Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 39 «Тополёк» г. Юрги»

**ПЛАН**

**ПО САМООБРАЗОВАНИЮ**

**на 2019-2021 год**

Воспитателя младшей группы

Дриневской Ирины Александровны

**Образование:** Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Томский государственный педагогический университет»; Дошкольное образование

**Тема**

**«Развитие инициативы и творческих способностей у детей младшего возраста посредством нетрадиционных техники рисования»**

**Актуальность темы:** Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир.

Рисование – очень интересный и в тоже время сложный процесс.

Нетрадиционные техники рисования — это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное — самовыражаться.

В основу опыта, использования нетрадиционных изобразительных техник положена идея обучения без принуждения, основанная на достижении успеха, на переживании радости познания мира, на искреннем интересе дошкольника в выполнении творческого задания с использованием нетрадиционных техник изображения. Такое задание ставит ребенка в позицию творца, активирует и направляет мысли детей, вплотную подводит к черте, за которой может начаться зарождение собственных художественных замыслов.

Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

* Мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
* Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
* Внимания и усидчивости;
* Мышления;
* Изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости, а также развитию детского изобразительного творчества.

**Цель:** развивать у детей мелкую моторику, творческие способности, фантазию, воображение средствами нетрадиционного рисования.

**Задачи:**

- создать предметно-развивающую среду в группе для развития и формирования художественно-творческих способностей детей;

- знакомить детей младшего дошкольного возраста с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности;

- способствовать овладению дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;

- побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками и ладошкой, рисование ватной палочкой и т.д.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Год**. **Этап.** | **Содержание работы** | **Результат** |
| **Диагностический этап**  **2019-2020 учебный год** | 1.Подборка материала.  2.Составление перспективного плана работы на второй год.  3.Поиск опыта работы по данной проблеме. | Картотека методической литературы. |
| **Теоретический этап**  **2019-2020 учебный год** | Изучить литературу по данной теме  Изучить опыт работы других педагогов по обозначенной теме на Интернет-сайтах  Работа с методической литературой.  Сбор и обработка данных. | Ознакомление коллег с новинками.  Анкетирование родителей на тему: «Определение интереса ребенка к изобразительной деятельности». |
| **Практический этап**  **2020-2021 учебный год** | 1.Кружок .  2.Выступление МЧ. | Сценарии по кружку. |
| **Творческий этап 2020-2021 учебный год** | Подведение итогов. Представление материалов. | Выступление на метод часе. |
| **Итоговый этап**  **2020-2021 учебный год** | Использование опыта в процессе дальнейшей работы. | Использование опыта в процессе дальнейшей работы. |

**План работы по самообразованию**

**II год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление**  **работы** | **Мероприятия** | **Сроки** |
| **Научно- исследовательская работа по проблеме** | Изучить методическую литературу по данной теме, познакомиться с опытом работы воспитателей. | В течение года |
| **Диагностическая работа** | 1.Обследование развития мелкой моторики:  -работа с карандашами;  -работа с мозайкой;  -работа с трафаретами; | Сентябрь  Январь |
| **Практическая деятельность** | **1.** Кружок «Маленькими ручками – целый мир».  **2**. Консультации для родителей **:**   «Путешествие в страну Рисованию».  «Рисовать - это важно!».  **3.** Буклеты для родителей «Как развивать творчество»  **4.**Родительское собрание «Развитие творческих способностей детей  дошкольного возраста  средствами  нетрадиционных техник рисования в ДОУ  и в семье» | В течение учебного года.  Октябрь, ноябрь, декабрь, январь, февраль, март.  Апрель |
| **Творческое сотрудничество с коллегами** | 1. Методические рекомендации для воспитателей «Так ли важно рисование в жизни ребёнка?» | Декабрь |
| **Повышение квалификации на курсах КРИПК и ПРО** | Согласно плану –графику в 2021 году. |  |
| **Освоение ТСО** | Продолжать осваивать офисное приложение Microsoft Office PowerPoint 2007 для составления слайдовой презентации и использовать ее в своей дальнейшей работе. | В течение учебного года. |
| **Участие на МО** | Мастер класс«Развитие творческих способностей детей с применением нетрадиционных техник рисования». | Май |
| **Подведение итогов самообразования** | Отчёт по теме самообразованию на итоговом педсовете. Участие в педагогических конкурсах. Подготовка материала к публикации в печатных изданиях  Выставка детских работ.  Совместное с родителями развлечения с использованием приобретенных навыков. | Май |

**Список литературы для самостоятельного изучения:**

1. Васильева М.А. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования от рождения до школы / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой – М.: Мозайка - Синтез, 2010. – 304с.
2. Гербова В.В. Программа воспитания и обучения в детском саду. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.:МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2010. – 128с.