**«Современные методы обучения»**

План

1. Методы обучения: понятие, сущность, классификация.
2. Традиционные и современные методы обучения.
3. Специфика современных методов обучения.

**1. Методы обучения: понятие, сущность, классификация.**

Федеральный государственный образовательный стандарт (далее – ФГОС) существенно изменил вектор обучения, отдавая приоритетную роль деятельности учащегося.

* связи с изменением направления, целей и задач обучения и воспитания, должны также измениться методы построения урока и содержания образовательного процесса. Однако при этом роль традиционных методов и приемов обучения не следует принижать.

Метод обучения – понятие весьма сложное и неоднозначное. До сих пор ученые не пришли к единому пониманию и толкованию сути этой педагогической категории. Несмотря на различные определения, можно отметить и нечто общее, что сближает точки зрения. Речь идет о том, что в последнее время большинство авторов склонны считать метод обучения спо-

собом организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

И.Ф. Харламов наряду с организацией учебной деятельности учащихся выделяет в методах обучающую работу учителя, ставит деятельность учителя на первое место. По его мнению, метод обучения органически включает в себя обучающую работу учителя (изложение, объяснение изучаемого материала) и организацию активной учебно-познавательной деятельности учащихся.

Другие авторы справедливо отмечают, что способы обучающей деятельности учителя (преподавание) и способы учебной деятельности учащихся (учение) тесно связаны между собой. По их мнению, метод в процессе обучения выступает как способ взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся по достижению определенных педагогических целей. Выделяя эту взаимосвязь, Ю.К. Бабанский дал следующее определение: «Методом обучения называют способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования».

Широкое распространение получило определение, в котором не просто выделяется взаимосвязь деятельности учителя и учащегося, а подчеркиваются равноправие и

равнозначность обеих сторон в организованной деятельности. Так, по мнению Н.В. Савина, «методы обучения – это способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на решение задач обучения».

Четвертая группа авторов считает, что и обучающая деятельность учителя по организации и обеспечению учебной деятельности учащихся, и сама совместная деятельность учителя и учеников являются только средствами в обучении. Главная задача учителя состоит

* том, чтобы включить учащегося в учебный процесс и помочь организовать учебную деятельность. Именно поэтому Т. А. Ильина рассматривает метод обучения как «способ организации познавательной деятельности учащихся».

Таким образом, методы обучения – это способы организации учебно-познавательной деятельности ученика с заранее определенными задачами, уровнями познавательной активности, учебными действиями и ожидаемыми результатами для достижения дидакти-

ческих целей.

Существуют также различные классификации методов обучения, многообразие которых зависит от принципа классификации (таблица 1).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Таблица 1 |
|  | Классификация методов обучения | |
|  |  |  |
| Автор | Критерий, | Виды методов |
| классификации | специфика |  |
|  | классификации |  |
| Е.В. Перовский | Источник знаний | 1. Словесные (лекция, рассказ учителя, беседа, |
| Е.Я. Голант |  | работа с книгой, учебным текстом); |
|  |  | 2. Наглядные (демонстрация картин, муляжей, |
|  |  | кинофильмов и диафильмов, гербариев и т.д.); |
|  |  | 3. Практические (выполнение опыта, эксперимента, |
|  |  | исследовательской работы, лабораторной работы, |
|  |  | упражнения, составление таблиц, графиков, |
|  |  | диаграмм, выполнение измерений на местности, |
|  |  | изготовление прибора и т.д.). |
| М.Н. Скаткин | Характер | 1. Объяснительно-иллюстративный, или |
| И.Я. Лернер | познавательной | информационно-рецептивный, метод, основное |
|  | деятельности | назначение которого состоит в организации |
|  | учащихся по | усвоения учащимися знаний в готовом виде. |
|  | усвоению | 2. Репродуктивный метод, главным признаком |
|  | содержания | которого является воспроизведение и повторение |
|  | образования | способа деятельности по заданиям учителя. Данный |
|  |  | метод характеризует не только деятельность |
|  |  | ученика, но и предполагает организующую, |
|  |  | побуждающую деятельность учителя. |
|  |  | 3. Проблемное изложение (используется главным |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | образом на лекции, в ходе работы с книгой, |
|  |  | экспериментирования и т.д.) заключается в том, что |
|  |  | учитель ставит проблему, сам ее решает, показывая |
|  |  | при этом путь решения в его подлинных, но |
|  |  | доступных учащимся противоречиях. |
|  |  | 4. Частично-поисковый, или эвристический, метод |
|  |  | состоит в том, что учитель организует участие |
|  |  | школьников в выполнении отдельных этапов поиска, |
|  |  | конструирует задание, расчленяет его на |
|  |  | вспомогательные, намечает шаги поиска, а учащиеся |
|  |  | осуществляют его самостоятельно, актуализируя |
|  |  | наличные знания, мотивируя свои действия. Этот |
|  |  | метод включает самостоятельную работу учащихся, |
|  |  | беседу, лекции и т.д. |
|  |  | 5. Исследовательский метод определяется как |
|  |  | способ организации поисковой, творческой |
|  |  | деятельности учащихся по решению новых для них |
|  |  | проблем. Этот метод призван обеспечить творческое |
|  |  | применение знаний, овладение методами научного |
|  |  | познания в процессе поиска этих методов и |
|  |  | применение их. |
| В. Оконь | Дифференциация и | 1. Методы усвоения знания. К ним относятся беседа, |
|  | разнообразие | дискуссия, лекция, работа с книгой, |
|  | действий учителя и | программированное обучение. |
|  | его учащихся | 2. Методы самостоятельного приобретения знаний |
|  |  | основаны на использовании проблемных методов |
|  |  | обучения. Они стимулируют интерес учащихся, |
|  |  | заставляют их анализировать ситуацию, выделяя |
|  |  | известные и неизвестные данные. |
|  |  | 3. Оценочные (экспонирующие) методы |
|  |  | характеризуются богатством разновидностей, среди |
|  |  | которых выделяются импрессивные |
|  |  | и экспрессивные методы. |
|  |  | 4. Методы реализации творческих задач могут |
|  |  | основываться на управлении занятиями, во время |
|  |  | которых учащиеся выполняют работы по дереву, |
|  |  | стеклу, металлу или работают с пластическими |
|  |  | массами, изготавливают ткани, переплетают книги, |
|  |  | выращивают растения, животных, оборудуют |
|  |  | школьные спортплощадки или работают в сельском |
|  |  | хозяйстве. |
| М.И. Махмутов | Различие понятий | Методы преподавания |
|  | «преподавание» и | 1.Информационно-сообщающий метод (сообщение |
|  | «учение» и | без достаточного объяснения, обобщения, |
|  | соответственно | систематизации). |
|  | понятия «метод | 2.Объяснительный метод преподавания (раскрытие |
|  | преподавания» и | сущности нового понятия с помощью слова, |
|  | «метод учения», | практических действий). |
|  | которые в | 3. Инструктивно-практический метод преподавания |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | совокупности | характеризуется указанием учителя учащимся, |
|  | составляют | какого вида практическую работу они должны |
|  | «бинарные методы | выполнять. |
|  | обучения». | 4.Объяснительно-побуждающий метод |
|  |  | преподавания (учебный материал частично |
|  |  | объясняется учителем, а частично дается ученикам в |
|  |  | виде проблемно-познавательных задач). |
|  |  | 5.Побуждающий метод преподавания (постановка |
|  |  | учителем проблемных вопросов и задач перед |
|  |  | учащимися), т. е. организация их самостоятельной |
|  |  | деятельности исследовательского характера. |
|  |  | Методы учения |
|  |  | 1. Исполнительский метод учения (заучивание без |
|  |  | критического анализа и осмысления). |
|  |  | 2.Репродуктивный метод учения (понимание |
|  |  | объяснений учителя учеником и осознанное |
|  |  | усвоение им знаний). |
|  |  | 3.Продуктивно-практический метод (отработка |
|  |  | навыков практических действий; деятельность по |
|  |  | изобретению; выполнение поручений |
|  |  | организационно-практического характера). |
|  |  | 4.Частично-поисковый метод учения (сочетание |
|  |  | восприятия учеником объяснений учителя с его |
|  |  | поисковой деятельностью). |
|  |  | 5. Поисковый метод учения (ученик самостоятельно |
|  |  | открывает для себя и усваивает новые знания путем |
|  |  | постановки учебных проблем и их решения или |
|  |  | ищет пути решения практической проблемы). |
| Ю.К. Бабанский | Целостный подход | 1. Методы организации и осуществления учебно- |
|  | к деятельности | познавательной деятельности, благодаря которым |
|  |  | обеспечивается процесс опосредования личностью |
|  |  | учебной информации. |
|  |  | 2. Методы стимулирования и мотивации учебно- |
|  |  | познавательной деятельности, благодаря которым |
|  |  | обеспечиваются важнейшие функции регулировки |
|  |  | учебной деятельности, ее познавательной, волевой и |
|  |  | эмоциональной активизации. |
|  |  | 3. Методы контроля и самоконтроля эффективности |
|  |  | учебно-познавательной деятельности, благодаря |
|  |  | которым педагоги и ученики осуществляют функции |
|  |  | контроля и самоконтроля в ходе обучения. |

1. **Традиционные и современные методы обучения.**

Наиболее востребованные методы обучения, используемые в образовательном процессе, а также их основные характеристики, включены в таблицу 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Таблица 2 |
| Традиционные и современные методы обучения | | |
|  |  |  |
| Характеристика метода | Достоинства | Недостатки |
|  |  |  |
| Лекция является устной | Учащиеся ориентируются в | Отсутствует обратная связь |
| формой передачи | больших массивах | от учащихся, нет |
| информации, в процессе | информации, на занятиях | возможности учесть их |
| которой применяются | присутствует, как правило, | изначальный уровень знаний |
| средства наглядности | большое количество | и навыков, а занятия жёстко |
|  | учащихся, а педагог может | зависят от расписаний и |
|  | легко осуществлять контроль | графиков |
|  | над содержанием и |  |
|  | последовательностью своего |  |
|  | изложения |  |
|  |  |  |
| Семинар представляет собой | Возможность учитывать и | Небольшое количество |
| совместное обсуждение | контролировать педагогом | учащихся на занятии и |
| педагогом и учащимися | уровень знаний и навыков | требование к наличию у |
| изучаемых вопросов и поиск | учащихся, устанавливать | педагога высоких |
| путей решения определённых | связь между темой семинара | коммуникативных навыков |
| задач | и имеющимся у учащихся |  |
|  | опытом |  |
|  |  |  |
| Тренинг – такой метод | Возможность изучить | По окончании учащиеся |
| обучения, основой которого | проблему с разных точек | должны сопровождаться и |
| является практическая | зрения и уловить её тонкости | получать поддержку, иначе |
| сторона педагогического | и нюансы, подготовить | приобретённые навыки и |
| процесса, а теоретический | учащихся к действиям в | умения будут утрачены |
| аспект имеет лишь | жизненных ситуациях, а |  |
| второстепенное значение | также повысить их |  |
|  | мотивацию и создать |  |
|  | положительный |  |
|  | эмоциональный климат |  |
|  |  |  |
| Модульное обучение – это | Избирательность, гибкость и | Учебный материал может |
| разбивка учебной | возможность перестановки | быть усвоен разрозненно и |
| информации на несколько | его слагающих – модулей | станет нецелостным |
| относительно |  |  |
| самостоятельных частей, |  |  |
| называемых модулями |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дистанционное обучение | | | |  | Возможность вовлечения | Высокие требования к |
| предполагает применение в | | | | | большого числа учащихся, | технической оснащённости |
| педагогическом процессе | | | |  | возможность обучения на | педагогического процесса, |
| телекоммуникационных | | | |  | дому, возможность выбора | отсутствие визуального |
| средств, позволяющих | | | |  | учащимися наиболее | контакта педагога и |
| педагогу обучать учеников, | | | | | подходящего времени для | учащегося и, как следствие, |
| находясь от них на большом | | | | | занятий и возможность | пониженную мотивацию со |
| расстоянии | |  |  |  | переносить результаты | стороны последнего |
|  |  |  |  |  | процесса обучения на |  |
|  |  |  |  |  | различные электронные |  |
|  |  |  |  |  | носители |  |
|  | | | |  |  |  |
| Метод ценностной | | | |  | Содействие адаптации | Учащийся, если педагог |
| ориентировки служит для | | | |  | учащихся к условиям | приукрасил какие-либо |
| привития ценностей | | | |  | реальной жизни и | моменты, может |
| учащимся и ознакомления их | | | | | требованиям общества или | разочароваться в полученной |
| с социальными и | | |  |  | деятельности | информации, когда |
| культурными традициями и | | | | |  | столкнётся с действительным |
| правилами | |  |  |  |  | положением вещей |
|  | | | | |  |  |
| Коучинг (в более обычной | | | | | Введение учащихся в | Процесс подбора педагогов |
| для | нас |  | форме | – | исследуемую область | (в данном случае – тренеров) |
| наставничество) представляет | | | | | осуществляется с | требует, чтобы они обладали |
| собой | индивидуальное | | | или | максимальной отдачей, | максимально высокими |
| коллективное | | | управление | | повышается их мотивация, | коммуникативными, |
| педагогов или более опытных | | | | | развивается познавательный | личностными и |
| учащихся менее | | | опытными, | | интерес, формируются | профессиональными |
| их адаптацию к личностному | | | | | уникальные навыки и умения | навыками и качествами |
| развитию | | и | постижению | |  |  |
| знаний | и | навыков | | по |  |  |
| исследуемой теме | | | |  |  |  |
|  | | | |  |  |  |
| Смысл ролевых игр – | | | |  | Усиливают рефлексию | Не способны раскрыть |
| выполнение учащимися | | | |  | учащихся, улучшают их | глубинные мотивы, |
| установленных ролей в | | | |  | понимание мотивов действий | побуждающие людей |
| условиях, отвечающих | | | |  | других людей, снижают | принимать решения в жизни |
| задачам игры, созданной в | | | | | количество | и профессиональной |
| рамках исследуемой темы | | | |  | распространённых ошибок, | деятельности |
| или предмета | | |  |  | совершаемых в реальных |  |
|  |  |  |  |  | ситуациях |  |
|  | | | | |  |  |
| Суть метода деловой игры | | | | | Дают возможность провести | Необходимость обязательно |
| состоит в моделировании | | | |  | всеобъемлющее изучение | создавать сценарий игры, |
| всевозможных ситуаций или | | | | | проблемы, подготовить | требование к самой высокой |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| особенностей сторон той | способы её решения и | квалификации педагога |
| деятельности, которая | применить их | касаемо относящихся к |
| относится к изучаемой теме |  | ситуации проблем и |
| или дисциплине |  | необходимость обладания |
|  |  | высокими навыками |
|  |  | коммуникации |
|  |  |  |
| Суть метода «действие по | Соответствует конкретным | На деятельность учащихся |
| образцу» сводится к | ситуациям в рамках | могут повлиять |
| демонстрации поведенческой | исследуемой темы, а также | отрицательные установки, |
| модели, которая и является | учитывает индивидуальные | связанные с личностью |
| примером для поведения, | характеристики учащихся | тренера, но не связанные с |
| выполнения заданий и |  | содержательной частью |
| подражания в осваиваемой |  | метода |
| области |  |  |
|  |  |  |
| Исходя из требований метода | Позволяет учащемуся | Возможность затруднений в |
| парной работы, один | получить объективную | связи с личностной |
| учащийся составляет пару с | оценку своей деятельности и | несовместимостью партнёров |
| другим, тем самым | прийти к пониманию своих |  |
| гарантируя получение | недостатков |  |
| обратной связи и оценки со |  |  |
| стороны в процессе освоения |  |  |
| новой деятельности |  |  |
|  |  |  |
| Метод рефлексии | У учащихся развивается | Сфера деятельности |
| предполагает создание | навык самостоятельного | учащихся, представляющая |
| необходимых условий | принятия решений и | собой проблематику |
| самостоятельного | самостоятельной работы, | изучаемой ими темы или |
| осмысления материала | оттачивается мастерство | дисциплины, ограничена, а |
| учащимися и выработки у | планирования и достижения | получение и оттачивание |
| них способности входить в | целей, повышается чувство | происходит исключительно |
| активную исследовательскую | ответственности за свои | опытным путём, т.е. |
| позицию по отношению | действия | посредством проб и ошибок |
| изучаемому материалу |  |  |
|  |  |  |
| Метод ротаций состоит в | Благоприятно отражается на | Повышенное напряжение |
| закреплении за учащимися в | мотивации учащихся, | учащихся в тех случаях, |
| процессе занятия или урока | способствует преодолению | когда к ним предъявляются |
| разных ролей, благодаря | негативных эффектов | новые и незнакомые |
| чему они могут получить | рутиной деятельности и | требования |
| разносторонний опыт | расширению кругозора и |  |
|  | круга общения |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Лидер-ведомый» - один | Простота, более быстрая | Учащийся не всегда способен |
| учащийся (или группа) | адаптация учащихся к новой | осознать глубинные |
| присоединяется к более | деятельности и оттачивании | психологические причины |
| опытному учащемуся (или | коммуникативного навыка | принятия решений своим |
| группе) для того чтобы |  | более опытным напарником |
| овладеть незнакомыми |  |  |
| умениями и навыками |  |  |
|  |  |  |
| Метод мифологем | Формирование в учащихся | Пониженное внимание к |
| подразумевает поиск | установки на творческий | логике и рациональным |
| необычных способов | поиск решений проблем, | просчитанным действиям в |
| решения проблем, которые | развитие креативного | реальных условиях |
| возникают в реальных | мышления, и снижение |  |
| условиях | уровня тревожности |  |
|  | учащихся при их |  |
|  | столкновении с новыми |  |
|  | задачами и проблемами |  |
|  |  |  |

1. **Специфика современных методов обучения.**

Таким образом, в рамках реализации ФГОС могут использоваться следующие методы обучения. Пассивные, когда учитель доминирует, а учащиеся — пассивны. Такие методы в рамках ФГОС признаны наименее эффективными, хотя используются на отдельных уроках обучающего типа. Самый распространенный прием пассивных методов — лекция. Активные методы, при которых учитель и ученик выступают как равноправные участники урока, имеют

вектор учитель  ученик. Самыми эффективными признаны интерактивные методы, при которых ученики взаимодействуют не только с учителем, но и друг с другом. Вектор: учитель  ученик  ученик.

В рамках ФГОС предполагается использование активных и интерактивных методов, как более действенных и эффективных, среди которых:

Кейс-метод. Задается ситуация (реальная или максимально приближенная к реальности). Ученики должны исследовать ситуацию, предложить варианты ее разрешения, выбрать лучшие из возможных решений.

Метод проектов предполагает самостоятельный анализ заданной ситуации и умение находить решение проблемы. Проектный метод объединяет исследовательские, поисковые, творческие методы и приемы обучения по ФГОС.

Проблемный метод – предполагает постановку проблемы (проблемной ситуации, проблемного вопроса) и поиск решений этой проблемы через анализ подобных ситуаций (вопросов, явлений).

Метод развития критического мышления через чтение и письмо – метод, направленный на развитие критического (самостоятельного, творческого, логического) мышления.

Эвристический метод – объединяет разнообразные игровые приемы в форме конкурсов, деловых и ролевых игр, соревнований, исследований.

Исследовательский метод перекликается с проблемным методом обучения. Только здесь учитель сам формулирует проблему. Задача учеников – организовать исследовательскую работу по изучению проблемы.

Метод модульного обучения – содержание обучения распределяется в дидактические блоки-модули. Размер каждого модуля определяется темой, целями обучения, профильной дифференциацией учащихся, их выбором.

Предлагаем познакомиться с группой интересных авторских методов, которые могут быть использоваться как в начальной школе, так и на других ступенях обучения.

Метод опережающего обучения, разработанный С. Н. Лысенковой, на протяжении многих лет дает положительные результаты в начальной школе. Одним из важнейших его компонентов является комментируемое управление, которое является важным моментом в организации труда учеников на уроке. «Учить детей мыслить вслух» – один из принципов уроков С.Н. Лысенковой и один из элементов обратной связи. Деятельностью класса на уроке руководит не только учитель, но и ученик, размышляя вслух и ведя за собой весь класс. Комментируемое управление начинается с первого дня обучения в школе, с первых шагов (письмо элементов букв, цифр, проговаривание слов, решение простейших примеров, задач). Четкий ритм, краткая характеристика, аргументация элементов при комментировании обеспе-чивают доступность выполнения задания каждым учеником класса. Термин «веди» вошел в урок вместо традиционного и очень страшного для маленьких «отвечай».

Другим важным фактором метода опережающего обучения является использование учителем опорных схем. Схема – опора мысли ученика, его практической деятельности, свя-зующее звено между учителем и учеником. Опорные схемы – это оформленные в виде таблиц, карточек, наборного полотна, чертежа, рисунка выводы, которые рождаются в момент объяснения. Опорные схемы отличаются от традиционной наглядности, являясь опорами мысли, действия.

Еще одним моментом метода опережающего обучения является осуществление принципа перспективного обучения. Материал для перспективной подготовки берется из учебника, используются при этом и дополнительные микроупражнения, которые конкретизи-руют и развивают тему.

Изучение трудных тем проводится в три этапа последовательно, от простого к сложному со всеми необходимыми переходами, и заканчивается выработкой навыка практического действия. Так, на первом этапе происходит знакомство с новыми понятиями, раскрытие темы. На основе опорных схем развивается доказательная речь, выполняются различные упражнения с использованием комментированного управления. На данном этапе активность проявляют, как правило, сильные ученики. На втором этапе уточняются понятия, и обобщается материал по теме. Дети ориентируются в схеме-обобщении, овладевают до-казательствами, успешно справляются с заданиями, которые впервые в это время предлагаются в качестве самостоятельных. Именно на этом этапе и происходит опережение. На третьем этапе используется сэкономленное время. В этот период опорные схемы убираются, формируется навык практического действия и появляется возможность для дальнейшей перспективы.

* основе метода микрооткрытий, разработанного Е. С. Синицыным, лежит сценарий эвристической беседы. Очередная микропроблема выдвигается перед классом или аудиторией, формулируется в виде вопроса, на который учащимся предлагается ответить.

Трудность вопроса тщательно дозируется с соблюдением принципа волны — легкие вопросы сменяются вопросами средней трудности, а последние — очень трудными. Легкие вопросы содержат наводящей информации больше, чем вопросы средней трудности, в трудных вопросах ее еще меньше. Для того чтобы правильно ответить на трудный вопрос, ученик должен мобилизовать весь свой творческий потенциал. Главное условие — соблюдение взаи-мосвязи соседних вопросов, т.е. каждый последующий вопрос должен учитывать не только содержание предшествующего, но и тех вопросов и ответов, которые составляли суть диалога намного раньше. При использовании такого метода обучения новое знание формируется как совокупность маленьких открытий, сделанных самим учеником, а технология преподавания заключается в режиссуре всех этих маленьких открытий. В методе микрооткрытий гармонично сочетаются все методы изобретательного творчества: мозговой штурм, коллективное обсуждение, синектика и индуцирование психоинтеллектуальной деятельности.

Метод синектики основан на применении аналогий и ассоциаций для поиска требуемого решения. Метод интенсификации психоинтеллектуальной деятельности

.

предназначен для эмоционального воздействия на группу с помощью определенных приемов ведущего: его обаяния, артистичности и «спортивной» формы его логики. Педагог, использующий в своей деятельности устную технологию метода микрооткрытий, выражает в себе две функции. С одной стороны, он выступает в качестве дирижера мозгового штурма, с другой – в качестве импровизатора.

Таким образом, арсенал традиционных и современных методов обучения очень велик, что предоставляет педагогу широкие возможности для достижения целей образовательного процесса.