**Дидактический материал «Запятые в простом предложении»**

Данный материал поможет проверить знания и умения учащихся восьмых классов на заключительном этапе изучения раздела «Синтаксис и пунктуация простого предложения».

***Расставить запятые, объяснить их постановку :***

*Однородные члены (ОЧ), обособленные определения (ОБ. ОПР), обособленные приложения (ПРИЛ), обособленные обстоятельства (ОБ.ОБСТ), уточнение (УТОЧ), обращение (ОБР), вводные слова(ВС), междометия( МЕЖД), сравнительные обороты (СР. ОБ)*

1. Работа шла быстро и весело и разумеется была вовремя закончена.
2. Он никем не замеченный затерялся в большой и шумной толпе.
3. Каждое утро в девять часов мы пожалуй будем ходить на пляж.
4. Он сохранил и блеск лазурных глаз и звонкий детский смех и речь живую и веру гордую в людей.
5. Я видел вас холмы и нивы и радовался встрече с вами.
6. С утра поползли серые как дым облака.
7. По словам командира солдаты спали тут же у орудий.
8. Нас врачей поражало безграничное терпение раненых бойцов.
9. Едва живой от усталости охотник с трудом передвигал ноги.
10. Попугай этот был крикливой и громкогласной птицей и в течение месяца по моему мнению отравлял жизнь своему хозяину и всему дому.
11. В течение всего сентября действительно стояла прекрасная погода.
12. Крупные капли росы еще не успевшей высохнуть ярко сверкают на листьях.
13. Со всех сторон окруженные врагам партизаны продолжали сопротивление.
14. Перед глазами ходил океан и колыхался и загадочно гремел и уходил куда-то в бесконечность.
15. Онегин добрый мой приятель родился на брегах Невы.
16. И нынче видит пешеход столбы обрушенных ворот и башни и церковный свод.
17. К счастью на всем своем протяжении река имеет большую глубину.
18. Пораженный прелестью природы Митя шел, поминутно оглядываясь.
19. Дети действительно собирали в лесу лечебные травы и ягоды грибы и орехи.
20. Антон старый слуга князя Андрея встретил нас у порога низко кланяясь.
21. Поезд мчал его на юг к морю увозя от дождливой осени.
22. Раздайся песня моя над этими степями!
23. И роща и красивый фасад дома отражались на поверхности залива создавая иллюзию сказки.
24. Мы естественно встретились с этим журналистом человеком очень веселым и отчаянным.
25. Как стройный тополь носился он на буланом коне своем.
26. На высоком крыльце мрачного дома были чугунные перила украшенные замысловатым узором.
27. Он отстаивал свое мнение и убежденный в своей правоте разумеется никого не хотел слушать.
28. Лесков настоящий художник слова известен своими психологическими рассказами.