**Конспект урока по литературе в 7 классе**

**с использованием технологии критического мышления**

**Урок – мастерская по рассказу А. П. Платонова «Юшка».**

**Тема урока: Любить «всем теплом и светом своего сердца».**

**Тип урока**: мастерская ценностных ориентаций и творческого письма.

**Форма организации познавательной деятельности:** работа в проблемных группах.

**Оборудование:** музыка Бетховена, Шуберта, рабочие листы с заданиями, опорные слова, мультимедиапроектор, «Толковый словарь русского языка» С. И. Ожегова.

**Технологии:**

- технология критического мышления;

- использование ИКТ;

- использование элементов проблемного обучения;

- использование элементов исследовательской работы на уроке.

**Цели урока:**

**Обучающие**: создать условия для осмысления общечеловеческих проблем, поднятых А. П. Платоновым в рассказе «Юшка». Помочь разобраться в главной идее рассказа – каждый человек неповторим, а потому и бесценен.

**Развивающие:** развивать креативные способности, монологическую речь, навыки выразительного чтения, умение подбирать материал, ассоциативное мышление, читательский интерес, умение работать в группе.

**Воспитательные:** воспитывать личность духовно-нравственную, толерантную, творческую, помочь ученикам раскрепоститься, раскрыть свои индивидуальные способности, почувствовать себя личностью, приобщить к радости сотрудничества.

**Ход урока**

***Вступительное слово учителя.***

-Что ты ищешь, Диоген, днем с фонарем? - спрашивали его афиняне.

 -Я ищу человека, - отвечал он

-  Кого именно? Меня? Его?

                                            -Ищу человека, - повторял мудрец, вглядываясь в лица

своих сограждан, и продолжал свой путь по городской площади.

- Ребята, а как вы думаете, какого же человека искал древнегреческий философ Диоген?

- Да, он искал ни какого-то конкретного человека, а настоящего истинногоЧеловека с чистой совестью и светлой душой, Человека с большой буквы.

- Вспомните, какие произведения отечественной литературы рассказывают нам о таком Человеке? («Данко» М. Горького, «Юшка» А. Платонова)

Конечно, в литературе мы можем найти много примеров таких настоящих, истинных людей.

- Как вы думаете, на какой же вопрос мы будем искать ответ на уроке, о чём мы будем говорить? **(Слайд 3)**

Сегодня мы попытаемся найти ответ на вопрос: «Что значит – быть ЧЕЛОВЕКОМ?», поразмышляем о любви к ближнему, о добре и зле, об умении сострадать обиженному судьбой, об ответственности за свои поступки,обратившись к рассказу Андрея Платоновича Платонова «Юшка».

Для этого я приглашаю вас в литературную мастерскую общения, где мы с вами мастера, а инструментом нашим будет ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО.

- Дома вы прочли рассказ А.П.Платонова «Юшка». Какие вопросы у вас возникли после прочтения?

* Почему люди были жестоки к Юшке?
* Почему Юшка терпел и не возмущался?
* Для чего жил Юшка?..

- Ребята, скажите, какими способами мы будем искать ответы на поставленные вопросы.

- Итак, задачи нашей мастерской: обратиться к рассказу А. П. Платонова «Юшка», осмыслить проблемы, которые поднимает автор в рассказе. Соотнести их с нашей сегодняшней жизнью и сделать для себя определённые выводы. Учиться работать в группах, общаться и находить что-то общее.**(Слайд 3)**

**2. Индукция**

**Задача:** создание эмоционального настроя, мотивации дальнейшей деятельности.

**(Слайд 4)**

- Мы продолжим урок, выбрав к нему эпиграф. У вас на столах рабочие листы. Выберите из предложенных вариантов тот, который мог бы стать эпиграфом к рассказу «Юшка» и объясните свой выбор.

1. Верю я, придёт пора,

Силу подлости и злобы

Одолеет дух добра. (Б. Пастернак)

2.Провозглашать я стал любви

И правды чистые ученья

В меня все ближние мои

Бросали бешено каменья. (М. Лермонтов)

3. Я счастлив счастием, мне чуждым,

И грустен горечью чужой;

Чужим несчастиям и нуждам

Готов помочь я всей душой. (И. Суриков)

1. А он, мятежный, просит бури,

Как будто в бурях есть покой. (М.Лермонтов)

**(Слайд 5)**

(Ответы учеников: «Я выбираю стихи Б.Пастернака, потому что Юшка своим добром одолел силу подлости и злобы»

«Юшка готов помочь чужим несчастьям и нуждам. Он помогал сироте. Поэтому я выбираю стихи И. Сурикова»

«Юшка жил, соблюдая заповедь «Возлюби ближнего своего». Он любил людей, а люди его не любили. Поэтому я выбираю второе четверостишие»)

- Почему никто не предложил 4 вариант?

(Юшка не бунтующий, не мятежный, а тихий, безобидный человек. Он совсем не просит бури, а призывает своим поведением к терпению, смирению. Поэтому последнее высказывание к рассказу не относится)

**Предоставление информации и её обработка**

**«Я всего лишь хочу быть человеком.**

**Человек для меня – это редкость и праздник», - писал Платонов.**

1. - Вы заметили, что автор не говорит о человеке, каким он должен быть. **Почему?**
2. **-**У слова «Человек» нет эпитетов – в нём уже заложены все высокие нравственные понятия: доброта, справедливость, милосердие. **Но** в слове «Человек» часто скрывается одна из сложнейших нравственных проблем –**проблема борьбы добра и злом.**
3. - **Что такое добро?**
4. Это всё хорошее, что есть в нас, что мы можем бескорыстно отдать окружающим людям.
5. - А вот со злом сложнее. Говорят, человек появляется на свет чистейшим душой и телом. **Откуда же в нём потом появляются злость, чёрствость, бездушие? В какой момент жизни зло закрадывается в наши сердца?**
6. **- Как вы думаете, для чего рождается человек на земле?**
7. - Да, сколько людей – столько и мнений. А вот мнение современного поэта Дмитрия Голубкова. Он размышляет о назначении человека на Земле: **(Слайд 8)**

**Человек, как звезда, рождается**

**Средь неясной, тревожной млечности,**

**В бесконечности начинается**

**И кончается в бесконечности.**

**Поколеньями созидается**

**Век за веком земля нетленная.**

**Человек, как звезда, рождается,**

**Чтоб светлее стала вселенная.**

1. - Вот так много лет назад на небосклоне зажглась такая звездочка… родился человек, чтобы жить, герой рассказа Платонова — Юшка.

- Итак, главный герой рассказа – Юшка.

1. **- А что вы знаете об имени Юшка? Что оно обозначает?**
2. Оказывается, **Юшка** – это **не прозвище**, как думают многие читатели, а**уменьшительно-ласкательное имя**, которое в Воронежской губернии образовалось от южнорусского варианта **имени Ефим – Юхим**.
3. Но слово ***юшка*** в том же южнорусском диалекте означает жидкую еду наподобие супа, вообще жидкость и даже кровь. Таким образом, имя героя как бы говорящее.
4. - О чём же оно говорит?
5. Оно намекает на способность героя приспособиться к жёсткому злому миру, как приспосабливается вода к форме сосуда. А может быть, имя – намёк на смерть героя, умершего от открывшегося кровотечения, очевидно, спровоцированного ударом в грудь.
6. **(Слайд 9)**А полное имя его мы узнаём лишь в конце рассказа из уст его приёмной дочери - Ефим Дмитриевич. Это имя тоже говорящее. *Ефим*  – это благочестивый, благожелательный, священный. Оно очень подходит главному герою.

**2 этап урока « Социоконструкция**».

Работа в проблемных группах.

На этапе **самоконструкции и социоконструкции**целесообразно использовать прием

***«6 шляп критического мышления»:***

1 шляпа – красная: эмоциональное восприятие текста.

2 шляпа – белая: изложение фактов, описаний.

3 шляпа – черная: критическая, негативная.

4 шляпа – желтая: апологетическая (обращает внимание на то, что есть положительного).

5 шляпа – синяя: аналитическая, поисковая.

6 шляпа – зеленая: творческая.

Мы с вами наденем 4 мыслеварительных шляпы. Какую шляпу на себя наденем, такую мысль в ней и породим.

***Инструкция учителя к групповой работе.***

***1 группа «Белая шляпа»***

Выпишите фразы, характеризующие Юшку (Составьте портретную характеристику). Попробуйте охарактеризовать Юшку одним определением.

***2 группа «Красная шляпа*»**

Проанализируйте эпизод истязания Юшки детьми. Какие чувства вызвал эпизод?

***3 группа «Черная шляпа»***

Выпишите цитаты, характеризующие отношение взрослых к Юшке, и ответьте на вопрос: «Почему взрослые жестоки к Юшке?»

***4 группа «Желтая шляпа*»**

Отношение Юшки к людям. Почему Юшка не обижался на людей, как это его характеризует?

Ребята, у каждого из вас есть свой лист с заданиями.

**Задача:** внимательно прочитать задания, обдумать, обсудить в группе и дать ответ от группы. Ответ обязательно подтверждайте текстом произведения! На выполнение этой работы даю вам 5-6 минут.

**Звучит тихо музыка**

**3 этап «Социализация».**

Выступление групп.

**Портретная характеристика Юшки.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы 1 группе** | **Примерные ответы** |
| 1. Кто такой был Юшка?  2. Какая внешность была у Юшки?  3. В какой одежде он ходил?  4. Где Юшка жил и чем питался?  5. Как Юшка работал?  6.Охарактеризуйте Юшку одним определением.  7) Какое жалование получал Юшка ? | 1. Юшка был «старый на вид человек. Работал подручным помощником у главного кузнеца. Он носил в кузницу воду, песок, уголь; раздувал мехом горн… делал всякую другую работу, которую надо было делать».  2. «Он был мал ростом и худ; на сморщенном лице его, вместо усов и бороды, росли по отдельности редкие седые волосы; глаза у него были белые, как у слепца, и в них всегда стояла влага, как неостывающие слёзы».  3. «..Одежду носил долгие годы одну и ту же без смены: летом он ходил в штанах и в блузе, черных и закопченных от работы, прожженных искрами насквозь, так что в нескольких местах видно было его белое тело, и босой; зимою же он надевал поверх блузы еще полушубок, доставшийся ему от умершего отца, а ноги обувал в валенки, которые подшивал с осени и носил всякую зиму всю жизнь одну и ту же пару».  4. «Юшка жил на квартире у хозяина кузницы, на кухне. Хозяин кормил его за работу хлебом, щами и кашей, а чай, сахар... У Юшки были свои: он их должен покупать на свое жалованье - 7 рублей и 60 копеек в месяц. Но Юшка чаю не пил и сахару не покупал, а пил воду...»  5. Он работал с утра до ночи. «Утром он шел в кузницу. А вечером шел обратно на ночлег. Когда Юшка рано утром шел по улице в кузницу, то старики и старухи подымались и говорили, что вон Юшка уж работать пошел, пора вставать, и будили молодых. А вечером, когда Юшка проходил на ночлег, то люди говорили, что пора ужинать и спать ложиться - вон Юшка уж спать пошел».  6.   * Слабый * Жалкий * Неказистый * Невзрачный * Тихий * Скромный * Незаметный * Кроткий * «Ветхий», т.е. такой, который должен вызывать сочувствие и сострадание у тех, кто находится рядом. А что же происходит на самом деле?   **6 рублей 70 копеек** |

**Вывод:**

*Сострадание* - жалость, сочувствие, возбуждаемое несчастьем другого человека».

**Дети - Юшка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы 2 группе** | **Примерные ответы** |
| 1. Как относились к Юшке дети и подростки?  2. Как вёл себя Юшка?  3.А что делали дети?  4.Почему они бросали в него комья земли?  5.Почему Юшка не сердился на детей, а даже радовался?  6.Любили ли Юшку дети на самом деле?  7.А почему дети не умеют любить человека? | 1. «Увидев тихо бредущего старого Юшку, дети переставали играть на улице и бежали за Юшкой и кричали:  Вон Юшка идет! Вон Юшка! Дети поднимали с земли сухие ветки, камешки, сор горстями и бросали в Юшку».  2. Он не обижался на детей и даже не закрывал своего лица.  3.Они снова бросали в него комья земли, толкали, ударяли его.  4.Потому что он был не такой, как все взрослые, которые погнались бы за ними с хворостиной. Потому что детям нужно было,  «чтоб он отозвался им злом и развеселил их», потому что им было скучно.    5.«Он знал, отчего дети смеются над ним и мучают его. Он верил, что дети любят его, что он нужен им, только они не умеют любить человека и не знают, что делать для любви и поэтому терзают его».  6.Нет.  7. Их никто не учил любить. И с Юшкой они обращались так потому, что взрослые относились к нему жестоко. Они и детям говорили: «Вот ты будешь такой же, как Юшка! Вырастешь и будешь ходить летом босой, а зимой в худых валенках, и все тебя будут мучить, и чаю с сахаром не будешь пить, а одну воду!» |

**Дети—Юшка**

* «…ветки, камешки, сор …бросали в Юшку»
* «…*удивлялись*, что живой, а не серчает…»
* «…хотели, чтобы отозвался злом и *развеселил их*…»
* «*…радовались*, что можно делать, что хочешь…»

**Вывод:**Отнюдь не злоба, не ненависть к Юшке движут детьми. Дети ждут естественной реакции в подобной ситуации («как все большие делают») - зла в ответ на зло. Зло для детей – источник радости и веселья, игра; им хочется, чтобы Юшка «отозвался им злобой и развеселил их». К тому же дети повторяют поступки взрослых…

**Вывод:**

«Сердце в людях бывает слепое».

**Взрослые – Юшка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы к 3 группе** | **Примерные ответы** |
| 1.Как относились взрослые к Юшке?  2.Почему люди мучили Юшку, «потешались над ним и терзали его?»  3.Почему Юшка так кротко переносил все побои и никогда не возражал своим мучителям?  4. Любил ли его народ?  5.Был ли прав взрослый человек, называя Юшку юродом? Чем похож Юшка на юродивых?  6.Каким предстаёт Юшка в эпизодах истязания людьми? | 1.Взрослые относились к Юшке еще хуже, чем дети. Если детские сердца были наполнены злом, то сердца взрослых - лютой яростью. Лютая ярость - это гнев, причиняющий мучения.  2.Взрослые мучили и били Юшку потому, что считали, что он виноват в том, что им плохо. Они вымещали на Юшке свое горе и обиду.  3.Он был уверен, что народ его любит. «Он меня без понятия любит», - говорил Юшка.  4.Нет. Люди «не разрешали ему ходить улицей и тело калечили». Потому что Юшка был не такой, как все. Он был незлобный, терпеливый, кроткий. Людей раздражало, что он не был похож на них. «Да что ты такой блажной, непохожий ходишь тут? Чего ты думаешь такое особенное? Ты живи просто и ясно, как я живу, а тайно ничего не думай! Говори, будешь жить, как надо? - говорил взрослый человек Юшке. Взрослый же человек называл Юшку «животное такое», «Божье чучело», «юрод негодный».  5.Выступление подготовленного ученика.  У Юшки, как и у юродивых, была некрасивая внешность, старая одежда и изношенная обувь. Он с кротостью сносил издевательства над собой и так же любил тех, кто над ним издевался. И он так же отказывал себе в еде и одежде. Он отказывал себе в еде и одежде для того, чтобы его приемная дочь могла учиться и пить чай с сахаром.  6.Кроткий, безропотный, безответный, беззлобный, покорный |

**Вывод**: Какие ассоциации вызывает у вас образ Юшки?

Ассоциации с Нагорной проповедью Иисуса Христа (на доску прикрепляются слова из « Евангелия от Матфея»): «…*любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благодарите ненавидящих вас и молитесь за обижающих и гонящих вас».*

Юшка - воплощенное добро.

**Юшка – люди**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы 4 группе** | **Примерные ответы** |
| 1. Почему осерчал Юшка?  2.Подберите синонимы к слову «осерчал».  3.Почему ни один из этих синонимов не подходит?  4.Что отвечает Юшка на слова «весёлого прохожего»?  5.Как вы понимаете слова Юшки?  6.А.Платонов пишет: «Без Юшки жить людям стало хуже». Почему?  7.Неужели только в этом предназначение Юшки, предназначение Добра? Ведь у Юшки была какая-то тайна.Стали бы когда-нибудь уважать Юшку, если бы он не умер от удара веселого человека? | Подберите синонимы:   * *Рассердился* * *Разозлился* * *Разгневался* * *Возмутился* * *Вознегодовал*   3.«Осерчал» - это по-детски, как любящий дедушка на внука…  4. «Я жить родителями поставлен, я по закону родился, я тоже всему свету нужен, как и ты, без меня тоже, значит, нельзя…А по надобности все равны».  5.Все имеют право на жизнь. Она дана нам свыше, и никто не имеет право отнять ее.  6.Теперь вся злоба и глумление оставались среди людей и тратились меж ними, потому что не было Юшки, безответно терпевшего всякое чужое зло, ожесточение, насмешку и недоброжелательство».Таким образом, Зло, сталкиваясь с Добром, «гасилось» им.  7.Наверное, стали бы, потому что он вырастил хорошую дочь. Она и внешне была похожа на Юшку: «Девушка на вид была тщедушна и невелика ростом, но мягкое чистое лицо ее было столь нежно и кротко, а большие серые глаза глядели так грустно. Словно они готовы были вот-вот наполниться слезами».  Когда Юшка уходил из города, люди думали, что «в дальней деревне живет Юшкина любимая дочь, такая же незлобная и лишняя людям, как и отец». Но оказалось, что она стала самым необходимым человеком в городе. «Девушка-врач осталась навсегда в нашем городе. Она стала работать в больнице для чахоточных, она ходила по домам, где были туберкулезные больные, и ни с кого не брала платы за свой труд. Теперь она сама уже состарилась, однако по-прежнему весь день она лечит и утешает больных людей, не утомляясь облегчать страдание и отдалять смерть от ослабевших. И все ее знают в городе, называя дочерью доброго Юшки, позабыв давно самого Юшку и то, что она не приходилась ему дочерью».  Она лечила людей и любила их, так же, как Юшка. Но Юшку она любила «всем теплом и светом своего сердца». С ней в городе стало лучше. И с Юшкой в городе тоже было лучше, потому что когда он умер, «.. .вся злоба и глумление оставались среди людей и тратились меж ними...» Люди не понимали, что надо жить любя Друг друга, как любили друг друга Юшка и его приемная дочь - «больше всего на свете и всем теплом и светом своего сердца...» |

**Вывод:**

На доску вывешиваются слова из «Евангелия от Матфея»:

*«Так всякое добро приносит и плоды добрые»*

Вывешиваются слова А. Платонова:

*«Человечество - одно дыхание, одно живое теплое существо. Больно одному - больно всем. Умирает один - мертвеют все».*

**«Афиширование»**

**Составление синквейна.**

*Юшка.*  
*Зрячее сердце.*  
*Сочувствовать, сопереживать, помогать.*  
*Больно одному - больно всем.*  
*Человеколюбие*  
*(воплощенное добро).*

**Учитель**:

-Что же хотел сказать своим рассказом А. П. Платонов?

Надо любить людей «всем теплом и светом своего сердца», «Любить людей всем теплом и светом своего сердца» - так озаглавили мы свой урок.

- Как бы вы озаглавили наш урок?

- Как бы вы поступили, если бы в жизни вам встретился такой, как Юшка?

- Что нужно делать, чтобы Добра в мире было больше?

- А теперь с этой точки зрения проанализируйте себя. Разделите лист на две половины. С одной стороны напишите тех, кому вы сочувствовали, с другой - тех, кто сочувствовал вам.

Какой столбик получился больше? Довольны ли вы результатом? Какой столбик вам хотелось бы увеличить?

1. **Афиширование**

**Составление интеллект-карты «Образ Юшки» (Слайд 17)**

- А сейчас вы примерите ***«синюю шляпу»***, и все полученные выводы и мысли попробуйте записать в виде интеллект-карты.

– **А каково авторское отношение к этому герою? Обвиняет ли он кого-либо в смерти Юшки? Осуждает ли людей за их жестокость? (Слайд 18)**

А. Платонов, несомненно, любит своего героя, жалеет его, но оставляет нам, читателям, право самим сделать выводы. Своей волей писатель мог бы многое изменить в сюжете рассказа. Но даже при этом трагическом финале А. Платонов сохраняет веру в победу человечности над бесчеловечностью.

**- Какую важнейшую тему поднимает А.П.Платонов?**

Тему милосердия, сострадания к людям, добра.

**- Так что же, по вашему мнению, какие проблемы поднимает автор в произведении «Юшка»?**

Платонов поднимает проблему запоздалой благодарности, презрения и жестокости к непохожим на всех. Одна из важнейших проблем – нравственная мёртвость героев, противопоставленная нравственной живости Юшки, хотя как раз в его живости сомневаются дети.

- **Чему учит нас автор?**

А. Платонов учит нас жалости и состраданию, он учит нас любить и уважать человека, сопереживать его горю и помогать ему.  И видеть в каждом человеке равного себе, понимать его и любить. Юшка умер, но **Важно**то, **что он оставил после себя**. Он передал свои силы, жизнь девочке, которая видит долг в том, чтобы увеличивать добро

на земле.

**- Что нужно делать, чтобы Добра и Милосердия в мире было больше?**

**- Что вы хотели бы пожелать всем людям на нашей планете?** «Любить людей всем теплом и светом своего сердца»

**8. Рефлексия**

***Рефлексия настроения:* (Слайд 19)**

- А сейчас мне бы хотелось узнать, какое впечатление произвёл на вас наш урок, какое настроение создал. Перед вами лежат сердечки.

Если урок оставил вас **равнодушным**, вам было скучно и неинтересно, возьмите Белое сердце.

Если урок вам показался только частично интересным, создал вам хорошее настроение, то возьмите Красно-белое сердце.

Если на уроке вам было интересно, ваше настроение поднялось, вы открыли для себя много нового, урок не оставил вас равнодушным, то поднимите Красное сердце.

Спасибо, я вижу, что урок не оставил вас равнодушными и нашёл дорогу к вашему сердцу.

**9. Итог урока**

Я согласна с вашими оценками и выводами, спасибо вам за активную работу на уроке.

Человеческая доброта и милосердие, умение радоваться и переживать за других людей создают основу человеческого счастья. Не бойтесь делать добро - вам станет от этого радостно и мирно, не бойтесь отдавать частичку своего сердца и души.

Быть Человеком на земле, быть добрым сыном земли, любить все живое, помогать всему, что живёт на земле, - таков урок этого произведения.

Завершить наш урок я бы тоже хотела притчей.

**Восточная притча «Всё в твоих руках» (Слайд 20)**

*«Эта история произошла давным-давно. В древнем городе жил один мудрец, слава о нём шла повсюду. Но в этом городе жил и злой человек, который завидовал его славе. И решил он придумать такой вопрос, чтобы мудрец не мог на него ответить.*

*Пошёл он на луг, поймал бабочку, сжал её между сомкнутых ладоней и подумал: «Скажу-ка я: О, мудрейший, какая у меня бабочка – живая или мёртвая? Если он скажет, что мертвая, я раскрою ладони – бабочка улетит, а если скажет – живая, я сомкну ладони, и бабочка умрёт. Тогда станет ясно, кто из нас мудрее».*

*Так завистник и сделал, поймал бабочку, посадил её между ладоней, отправился к мудрецу и спросил его: «Какая у меня бабочка – живая или мертвая?»*

*Но мудрец ответил: «Всё в твоих руках».*

-Ребята, вы сейчас только в начале своего жизненного пути, и каков он будет зависит только от вас. **(Слайд 21)**

Друзья мои! Давайте с нынешнего дня

Начнем с себя!

Научимся людей любить,

По нравственным законам жить.

А чтобы поняли тебя -

Начни с себя!

Желаю вам успехов и правильного выбора!

***Домашнее задание* (Слайд 22)**

Дома вам предстоит оказаться под ***«зелёной шляпой»***

1. Написать отзыв о рассказе «Юшка».
2. Прочитать рассказ А. Платонова «В прекрасном и яростном мире…»
3. Выписать незнакомые слова, дать им толкование.

**Приложение**

**Рабочий лист ученика**

**Тема урока:** Любить «всем теплом и светом своего сердца»

(по рассказу А. П. Платонова «Юшка»)

**Эпиграф:**

*Нам не дано предугадать,*  
*Как наше слово отзовется,-*  
*И нам сочувствие дается,*  
*Как нам дается благодать…*  
Ф.И.Тютчев

**Подберите** к слову **сочувствие**  синонимы:

**Закончите предложения:**

1.«В слове сострадание я слышу…»

2.«В слове сострадание я вижу, представляю…»

3.«В слове сострадание я чувствую…»

4. «Обладать состраданием - значит…»

**Составление синквейна:**

1. Существительное.

2. 3 прилагательных.

3. 3 глагола.

4. Предложение (вывод) из 4 – 5 слов.

5. Существительное, характеризующее суть предмета или объекта.

|  |  |
| --- | --- |
| **Кому я сочувствовал?** | **Кто мне сочувствовал?** |
|  |  |

**Рефлексия.**

Выберите начало фразы из ряда и одним предложением выскажите свое мнение о сегодняшнем уроке.

 1. сегодня я узнал…

2 было интересно…

3. было трудно…

4. я теперь могу…

5. я научился…

6. у меня получилось…

7. мне захотелось…

**Домашнее задание:**

Напишите мини-сочинение

**«*Хотели бы вы быть похожими на Юшку? Почему?»* или**

***«Изменилось ли ваше отношение к людям после прочтения рассказа?»***

**Портретная характеристика Юшки.**

***1 шляпа – белая:*** изложение фактов, описаний. **(Слайд 11)**

***1 группа «Белая шляпа» (Регина , Ленар,Фируза, Даша)***

Ваше задание - выбрать фразы из рассказа, характеризующие Юшку, и составить по вопросам его портретную характеристику.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы 1 группе** | **Примерные ответы** |
| 1. Кто такой был Юшка?  2. Какая внешность была у Юшки?  3. В какой одежде он ходил?  4. Где Юшка жил и чем питался?  5. Как Юшка работал?  6. Охарактеризуйте Юшку одним  определением.  7. Какое жалование получал Юшка ? |  |

**Дети – Юшка.**

***2 шляпа – красная:*** чувства, эмоции. **(Слайд 12)**

***2 группа «Красная шляпа*» *(Сибаев , Альмир, Фаттахов Ранис)***

Проанализируйте эпизод истязания Юшки детьми. Выявите, какие чувства и эмоции испытывают дети, Юшка. Расскажите, какие чувства вызвал у вас этот эпизод?

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы 2 группе** | **Примерные ответы** |
| 1. Как относились к Юшке дети и подростки?  2. Как вёл себя Юшка?  3.А что делали дети?  4.Почему они бросали в него комья земли?  5.Почему Юшка не сердился на детей, а даже радовался?  6.Любили ли Юшку дети на самом деле?  7.А почему дети не умеют любить человека? |  |

**Взрослые – Юшка.**

***3 шляпа – чёрная:*** минусы, только отрицательные стороны.**(Слайд 13)**

***3 группа «Чёрная шляпа» (Влад,Ранис Губайдуллин, Самир, )***

Выпишите цитаты, характеризующие отношение взрослых к Юшке, и ответьте на вопрос: «Почему взрослые жестоки к Юшке?»

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы 3 группе** | **Примерные ответы** |
| 1.Как относились взрослые к Юшке?  2.Почему люди мучили Юшку, «потешались над ним и терзали его?»  3.Почему Юшка так кротко переносил все побои и никогда не возражал своим мучителям?  4. Любил ли его народ?  5.Был ли прав взрослый человек, называя Юшку юродом? Чем похож Юшка на юродивых?  6.Каким предстаёт Юшка в эпизодах истязания людьми? |  |

**Юшка – Люди.**

***4 шляпа – жёлтая:*** плюсы, преимущества, только положительные стороны**(Слайд 14)**

***4 группа «Жёлтая шляпа*»*(Алсу, Диана , Эндже )***

Выберите цитаты из текста, показывающие, что же хорошее привнёс в жизнь людей Юшка. Ответьте на вопросы:

Для чего жил Юшка? Что хорошего он оставил после себя?

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы 4 группе** | **Примерные ответы** |
| 1. Почему осерчал Юшка?  2.Подберите синонимы к слову «осерчал».  3.Почему ни один из этих синонимов не подходит?  4.Что отвечает Юшка на слова «весёлого прохожего»?  5.Как вы понимаете слова Юшки?  6.А.Платонов пишет: «Без Юшки жить людям стало хуже». Почему?  7.Неужели только в этом предназначение Юшки, предназначение Добра? Ведь у Юшки была какая-то тайна. Стали бы когда-нибудь уважать Юшку, если бы он не умер от удара веселого человека? |  |