**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад с. Ленинское»**

**Энгельсский муниципальный район Саратовская область**

СООБЩЕНИЕ:

«СУЩНОСТЬ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ ПРИОБЩЕНИЯ РЕБЕНКА К КНИГЕ»

ПОДГОТОВИЛА: воспитатель разновозрастной группы № 3

Геберлейн Ирины Александровны

с. Ленинское 2020

Содержание

Введение…………………………………………………………………………...3

Чтение в семье – давняя традиция……………………………………………….4

Семейное чтение: содержание и сущность понятия. Современные проблемы детского и подросткового чтения………………………………………………..7 Поддержка   и   стимулирование   семейного   чтения……………………….12

Заключение………………………………………………………………………15

Список использованных источников…………………………………………...16

Введение

«Детская книга при всей её внешней простоватости – вещь исключительно тонкая и не поверхностная. Лишь гениальному взгляду ребенка, лишь мудрому терпению взрослых доступны её вершины. Удивительное искусство – детская книжка!»

Лев Токмаков нар. Худож. России

    В последние десятилетия для человечества в целом все более характерным становится рационализм, подразумевающий постепенную замену духовного, эмоционально-эстетического развития личности простой информированностью. Как следствие, растет и углубляется отчуждение членов общества от культурных ценностей и установок. Многие исследования свидетельствуют о том, что все меньшее количество людей, особенно молодых, углубленно интересуются художественной классической литературой и культурой вообще.

    Известно, что чтение активизирует развитие человека сильнее, чем другие средства. По словам М.Е.Добрынина «Чтение книжного текста – совершенно особый вид деятельности, относящийся к одному из оптимальных средств формирования Человека в человеке, ибо синкретично воздействует на его ум, чувства, волю, развивает воссоздающее воображение».

    Чтение способствует формированию социально более ценного человека, более развитого, причем воспитать такого человека можно только с самых молодых лет. Большую роль в этом процессе играет систематическое его приобщение к семейному чтению, и благодаря семье имеется возможность воспитывать любовь к книге, формировать потребность в чтении как одной из главнейших в жизни человека.

   Объектом исследования является семейное чтение как культурный феномен.

3

Чтение в семье – давняя традиция

Традиции семейного чтения уходят своими корнями в далекое прошлое – об этом свидетельствует бесчисленные колыбельные, прибаутки, песенки, считалки, скороговорки, сказки, загадки…

    Чтение всегда считалось занятием достойным и полезным, его почитали как в крестьянских избах, так и в дворянских гостиных. Дети приобщались к книге и слову вообще благодаря рассказам, чтению вслух, домашним театрализованным представлениям.

    Подобные вечера семейного чтения были замечательным явлением в славянских традициях. Такие вечера проходили бурно, оживленно, каждый, кто хотел, мог критиковать, кто хотел – мог читать сам, роли могли меняться: никто не оставался в стороне, активное участие принимали все члены семьи. Шел процесс духовного сплочения семьи, сплетения тех незримых нитей духовной близости, которые посильнее всяких формальных связей и даже экономических интересов.

    Особый этап и расширение традиций семейного чтения начинается с середины XVIII века. К этому времени особую роль в русской культуре начинает играть женщина, чутко улавливая общественные настроения и потребности. С большой долей вероятности можно сказать, что именно она поняла роль семейного чтения в детской жизни и воспитания гражданина.

XIX век стал свидетелем уже закрепившейся традиции семейного чтения. Значительным явлением в русской народной традиции явились вечера семейных чтений. Эмоциональную атмосферу таких вечеров описывает И. Бестужев-Лада: «Вечер. Семья в сборе. Ужин и разные домашние хлопоты позади. Все сидят на своих любимых местах в уютном покое. Горит лишь одна лампа, под которой кто-то из членов семейства — чаще всего, понятно, глава семьи, но это совсем не обязательно, — читает вслух книгу. А все слушают и затем обсуждают услышанное».   Подобные

4

семейные чтения проходили в семьях Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского. Дети рассматривали их как светлые, счастливые моменты духовного общения с родителями, как этапы своего роста. В качестве примера можно сослаться на высказывания старшего сына Льва Николаевича Сергея: «Отец читал нам путешествия Жюль Верна «80 дней вокруг света». Книга, по которой он читал, не была иллюстрирована. И он сам чертил к ней иллюстрации, приводившие нас в восторг. Рисовал он довольно плохо, но у него бывали характерные штрихи. Мы очень любили эти рисунки отца и с нетерпением ждали следующего вечера».   А. Г. Достоевская вспоминает о том, что их гостиная оживлялась тогда, когда в ней устраивали музыкальные вечера. Но особенно памятными были семейные чтения, проходившие при свечах за овальным столом. Читали вслух Н. Карамзина, биографию М. Ломоносова, стихи Г. Державина, В. Жуковского, романы М. Загоскина, И. Лажечникова, А. Пушкина. О семейных чтениях, о привычке собираться вместе и читать новые произведения, публикуемые в литературных журналах, пишут мемуаристы и писатели Н.С. Лесков, А.П. Чехов, И.А. Бунин, А.И. Куприн и многие другие.

В первые годы после октябрьского переворота 1917 г. семейное чтение чуть было не приняло уродливые формы. Педагоги и теоретики библиотечного дела предлагали путем чтения вслух агитировать взрослых «за советскую власть»: чтоб навеки прекратить вранье и ложь вредителей.

В первые годы после октябрьского переворота 1917 г. семейное чтение чуть было не приняло уродливые формы. Педагоги и теоретики библиотечного дела предлагали путем чтения вслух агитировать взрослых «за советскую власть»: чтоб навеки прекратить вранье и ложь вредителей.

    Пожалуй, самое яркое, запоминающееся воспоминание о роли и значении семейного чтения в детские годы даёт отечественная писательница

духом слова». Семейные вечера были ежедневными: «Каждый вечер мы трое,

5

вечернее чтение не отменялось… Эти, год за годом, чтения вслух были, настоящим подвигом». Осмелюсь предположить, что такие чтения были

сродни сегодняшнему «смотрению» телевизора по вечерам. Длинные романы с продолжением заменяли сериалы, вечерняя газета — выпуск новостей, фельетон из еженедельника — выступление юмористов. Неудивительно, что с появлением телевидения семейные чтения вслух, существовавшие ещё в 1950-х во многих семьях, почти окончательно исчезли.

 Во второй половине ХХ века традиция чтения вслух в кругу семьи постепенно утрачивалась, это было связано с появлением и развитием радио и телевидения, появлением «литературного радиотеатра», телеспектаклей, инсценировок произведений русской и зарубежной классики.

Почему же сейчас, более чем шестьдесят лет спустя, возникла и укрепилась идея о необходимости возрождения семейного чтения? Зачем нам в век телевидения и компьютерной техники потребовалось воскрешать давно забытую и устаревшую традицию, для которой нет ни времени, ни условий и которая требует сознательных и немалых усилий?

6

Семейное чтение: содержание и сущность понятия. Современные проблемы детского и подросткового чтения

«Семейное чтение» может быть понято двояко: во-первых, как-то, что члены одной семьи поддерживают друг друга в развитии собственных навыков чтения; во-вторых, как ситуация, когда члены семьи вместе переживают радость от чтения и рассказывания историй. Семейное чтение может быть представлено следующим образом: семейное чтение - это целенаправленный непрерывный психолого-педагогический процесс совместного чтения детей и родителей с последующим обсуждением, анализом в любых формах (устных, письменных, игровых и др.). В профессиональной печати термин «семейное чтение» применяется как обобщающее понятие, включающее в себя круг вопросов, касающихся чтения семьи, а не только родителей с детьми. При рассмотрении вопросов семейного чтения используются четыре группы терминов и понятий, выделяемых по содержательному признаку: 1) чтение (чтение в семье, домашнее чтение, чтение вслух, громкое чтение, совместное чтение, художественное рассказывание, коллективное чтение, чтение родителей с детьми, чтение на семейном уровне, чтение для удовольствия); 2) работа библиотек (работа с родителями, руководство чтением детей в библиотеке, работа с семьей, помощь в организации семейного досуга, литературный час, внеклассное чтение); 3) психология и социология чтения (совместная читательская деятельность членов семьи, читательские характеристики каждого члена семьи, различные виды чтения, характерные для конкретных семей, сфера читательских интересов семьи, особенности, присущие семье как читательскому организму, читательская атмосфера семьи в целом, семейная грамотность); 4) традиция (традиция семейного чтения, возрождение традиции семейного чтения).

Процесс семейного чтения - это комплексная система, где все взаимосвязано и где невозможно выделить главные или второстепенные

7

элементы.

Семейное чтение способствует установлению более внутрисемейных контактов, семейное чтение показывает, как это может происходить на основе семейного чтения сказок, чтение дидактических сказок является средством внутрисемейного общения между людьми разных поколений, включает:

- совместное времяпрепровождение за чтением поучительных или волшебных сказок способствует не только пополнению «жизненной копилки» знаний и впечатлений человека, но и затрагивает подсознание, а значит, оживляет родовую, генетическую память кровных родственников; совместное чтение побуждает ребенка задавать вопросы, искать пояснения непонятных слов и выражений, а значит, вступать в диалог со взрослыми,

формулировать вопрос, стараться вникнуть в смысл ответа, что почти всегда

способствует знакомству ребенка с народными обычаями, традициями, семейными историями и пр.;

- семейное чтение дает возможность почувствовать ценность жизненного опыта старших членов семьи, узнать о своих близких что-то важное и интересное;

- чтение сказок, включая сказки на духовно-нравственную тематику, позволяет детям уяснить значение понятий, таких как целомудрие, добродетель, благочестие, бескорыстная любовь, самопожертвование.

 Поддержка чтения и читательской активности является одним из главных приоритетов общественного развития  на современном уровне. Для реализации этой деятельности создана «Национальная программа поддержки чтения».

Цели программы, рассчитанной на период с 2007 по 2020 год:

- повышение читательской компетентности;

- рост читательской активности (охвата и интенсивности).

Цель программы — воспитание читающей нации, а ее ядро — молодое

8

поколение. По данным исследований, именно родителям в подавляющем

большинстве обязаны наши читающие дети пробуждением интереса к книге.

Исследователи выделяют сегодня несколько острых проблем, которые сейчас наблюдаются в сфере детского чтения:

культура чтения;

функциональная (вторичная неграмотность);

взаимодействие чтения и средств массовой информации;

проблема массовой культуры в чтении детей и подростков (чтение боевиков и любовных романов);

спад чтения для удовольствия (некоторые исследования показывают, что до 33% детей не любят читать);

проблема доступа к чтению. (6)

Сегодня семья перестает быть средой, стимулирующей чтение ребенка. Некоторые родители в семьях сами мало читают или не читают вообще, и это актуальная на сегодняшний день проблема, как среди библиотекарей, так и среди педагогов, эту проблему необходимо решать сообща. Сегодня состояние чтения детей и подростков вызывает тревогу: по данным социологов Аналитического центра Юрия Левады сегодня 52% россиян не покупают книг, а не читают - 37%. В связи с появившимися в стране проблемами детского чтения существуют различные группы детей, испытывающие на себе влияние разнообразных социально-культурных факторов. Среди факторов выделяют:

1.Социально-экономические факторы: степень стратификации и социального расслоения общества; уровень доходов и уровень бедности населения.

2.Социокультурные факторы: развитость системы всеобщего среднего

образования (в том числе - обучение «читательской грамотности»); доступность образования; уровень образования и культуры населения (в том числе - наличие грамотных «руководителей детским чтением» - учителей,

9

воспитателей, библиотекарей; наличие традиции чтения в семье); развитость социокультурной и образовательной среды (в том числе -«книжной» - книжных магазинов, киосков, домашних библиотек, оснащенных обновленными книжными фондами и компьютерной техникой общедоступных, детских и школьных библиотек).

3.Информационно-коммуникационные факторы: развитость и доступность различных систем связи и каналов коммуникации (телевидения, телефонии и др.); доступность и развитость художественной визуальной культуры (видеотехника, кинотеатры); развитость и доступность Интернета.

Существует ряд факторов, мешающих осуществлению качественного семейного чтения:

- Родители сами не любят читать или им не читали в детстве, они не понимают важность чтения для развития ребёнка.

- Недостаточно специальных знаний у родителей: когда родители хотят, но не знают, как приобщить ребёнка к чтению, они не уверены в себе и не могут поддержать чтение своих детей.

- Экономические и финансовые причины: если в семье долги плохие бытовые условия, болезни, безработица; чтение становится недоступной роскошью, а не необходимостью.

- Недостаток раннего языкового и речевого развития и опыта чтения.

Рассматриваются причины, того, почему нынешние дети не читают:

 - много   отвлекающих  моментов (Интернет,   телевизор, явления, которые поглощают внимание ребенка;

- нехватка времени;

- усложнение школьной программы, предметов (дети читают только то, что

необходимо для учебы).

- изобилие массовой литературы, отвлекающей от литературы классической; нет хорошего учителя.

- «Воспитание в семье, а родители не читают сами».

10

Над данными проблемой сегодня работают специалисты разных областей наук: библиотекари, учителя, психологи, преподаватели высшей школы и т.д. Эти проблемы в России остаются актуальными и сегодня. Как утверждает, М. М. Безруких фундамент проблемы детского чтения состоит в том, что детей плохо учат читать, задача обучения детей чтению на начальном этапе, по мнению ученой – научить понимать ребёнка то, что он читает. Исследовав причины потери интереса современных детей к чтению было выявлено три основные причины:  плохое обучение ребёнка чтению;  не поддержание интереса ребёнка к чтению;  необходимость переходить с чтения вслух на чтение «про себя».

Однако, М. М. Безруких, отмечает и роль государства в формировании детского чтения, государство должно научить педагогов правильно учить. Вторая задача государства, по мнению М. М. Безруких, просветительская: объяснять родителям, что они могут, как они могут, и как лучше воспитать в ребёнке стремление к чтению. И третья задача, – с ребёнком просто нужно больше говорить.

11

Поддержка   и   стимулирование   семейного   чтения

   Работа библиотек по поддержке и стимулированию семейного  чтения  остается одним из важнейших направлений ее деятельности. Организация и развитие этой деятельности нуждается в новых импульсах. Осмысление ситуации позволяет определить тенденции этого развития. Так осмысление тенденций развития института семьи в современном мире свидетельствует о стремительном развертывании дифференциации семейного пространства, нарастает многообразие типов семей, стилей семейной жизни. Это должно находить отражение и в библиотечной работе, нацеленной на семью. Она должна стать более дифференцированной. Библиотеки должны быть в курсе тех процессов, происходящих в семейном пространстве современного мира. Это одна из тем, которая должна присутствовать в программах профессиональных учёб библиотекарей посвященных семейному чтению и работе с семьей.

  Библиотеки должны вырабатывать для каждой целевой группы решения по работе с разными категориями семей: будущие семьи, молодые семьи и семьи, ожидающие первенца, сложившиеся семьи, семьи переживающие период перестройки отношений, семьи с детьми подростками и семьи с особыми детьми.

Анализ опыта работы библиотек свидетельствует, что библиотеки запаздывают в  работе по семейному чтению, обращаясь с данной темой к уже существующим семьям. Учитывая, что в современных семьях нет традиции семейного чтения, поскольку сами современные родители через него не прошли, то формировать эту традицию нужно начиная, с подросткового и юношеского возраста, проговаривать с ними тему семьи, формирования семейного уклада. Это  вполне реально, учитывая то, что в приоритетах подрастающего поколения такая ценность как семья стоит на третьем месте среди других ценностей. Безусловно, разработка прочих программ для данных читателей видится весьма актуальной. Здесь могут

12

быть затронуты такие темы как семейный уклад, семейные традиции, семейные ценности, духовно-интеллектуальное пространство семьи, семейная библиотека и чтение в семье.

Нужны согласованные действия, комплексные программы, охватывающие работу библиотек и детского сада, школ, учреждения внешкольного образования и досуга, книгоиздательские и книгораспространительские организации, театры музеи, возможно именно библиотеки как наиболее подготовленные к сфере читательского развития детей могут стать инициаторами и координаторами подобных программ.

   В нашей стране в последнее время создаются различные программы,

модели взаимодействия семьи и библиотеки; разрабатываются модели взаимодействия. В качестве примера можно привести модель библиотеки семейного чтения «Библиотека и семья: грани взаимодействия» ЦБС г. Саратова. В Централизованной библиотечной системе г. Саратова действуют 3 библиотеки семейного чтения. Они имеют название библиотечно-просветительские и досуговые центры «Мир семьи» (библиотека - филиал N7, 23/36) и «Семья. Дом. Быт. Досуг» (библиотека - филиал N9). Открытие библиотек семейного чтения ставило своей целью привлечение в библиотеку многодетных семей, социально незащищенных слоев населения, оказание им помощи в воспитании детей, рациональной организации свободного времени, возрождении традиций семейного чтения. Работа по созданию библиотек семейного чтения началась с выявления и уточнения позиции читателей библиотек.

Для создания библиотек были выбраны библиотеки-филиалы, расположенные в отдаленных районах города. Это, так называемые «спальные районы», не имеющие широкой сети других культурных учреждений. Большую роль сыграла и материальная база библиотек. Все три филиала имеют просторные помещения, возможность свободно разместить и  перегруппировать фонды библиотек, выделить зоны для проведения

13

массовых мероприятий, занятий с отдельными группами читателей.    Следующий этап создания библиотеки семейного чтения — перегруппировка и реорганизация фондов библиотек. В фонде открытого доступа каждой из библиотек был выделен тематический комплекс литературы «Семья. Быт. Досуг», где сосредоточена литература по проблемам семьи, воспитания детей, рационального ведения хозяйства, здорового образа жизни. Работа библиотек строится в тесном контакте с учебными заведениями города, муниципальными учреждениями дополнительного образовании (музыкальными школами, дошкольными учреждениями), центрами социального обслуживания населения, общественными организациями, культурно-просветительными организациями, подростковыми клубами, студиями, кружками. Стало традицией проведение семейных праздников, «семейных посиделок», проводятся занятия лектория «Семья и общество» для молодежи и студентов, особое внимание уделяется проблемам молодых семей, работе с юношеством.

14

Заключение

Известно, что мир ребенка начинается с семьи: первые шаги, слова, книжки и привычка к чтению зарождается здесь же хорошая книга в руках родителей и их чада добрый знак того, что в этой семье будут царить читательская атмосфера, духовное единство. Важно не растерять эту связь семьи и книги, а укрепить ее так, чтобы она передавалась из поколения в поколение, чтобы чтение стало семейным делом.

Таким образом Чтение детей сегодня – это наше духовное и культурообразующее завтра. Именно от нас зависит, каким оно станет. Изучение детского чтения, прежде, всего обращено к практике. Понять – значит сделать все возможное, чтобы дети не утратили способности читать – одного из важнейших идентификационных признаков российской цивилизации.

15

Список использованных источников

1. Энциклопедия молодой семьи.- Минск: Беларуская Энциклопедия, 1994.-700 с.

2. Филатова, В. Трудная работа воспитать человека: возрождение семейного чтения / Валентина Филатова // Библиополе. - 2008. - N 8. - С. 31-34

3. Тихонова, Н. Сделаем мир взрослых и детей единым: библиотека и семья: опыт успешного взаимодействия / Наталья Тихонова // Библиополе. - 2008. - N 9. - С. 23-27

4. Такмакова Л.Т. Многообразие рекомендаций в помощь семейному чтению / Л.Т. Такмакова // Мир библиографии.- 2008.- № 2.

5.Грекова И. Детство и слово /  И. Грекова // Детская литература. -1988.- №1.- С31

16