

**Международной педагогической
дистанционной конференции
«Образование и педагогика XXI
века»**

**Часть 10
2020 г.**

Международный педагогический портал
«ФГОС Онлайн» FgosOnline.ru

Сборник статей
Международной педагогической дистанционной конференции
«Образование и педагогика XXI века»
Часть 10

Красноярск
2020 г.

Международный педагогический портал
«Солнечный свет»

Международная педагогическая дистанционная конференция
«Образование и педагогика XXI века», сборник статей, часть 10,
2020 г.

Главный редактор: Шахов В.А.

ББК 74
УДК 37

Представленный Вашему вниманию сборник составлен из статей, опубликованных на нашем сайте FgosOnline.ru. Мы уверены, что на страницах этой книги Вы найдете много интересных и полезных трудов, авторами которых являются педагоги и воспитатели со всей России и стран СНГ.

Оглавление

Введение	6
Кто, какой голос подаёт. Автор: Черевичко Н.В.	7
Фактор патриотизма в системе национальной безопасности РФ. Автор: Александр Валентинович Марилов	11
Дидактическая игра "Королевский замок". Автор: Карасёва Елена Александровна	14
Роль семьи в развитии детской одаренности. Автор: Салахова Л.Б., Ракова Т.В. (директор, заместитель директора)	16
Рекомендации для родителей "Безопасное поведение детей на дорогах". Автор: Екатерина Витальевна Лебединская	21
Книга в подарок. Автор: Никишина Г.И.	23
Эссе "Я воспитатель". Автор: Калитинец Ирина Сергеевна	26
Деревья Кузбасса. Автор: Чернышова Е.А.	28
Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников. Автор: Кузнецова Т.А.	29
Проект "9Мая". Автор: Валентина Кирюшина	33
Виртуальная экскурсия - нетрадиционная форма ознакомления дошкольников с профессиями. Автор: Николовская Е.А.	36
Современные воспитательные технологии в образовании. Автор: Дьячкова Анна Николаевна	42
Использование квест-технологий в начальной школе. Автор: Валентина Ивановна Курьянова	48
Формирование самореализации подростка. Автор: Егорова Мария Владимировна	51
Спортивно-познавательная программа для мальчиков в День Защитника Отечества. Автор: Разгоняева Л.Ф.	54
Реализация дополнительного образования в ДОУ: проблемы, перспективы. Автор: Попенко В.А., Николаева О.В., Гаязова Л.В.	57
Использование системно-деятельностного подхода в обучении школьников на уроках русского языка. Автор: Горячева И.Н.	64

Живые свидетели войны. Автор: Мосина Татьяна Павловна	71
Почему дети бросают занятия спортом и как это предотвратить. Автор: Савина Маргарита Витальевна	77
В помощь ученику "Оксиды. Кислоты. Основания.". Автор: Балясова Альбина Викторовна	79
Учитель-логопед. Автор: Поршнёва Ирина Николаевна	87
Социализация обучающихся - осужденных посредством формирования гражданских и патриотических чувств. Автор: Левина Наталия Владимировна	93
Дидактическая игра "Магазин". Автор: Тарасова Н.Ю.	97
Корректировка травмирующего опыта детей-сирот, через наставничество над замещающими семьями. Автор: Базанова Е.А., Осипова Т.Е.	99
Опыт по разработке и реализации модели наставничества над замещающими семьями. Автор: Магжанова А.М., Филиппова А.А., Демченко А.И.	102
Современные технологии оценки качества общего образования. Автор: Горленко Татьяна Николаевна, Савина Людмила Николаевна, Керженцева Татьяна Владимировна	104
Разработка урока. Автор: Богдан Наталья Ивановна	109
Внеклассное мероприятие по литературе в 8 классе Русские поэты 20 века о родине, родной природе и о себе. Автор: Тупикина Татьяна Алексеевна	115
Открытое занятие "Космос". Автор: Гладышева О.В.	117
Конспект занятия в ясельной группе "В гости к снегурочке". Автор: Ольга Михайловна Трушина	123
Урок ОБЖ в 9 классе на тему "Международный терроризм-угроза национальной безопасности". Автор: Моргачёва С.Н.	128
Конспект развлечения во второй младшей группе: "Лесные жители". Автор: Ротная Александра Вадимовна, Карнаухова Светлана Ивановна, Филиппова Мария Евгеньевна	130

День матери. Автор: Лещук Галина Валерьевна	133
Использование электронных образовательных ресурсов на занятиях по общепро. Автор: Шушпанов Андрей Анатольевич, Шушпанова Ольга Лаврентьевна	138
Использование авторского пособия "ЛОГОДОРОЖКИ" для автоматизации звуков. Автор: Васильева Ольга Геннадьевна, Счетчикова Алина Михайловна,	141
Эссе "Роль сказок в коррекции детских страхов". Автор: Афанасьева Елена Павловна	142
Профоринтационная деятельность в начальной школе. Автор: Абрамова Валентина Вениаминовна	145
Активизация мыслительной деятельности учащихся. Автор: Токмина Юлия Сергеевна	147
Опыты и эксперименты на уроках окружающего мира. Автор: Валентина Ивановна Курьянова	151

Введение

Уважаемые коллеги! Предлагаем Вашему вниманию сборник материалов, опубликованных на сайте FgosOnline.ru. Мы уже более 2 лет помогаем работникам сферы образования осуществлять обмен опытом и постоянно совершенствовать свои профессиональные и личные навыки.

Наш портал зарегистрирован в реестре Роскомнадзора и имеет свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-72602.

Мы убеждены, что в век информационных технологий в своей деятельности следует использовать все инновационные методы обучения. Распространение всемирной сети Интернет предоставляет немислимые ранее возможности для образования и обмена опытом между педагогами.

Представленный Вашему вниманию сборник составлен из статей, опубликованных на нашем портале FgosOnline.ru. Мы уверены, что на страницах этой книги Вы найдете много интересных и полезных трудов, авторами которых являются педагоги и воспитатели со всей России и стран СНГ.

Кто, какой голос подаёт

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

Цель занятия: развитие звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- проговаривать несложные фразы в сопровождении с выполнением движений.
- научить различать животных по их внешнему виду.
- обогатить словарный запас речи.
- способствовать развитию голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- развить любознательность, память, внимание.
- воспитывать любовь к животным.

Материалы и оборудование: игрушки домашних животных (кошка, корова, собака) машина- грузовик; блюдце, трава из зелёной бумаги, косточка.

Предварительная работа: рассматривание картинок изображением домашних животных, звукоподражание домашним животным, кто и чем питается.

Ход занятия.

1. Организационный момент:

Воспитатель:

- Ребята, давайте поприветствуем друг друга:
«Собрались все дети в круг, я твой друг и ты мой друг. Крепко за руки возьмёмся и друг другу улыбнемся!» (дети встают в круг и выполняют упражнение).

- Молодцы ребятапо приветствовали друг друга. А теперь я предлагаю вам присесть на стульчики (дети усаживаются на стулья).

-Ребята а у вас дома есть животные кошка, собака (дети отвечают да) Тогда я предлагаю вам построить домик для ваших кошек и собак (Ваня а у тебя какая кошка, большая значит ты будешь строить домик какой? большой)

Пальчиковая игра:«Домик»

- Тук, тук молоточки стучат

-строят домик для котят

-вот такая крыша

-вот такие окна

-вот такая дверь

-вот такой замок

- мы подуем на замок, и откроем мы легко.

-Молодцы ребята хорошие домики построили для своих кошек и собак.

-А теперь я предлагаю по дойти к столу и построить домик всем вместе.

- Вот мы сами построили домик, но в нём как-то пусто кого-то не хватает.

Сюрпризный момент

В группе звучит гудок машины.

Ой, Ребята кто это сигналил? (ответ детей машина).

В группу заезжает машина-грузовик, а в ней находятся игрушки: кошка, корова и собака.

Воспитатель:

- Дети, посмотрите, кто это к нам приехал? (дети отвечают машина)

А кого она привезла? (ответы детей животных).

2. Основная часть.

(Воспитатель берёт игрушку - кошка)

- Дети, кто это? (ответы детей)

- Ребята, давайте киске песенку споем?

(Дети поют песню вместе с воспитателем)

Воспитатель: «Киска к деткам подошла,

Молочка просила,

Молочка просила,

Мяу – говорила!

Мяу, мяу, мяу!

(дети повторяют слова)

Покормили молочком,

Кисонька поела,

Кисонька поела –

Песенку запела:

Мур, Мур, Мур!

(дети повторяют слова)

Воспитатель:

- Как просила киска молочка? (ответы детей)

- А когда она поела какую песенку запела? (ответы детей)

Молодцы, дети! Возьмём кошку к нам в домик? (дети соглашаются)

(Воспитатель берёт игрушку – корова)

- Кто это? (ответы детей)

Воспитатель: У коровы есть рога

И копыта на ногах.

Травушку она жует,

Деткам молочко дает.

Воспитатель:

- Как корова голос подает? (ответы детей)

- Что у коровы есть на голове? (ответы детей)

- Что деткам дает корова? (ответы детей)

Коровье молочко очень полезно!

Воспитатель:

Молодцы, дети! Возьмём корову к нам в домик? (дети соглашаются)

(Воспитатель берёт игрушку – собаку)

- Кто это? (ответы детей)

У меня учёный пёс

Круглойпуговкою нос

Если в чём-то я не прав

Громко лает-гав гав гав

Воспитатель:

-Как собачка голос подаёт? (ответы детей)

-Когда она злится, как она рычит? (ответы детей)

- Молодцы, дети! Возьмём собачку к нам домик? (дети соглашаются)

Воспитатель:

- Дети, какие вы добрые! Всех животных взяли в домик жить.

- Ребята, а давайте наших животных накормим, пока они ехали к нам они проголодались.

- Ребята, чем мы накормим кошку? (ответы детей)

- А корову мы чем накормим?(ответы детей)

- А чем мы сами накормим собачку? (ответ детей)

Воспитатель:

Ребята собачка от радости виляет хвостиком, а как она виляет покажите (дети показывают)

Коровка, что жуёт (траву), а каким она цветом (зелёным), а как она её жуёт (покажите дети показывают)

Ребята кошка, что лакает(молоко), а как она лакает покажите (дети показывают).

Ребята какие вы молодцы животных в домик взяли жить, накормили. Наши животные устали и хотят отдохнуть. Да и мы с вами устали столько хороших дел зделали давайте присядем на ковёр и поговорим.

Итог

Ребята, а что мы сами сегодня строили?(ответы детей), а какие животные живут у нас в домике? (ответы детей), а на чём приехали к нам животные? (ответы детей), когда собачка злится как

она рычит? (ответы детей),а машина как сигналила? (ответы детей), а как кошка молочко просила? (ответы детей). Молодцы ребята, а вам понравилось занятие?(ответы детей).Давайте скажем все спасибо и до свидания.

Александр Валентинович Марилев
ККОТиП

Фактор патриотизма в системе национальной безопасности РФ

Русский человек всей своей историей хорошо усвоил, что есть ценности значительно более высокие, более важные, чем ценности жизни, здоровья, благополучия или прибыли. К базовым для подавляющего большинства россиян по прежнему относятся такие ценности, как Родина, государство, долг, родная земля, семья. Человек, исповедующий подобные ценности, обязательно будет патриотом своей страны, своей земли, верным и активным гражданином своего государства. В статьях один из нас, рассматривая вопрос о важнейших особенностях менталитета российского народа, показал также, что русский человек в силу широты своей души не склонен к шаблонным действиям, он нередко непредсказуем и не способен вписаться в наличные рамки жизни. Ему тесно в путях европейского 67 порядка. Его творческая, живая натура требует выхода за эти рамки. Был сделан вывод об уникальности российской цивилизации, ее несводимости ни к Западу, ни к Востоку. Этот вывод позволяет понять, почему проведение в России радикальных политических, экономических и социальных реформ в рамках модели «догоняющей вестернизации» и по западным лекалам, простой перенос готовых моделей политических и правовых институтов, замещение национальных традиций западными не привели и не могли привести к существенному улучшению жизни,

укреплению безопасности, к росту доверия со стороны государств Европы и Америки. Власть должна опираться на те черты национального характера, которые позволяют скреплять общество, объединять его, особенно в условиях внешней нестабильности и угроз, которые в настоящее время, как и в годы Великой Отечественной войны, достигли для России предельных значений и экзистенциального уровня. В этих условиях патриотизм становится в Российской Федерации краеугольным фактором государственной безопасности. Только патриоты своей страны будут честно и добросовестно трудиться на ее благо, не станут совершать действий, направленных против ее интересов, и не позволят совершать эти действия другим. Наоборот, они будут прилагать все силы для поддержания суверенитета и территориальной целостности страны, для роста ее экономики, для блага людей. К сожалению, негативные моменты, связанные с социокультурными процессами, протекающими в нашей стране как минимум последние 20–25 лет, и обусловленные, во-многом, перенесением центра тяжести с общественного на личное, либеральными подходами в б8 экономике, политике и личной жизни, а также идеями глобализации и толерантности на западный манер, продолжают вести к разрушению духовных основ нашего народа, снижению значения нравственных начал, девальвации базовых ценностей и превращаются в опасный источник угроз безопасности России. Поэтому новое обращение к патриотизму как важнейшей государственно образующей идее не может не сопровождаться действиями по блокированию этих процессов и преодолению их отрицательных последствий. Как отмечал в своем предвыборном выступлении Президент РФ В.В. Путин, «ничто так не подрывает стабильность и не крадёт ресурс развития как неправда, несправедливость, беззаконие, ... мздоимство, равнодушие к своей стране и отстранённость от нужд граждан, чванливость и высокомерие». Российский патриот не должен противопоставлять любовь к своей малой родине и любовь к России. В российской религиозной и философской традиции есть очень важ-

ный принцип, позволяющий сочетать единство и многообразие жизни – это принцип всеединства. На наш взгляд, он хорошо подходит к проблеме сочетания региональных и национальных патриотизмов в России. Важным аспектом в проблематике современного российского патриотизма является осознание того, что наш глобализирующийся мир, в котором, казалось, уже нет места идее патриотизма, вдруг перестал глобализоваться. На смену идеи глобального мирового порядка, по крайней мере в США, неожиданно возродилась идея приоритета национального эгоизма. Дальнейшее развитие мировых событий заставляет многих политологов прийти к выводу, что это не случайная флуктуация мирового развития, вызванная причудами эксцентричного американского президента, а 69 резкая перемена направления этого развития, вызванная рядом фундаментальных факторов. Одним из них является закат силы американского империализма, его неспособность в лоб, прямым действием обеспечить свое лидерство и сохранить свое военное и экономическое могущество, свои национальные интересы. В этих условиях процесс глобализации по-американски сменяется глобальной регионализацией, в которой Америка создает свой регион, в котором она на какое-то время замыкается в надежде вскоре вновь вернуться к формированию новой глобальной системы. На данный момент в этот регион помимо США могут войти Канада и Мексика, с перспективой его продвижения на юг. В этой связи идея современного российского патриотизма должна включать в себя такие механизмы, которые были бы способны расширить его смыслы под новые политические задачи, связанные с участием российского государства в формировании подобного экономического и политического суперрегиона.

ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ

1. Давыдов М.А. Двадцать лет до Великой войны: российская модернизация Витте-Столыпина. 2-е изд., испр. и доп. СПб.: Алетейя, 2016.
2. Лепилин С.В. Россия. Взгляд в будущее в свете уроков XX – начала XXI века // Стратегия развития геологического

исследования недр: настоящее и будущее (К 100-летию МГРИ-РГГРУ). Материалы Международной научно-практической конференции. (МГРИ-РГГРУ) В 2-х тт. Том 2. М.: Изд-во НПП «Фильтроткани», 2018. С. 427–428. 3. Лепилин С.В. О моральной и культурно-логической стороне Русской революции // Международный научный теоретико-практический альманах. Вып. 2. Смоленск: Изд-во ИП Борисова С.И., 2018. С. 13–16. 70 4. Путин В.В. Выступление на пленарном заседании съезда партии «Единая Россия» 23 декабря 2017 года .

Карасёва Елена Александровна
Центр «Солнечный», г. Рыбинск, Ярославская область.

Дидактическая игра «Королевский замок»

Дидактические задачи:

1. Обучать определять в пейзаже ближний план и перспективу.
2. Развивать глазомер, внимание, пространственное и логическое мышление, наблюдательность, творческое воображение.
3. Оживить познавательный интерес детей.
4. Вызвать желание детей изобразить пейзаж.

Раздаточный материал: чёрно – белый рисунок с королевским замком, цветные карандаши.

Ход игры: каждому участнику (или команде) выдаются одинаковые чёрно – белые рисунки с изображением королевского замка и цветные карандаши. Нужно раскрасить:

Самую длинную башню – в жёлтый цвет,

Самую широкую башню – в красный

Самую низкую – в синий.

Самую узкую – в зелёный

У башен, где окна в шахматном порядке, дорисовать ещё по одному окну.

Нарисовать ворота на той башне, где большее количество окон.

Какой предмет есть на двух башнях, а на остальных – нет? До-рисовать (флаги)

Король живёт в той башне, которая ближе всего к нам. На той башне нарисовать корону.

Клад закопали под самым молодым деревом. Нарисовать под деревом сундучок.

А ключ от сундучка королева потеряла в самом большом пруду. Нарисовать в пруду ключ.

Прекрасный принц, сын короля и королевы, уехал по самой широкой дороге искать Золушку. Давайте подумаем и отметим галочкой, с кем же он может встретиться в дороге. И встретится ли он с Золушкой?

Добрый волшебник живёт в доме с крылечком.

Разбойники живут под самым старым деревом.

Злая волшебница живёт в доме с трубой.

Людоед живёт в доме с круглым окошком.

Золушка живёт в том доме, который дальше всего от замка. Закрасить её дом красным цветом.

В конце игры участники сверяют свои рисунки с эталоном. По итогам игры подсчитываются штрафные баллы – неправильные ответы. Результаты обсуждаются с обучающимися.

Приложение.

Чёрно – белый рисунок, который выдаётся участникам



Образец правильного ответа



Салахова Л.Б., Ракова Т.В. (директор, заместитель директора)
МБУДО ДШИ № 16

Роль семьи в развитии детской одаренности

Нет волшебства, нет чуда никакого,
Искусство начинается с простого –
К душе ребенка ключик подобрать,
Чтоб смог он целый мир разрисовать...
Увидеть синеву в глазах небес,
Платком акриловым укутать зимний лес,
Смотреть на радугу – наследницу дождя
И в этой радуге увидеть вдруг...себя!

Одаренность человека — это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод. (В. А. Сухомлинский).

Психологические особенности одаренного ребенка

Под термином «одаренность» понимается высокий уровень развития способностей, значительно отличающихся от среднего. Одаренный ребенок обычно выделяется яркими достижениями в том или ином виде деятельности, творчества.

Одаренных детей отличают повышенная познавательная деятельность, а также готовность по собственной инициативе выходить за пределы требований взрослых. Ребенок может часами заниматься любимым делом и не испытывать усталости. Его отличают поразительное упорство и трудолюбие. Но в то же время это может оборачиваться безразличием к тому, что неинтересно. Эти дети отдают предпочтение противоречивой и неопределенной информации, не принимают стандартных, типичных заданий и готовых ответов. Признаки одаренности связаны с высоким уровнем выполнения деятельности. Такой ребенок стремится завершить начатое дело. Причем он не просто создает, а создает новое, меняет привычное. Он часто критичен к результатам своего труда, стремится к совершенству. Одаренные дети опережают других в количестве и силе восприятия окружающих событий и явлений: они больше улавливают и понимают. Они больше видят, слышат и чувствуют, чем другие в тех же условиях, могут следить одновременно за несколькими событиями. Они редко попадают впросак. Из поля их восприятия не выпадают интонации, жесты, позы и модели поведения окружающих людей. Одаренного ребенка нередко сравнивают с губкой, впитывающей самую разнообразную информацию.

Одаренные дети обладают отличной памятью. Большой словарный запас, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями, умения ставить вопросы чаще всего привлекает

внимание окружающих к одаренному ребенку. Маленькие вундеркинды с удовольствием читают словари, энциклопедии, придумывают слова, которые должны, по их мнению, выражать их собственные понятия и воображаемые события, предпочитают игры, требующие активизации умственных способностей. У некоторых одаренных детей явно доминируют математические способности, подавляющие интерес к чтению. Один мальчик в 6-летнем возрасте в уме перемножал трехзначные цифры быстрее, чем взрослый с помощью карандаша и бумаги. В то же время малыш не проявлял никакого интереса к чтению и упрямо сопротивлялся всем усилиям взрослых.

Талантливые дети легко справляются с познавательной неопределенностью. При этом трудности не заставляют их отключаться. Они с удовольствием принимают сложные и долгосрочные задания и терпеть не могут, когда им навязывают готовый ответ.

По отношению к детям с различными проявлениями одаренности часто демонстрируется или восхищение, или, наоборот, настоженное поведение. Бывают такие случаи, когда родители высказывают опасения, не является ли раннее проявление одаренности результатом его болезненного состояния. Имеющиеся в психологии данные о том, что одаренные дети в большинстве своем не отличаются болезненностью или склонностью к нервным срывам. Следует помнить, что по отношению к одаренным детям являются неуместными как неумеренные восторги, так и проявления весьма критического, недоверчивого отношения. Одаренного ребенка никогда не следует выставлять напоказ, делать его предметом гордости и радости. Единственное, что следует поощрять в ребенке, - это его желание познавать окружающий мир, стремиться к дальнейшему развитию, самоопределению, закреплению индивидуальных склонностей и проявлений.

Роль семьи в раскрытии детской одаренности

Огромную роль в раскрытии детской одаренности играет семья. Необходимо понимать, что одаренные дети – это совсем осо-

бые дети, которые похожи на сверстников только на первый взгляд. При этом одаренность ребенка может проявиться довольно рано, а может случиться так, что даже родители не заметят необычных способностей своего одаренного сына или дочери, пока не поможет счастливый случай. Поэтому родителям, заинтересованным в развитии и поддержке одаренности ребенка, необходимо присмотреться повнимательнее к своим детям, понаблюдать за их поведением, и если они увидят, что для их ребенка характерно следующее:

- он очень любознателен;
- любит задавать каверзные вопросы и решать трудные задачи;
- его речь очень развита, большой словарный запас;
- во всех вопросах ищет самостоятельные решения, не всегда воспринимает уже готовый родительский ответ;
- настойчив в достижении поставленной цели;
- у него повышенные математические способности в сфере вычисления и логики;
- может концентрировать внимание на интересующем предмете или задаче, но легко бросает то, что показалось понятным, или наскучило;
- обладает богатой фантазией и воображением;
- рано определяет свое призвание, реально оценивает свои возможности, особенности характера;
- его отличает чувство юмора, любит смешные несоответствия, игру слов, шутки, может гримасничать, смешить других, подражая взрослым и т.д., все это подтверждает наличие одаренности у ребенка.

И задача родителей – вырастить своего ребенка счастливым, адекватно реагируя на его способности, не приглушая и не нивелируя его неординарность.

Многие родители заявляют: «Я не хочу, чтобы мой ребенок был одаренным, пусть лучше он будет нормальным, счастливым

ребенком, - таким, как все». Или, в ответ на вопрос: «Каково вам воспитывать одаренного ребенка?» - они отвечают, что все было прекрасно до тех пор, пока в школе ребенку не приклеили ярлык одаренного и не сообщили об этом родителям

Действительно ли думающие родители всерьез полагают, что быть одаренным – значит быть ненормальным, не уметь найти места в компании сверстников, быть несчастным? Как ни печально, но таковы широко распространенные стереотипы, порой разделяемые и родителями. Родительское открытие одаренности собственного ребенка должно рождать радостное ожидание и готовность решать связанные с этим проблемы, а не обезоруживающую озабоченность, которая стреноживает живость самой важной для растущего человека связи – связи между родителями и детьми.

Поэтому родителям необходимо с самого раннего возраста уважать ребенка, тактично, в меру подчеркивать в нем его индивидуальность, позволять детям как можно чаще высказывать свои творческие идеи, быть восприимчивым слушателем, одним словом – понять своего неординарного ребенка, быть для него примером и подражанием во всем.

И.П. Павлов писал: «Дети очень тонко перенимают не только привычки и манеры взрослых, но и их эмоции». Дети чувствуют интонацию, мелодику человеческой речи. Ласковый разговор в сочетании с добрыми прикосновениями часто вызывает улыбку. Ласка, доброжелательно реагирующая среда необходимы одаренному ребенку для свободного развития заложенных в нем возможностей, присущей ему от рождения исследовательской активности. А еще родителям нужно чаще и с любовью смотреть детям в глаза, ведь глаза – зеркало души, и если с любовью смотреть в это зеркало, то в ответ можно будет увидеть любовь.

Советы родителям одаренных детей:

- поймите ребенка и осознайте его уникальность;
- помогайте ребенку ценить в себе творческую личность;
- поддерживайте необходимую для творчества атмосферу;

- не перегружайте его, заставляя чрезмерно заниматься любимым делом;
- учите его трудолюбию, терпению, поощряйте за все старания;
- спокойно относитесь к эмоциональным перепадам ребенка;
- не забывайте уделять внимание физической активности малыша;
- создайте доброжелательную атмосферу по отношению к нему;
- учитывайте его индивидуальность, чаще хвалите, тактично обращайтесь с ним;
- считайте себя самым счастливым родителем, безмерно любите своего ребенка.

Список литературы:

1. Рабочая книга школьного психолога / под ред. Доктора психологических наук Дубровиной И.В. – М.: Просвещение. – 1991.
2. Доровской А.И. Сто советов по развитию одаренности детей. М., 1974.
3. Одаренные дети / Общ. ред. Бурменской Г.М. и Слуцкого В.М. – М., 1991.
4. Психология одаренности детей и подростков / под ред. Лейтеса Н.С. – М., 2000.
5. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. Книга для учителей и родителей. М.: Просвещение, Учебная литература. 1996. – 136 с.

Екатерина Витальевна Лебединская
МБДОУ "Детский сад №25" Иркутская область,
г. Усолье-Сибирское

Рекомендации для родителей “Безопасное

поведение детей на дорогах”

Вы являетесь для детей образцом поведения. Вы — объект любви и подражания для ребенка. Это необходимо помнить всегда и тем более, когда вы делаете шаг на проезжую часть дороги вместе с малышом.

Чтобы ребенок не попал в беду, воспитывайте у него уважение к правилам дорожного движения терпеливо, ежедневно, ненавязчиво.

Не запугивайте ребенка, а наблюдайте вместе с ним и используйте ситуацию на дороге, дворе, улице; объясните, что происходит с транспортом, пешеходами.

Развивайте у ребенка зрительную память, внимание. Для этого создавайте дома игровые ситуации.

Пусть ваш малыш сам приведет вас в детский сад и из детского сада домой.

Ваш ребенок должен знать:

- *на проезжую часть выходить нельзя;*
- *дорогу можно переходить только со взрослыми, держась за руку взрослого;*
- *переходить дорогу надо по переходу спокойным шагом;*
- *необходимо смотреть по сторонам и убедиться, что машина успеет затормозить перед пешеходом;*
- *для того чтобы был порядок на дороге, чтобы не было аварий, чтобы пешеход не попал под машину, надо начинать движения только по указанию светофора: красный свет — движенья нет, желтый свет — внимание, а зеленый говорит: -” Проходи! Путь открыт”;*
- *машины бывают разные (грузовые, легковые); это транспорт. Для транспорта предназначено шоссе (дорога). Во время езды в транспорте нельзя высовываться из окна и ходить по салону;*
- *Автобус необходимо обходить сзади, а трамвай спереди;*

Берегите себя и своих детей. Учите детей правилам дорожного движения для их безопасности и Вашего спокойствия.

Правила дорожные

Не так уж и сложны.

Только в жизни правила

Очень всем нужны.

Галина Ивановна Никишина Галина Ивановна Никишина
г. Красноярск, детский сад № 322 «Морозко»

Книга в подарок

Ход занятия

Воспитатель. Сегодня я вспомнила, что у мальчика из Простоквашино, известного как Дядя Федор, через неделю день рождения. Давайте поздравим его с праздником. Как можно это сделать? *(Ответы детей.)* Хорошо, чуть позднее мы решим, как его поздравить. А сейчас вслушайтесь в пары слов: строить – строитель; учить – учитель. Дарить... доскажите! *(Даритель.)* Правильно, только слово это немного непривычно. Когда-то в русском языке это слово употреблялось часто. Оно обозначало человека, который даром, обратит внимание, даром делает другому что-нибудь хорошее. Помните, у Сергея Михалкова: дядя Степа спас тонущего ребенка, или, говоря по-другому, подарил ему жизнь, и в ответ на предложение попросить за это что угодно сказал:

Мне не надо ничего,

Я задаром спас его.

Видите, задаром! Но бывает ведь и так *(произносит диалог):*

- Петь, а Петь, я тебе на день рождения свисток подарю, а ты мне - удочку!

- Сказал тоже – свисток! Свисток три рубля стоит, а удочка – двадцать!

- Ну ладно. Я еще две марки добавлю.

- Да на что мне твои марки? Я про спорт собираю, а у тебя – города.

Разве о подарках разговор? *(Ответы детей.)* Конечно, нет. Такой способ «дарить» и таких «дарителей» народ давным-давно осудил в поговорке: «Подарки дарят – отдарки глядят». Думаю что смысл ее понятен.

Кто и когда сделал первый подарок, мы не знаем. Но когда это произошло и даритель увидел на лице другого человека радость, то сделал величайшее открытие: давать и дарить, может быть, даже приятнее, чем получать. Вы любите больше дарить или принимать подарки? *(Ответы детей.)* Я больше люблю дарить. Так приятно делать людям добро, видеть, как человек радуется.

Познакомьтесь с девочкой Леночкой. *(Воспитатель открывает, надевает парик, показывает сценку «На день рождения».)*

- Здравствуйте! Меня зовут Леночка. Меня пригласила к себе на день рождения моя лучшая подруга Оля. Мы с мамой купили ей в подарок фломастеры. *(Показывает.)* Сколько цветов! И что я этой Ольге буду их дарить? Она и рисовать-то не умеет. Я – другое дело. Я очень хорошо рисую. Оставлю их лучше себе, а Оле подарю эту игру. *(Рассматривает ее.)* Какая интересная! Вот кубик... и фишки... и даже картинки. Вот здорово! Ну уж нет! Игру я себе оставлю, а Оле отнесу конфету «Мишка на севере». *(Достает из кармана.)* Моя самая-самая любимая конфета! И нужно ее Оле отдать? А я? Без конфеты останусь? Ну уж нет! Лучше я ее *(запихивает в рот)* сама съем, а к Оле просто так пойду с тортом чай пить! *(Снимает парик.)*

Ну что, понравилась вам эта девочка? *(Ответы детей.)* Почему? Какая она? *(Жадная, злая, вредная, недобрая.)* Вы хотели бы с ней дружить? *(Нет.)* Мне тоже не хотелось бы дружить с этой Леночкой. Помните, когда идешь на день рождения, нужно дарить подарок, который доставит радость имениннику, будет ему интересен.

Если вы пойдете на день рождения к Вике, что вы ей подарите? *(Ответы детей.)* А если вас Илюша пригласит? *(Ответы детей.)* Молодцы, эти подарки им понравятся. Скоро у нашей Ирины Анатольевны *(помощник воспитателя)* день рождения. Давайте подарим ей мяч, новый футбольный мяч. *(Нет, нельзя.)* Почему нельзя? Он же новый, красивый! *(Взрослой женщине мяч не нужен. Нужно подарить что-то, что понравилось бы Ирине Анатольевне, - рисунок, поделку, аппликацию.)* Правильно, самое главное при выборе подарка – он должен быть интересен, должен приносить радость. Давайте обсудим, что мы подарим Дяде Федору. Имейте в виду, ему исполняется семь лет, он скоро пойдет в школу. *(Из предложенных вариантов выбирается книга.)* Я приготовила несколько книг. *(Дети подходят к стенду.)* Внимательно рассмотрите их и выберите ту, которую хотите подарить.

Взяв книги, дети рассаживаются за столом. Воспитатель берет книгу у каждого, рассматривает ее, обсуждает с детьми, можно ли ее дарить. Провоцирует детей: «Ну и что, что немного рваная, мы подклеим» и т. д. Дети протестуют: ведь старую книгу дарить нельзя. Отвергаются также книги слишком «детские» и «взрослые» без картинок. Выбирают Азбуку.

Воспитатель. Все правильно. Подарим Дяде Федору «Азбуку» - ведь ему скоро в школу, и эта интересная книга ему нужна.

Я расскажу, как правильно дарить книги.

- Книга должна соответствовать возрасту человека и его интересам.
- Книгу нельзя подписывать.

- Чтобы узнать, от кого книга, в нее можно вложить подписанную поздравительную открытку.
- Книгу можно упаковать в подарочную бумагу.
- Когда даришь книгу, да и любой подарок, нужно говорить слова поздравления и пожелания.

Не забудьте, получив подарок, поблагодарить, развернуть подарок, если это книга, перелистать, еще раз поблагодарить. И даже если у вас есть такая книга, сказать: «Спасибо. Мне очень нравится твой подарок!» *(Передает одну из книг ребенку и произносит: «Поздравляю тебя, Настя! Будь счастлива!» Ребенок отвечает: «Большое спасибо. Я очень рада, мне очень приятно...» Эти речевые формулы закрепляются с каждым ребенком.)*

Теперь подпишем открытку, вложим ее в книгу, запакуем красиво наш подарок и отправим в Простоквашино.

Дети пишут на открытке свое имя или что-нибудь рисуют: цветок, солнышко, звезду и т.п., вкладывают ее в книгу и с помощью воспитателя заворачивают книгу в красивую бумагу.

Калитинец Ирина Сергеевна
Ростовская область, г.Батайск

Эссе "Я воспитатель"

Воспитатель -это звание! Через него проходит чья-то маленькая жизнь!

Сколько себя помню, всегда хотела быть воспитателем. Что заставляет заниматься этим трудным и всепоглощающим делом? Проработав в детском саду больше 10 лет, отдала своему делу частичку себя и теплоту своей души. Невозможно объять необъятное?!! Именно эта возможность предоставляется воспитателю ежедневно, ведь душа ребенка - это вселенная и она бесконечна. Кто из нас не мечтал стать покорителем вселенной?! У меня есть такая

возможность уже много лет. Глубина детских глаз моих воспитанников отражается в моих. Никогда не была идеалом, здесь пришлось. Множество информации, эмоций, детского неизбежного горя от расставания с мамой и безграничное счастье от увиденной бабочки на поляне. Говорят, те кто работает с детьми не стареет, полностью согласна, ведь у нас, воспитателей есть эксклюзивное возможность прыгать, бегать, скакать, танцевать и дурачиться на все сто. Мало того, в нашей профессии - это приветствуется! А волшебство, ведь оно с нами каждый день. Пробовали удивить нынешних взрослых, а с детьми это удается каждый день. Тут главное не лукавить. Я так благодарна своей профессии за то, что она делает меня сильнее, умнее, веселее, артистичнее. Вы знаете, работая с детьми, не имеешь права на ошибку и страх?! Просто ничего не выйдет, дети остро чувствуют фальшь и никогда не пойдут на контакт. Поэтому я очень сильная, смелая, веселая. Мои воспитанники потихоньку научили меня ценить каждую минуту, радоваться малому, делиться последним. Я строгий педагог и рада, что мои «Звездочки» делают меня мягче и терпимее. В педагогическом училище нас учили, не ждать быстрого результата, ваша работа очень тяжела, говорили нам, потому что вы работаете на перспективу и лишь к подготовительной группе будет виден результат. Как же приятно и тепло на душе бывает от того, что тот самый результат проступает как морозный узор на стекле. Дети приходят к нам из разных семей, с разным уровнем развития, материальных возможностей и задатков. И вот в течении трех лет, ежедневно совершается чудо, дети становятся единым организмом, который думает, интересуется миром, вокруг себя, организует разные игры и все в едином ключе. Дети и родители на многие годы начинают жить интересами группы: вместе радуются и огорчаются, отмечают дни рождения, с каким трепетом дети ждут поздравления именно от своей группы. Мои дети очень дорожат своим маленьким коллективом. Умение стоять друг за друга, уступить лучшее другу, защитить девочку, помочь взрослому - отличительная черта моих

воспитанников. Моя задача научить их радоваться каждому дню, найти себя в жизни, выстоять и победить, вселить в детей уверенность. В этой профессии пришлось стать заправским психологом, ведь за каждым моим воспитанником мама, папа и бабушки с дедушками, необходимо обладать недюжинным терпением, ведь каждый взрослый несет с собой груз внешнего мира. Твоя память должна быть действительно огромна, чтобы вместить каждое пожелание группы мам, чудесным утром понедельника, сценарий очередного праздника должен иметь непременно 25 главных ролей и обязательно уметь запоминать количество деталей новой машинки, купленной в выходной день, ведь ее непременно надо вернуть в целостности и сохранности. Терпимость, толерантность, доброжелательность, начитанность, эрудированность так необходимы воспитателю. Множество оттенков имеет моя работа, но какая же она светлая, ведь мы причастны к вечности, так как стоим у истоков человечества. В наших руках будущее нашей страны – это невероятно дисциплинирует. Работая с детьми, я не замечаю своего возраста, становлюсь внимательной, организованной, ответственной и серьезной, пунктуальной и правдивой, инициативной, артистичной и талантливой. Хотеться научить детей быть добрыми, любить мир, страну, научить создавать и преумножать окружающий мир. Ведь они наше будущее!!!

Чернышова Евгения Александровна
МАДОУ детский сад 46

Деревья Кузбасса

Задачи:

- расширить представление о разнообразии деревьев Кузбасса
- развивать словарный запас, мышление, внимание, память детей посредством разучивания стихотворений и загадок.

-организовать продуктивную деятельность с помощью пластилина.

Предварительная работа: чтение рассказа Сухомлинского «Птичья кладовая».

Оборудование: аудио запись стихотворения Рябина, шаблоны с изображением веточки рябины, пластилин, салфетки.

Примерное содержание

Педагог. О чем стихотворение, которое вы услышали?

Ответы детей.

Педагог выставляет картинки с изображением осенних деревьев: рябина, береза, осина, дуб.

Рябина представляет собой листопадное дерево. Растет рябина повсюду. Рябина очень красивое дерево, особенно осенью, когда созревают плоды. Содержит витамин С, принимают от артериального давления, малокровии. Время сбора плодов сентябрь- ноябрь.

Рябину можно встретить в лесу, на опушках, и есть она даже в нашем парке. Ведь мы не раз ходили к ней в гости. Она имеет полезные лекарственные свойства, поэтому каждая пора года дарит ей красивый наряд.

Вопросы для обсуждения:

Где можно встретить рябину?

Какое дерево рябина?

Кому полезны ягоды рябины?

А кому они нужны зимой?

Продуктивная деятельность

Возьмите шаблон, пластилин разогрейте, скатайте из него шарики, и путем надавливания украсим нашу веточку рябины.



Пальчиковая гимнастика «Ягоды»

С веток ягоды снимаю, И в лукошко собираю. Будет полное лукошко. Раз, два, три, четыре, пять. Я попробую немножко. Я поем совсем чуть-чуть. Легким будет к дому путь!

Кузнецова Татьяна Анатольевна
МБДОУ д/с "Солнечный круг", д/с 133

Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.

Детский сад-первый не семейный социальный институт, воспитательное учреждение, с которым вступают в контакт родители, и где формируется их педагогическая культура. Проблема взаимодействия детского сада с семьей всегда была актуальной и трудной. Актуальной, потому что участие родителей в жизни своих детей помогает им увидеть многое, а трудной, потому что все родители разные, к ним, как и к детям нужен особый подход.

Работая с родителями, мы помогаем им увидеть отличия мира детей от мира взрослых, преодолеть авторитарное отношение к ребёнку, относиться к нему, как равному себе, и понимать, что недопустимо сравнивать его с другими детьми; открывать сильные и слабые стороны ребёнка и учитывать их в решении задач воспитания; проявлять искреннюю заинтересованность в действии ребёнка и быть готовым к эмоциональной поддержке; понять, что путём одностороннего воздействия ничего нельзя сделать, можно лишь подавить или запугать ребёнка.

В качестве педагогической пропаганды в нашей группе создан наглядно-демонстрационный стенд «Для Вас, родители». Там размещаются советы и рекомендации по вопросам воспитания, так же даны информационные объявления.

В течении года мы активно сотрудничали с родителями, используя разные формы работы:

- Нетрадиционные родительские собрания;
- Совместные праздники, досуги, развлечения;
- Участие родителей в семейных конкурсах, выставках;
- Организация совместной трудовой деятельности;
- Наглядное оформление стендов;
- Фотовыставки;
- Консультации;
- Анкетирование;
- Индивидуальные беседы

Надо отметить, что все родители нашей группы принимали активное участие в различных конкурсах как внутри ДООУ, так городских .

Новинка этого года в работе с родителями – это онлайн-консультации и видео занятия.

Родители были вовлечены в течении всего года в изготовление буклетов на различные темы, которые сами же и предлагали. Например, были изготовлены буклеты по безопасности на дорогах города и розданы самими родителями вместе с педагогами и детьми возле школ и д/с в нашем районе. Такая совместная деятельность не только сплотила педагогов ,детей и их родителей ,но и помогла выявить интересующие родителей вопросы.

Проводимое ежеквартальное анонимное тестирование помогает в работе педагогам, ведь в анкетах родители высказывают свои пожелания.

В летний период родителям были предложены совместные прогулки: когда 2-3 родителей приходят на участок во время прогулки и проводят с детьми ,под контролем воспитателей, игры .Тем самым родителям дается возможность лучше понять своих детей и педагогов . Родители говорят, что это невероятно полезный опыт.

Среди мам был создан клуб любителей выпечки «Сладкоежка»,где мамы с удовольствием делятся своими рецептами! Да, это

не имеет никакого отношения к воспитательному процессу, но очень сближает наших мам и воспитателей, ведь за кружкой горячего чая и вкусного торта, обсуждаются порой очень серьезные проблемы. И даже сейчас, в «особых» условиях, наши мамы продолжают свое общение, только уже онлайн.

Подводя годовой итог, приятно осознавать, что наши родители, дети и мы, воспитатели – это один дружный коллектив! И это наша маленькая педагогическая победа!

- **Список литературы:**

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf (дата обращения: 05.11.2018).

- 2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 05.11.2018)

- 3. Щербакова, С. Н. Формирование психолого-педагогической культуры родителей / С. Н. Щербакова. — М., 2008. — 123 с.

- 4. Свирская, Л. Работа с семьей: необязательные инструкции : метод, пособие для работников дошкольных образоват. учреждений / Л. Свирская. — М. : ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. — 176 с.

- 5. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 №223-ФЗ (ред. от 05.05.2014). URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_8982/ (дата обращения: 05.11.2018).

- 6. Носова, Е. А. Семья и детский сад: педагогическое образование родителей / Е. А. Носова, Т. Ю. Швецова. — СПб. : Детство-пресс, 2009. — 80 с.

- 7. Никольская, О. Д. Организация социально-педагогического партнерства как фактора повышения качества дошкольного образования: теоретическое обоснование / О. Д. Никольская // Вестник Оренбургского гос. ун-та. — 2006. — № 10—1. — С.95—98.

- 8. *Москалькова, С. Н.* Семейные ценности и традиции, как средство социализации ребенка и поддержки его собственной инициативы / С. Н. Москалькова // Всероссийский электронный журнал «Педагог ДОУ». URL: <https://www.pdou.ru/categories/2/articles/388> (дата обращения: 05.11.2018).
- 9. *Кротова, Т.* Как стать компетентным в общении с родителями воспитанников / Т. Кротова // Дошкольное воспитание. — 2007. — № 9. — С. 14—21.
- 10. *Карпова, Е. Е.* Методы организационно-управленческого взаимодействия детского сада и семьи / Е. Е. Карпова // Челябинский гуманитарий. — 2015. — № 2. — С. 25—29.

Валентина Кирюшина
МБДОУ детский сад №52 г.Пенза "Полянка"

Проект "9Мая"

Актуальность проекта

Приближается великая дата -75 лет Победы в ВОВ. Немало написано книг, песен, создано кинофильмов, презентаций и проектов о Великой Отечественной войне. И всё-таки для молодого поколения 21 века - это война неизвестная. Это история, которую нужно познать. Не всем известны имена героев ВОВ, сражения, даты. Всё меньше остаётся тех, кто защитил нашу Родину и весь мир от фашизма, а он и в наши дни поднимает голову и тянет свои щупальца к юным сердцам молодых. Но мы должны помнить,

знать и отдать дань уважения нашим дедам и прадедам, удержавшим мир и спасшим человечество от коричневой чумы.

Наш проект называется «75 дней до Великой Победы».

75 шагов к этой великой дате! Этот проект будет не только рассказывать, просвещать и нести исторические факты сверстникам, но и творить добро, милосердие. Мы расскажем о подвигах советских солдат.

1. Цель проекта:

Осознание величия подвига народа в годы ВОВ

2. Задачи проекта:

- организация мобильной деятельности детей и взрослых при подготовке к 75-летию Великой Победы
- вовлечение детей и родителей в проектную деятельность;
- приобщение к истории и культуре своего народа ;
- воспитание уважения к ветеранам и участникам Великой Отечественной войны;
- формировать элементарные знания о людях военных профессий ;
- формировать толерантность, уважение к защитникам Родины, чувство гордости за свой народ.
- способствовать воспитанию у каждого ребенка нравственно-патриотических чувств к Родине, ветеранам войны, воинам российской армии. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищает родину;
- расширить знания о государственных праздниках и историческом наследии нашей страны;
- развивать познавательные способности детей в процессе практической деятельности, интеллект ребенка, формировать наглядно-образное мышление, творческие способности, самостоятельность, навыки взаимоотношений со взрослыми;
- способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов. Обогащать активный словарь новыми словами, поощрять

пересказы детей, услышанных дома историй о близких, показывая их фотографии;

- обеспечить атмосферу доброжелательности, комфортности в общении: родитель-родитель; родитель-педагог; родитель – ребенок;

- вызвать эмоциональный отклик на результат своей деятельности.

В проекте участвуют: дети, родители, воспитатели

Срок реализации проекта: апрель, май

Тип проекта; творческий

По продолжительности : долгосрочный

Ожидаемые результаты:

- понимание важности праздника – Дня Победы в жизни российского человека;

- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ, укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с ДОУ;

- повышение социальной компетентности дошкольников;

- оформление выставки детского творчества ко Дню Победы;

План реализации проекта

1 этап – подготовительный

- составление плана деятельности

- сотрудничество с родителями

- подбор литературных произведений о войне

2 этап – основной, организационно-практический

В рамках проекта запланировали следующие мероприятия:

1. Стихи о Великой Отечественной войне.
2. Загадки о войне.
3. Читаем детям о Великой Отечественной войне.
4. Слушаем музыкальные произведения военных лет
5. Военная техника времен Великой Отечественной войны.
6. Дети-герои

7. Папка-раскладушка:
 - «Города-герои»
 - «Дорогами войны»
 - «9 Мая»
 - «Я помню, я горжусь»
 8. Информационный стенд «9 Мая – День Победы»
 9. Лэпбук «9 Мая»
 10. Презентации:
 - Этим дням не смолкнет слава.
 - Бессмертный полк
 - Навсегда в памяти людской.
 - День Победы в наших сердцах
 - Акция «Открытие для ветерана»
 - Акция «Окна Победы»
 11. Книга памяти
 12. Видео «Бессмертный подвиг народа в Великой Отечественной войне»
 13. Фронтовые письма
 14. Символы Победы
 15. Создание фонотеки «Военные песни»
 16. Дидактические игры:
 17. Беседы с детьми о Великой Отечественной войне.
 18. Раскраски о Великой Отечественной войне.
 19. Разрезные картинки
 20. Рассказы по картинкам о Великой Отечественной войне в произведениях художников
 21. Консультация для родителей «Как рассказать детям о Великой Отечественной войне.»
 22. Рецепты военных лет
- 3 этап – заключительный
- Презентации:
- Этим дням не смолкнет слава.

- Бессмертный полк
- Навеки в памяти людской.
- День Победы в наших сердцах
- Акция «Открытие для ветерана»
- Акция «Окна Победы»

Николовская Елена Андреевна
МАДОУ "ЦРР - ДС № 68 г. Благовещенска"
Амурская область, г. Благовещенск

Виртуальная экскурсия - нетрадиционная форма ознакомления дошкольников с профессиями

Ознакомление дошкольников с миром профессий - важный этап в процессе профессионального самоопределения личности. Именно в это время происходит активная социализация детей, накапливаются представления о мире профессий, как сложной, динамичной, постоянно развивающейся системе. Если еще 10-15 лет назад было достаточно познакомить детей с трудом повара, продавца, водителя, врача, военного, то на современном этапе этого недостаточно. Современная действительность нам диктует новые требования. Ознакомление детей с профессиями взрослых - одна из важных задач социализации ребенка. Представление о профессиях позволяет детям глубже проникнуть в мир взрослых, понять и принять его. Оно формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем, позволяет гордиться результатами труда своих близких родственников и людей вообще. Испытывая влияние результатов труда взрослых на себе, дети практически усваивают его значимость.

Однако за последние годы появились профессии, содержание которых дошкольникам сложно понять. В результате у детей отмечается недостаточность знаний, низкий словарный запас по данной

теме. Подрастающему поколению очень трудно ориентироваться в мире профессий. Трудно выбрать профессию своей жизни. Очень часто не только дошкольники, но и школьники имеют весьма смутные представления о мире профессий взрослых. Даже если ребенок и побывал на работе у мамы или папы, он так и не смог понять сути их профессиональной деятельности.

В настоящее время перед педагогами стоит очень сложная задача. С одной стороны, заинтересовать детей и познакомить с профессиями, которые будут востребованы в будущем, а с другой стороны, привить детям желание стать профессионалами в своем деле. Необходимо способствовать социализации и адаптации подрастающего поколения в окружающем мире.

Безграничный познавательный интерес современного дошкольника успешно реализуется через организацию виртуальных экскурсий.

Слово экскурсия (*excursio*) латинского происхождения и в переводе на русский язык означает посещение, какого – либо места или объекта с целью его изучения. Термин **«виртуальный»** происходит от английского слова *virtual* – похожий, неотличимый. Первые виртуальные музеи стали появляться в Интернете в 1991 году. Многие музеи создавали несколько виртуальных экспозиций и объединяли их в виртуальные экскурсии.

Виртуальная экскурсия - это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Преимуществами являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий.

Виртуальная экскурсия в работе с дошкольниками позволяет получить визуальные сведения о местах недоступных для реального посещения, экономить время и средства. Именно она позволяет ребенку наглядно увидеть, то, о чем он уже слышал от педагога, посетить памятные места города, музеи, центры культуры и т. д. Однако зачастую проведение экскурсии затруднено в связи с по-

годными условиями или труднодоступностью местонахождения объектов наблюдения. В связи с этим на первый план выдвигается использование нового вида экскурсий — виртуальных. Благодаря виртуальным экскурсиям образовательный процесс становится более разнообразным, интересным, эффективным. Эта технология позволяет реализовывать принципы научности и наглядности в процессе обучения дошкольников. Достоинства данных экскурсий в том, что воспитатель сам отбирает нужный ему материал, составляет необходимый маршрут, изменяет содержание согласно поставленным целям и интересам детей. Кроме этого преимуществом является возможность повторного просмотра. Погодные условия могут помешать проведению традиционной экскурсии, тогда как в случае виртуальной демонстрации, они не являются помехой и не мешают реализовать намеченный план. Данная технология актуальна тем, что позволяет увидеть те места, которые не доступны для реального посещения детьми, а педагогу — повысить уровень компетентности в использовании информационно-коммуникационных технологий.

Огромную роль в активизации деятельности детей во время виртуальных экскурсий играет поисковый метод. Дети не просто знакомятся с материалами экспозиций, но и занимаются активным поиском информации. Это достигается путём постановки проблемных вопросов перед экскурсией либо получением определённых творческих заданий.

Использование виртуальных экскурсий формирует у детей потребности в получении информации при помощи доступных средств, повышает мотивацию к познанию, формирует активную личностную позицию в окружающем мире.

Во время виртуальных экскурсий меняется взаимодействие педагога с воспитанниками: его активность уступает место активности воспитанника, задача взрослого — создать условия для их инициативы. Воспитанники выступают полноправными участни-

ками, их опыт важен не менее, чем опыт взрослого, побуждает воспитанников к самостоятельному поиску, исследованию.

Однако такая форма обучения как виртуальная экскурсия требует предварительной подготовки в основе которой лежит определенный алгоритм действий:

- выбор темы (выбор темы диктуется, прежде всего, календарным планом или конкретной ситуацией; тема является стержнем, который объединяет все объекты и подтемы экскурсии в единое целое);

- определение цели и задач экскурсии (четкое определение цели и задач на основе требований «Программы» и возрастных особенностей детей);

- отбор литературы и составление библиографии;

- отбор и изучение экскурсионных объектов (правильный отбор объектов, их количество, последовательность показа оказывают влияние на качество представляемого материала; количество проанализированных объектов может варьироваться от 10 до 20);

- сканирование фотографий или других иллюстраций необходимых для представления проекта;

- составление маршрута экскурсии на основе видеоряда (Маршрут любой экскурсии представляет собой наиболее удобный путь следования экскурсионной группы, способствующий раскрытию темы, это положение действует и при создании виртуальной экскурсии. Последовательность материала видеоряда надо представить так, чтобы он максимально раскрывал выбранную тему. Одно из обязательных условий при составлении виртуальной экскурсии организация показа объектов в логической последовательности и обеспечение зрительной основы для раскрытия темы. В рамках виртуальной экскурсии материал может излагаться в хронологической, тематической или тематико-хронологической последовательности.);

- подготовка текста экскурсии (Составляя текст виртуальной экскурсии необходимо обратить внимание на то, что он должен

раскрыть все подтемы. Текст должна отличать краткость, четкость формулировок, необходимое количество фактического материала, литературный язык. Составленный в соответствии с этими требованиями текст представляет собой готовый для «использования» рассказ. Сопровождающий комментарий может быть представлен в текстовой форме или в виде аудиозаписи голоса "экскурсовода".);

– показ экскурсии (Проведение экскурсии следует начинать со вступительной беседы с детьми, погружения ребенка в сюжет организованной образовательной деятельности путем создания мотивации через создание проблемных игровых познавательных ситуаций. Огромную роль в активизации деятельности детей во время виртуальных экскурсий играют приемы постановки проблемных вопросов детям по теме, содержанию экскурсии и повторный просмотр видеотрегментов по желанию и интересам детей. Заканчивается экскурсия итоговой беседой, в ходе которой педагог вместе с детьми обобщает, систематизирует увиденное и услышанное, выявляет впечатления.).

Во время подготовки экскурсии активно проводится предварительная работа с родителями. Обсуждая с родителями темы экскурсии, определяется какой видео, аудио, фотоматериал может быть ими предоставлен для использования в данном виде деятельности. В итоге создается видеотека из личных семейных видеозаписей и фотографий. На основе полученного материала педагоги составляют маршрут экскурсии, подготавливают текст экскурсии.

Выделяют следующие формы проведения виртуальных экскурсий:

- мультимедийные презентации с помощью программы PowerPoint («Живопись русских художников», «Народные игрушки», «Что нужно строителю (стоматологу, окулисту, повару)», «История часов», «Дорожная азбука» и т. д.);
- видеозаписи (Экскурсии «Космодром», «Подводный мир», «Антарктида», «Шоколадная фабрика», «Где делают бума-

гу?», «Как создается книга, газета», «Можно ли жить в пустыне?», «Что внутри вулкана?», «Русский музей» и т. д.);

- интерактивное общение с помощью программы Skype позволяет расширить возможности по разработке и внедрению цикла мероприятий, способствующих обогащению игровой деятельности в процессе знакомства с профессиями. У детей есть возможность осуществить виртуальную экскурсию на рабочее место своих родителей, сформировать представления о школе и т. д.

Тематика экскурсий подбирается с учетом возрастных особенностей, интересов детей, календарно-тематического планирования.

Проведение виртуальной экскурсии можно осуществлять в групповой или индивидуальной деятельности, главное, чтобы информация удовлетворяла познавательные интересы детей и способствовала использованию освоенного материала в практической деятельности детей (сюжетно-ролевой игре, изобразительной, моделирующей, музыкальной, познавательной, исследовательской, двигательной деятельности).

Активное применение виртуальных экскурсий позволяет не просто сформировать у дошкольников представления об окружающем мире, но и значительно повысить интерес детей к занятиям, развить познавательные способности. Кроме того, способствует преодолению интеллектуальной пассивности детей, обогащению социального опыта, дает возможность использовать полученный опыт в практической деятельности, что способствует росту достижения детей.

Список литературы:

1.Белая К. Ю. Использование современных информационных технологий в ДОУ // Современное дошкольное образование. Теория и практика. № 4/2011.

2. «Интерактивная педагогика в детском саду. Методическое пособие» / Под ред. Н. В. Микляевой. М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с.

3.Корецкая С. В. Проект «Использование информационно-коммуникативных технологий в ДОУ для создания единой инфор-

мационной среды» / С. В. Корецкая // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».

Дьячковская Анна Николаевна
ГБПОУ РС (Я) "Чурапчинский колледж"

Современные воспитательные технологии в образовании

Педагогическая технология как новое направление в педагогике зародилась давно. В основе педагогической технологии лежит идея полной управляемости учебно-воспитательным процессом, его проектирование и возможность анализа путём поэтапного воспроизведения.

Педагогический процесс на основе педагогических технологий должен гарантировать достижение поставленных целей. Овладение педагогическими технологиями, умение самостоятельно разрабатывать конкретные воспитательные и образовательные технологии позволяет педагогу наилучшим образом осуществлять профессиональную деятельность, быстрее стать мастером своего дела.

Педагогические технологии – это сложные системы приёмов и методик, объединённых приоритетными общеобразовательными целями, концептуально взаимосвязанными между собой задачами и содержанием, формами и методами организации учебно-воспитательного процесса, где каждая позиция накладывает отпечаток на все другие, что и создает в итоге определенную совокупность условий для развития учащихся.

Внедрение технологического подхода в практику школьного образования обнаружило тенденцию более быстрого развития технологии обучения по сравнению с технологией воспитания. Видимо, это связано с тем, что технология обучения в меньшей степени зависит от субъективных факторов (например: законы физики, состав вещества или правописание безударных гласных в корне сло-

ва не зависят от воли и отношения к ним ученика). Процессы создания и осуществления воспитательных технологий значительно сложнее, так как в основе их всегда лежат отношения между воспитателем и учащимися и они требуют от педагога умения вести за собой школьников, чтобы те сами выбрали отношение к делу, которое предлагает педагог. Поэтому в педагогической литературе можно встретить мнения против тезиса о технологизации воспитания – утверждение о несовместимости такого тонкого личностного, творческого процесса, как воспитание, с техникой, стандартом, автоматизацией с одной стороны. И с другой стороны стремление ученых, педагогов снабдить учителя – воспитателя скажем так, «орудиями труда» и рекомендациями по их использованию. Педагогика еще пока не в силах разрешить данное противоречие. Пока технология не создана, господствует индивидуальное мастерство, но рано или поздно оно уступает место «коллективному» мастерству, концентрированным выражением которого является технология, сокращающая путь к цели, экономит время и затраты.

Исходя из этого, а также из общей характеристики педагогических технологий можно дать следующее определение:

Воспитательные технологии – это система научно обоснованных приемов и методик, способствующих установлению таких отношений между субъектами процесса, при которых в непосредственном контакте достигается поставленная цель – приобщение воспитуемых к общечеловеческим культурным ценностям.

Воспитательные технологии включают следующие системообразующие компоненты:

- Диагностирование
- Целеполагание
- Проектирование
- Конструирование
- Организационно – деятельностный компонент
- Контрольно – управленческий компонент

Содержательный компонент наряду с правильно поставленной диагностической целью и определяет успешность и характер воспитательной технологии. От них зависит, будет ли воспитательная технология информативной или развивающей, традиционной или лично – ориентированной, продуктивной или малоэффективной. В основном эффективность воспитательной технологии зависит от того, насколько концептуально увязаны между собой цели и содержание деятельности.

Содержанием воспитательных технологий являются:

- Научно обоснованные социализированные требования
- Передача социального опыта
- Постановка цели и анализ сложившейся ситуации
- Социализированная оценка ученика
- Организация творческого дела
- Создание ситуации успеха

Так же, как и для технологии обучения, характерной особенностью воспитательной технологии является возможность воспроизведения воспитательной цепочки и её пошаговый анализ.

Рассмотрим пример самой распространенной по применению воспитательной технологии – технологии организации и проведения группового воспитательного дела (по Н.Е.Щурковой). Общая воспитательная цель любого группового дела – формирование относительно устойчивых отношений человека к себе, окружающим, природе, вещам.

Технологическую цепочку любого воспитательного дела можно представить следующим образом:

- Подготовительный этап (*предварительное формирование отношения к делу, интереса к нему, подготовка необходимых материалов*)
 - Психологический настрой (*приветствие, вступительное слово*)
 - Содержательная (*предметная*) деятельность
 - Завершение

- Проекция на будущее

Рассмотрим отдельные педагогические технологии.

Педагогика сотрудничества может быть рассмотрена как образовательная, так и воспитательная технология. Педагогику сотрудничества надо рассматривать как особого типа «проникающую» технологию, так как её идеи вошли почти во все современные педагогические технологии. Целевыми ориентациями данной технологии являются:

- Переход от педагогики требований к педагогике отношений
- Гуманно – личностный подход к ребёнку
- Единство обучения и воспитания

Концептуальные положения педагогики сотрудничества отражают важнейшие тенденции, по которым развивается воспитание в современной школе:

- превращение школы Знания в школу Воспитания;
- постановка личности школьника в центр всей воспитательной системы;
- гуманистическая ориентация воспитания, формирование общечеловеческих ценностей;
- развитие творческих способностей ребёнка, его индивидуальности;
- возрождение национальных культурных традиций;
- сочетание индивидуального и коллективного воспитания;
- постановка трудной цели;

Гуманно – личностная технология Ш.А.Амонашвили.

Целевыми ориентациями гуманно – личностной технологии Ш.А.Амонашвили являются:

- способствование становлению, развитию и воспитанию в ребенке
- благородного человека путем раскрытия его личностных качеств;
- развитие и становление познавательных сил ребенка;
- идеал воспитания – самовоспитание;

Среди прочих известных и отлично зарекомендовавших себя в практике воспитательной работы: технология коллективного творческого воспитания И.П.Иванова, технология гуманного коллективного воспитания В.А.Сухомлинского. Несмотря на то, что эти технологии были разработаны и внедрены более полувека назад, их содержание также актуально и в наши дни.

Технология коллективного творческого воспитания И.П.Иванова. Технология коллективного творческого воспитания – это такая организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов.

Концептуальные идеи, принципы:

- идея включения детей в улучшение окружающего мира;
- идея соучастия детей в воспитательном процессе;
- коллективно – деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей;
- комплексный подход к воспитанию;
- личностный подход, одобрение социального роста детей;

Технология гуманного коллективного воспитания В.А.Сухомлинского. Идеи и принципы:

- в воспитании нет главного и второстепенного;
- воспитание – это прежде всего человековедение;
- эстетическое, эмоциональное начало в воспитании: внимание к природе красота родного языка, эмоциональная сфера духовной жизни и общения детей, чувство удивления;
- принцип единства: обучения и воспитания, научности и доступности, наглядности и абстрактности, строгости и доброты, различных методов;
- культ Родины, культ труда, культ матери, культ книги, культ природы;
- приоритетные ценности: совесть, добро, справедливость.

Одним из возможных путей совершенствования воспитательной работы в образовательном учреждении является освоение педагогами – практиками продуктивных педагогических идей. Использование педагогических технологий позволяет наполнить воспитательный процесс конкретным содержанием, а ценностно–ориентированные педагогические идеи обогащают профессиональное сознание воспитателя.

Образование – не только обучение знаниям, умениям и навыкам, а прежде всего, в первую очередь, воспитание, развитие личности, ее социализация. Становится очевидным необходимость повышения статуса воспитательной работы, изменения в целом идей, подходов, принципов, характера воспитательной работы. Использование опыта мировой педагогической науки поможет в решении данных задач.

Литература

Журнал “Воспитательная работа в школе” №6, 2019г.

Журнал “Воспитательная работа в школе №1, 2017 г.

Валентина Ивановна Курьянова
г Братск

Использование квест-технологий в начальной школе

К современному уроку в начальной школе предъявляется множество требований. Одним из главных считается то, чтобы ученик был включен в активную познавательную деятельность. А что может помочь в решении данной задачи лучше, чем игра.

Ведь это обусловлено и природой детей, и их возрастными особенностями.

Дети любят играть. Только меняются формы игр. Сейчас огромную популярность приобретают различные КВЕСТЫ. И это неудивительно.

Во-первых, это современно.

Во-вторых, каждый ребенок в такой игре может проявить активность благодаря ее необычному формату.

В – третьих, данная технология универсальна. Это может быть веб-формат или живой, их можно использовать как в урочной, так и во внеурочной деятельности. На основе КВЕСТА можно построить целый урок или только его определенный этап. С помощью КВЕСТА можно решать разные задачи: проверить полученные ранее знания или провести контроль их усвоения, объяснить новый материал и систематизировать прошедший. КВЕСТЫ развивают внимание и умение мыслить логически, учат принимать решения в нестандартных ситуациях и работать в команде.

Так что же такое КВЕСТ?

КВЕСТ – это приключенческая игра, в ходе которой необходимо преодолевать трудности, чтобы двигаться дальше по сюжету к намеченной цели. Сюжет в свою очередь может быть компьютерным, литературным, игровым. В нем дети могут столкнуться с различными проблемами, персонажами. Главное, через череду препятствий достигнуть поставленной цели.

Сегодня на уроках-квестах ставятся решаются следующие задачи:

- **Образовательная** — вовлечение каждого учащегося в активный познавательный процесс. Организация индивидуальной и групповой деятельности школьников, выявление умений и способностей работать самостоятельно по какой-либо теме.
- **Развивающая** — развитие интереса к предмету, творческих способностей, воображения учащихся; формирование навы-

ков исследовательской деятельности, умений самостоятельной работы с информацией; расширение кругозора, эрудиции, мотивации.

- **Воспитательная** — воспитание умения работать в команде,

воспитание личной ответственности за выполнение задания, воспитание положительного интереса к изучаемому предмету.

Урок, к какому бы типу он не относился, имеет определённую, довольно строгую структуру.

Урок - квест также имеет точные правила построения. К ним относятся: наличие задания, обязательный наблюдатель, временные рамки, оговорённое количество этапов (головоломки, вопросы, ключей).

Этапы урока:

Подготовительный- формулировка темы создание всего контента мероприятия

Основной (очный) – формирование команд, выполнение заданий, прохождение маршрута

Итоговый – подведение итогов, презентация результатов квеста,

Рефлексия.

После выполнения заданий нужно обязательно подсчитать, сколько баллов набрала каждая группа (дети выполняют подсчет и выставляют оценку). Оценка может ставиться общая на всю группу или на каждого участника. Тогда это должно быть прописано в маршрутном листе.

Как я отмечала ранее, КВЕСТ – технология универсальная. Её можно использовать на различных предметах.

Интересно ее применять на уроках литературного чтения. Есть прием «сундучок времени». В него мы помещаем неизвестные слова, старинные предметы из произведения, зашифрованные с помощью ребусов и анаграмм имена главных героев. И на основе этого придумываем задания: найти значение слов или самим соста-

вить словарь неизвестных слов, подобрать пословицы с ними, составить кроссворд и др.

Большой интерес вызывают уроки с использованием «машин времени». Можно, например, отправиться в Древнюю Русь и там, выполнив задания, познакомиться с новой былиной или посетить Лукоморье, где кот ученый будет не только рассказывать сказки, но проверять знания учеников о творчестве А.С. Пушкина.

Во внеурочной деятельности КВЕСТЫ в начальной школе используются при организации предметных недель, проведении классных часов, экскурсий.

Таким образом, урок-квест отвечает требованиям к структуре урока.

Урок - квест содержит этапы, благоприятные для формирования УУД.

В течение урока формируются следующие УУД:

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать познавательную цель и строить действия в соответствии с ней;
- действовать по плану;
- контролировать процесс и результаты деятельности;
- осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления;
- уметь распределять своё время;
- умение осуществлять самоконтроль;
- уметь выделять необходимую информацию.

Познавательные:

- умение ориентироваться в своей системе знаний;
- осознавать познавательную задачу;
- читать и слушать, извлекая нужную информацию;
- делать обобщения, выводы;

Коммуникативные:

- умение работать в группе;

- уметь слушать и вступать в диалог с учителем или другими учащимися;
- уметь формулировать вопросы;
- уметь отвечать на вопросы других;
- уметь высказывать и давать обоснование собственной точки зрения.

Таким образом, с помощью технологии «квест» на уроке появится возможность уйти от привычных стереотипов организации урока. Преимуществом использования квеста является то, что на уроке наиболее полно раскрывается интеллектуальный и творческий потенциал учеников, эта технология повышает познавательный интерес к предмету, поисковую активность, мотивацию к обучению.

Егорова Мария Владимировна
МАУ "Молодежно-социально-деловой центр"

Формирование самореализации подростка

Самореализация - это стремление личности к возможно более полному выявлению и проявлению своих личностных и профессиональных качеств. **Самореализация — это воплощение задатков человека, его потенциала и талантов через определенную деятельность.** Главной ценностью является человек, как основа и движущая сила социального развития. Создание условий для самореализации ребенка, задача эта не из лёгких.

Дополнительное образование должно учитывать интересы **самой личности** и особенно остро нуждается в обновлении на основе идеи **саморазвития человека**. Способность подростка к **саморазвитию** наиболее интенсивно формируется с детства. **Самореализация личности** представляет собой важнейшую потребность, "стержневое" свойство человека, определяющее его **саморазвитие**

и стратегию в жизни. «В каждом человеке есть позитивное начало, что дает людям универсальную возможность **самореализации**.

Дополнительное образование углубляет и расширяет основное, делает мир знаний более рельефным и ярким. Именно дополнительное образование дает детям возможность применить свой опыт на практике, который они получают в изучении школьных наук основного курса. Особенность дополнительного образования составляет то, что программы разрабатываются педагогом в соответствии с потребностями и запросами родителей и детей.

Самореализация подростка подразумевает проявление детьми творческой активности в разных видах деятельности.

Успешной самореализации способствуют:

Двигательная активность, познавательная и речевая деятельность, игровая деятельность, художественно-творческая деятельность, предметно-практическая деятельность, музыкальная деятельность. Для этого нужно создать условия.

Условия самореализации ребенка:

- Планирование воспитательно- образовательной работы;
- Предметно – развивающая среда;
- Тесное сотрудничество с семьей и взаимосвязь с социумом;
- Эмоционально – психологический климат в ДОУ

Предметно-развивающая эстетически организованная среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, облегчающим развитие подростка. Эта среда побуждает ребенка к активной творческой деятельности, способствует формированию эстетических чувств и отношений, интеллектуальному развитию.

Эстетически- развивающая среда включает в себя творческое взаимодействие педагогов и детей, побуждает их к творческому самовыражению.

Творческая активность - это создание художественного образа дети учатся свободно выбирать необходимые материалы, цветовые и композиционные решения, применять на практике усвоенные

ранее приемы. Развиваются чувства цвета, колорита, композиции.
Развивается коллективное творчество.

Формы деятельности.:

-Совместная деятельность взрослого и ребенка.

-Самостоятельная деятельность воспитанников.

-Взаимодействие с семьями воспитанников.

- Непосредственно образовательная деятельность.-

Свободная деятельность по интересам ребенка.

-Непосредственно образовательная деятельность в режимных моментах.

-Свободная деятельность по интересам ребенка организованная педагогом.

Большинство авторов утверждают, что самореализация это исключительное право взрослого человека, однако момент зарождения самореализации связывают с подростковым возрастом. (Э.В. Галажинский, И. Д. Егорычева).

Таким образом, можно сказать, что подростковый возраст является

важнейшим этапом в процессе становления самореализации.

Различные

теории рассматривают самореализацию на данном этапе как: потребность;

механизм и способ становления личности; процесс самоопределения; процесс приобщения к культуре; результат деятельности, значимой для культуры и человечества.

Список литературы:

Ермолаева-Томина Л.Б. Проблема развития творческих способностей детей // Вопросы психологии. 1975. № 5 С. 166-175.

Бабина Р.П. Увлекательное дорожное путешествие. Учебное пособие для учащихся начальной школы, 1997. Дорохов А.А.

Золотарева А.В. "Проблемы и перспективы включения дополнительного образования детей в процесс реализации ФГОС общего образования">//Внешкольник,2011,-№ 3

Спортивно-познавательная программа для мальчиков в День Защитника Отечества

Цели и задачи:

- воспитание патриотизма,
- укрепление здоровья,
- воспитание правильного отношения к здоровому образу жизни.

Оборудование:

- скейтборд,
- копья,
- шест,
- канат.

В конкурсе участвуют две команды мальчиков 6 класса. Команды заранее придумывают себе название. Заранее подбирается музыка, на фоне которой проходят конкурсы и поздравления. Спортивный зал соответственно оформлен. Команды состоят из 8 человек. Для конкурса обязателен ведущий – хороший комментатор, с громким голосом.

1 этап.

Слышится бой барабана. Ставится щиток с датой 1242 год. Звучит музыка из к/ф

“Александр Невский”: “Вставайте люди русские!”

Ведущий:

На голубом и мокроватом

Чудском потрескивавшем льду

В шесть тыщ семьсот пятидесятом

От сотворения году,

В субботу , 5 апреля,
Сырой рассветною порой
Передовые рассмотрели
Идущих немцев темный строй.

Вопрос:

1. О каком событии напоминает вам эта дата?
2. Может быть кто-нибудь из вас знает, сколько лет было в ту пору князю А. Невскому? (20)

2 этап.

Команды приглашают принять участие в старинной военной игре, в которой можно проявить силу молодецкую.

Задание:

Участникам дают 2 копы и предлагают встать в очерченный круг который обозначает льдину. По команде участники игры должны, опираясь на копы, столкнуть друг друга с льдины. Каждая команда получает столько очков, сколько сумела столкнуть противника.

3 этап.

Показывается картина “ Переход Суворова через Альпы”.

Вопрос:

1. Кто из русских полководцев изображен на картине?
2. Как называется картина?
3. Покажите среди изображений русских орденов орден Суворова?

4 этап.

Наряду с пехотой и артиллерией в походе Суворова участвовали гренадеры и егеря. Объясните, кто такие гренадеры и кто такой егерь?

5 этап.

Много выражений Суворова стали крылатыми словами. Ваша задача закончить фразу.

- Пуля дура , а
- Тяжело в учении,

- Разве это гора, это....

6 этап.

Форма одежды суворовского времени была не простой.

Особой замысловатостью отличались головные уборы.

Задание: Правильно выбрать головные уборы гренадеров и егерей.

По ранее подготовленным изображениям.

7 этап.

Конкурс: “Переправа на плотах”.

Одновременно участвуют два человека. Каждый встает на скейтборд и, отталкиваясь шестом, переправляется на другой берег.

Участствует вся команда.

8 этап.

Бой барабанов. Табличка “1812 год”. Звучит музыка из к/ф “Гусарская баллада” - “Давным давно”.

Ведущий:

Напрасно ждал Наполеон

Последним счастьем упоенный

Москвы, коленопреклоненной.

Вопрос:

1. О каком событии идет речь?

2. Кто стоял во главе русских войск?

3. Его звание?

4. Как называли в то время легкую кавалерию (Гусарами.)

5. Кто из русских поэтов служил в гусарском полку? (Денис

Давыдов)

6. Какое самое известное стихотворение о событиях 1812 года?

9 этап.

Назовите имена маршалов и генералов Великой Отечественной войны. (Василевский, Конев, Рокоссовский, Жуков, Говоров, Малиновский, Тимошенко, Толбухин.)

10 этап.

Конкурс “ Перетягивание каната”.

11 этап.

Конкурс эрудитов. Каждой команде выдается набор букв: (К, О, С, И, Л, К, А.)

Ведущий объясняет значение слова, а команды должны быстро собрать нужное слово. Кто быстрее составит слово, тот и победит?

- *Украшение девочки в виде переплетения (КОСА)*
- *Умение выдержать натиск или поднять тяжесть (СИЛА)*
- *Древнее название лица (ЛИК)*
- *Напиток, употребляемый человеком (СОК)*
- *Предмет, на который в сказках вешали отрубленные головы (КОЛ)*
- *Русская игра (САЛКИ)*

Жюри подводит итоги. Парад победителей. Победители совершают круг почета под песню “ Солдатушки, бравы ребятушки”.

Командам вручаются призы- подарки.

Попенко В.А, Николаева О.В., Гаязова Л.В.
МАДОУ ЦРР - детский сад № 14, город Октябрьский

**Реализация дополнительного образования
в ДОУ: проблемы, перспективы**

В нашем царстве – государстве
Все волшебники живут
Все рисуют, все танцуют,
Все играют и поют.
Лишь порог переступаешь –
Попадаешь, словно в рай,
Сто дорог тебе откроют,
Ты любую выбирай.

Дошкольная образовательная организация – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка.

Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОО, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДОО и качества образования в целом.

Дополнительное образование - это процесс обучения, воспитания и развития, направленный на удовлетворение интересов и потребностей детей, основанный на вариативности и постоянном обновлении содержания.

Воспитательное воздействие дополнительного образования очень велико. Участие в коллективах по интересам позволяет каждому ребенку найти себе занятие по душе, которое соответствует его природным наклонностям, добиться успеха в творческой деятельности и на этой основе повысить свою самооценку, самовыразиться, самоутвердиться в коллективе сверстников, повысить свой статус в глазах педагогических работников, родителей, ближайшего окружения.

Дополнительное образование – это «самостоятельный, самоценный, личностно-ориентированный вид образования, способный к удовлетворению индивидуальных и творческих потребностей личности, к активному участию в решении социокультурных проблем региона» (Буйлова Л. Н., Кленова Н. В. Как организовать дополнительное образование детей в ДООУ)

Целью дополнительного образования является внедрение новых вариативных форм дошкольного образования с целью повышения качества образовательного процесса и удовлетворения запроса общества.

Дополнительные образовательные услуги можно разделить на платные и бесплатные. В детском саду их могут получать дети, как

посещающие, так и не посещающие его. Особенность в том, что дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной общеобразовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

К платным образовательным услугам относятся те услуги, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения, услуги, которые не финансируются городским или федеральным бюджетом. Такие услуги предоставляются только по запросу, по желанию родителей.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольной образовательной организации, стимулирует познавательную мотивацию детей. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Исходя из перечисленных особенностей дополнительного образования, можно выделить его основные функции:

1) *образовательная* - обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;

2) *воспитательная* - определение четких нравственных ориентиров, ненавязчивое приобщение к культуре;

3) *креативная* - создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;

4) *компенсационная* - предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

5) *рекреационная* - организация содержательного досуга как сферы восстановления психо-физических сил ребенка;

6) *профориентационная* - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определе-

нию жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию;

7) *интеграционная* - создание определенного психологического климата, позволяющего объединить детей и взрослых в рамках данного конкретного заведения;

8) *функция социализации* - освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

9) *функция самореализации* - самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Приведенный перечень функций показывает, что дополнительное образование детей должно быть неотъемлемой частью любой образовательной системы, а педагоги основного и дополнительного образования должны работать в тесном сотрудничестве между собой.

Современная педагогика характеризует термином «дополнительное образование» всю ту сферу образования, которая находится за пределами Федерального государственного образовательного стандарта.

По своему содержанию дополнительное образование детей является всеохватывающим. В окружающей нас действительности, будь то живая или неживая природа, система общественных отношений, сфера сознания, нет ничего такого, что не могло бы стать предметом дополнительного образования. Именно поэтому оно в состоянии удовлетворить самые разнообразные интересы личности.

В настоящее время дополнительное образование детей представлено целым рядом направлений. Основными среди них принято считать следующие:

- художественно-эстетическое;
- научно-техническое;
- спортивно-техническое;

- эколого-биологическое;
- физкультурно-оздоровительное;
- туристско-краеведческое;
- военно-патриотическое;
- социально-педагогическое;
- культурологическое;
- экономико-правовое.

Этот список является открытым и может быть пополнен в соответствии с запросами детей и их родителей.

В современных условиях часть дополнительных образовательных услуг является платными. Это обусловлено низким уровнем финансирования системы образования в целом и дополнительного - в частности, нехваткой высококвалифицированных кадров, недостаточным материально - техническим оснащением этой сферы образования. Возможность предоставления платных услуг заставляет работников дополнительного образования критически осмыслить и оценить свой потенциал, понять свою роль в удовлетворении культурно-образовательных запросов социума, проанализировать свои внутренние резервы. Введение в систему дополнительного образования платных услуг способствует здоровой конкуренции в образовательной сфере, укрепляет и поддерживает материальное состояние образовательного учреждения, повышает его ответственность за результаты образования, содействует развитию многообразия форм и методов обучения, вносит новое в содержание образования.

МАДОУ ЦРР – детский сад № 14 организует дополнительное образование детей на платной основе по следующим направлениям:

- художественно – эстетическое развитие:
 - кружок «Маленький гений» (обучение нетрадиционной техники рисования),
 - кружок «Умелые ручки» (лепка из соленого теста, пластилина, глины);

➤ кружок «Непоседы» (песочная терапия).

- интеллектуальное развитие:

➤ кружок «Эрудит» (занимательная математика).

Качество дополнительного образовательного процесса в МА-ДОУ ЦРР – детский сад № 14 определяется следующими критериями:

- уровнем сбережения здоровья детей;

- субъективной удовлетворенностью всех участников образовательного процесса его результативностью и условиями;

- соответствии образовательного процесса государственным стандартам, условий его организации и ведения;

- технологичностью и преемственностью, ориентированными на особенности возрастного развития детей и на уровне продвижения по образовательной программе (модули, проекты, формы работы с информацией);

- соответствием содержанием образования консолидированному заказу на оказание образовательных услуг.

Организация дополнительных образовательных услуг в МА-ДОУ ЦРР – детский сад № 14 осуществляется в форме кружков, секций, студий, клубов.

Работа планируется по тематическим разделам дополнительной

общеобразовательной программы.

В отдельных случаях в качестве дополнительных могут использоваться парциальные программы дошкольного образования.

Кружки в детском саду выполняют несколько функций:

- образовательную – каждый ребенок имеет возможность удовлетворить (или развить) свои познавательные потребности, получить дополнительное развитие умений, навыков в интересующем его виде деятельности;

- социально-адаптивную – занятия в кружках позволяют детям получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать «ситуацию успеха», научиться самоутверждаться;

- коррекционно-развивающую – воспитательно-образовательный процесс, реализуемый на занятиях кружка, позволяет развивать интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка;

- воспитательную – содержание и методика работы в кружках оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма.

Деятельность дополнительного образования регулируется нормативно-правовыми документами:

- Уставом ДОУ;
- Основной общеобразовательной программой ДОУ;
- Дополнительной общеобразовательной программой (*цель и задачи, предполагаемый конечный результат*);
- Планом работы кружка на год;
- Списком детей;
- Заявления от родителей (законных представителей), договором оказания платных образовательных услуг;
- Расписанием деятельности.

Алгоритм деятельности педагогического работника по созданию кружка (секции, студии):

1. Изучение нормативно-правовой базы.
2. Выявление потребностей у родителей, детей в дополнительных образовательных услугах.
3. Анализ результативности работы по усвоению детьми государственной программы дошкольного образования.
4. Разработка (подбор) программы кружка.
5. Разработка плана кружка на учебный год.
6. Утверждение программы, плана работы кружка заведующей ДОУ.
7. Реализация плана работы кружка на практике.
8. Анализ результативности работы кружка.

Дополнительное образование, будучи доступным каждому желающему, открывает детям двери к постижению азов искусства, спорта, прикладного и технического творчества, дает возможность проявить свои лидерские и организаторские способности.

У детей, которые прошли получают дополнительное образование, как правило, больше возможностей сделать безошибочный выбор в более зрелом возрасте. Дополнительное образование дает ребенку возможность полноценно прожить детство, реализуя себя, решая социально значимые задачи.

Список литературы:

1. Актуальные проблемы развития ребенка в дошкольном и дополнительном образовании. - М.: Детство-Пресс, 2013.

2. . Буйлова, Л. Н. Дополнительное образование. Нормативные документы и материалы / Л.Н. Буйлова, Г.П. Буданова. - М.: Просвещение, 2015

3. Золотарева, А. В. Дополнительное образование детей / А.В. Золотарева. - М.: Академия развития, 2016.

Горячева Ирина Николаевна
МОБУ Гимназия №3 муниципального района
Мелеузовский район РБ

Использование системно-деятельностного подхода в обучении школьников на уроках русского языка

В данной статье говорится об использовании на уроках русского языка в начальной школе системно-деятельностного подхода. Применение данной технологии помогает делать открытия самими детьми, что требует меньших затрат на отработку, и эти знания отличаются более высоким уровнем качества, чем полученные традиционным преподаванием. Материал данной статьи будет полезен учителям начальных классов.

Не первый год использую в своей работе технологию системно-деятельностного подхода в обучении школьников. В чём её специфика и почему именно её?

Системно-деятельностный подход нацелен на развитие личности, на формирование гражданской идентичности. Обучение организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие. Основные задачи образования – не просто вооружить выпускника фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь, работать в команде, способность к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации.

Для воспитания привычки «спрашивания» у учителя я использую в работе задания, переворачивающие традиционную форму вопрос — ответ, которая существует между учителем и учащимися: вопросы задают дети, а я на них отвечаю. Например: «Я загадала букву русского алфавита. Чтобы узнать её, задайте мне вопросы». Или: «Задайте любые вопросы о слове, которое я загадала». Дети могут спрашивать о том, на какой вопрос оно отвечает, о его составе, просить назвать слово с такой же приставкой и т. д.

Ученики на уроках работают в соответствии своих возможностей, участвуют в равноправном диалоге, осознают ценность своего участия в решении самых разных учебных задач. Данная технология требует от учащихся умения высказать своё мнение, обосновать его, выстроить цепочку логических рассуждений. Учебный процесс протекает более эффективно, когда учитель говорит меньше, чем его ученики. Дается детям возможность развивать в себе умение видеть каждое явление с разных точек зрения, прислушиваться к мнению окружающих, делать собственные выводы, не бояться доказывать свою точку зрения. Технология деятельностного метода означает, что постановку учебной проблемы и поиск её решения осуществляют ученики в ходе специально выстроенного учителем диалога.

Особое внимание уделяю развитию учебно-познавательных мотивов. Стараюсь сохранить у детей устойчивый интерес к учению, чтобы оно, учение, приносило радость, удовольствие и успех. Формированию учебно-познавательных мотивов способствует использование в работе наглядных пособий, презентаций, игр, использование справочной литературы. Перечисленные приёмы работы вызывают эмоционально-положительное отношение учеников к учёбе - удивление, сопереживание, радость открытия и желание учиться.

Важной необходимостью считаю развитие наглядно-образного и наглядно-действенного мышления, как основы развития логического мышления. В своей работе использую моделирующую деятельность ребёнка - работу со схемами, таблицами, графиками, диаграммами. Стараюсь включать в учебный процесс работу с моделями разного вида: предметные и условные изображения, символические записи. Применение учебных моделей существенно меняет отношение к учебному предмету, делает учебную деятельность более осознанной и продуктивной. В ходе моделирования обучающиеся вынуждены сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, выполнять практические (предметные и графические) действия.

Большое значение придаю осознанному усвоению детьми алгоритма действия, т.е. строгой последовательности учебных операций. Сначала ребёнок работает по образцу, затем вместе с учителем. И только потом самостоятельно. При затруднениях ученик может воспользоваться специальными конспектами—подсказками, помогающими самостоятельно справиться с задачей. Что это за конспекты? О них подробнее. На уроках с ребятами составляем опорные схемы, формулируем различные алгоритмы действий, правила, после чего я создаю на компьютере конспекты, распечатываю каждому ребёнку. Таким образом, составляется справочник, которым с удовольствием пользуется каждый ученик как в школе, так и дома.

Например, при выполнении задания: «Какие буквы гласных звуков пишутся в словах: м..ч, ст..л, Л..ся, ол..нь» - ученик может воспользоваться конспектом-подсказкой.

Как и многие учителя, я сталкиваюсь с проблемой, когда ребёнок достаточно успешно овладел каждой операцией в отдельности, а запоминание всей последовательности действий вызывает у него затруднение. Отсюда ошибки. В работе с такими детьми необходимы дополнительные задания на отработку алгоритма действий. Например: «Определи падежи имён существительных (отвечающих на вопрос что? или кого?)» - ученики также могут воспользоваться конспектом-подсказкой из справочника, который поможет им запомнить последовательность действий.

Одной из составляющих деятельностного подхода в обучении является использование приёмов активизации мыслеречевой деятельности учащихся на этапе постановки учебной задачи.

Тема-вопрос

Тема урока формулируется в виде вопроса. Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают множество мнений: чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа. Руководить процессом отбора может сам учитель либо выбранный ученик, в этом случае учитель может лишь высказывать своё мнение и направлять деятельность.

Например, для урока по теме «Как изменяются имена существительные?» построили такой план действий: повторить знания об имени существительном; определить, с какими частями речи оно сочетается; изменить несколько существительных вместе с именами прилагательными; определить закономерность изменений, сделать вывод.

Работа над понятием

Учащимся предлагаю для зрительного восприятия название темы урока и прошу объяснить значение каждого слова или отыс-

кать в «Толковом словаре». Например, тема урока «Сложные слова».

Ситуация «яркого пятна»

Среди множества однотипных слов, букв одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и задачи урока. Например, тема урока русского языка в 1 классе «Алфавит».

Домысливание

Тема урока предлагается в виде схемы или неоконченной фразы. Учащимся необходимо проанализировать увиденное и определить тему и задачу урока. Например, на уроке русского языка в 1 классе по теме «Вторая работа мягкого знака» можно предложить слова-помощники: Повторим... Изучим... Узнаем... Проверим... Закрепи'м...

Организуется активная познавательная деятельность на поиск закономерности построения ряда составляющих элементов и предположения следующего элемента данного ряда. Доказать или опровергнуть предположение - задача урока. Например: по теме «Будущее время глаголов» предлагаю детям ряды слов:

Петь – пел – пою – ... Рисовать – рисовал – рисую – ...

Проблемная ситуация

Сущность проблемной ситуации в том, чтобы «не вводить знания в готовом виде. Даже если нет никакой возможности повести детей к открытию нового, всегда есть возможность создать ситуацию поиска...». Названное условие тесно связано с первым, оно как бы продолжает его: возникла необходимость в новой информации – предпринимаются шаги для её приобретения. Предлагаю ученикам чаще высказать предположение, попробовать самим ответить на проблемный вопрос, а потом проверить или уточнить ответ по учебнику. Создаётся ситуация противоречия между известным и неизвестным на этапе актуализации. Одновременно повто-

ряются знания, необходимые для изучения нового материала. Последовательность применения данного приёма такова: самостоятельное решение; коллективная проверка результатов;

выявление причин разногласий результатов или затруднений выполнения; постановка задачи урока.

Ставлю проблемный вопрос для обсуждения, учитывая следующие требования: проблема возникает, если не даётся образец её решения; проблема не может быть решена на репродуктивном уровне; для решения проблемы требуется коллективное обсуждение.

Например, можно задать детям вопрос: «Во всех ли словах мягкий знак является показателем мягкости?». В этом случае возникает диалог, в процессе которого высказываются разные точки зрения, обсуждаются их доказательства, из них отбираются существенные и участники приходят к общему мнению. Делаются выводы, убедительные для всех.

Группировка

Ряд слов предлагаю детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: «Почему они имеют такие признаки?» будет задачей урока. Например, тему урока «Мягкий знак в именах существительных после шипящих» можно рассмотреть на классификации слов: луч, ночь, речь, сторож, ключ, вещь, мышь, хвощ, печь. На уроке русского языка в 3 классе по теме «Безударные окончания имён существительных единственного числа» предлагаю задание: «Распределите слова по склонениям».

Побуждающий и подводящий диалог

При введении новых знаний использую два вида диалога: побуждающий и подводящий. Они по-разному устроены, обеспечивают разную учебную деятельность и развивают разные стороны психики учащихся.

Побуждающий диалог состоит из отдельных стимулирующих реплик, которые помогают учащимся осуществить творческую деятельность и поэтому развивают творческие способности учащихся.

Подводящий диалог представляет собой систему вопросов и заданий, которые активизируют и существенно развивают логическое мышление учеников. Иначе говоря, сначала я посредством диалога помогаю ученикам сформулировать тему или вопрос для исследования, тем самым вызывая у них интерес, а затем в диалоге же организую открытие школьниками знания, добиваясь действительного понимания материала, ибо нельзя не понимать то, что ты открыл сам.

Предложенные приёмы результативны, интересны и доступны моим ученикам. Процесс целеполагания формирует не только мотив, потребность действия, но и учит целеустремлённости, осмысленности действий и поступков, развивает познавательные и творческие способности. Ученик реализует себя как субъект деятельности и собственной жизни. Процесс целеполагания – это коллективное действие, каждый ученик – участник, активный деятель, каждый чувствует себя соиздателем общего творения. Дети учатся высказывать своё мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия. Практика показывает, что при определённых условиях сформулировать тему и определить задачи урока под силу учащимся первого класса. Время, затраченное на уроке на осознание темы и задач урока, восполняется результативностью учебного труда, успешностью учащихся, осознанной рефлексией урока.

Список литературы

1. Быстрова Е.А. Подходы и принципы обучения русскому языку. //Обучение русскому языку. Москва, 2007г.

2. Корбакова И.Н., Терешина Л.В. Деятельностный метод обучения: описание технологии, конспекты уроков. 1-4 классы.- Волгоград: Учитель, 2006г.

3. Сесюнина Л.Г. «Деятельностный подход на уроках русского языка в начальной школе», Начальная школа плюс- минус 08.2008г.

4. Сухов В.П. «Системно-деятельностный подход в развивающем обучении школьников», Уфа, 2004г.

Мосина Татьяна Павловна
МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 38" г. Калуги

Живые свидетели войны

Аннотация. Статья раскрывает проблему патриотического воспитания в школе, включает архивные материалы и воспоминания калужских детей, переживших фашистскую оккупацию на территории Калужской области. Представляет большой интерес как для глубины исследования проблемы, так и для внеклассной работы.

История – это судьба каждого, кто вынес на себе четыре года смертельных боев, четыре года ожидания и надежды, кто проявил беспримерное мужество.

Живые свидетели, пережившие немецкую оккупацию в Калуге во время войны, помнят все. Котельникова Любовь Борисовна, 1927 г.р., вспоминает о той поре, когда ей было 14 лет, училась в железнодорожной школе № 10, в 7 классе. Жила она на улице Коляева. Немцы развешивали по городу афиши со своими приказами. На ее глазах фашисты застрелили мальчика - инвалида. Когда пришли немцы, он шел по улице с маленьким красным флажком и размахивал им. На улице Пролетарской, где сейчас находится кондитерская фабрика, у немцев во время войны был пункт, куда они сгоняли весь скот, отобранный у населения. Там его немцы зарубали и делали из него колбасы, а отходы выбрасывали. Приходили на это место голодные калужане и подбирали все это. Немцы смот-

рели на русских, смеялись над ними и даже фотографировали голых людей [1]. Любовь Борисовна всю жизнь прожила в Калуге. После войны училась и работала на разных работах, но военное детство запомнилось на всю жизнь.

Калужанка Зикеева Ия Степановна, 1928 г.р., вначале 1941 года эвакуировалась с семьей в Казахстан. Но еще до эвакуации она вместе с другими подростками участвовала в разных делах. Когда началась война, ей было 13 лет, училась она в 9-й школе, в 7-м классе. Как-то однажды поймали вражеского лазутчика, который выпускал ракетницы. Там, где сейчас музей Космонавтики, было управление дороги. Дети на крышах тушили зажигательные бомбы. Потом, когда в 1943 г. она вернулась из эвакуации, стала ходить в госпиталь, который был в 9-й школе. Помогала перевязывать раненых, стирала бинты, потом госпиталь перевели. Дети были донорами, сдавали кровь, вместе с ней были Киселев Вадим, Красс Лев, Сладкова Нина. Калужане сдали 600 литров крови [2]. После войны Ия Степановна окончила школу, потом пединститут и стала учительницей.

На территории Калужской области было много угнано населения из Жиздринского, Людиновского, Ульяновского, Хвастовичского, Кировского и других районов. В Государственном архиве Калужской области хранятся акты по ущербу, причиненному немецко-фашистскими захватчиками и списки людей, угнанных в Германию.

Из Людиновского района за время оккупации с 4 октября 1941 г. по 9 сентября 1943 г. угнано 318 человек, из них детей до 14 лет более 25 человек. По Савинскому сельскому совету в списке числится 580 человек, из них 56 человек детей. [5]. Во время немецко-фашистской оккупации из Людиновского района по состоянию на 1 сентября 1944 г. количество угнанного населения составило 18 906, мужчин 4 851, женщин 12 132, детей 1 932 человек. Количество возвратившегося из освобожденных от врага районов всего 12 906, мужчин 2 674, женщин 8 665, детей 1 567

человек. [6]. Анализ показывает, что из количества людей, угнанных в фашистское рабство, из Людиновского района не вернулись обратно домой почти 50 % мужчин, 30 % женщин и 20% детей. Этим преступлениям нет оправдания, нет и срока давности.

О преступлениях фашистов в Жиздринском районе рассказал в газете «Правда» военный корреспондент П. Лидов в 1943 г.: «...Так же методично и жестоко немцы расправлялись с населением Жиздры и ее окрестностей. На протяжении двух недель партию за партией угоняли они в свой тыл, потом рыскали по опустевшим домам и лесам в поисках тех, кто укрылся от насильственной эвакуации...» [12]. За годы войны из Жиздринского района были насильственно вывезены жители в разные места принудительного содержания Германии, Австрии, Чехословакии и Польши. Часть угнанных людей находилась на территории Белоруссии, Украины, Литвы, Латвии и Эстонии в концлагерях. Наиболее известные Освенцим, Майданек, Краков, Пшемьжский, Заксенхаузен, Маутхаузен, Эссен, Котбус, Палдиски, Пиркуль.

На территории Калужской области в годы войны было создано очень много лагерей для военнопленных и гражданского населения. Создавались так называемые пересылочные лагеря, куда сгоняли мирное население из разных районов. Крупный концлагерь № 130 для гражданского населения был в городе Росваль Смоленской области, расположенный на юго-западной окраине Варшавского шоссе, где помещалось до 50 000 советских военнопленных и мирных граждан.

В ходе исследования по фондам Государственного архива Смоленской области (ГАСО) составлен список концентрационных лагерей и других мест принудительного содержания военнопленных и гражданского населения. В соответствии с ним только на территории Мосальского района Смоленской области (ныне Калужская область) находилось 10 лагерей для военнопленных и гражданского населения. Лагерь для гражданского населения находились в разных деревнях. Это были Рамино Раминского

сельского совета [7], Шумаево Раменского сельского совета [8], Людково Людковского сельского совета [9]. В Спас-Деменском районе Смоленской области (ныне Калужской области) находилось 5 лагерей. Из них в деревне Добрица был рабочий лагерь для гражданского населения [10], а также рабочие колонии для гражданского населения были в деревнях Максимовка и Слепцы [11]. Таких пересыльных и распределительных лагерей по Калужской области было несколько сотен. Людей гнали сначала в Белоруссию в город Бежица из Хвастовичского, Жиздринского, Ульяновского, Людиновского, Кировского районов через Брянск в лагерь «Урицкий», через Улемль, Дядьково, Росваль и далее в Белоруссию - Гомель, Орша, Минск, Бобруйск, Барановичи, Белосток, далее в Эстонию, Данию, Польшу, Германию...

В селе Улемль Жиздринского района тоже был пересыльный лагерь, куда за колючую проволоку сгоняли людей, как скот. Люди сидели на земле и в дождь, голодные. Им не разрешали подходить к проволоке. Жители деревни пытались как-то помочь. Собирали узелки с едой, одеждой, чтобы перебросить через проволоку, но фашисты сразу открывали огонь из автоматов. Жительница села Улемль Андриянова Клавдия Васильевна, 1926 г.р., тоже находилась в этом лагере, она вспоминает: «Потом людей стали вывозить в Дятьковский район и в Брянск. В августе 1942 г. нас погнали в Брянск в лагерь «Урицкий». Мне в то время шел шестнадцатый год. Много чего пришлось пережить. Жили в холодных бараках за колючей проволокой. Ели баланду.» [12].

Живых свидетелей той войны осталось не так уж много. В Ромодановских двориках города Калуги в одном доме живут две женщины, две сестры, бывшие малолетние узницы фашистского концлагеря. Это Ермакова Валентина Тарасовна 1934 г.р. и Воронцова Пелагея Тарасовна 1940 г.р., которые во время войны проживали в Ульяновском районе Калужской области. О том, как их угоняли в фашистское рабство, вспоминает Ермакова Валентина Тарасовна:

«Мне было 8 лет, когда в нашу деревню Нижний Передель Ульяновского района Тульской области весной 1942 года пришли немцы. Наша мама с четырьмя детьми - Настя 12 лет, Валя 8 лет, брат Саша 4 года и младшая Полина 2 года вместе со своей сестрой, тетей Анисьей и с ее пятью детьми ушли из деревни Нижний Передель в сторону Хвастовичей, чтобы укрыться от немцев. Шли по дороге, отошли около 3-4 км. Сели отдыхать в какой-то овраг. В это время тетя Анисья решила вернуться в деревню, она что-то там забыла. Своих пятерых детей оставила нашей маме. Мама с девятью детьми осталась.

В это время по дороге ехала немецкая машина с людьми в деревню. Немцы приказали маме лезть в машину вместе со всеми детьми. Но мама успела сказать старшей сестре: «Настенька, беги, беги в деревню, во всю прыть беги, ищи тетку». Настя помчалась в деревню, нашла тетку, они вернулись к оврагу, но там уже никого не было. Тетя Анисья кусками рвала на голове волосы и выла, как волчица, что не нашла детей. Потом они побежали опять в деревню. Там к ее счастью немецкая машина с людьми еще не уехала, немцы собирали жителей деревни, кто еще не успел спрятаться. Тетя Анисья кричала и вытаскивала своих пятерых детей из той машины. У дороги была яма, она в яму их посовала и говорит: «Никуда я от своих детей не уйду». Так они в концлагерь не попали. Когда немец подошел, Настя осталась с нами и мамой в той немецкой машине. У мамы страх был. Она не осознавала, куда нас везут, что такое концлагерь. Народу в машине было много, везли нас в Брянскую область через Хвастовичи, потом через Улемль, где был распределительный лагерь, затем погрузили в поезд. Привезли нас в концлагерь в Эстонии, который назывался Палдиски Лихула. Мама стала работать на хозяев от зари до зари. Было очень тяжело, перебирали овощи у хозяев и выполняли всякую другую сельскохозяйственную работу. Как клеймо носили нашивку на груди «Ост», что означало остарбайтер. Мама нас всячески оберегала,

питание было плохое, все время хотелось кушать. Освободила нас Красная Армия в сентябре 1944 г.» [3].

Не просто сложилась судьба Ермаковой Валентины Тарасовны и ее семьи после войны. Ехать в сожженную дотла деревню не было смысла, поэтому семья после приезда на станцию осталась в Белёве, мать стала работать в совхозе. Валя и младшая Полина учились в школе, окончили кооперативный техникум. Но здоровье было подорвано, сказались болезни и голод, перенесенные в детские годы. Вышла на пенсию. Полина Тарасовна после переезда в Калугу всю свою жизнь проработала на Калужском заводе телеграфной аппаратуры. Долгое время была председателем городского общества бывших малолетних узников фашистских концлагерей города Калуги, вела активную общественную работу.

Удивительно сложилась судьба Мартыновой Антонины Михайловны. Родилась она в 1929 г. в деревне Дубровка Мосальского района. Она вспоминает войну как страшный сон: «Мы, дети, не собирались жить, мы думали, что все обречены на смерть. То, что я выжила - это чудо. Не каждому выпало такое чудо. Наша деревня находилась недалеко от Варшавского шоссе, куда рвались немцы. Бои вокруг шли очень ожесточенные. Немцы то уходили из деревни, то вновь приходили. Немцы боялись партизан в лесах. Дом наш стоял на самом отшибе деревни. Помню, как однажды под вечер в наш дом пришли наши солдаты в белых маскировочных халатах и на лошадях. Как я потом узнала - это были конные разведчики вместе с командиром (командующим Калининским фронтом с 17.10.1941 г.) - будущим маршалом И.С. Коневым. Они попросили показать кратчайшую дорогу через лес к Варшавскому шоссе. И мы три девчонки - я, моя младшая сестра и еще одна подружка пошли с ними показывать дорогу. Туда мы дошли с нашими солдатами быстро и без страха, а вот когда пошли обратно, то страху натерпелись, а шагать пришлось около 2 км. Домой пришли очень усталыми, мокрыми, замершими, но живыми. После войны я долго ни-

кому об этом не рассказывала, боялась, что имя легендарного полководца может мне навредить» [4].

Помнить историю своего народа нужно не только потому, что память сохраняет человеческое достоинство, но и чтобы видеть смысл своей жизни. Поэтому войну будут помнить, писать о ней, как стремились сохранить в летописях наши предки все детали древней истории, это необходимо человеку, чтобы оправдать своё существование на земле. Память истории – это самоутверждение человека, поэтому и через сто лет школьники с гордостью и волнением будут писать о своём прадеде, который пережил войну.

Список используемых источников

1. Воспоминания Л.Б. Котельниковой. Записано автором
2. Воспоминания И.С. Зикеевой. Записано автором.
3. Воспоминания В.Т. Ермаковой. Записано автором.
4. Воспоминания Мартыновой А.М. Записано автором.
5. ГАКО, ф. Р-524, оп. 1, д. 254, л. 21.
6. ГАКО, ф. Р-524, оп. 1, д. 254, л. 29.
7. ГАСО, ф. р-1630, оп.1, д.369. л.115.
8. ГАСО, ф. р-1630, оп.1, д. 369, л.115,116; д. 302, л. 78, л. 80.
9. ГАСО, ф. р-1630, оп.1, д. 302, л.21об.
10. ГАСО, ф. р-1630, оп.1, оп. 2, д.26, л.135.
11. ГАСО, ф. р-1630, оп.1, д. 26, л. 156.
12. Через годы и испытания: воспоминания бывших малолетних узников фашистских концлагерей. Сост. Л.И. Ерохина. Калуга, 2006.С.15. С. 43

Савина Маргарита Витальевна
КОГОбУ СШ пгт. Опарино

Почему дети бросают занятия спортом и как это предотвратить

В современном мире множество различных секций и спортивных клубов, для развития детей и подростков. Современному ребенку нужно обязательно заниматься каким-либо спортом. Технический прогресс и чрезмерное увлечение компьютерами и другими гаджетами, негативно отражается на физическом и психологическом здоровье ребенка. Занимаясь спортом, ты: развиваешься, становишься крепче, меньше болеешь, становишься эмоционально устойчивым к стрессовым ситуациям. Каждый может найти себе занятие по душе, но рано или поздно многие дети, задумываются о том, чтобы бросить тренировки и спорт.

Почему это происходит? Причин несколько

Первая заключается в том, что у ребенка меняются интересы. Чаще всего это происходит в подростковом возрасте. Ему все больше хочется общаться с друзьями, проводить время в компании сверстников или ребят старше себя. В таких условиях ребенок меняет свои приоритеты.

Вторая причина – это негативный опыт, чрезмерная нагрузка, страх неудачи или разочарование, неспособность достичь поставленных целей. Все эти причины приводят к тому, что подростки перестают заниматься спортом.

Третья причина родители неправильно выбрали вид спорта, не прислушавшись к мнению ребенка. При выборе вида спорта для ребенка важно учитывать тип его личности. Одни предпочитают командный спорт, другие – индивидуальный.

Четвертая причина переутомление из-за учебы. В старших классах объем домашнего задания увеличивается, а если ты выпускник, то подготовка к экзаменам отнимает очень много времени и сил.

Пятая причина дети не хотят заниматься спортом только потому, что не понимают, зачем это им нужно. Задача родителей — пробудить интерес ребенка к спорту.

Как же справиться с этими проблемами?

Во многих случаях сделать спорт привлекательным помогает устранение причин:

- Выберите вид спорта, которым будет заниматься подросток, с учетом его желаний и способностей.
- Привлекайте друзей, к занятиям спорта.
- При большой загруженности ребенка, надо его разгрузить, или предложить заменить занятия другим видом спорта.
- Маленькие победы и достижения — это то же результат, не нужно разочаровываться.
- Боритесь с вредными привычками и предпочтение отдайте спорту.

Если рассматривать спорт в жизни подростка с точки зрения обязательно физического развития, то лучше предложить ему то, что поможет ему не только обрести хорошую физическую форму, но и уважение сверстников. Занятия спортом – это залог счастливой, здоровой, успешной жизни. Спорт формирует сильную волю, целеустремленность, учит преодолению трудностей.

Балясова Альбина Викторовна
МАОУ "СОШ№30"

В помощь ученику "Оксиды. Кислоты. Основания."

Оксиды - это сложные неорганические соединения, состоящие из **двух химических элементов**, одним из которых является **кислород в степени окисления -2** (единственным элементом, не образующим оксид, является фтор - **OF₂**)

<i>Формула оксида</i>	<i>Современная номенклатура</i>	<i>Второе название</i>	<i>Применение</i>
CaO	Оксид кальция	Негашеная известь	В строительстве
MgO	Оксид магния	Жженая магнезия	Специальные стекла и керамика
Al ₂ O ₃	Оксид алюминия	Глинозем, боксит, корунд	Драгоценные камни - рубин и сапфир

FeO	Оксид железа (II)	Вюстит	Выплавка чугуна
Fe ₂ O ₃	Оксид железа (III)	Гематит	Является важнейшей железной рудой
Fe ₃ O ₄	Оксид железа (II,III)	Железная окалина, магнетит	Главный тип железных руд
SiO ₂	Оксид кремния	Кремнезем, кварц	Производство стекла, цемента
CO	Оксид углерода (II)	Угарный газ	Хороший восстановитель
CO ₂	Оксид углерода (IV)	Углекислый газ	Огнетушители, газированные напитки
N ₂ O	Оксид азота (I)	Закись азота, веселящий газ	Пористый шоколад
NO ₂	Оксид азота (IV)	Бурый газ, двуокись азота	Производство азотной кислоты
SO ₂	Оксид серы (IV)	Сернистый газ	Загрязнитель атмосферы
SO ₃	Оксид серы (VI)	Серный ангидрид	Производство серной кислоты
MnO ₂	Оксид марганца (IV)	Пирролюзит	Руда для получения марганца

Классификация оксидов

<i>Солеобразующие оксиды</i>		
<i>Основные оксиды MeO</i>	<i>Амфотерные оксиды MeO</i>	<i>Кислотные оксиды неMeO и MeO</i>
Это оксиды металлов со степенью окисления (+1,+2) Им соответствуют основания.	Это оксиды металлов со степенью окисления (+3,+4) и четыре оксида со степенью окисления (+2) ZnO, BeO, PbO, SnO	Это все оксиды неметаллов (кроме несолеобразующих) и оксиды металлов с высокой степенью окисления (+5,+6,+7) Им соответствуют кислоты.
Na ₂ O - NaOH Li ₂ O - LiOH BaO - Ba(OH) ₂ CaO - Ca(OH) ₂	ZnO - Zn(OH) ₂ ZnO - H ₂ ZnO ₂ Al ₂ O ₃ - Al(OH) ₃ Al ₂ O ₃ - H ₃ AlO ₃ или HAlO ₂	SO ₃ - H ₂ SO ₄ CO ₂ - H ₂ CO ₃ P ₂ O ₅ - H ₃ PO ₄ SiO ₂ - H ₂ SiO ₃
CrO - Cr(OH) ₂	Cr ₂ O ₃ - Cr(OH) ₃ Cr ₂ O ₃ - H ₃ CrO ₃ или HCrO ₂	CrO ₃ - H ₂ CrO ₄
MnO - Mn(OH) ₂	MnO ₂ - Mn(OH) ₄ MnO ₂ - H ₄ MnO ₄	Mn ₂ O ₇ - HMnO ₄

Двойной оксид: FeO (основный) + Fe₂O₃ (амфотерный) = **Fe₃O₄** (или FeO·Fe₂O₃)

железная окалина (магнетит)

Способы получения оксидов

1	Взаимодействие простых веществ с кислородом	$4P + 5O_2 = 2P_2O_5$
2	Горение бинарных соединений в кислороде	$4FeS_2 + 11O_2 = 2Fe_2O_3 + 8SO_2$
3	Разложение при нагревании нерастворимых оснований	$2Al(OH)_3 = Al_2O_3 + 3H_2O$ $Cu(OH)_2 = CuO + H_2O$
4	Разложение при нагревании кислородсодержащих кислот	$H_2SO_3 = SO_2 + H_2O$
5	Термическое разложение солей кислородсодержащих кислот	$CaCO_3 = CaO + CO_2$ $2Cu(NO_3)_2 = 2CuO + 4NO_2 + O_2$

Химические свойства оксидов

Кислотные оксиды	С водой (если растворимы) образуют кислоты	$SO_3 + H_2O \rightarrow H_2SO_4$ $P_2O_5 + 3H_2O \rightarrow 2H_3PO_4$
	С основными оксидами образуют соли	$SO_2 + CaO \rightarrow CaSO_3$ $SiO_2 + Na_2O \rightarrow Na_2SiO_3$
	С растворимыми основаниями (щелочами) образуют соль и воду	$SO_2 + 2NaOH = Na_2SO_3 + H_2O$ $P_2O_5 + 6KOH = 2K_3PO_4 + 3H_2O$
Основные оксиды	С водой (если растворим) образуют основания	$Na_2O + H_2O \rightarrow 2NaOH$ $BaO + H_2O \rightarrow Ba(OH)_2$
	С кислотными оксидами образуют соли	$CuO + SO_2 \rightarrow CuSO_3$ $BaO + N_2O_5 \rightarrow Ba(NO_3)_2$
	С кислотами образуют соль и воду	$CuO + H_2SO_4 \rightarrow H_2O + CuSO_4$ $3BaO + 2H_3PO_4 \rightarrow 3H_2O + Ba_3(PO_4)_2$
	С водородом (он восстановитель) образуют металлы и воду	$CuO + H_2 = Cu + H_2O (t)$ $Fe_2O_3 + 3H_2 = 2Fe + 3H_2O (t)$
	С более активным металлом образуют новый оксид и новый металл	$8Al + 3Fe_3O_4 = 4Al_2O_3 + 9Fe$
Амфотерные оксиды	И с кислотными оксидами и с основными оксидами	$ZnO + SO_3 \rightarrow ZnSO_4$ $Al_2O_3 + 3SO_3 \rightarrow Al_2(SO_4)_3$ $ZnO + Na_2O \rightarrow Na_2ZnO_2$ $Al_2O_3 + Na_2O \rightarrow 2NaAlO_2$
	И с кислотами и с основаниями	$ZnO + H_2SO_4 \rightarrow H_2O + ZnSO_4$ $Al_2O_3 + 3H_2SO_4 \rightarrow 3H_2O + Al_2(SO_4)_3$ $ZnO + 2NaOH + H_2O \rightarrow Na_2[Zn(OH)_4]$ $Al_2O_3 + 2NaOH + 3H_2O \rightarrow 2Na[Al(OH)_4]$

***Растворимость оксидов** определяем по их гидроксидам (если кислота и основание растворимы, то растворимы и соответствующие им оксиды)

***Амфотерность** — кислотно-основная двойственность. Амфотерные соединения могут проявлять либо кислотные, либо основные свойства, в зависимости от характера партнера по реакции.

Основания (гидроксиды) $Me(OH)_n$ – сложные вещества, состоящие из атомов **Me** и одной или нескольких гидрокси-групп **ОН**. Исключение: NH_4OH – гидроксид аммония.

Валентность гидрокси-группы – 1. Число гидроксильных групп в молекуле основания зависит от валентности металла. Например: $NaOH$, $Ca(OH)_2$, $Al(OH)_3$ и т.д.

<i>Формула оксида</i>	<i>Современная номенклатура</i>	<i>Второе название</i>	<i>Применение</i>
$NaOH$	Гидроксид натрия	едкий натр, каустическая сода	Производство целлюлозы, моющих средств, для нейтрализации кислот ...
KOH	Гидроксид калия	едкое кали	В производстве моющих средств, в качестве электролита в гальванических элементах...
$Ca(OH)_2$	Гидроксид кальция	гашеная известь, известковое молоко, известковая вода	В строительстве, производстве сахара, качественная реакция на углекислый газ...
$Ba(OH)_2$	Гидроксид бария	баритовая вода	Как реактив для сульфат - и карбонат-ионы...
$Mg(OH)_2$	Гидроксид магния		Как компонент зубных паст...
$Al(OH)_3$	Гидроксид алюминия		В производстве бумаги, пластмасс, красок ... В медицине - лечение желудочных расстройств, повышенной кислотности организма, язвенных заболеваний...
NH_4OH или NH_3 H_2O *	Гидроксид аммония	гидрат аммиака, аммиачная вода, нашатырный спирт	В <u>пищевой промышленности</u> зарегистрирован в качестве <u>пищевой добавки E 527</u> . В <u>сельском хозяйстве</u> используется в качестве <u>удобрения</u> .
$Fe(OH)_2$	Гидроксид желе-		При изготовлении активной массы

	за (II)		железо-никелевых аккумуляторов.
$Fe(OH)_3$	Гидроксид железа (III)		В качестве активного вещества в аккумуляторах, в металлургии для получения различных металлосплавов ...

Классификация оснований

По числу гидроксильных групп	<ul style="list-style-type: none"> • Однокислотные • Двукислотные • Трехкислотные 	<ul style="list-style-type: none"> • KOH, NaOH • Ca(OH)₂, Fe(OH)₂ • Al(OH)₃, Fe(OH)₃
По растворимости	<ul style="list-style-type: none"> • Растворимые (их 10) • Нерастворимые 	<ul style="list-style-type: none"> • От лития до кальция • Все остальные
По силе	<ul style="list-style-type: none"> • Сильные (это 10 щелочей) • Слабые (все остальные) 	<ul style="list-style-type: none"> • KOH, NaOH, Ca(OH)₂ • Mg(OH)₂, Zn(OH)₂
Растворимые основания - щелочи		Нерастворимые основания
Кристаллические вещества белого цвета, хорошо растворимые в воде. Их растворы на ощупь мыльные.		Желеобразные (аморфные, студнеобразные) вещества разного цвета.
ПТБ	Все работы со щелочами следует проводить в очках и пользуясь резиновыми перчатками. Это едкие вещества. В случае попадания раствора щелочи на кожу необходимо немедленно смыть ее проточной водой до исчезновения чувства мылкости, затем промыть (нейтрализовать) раствором слабой кислоты (уксусной или борной) и обратиться в медпункт.	$Cu(OH)_2$ $Fe(OH)_2$ $Fe(OH)_3$ $Al(OH)_3$ 

Способы получения оснований

Растворимые основания - щелочи	Нерастворимые основания
Получают двумя способами: МЕТАЛЛ (их 10 штук) + H ₂ O = ЩЕЛОЧЬ + H ₂ ↑ $2Na + 2H_2O = 2NaOH + H_2\uparrow$	Получают одним единственным способом: СОЛЬ (р-р) + ЩЕЛОЧЬ = ОСНОВАНИЕ↓ + СОЛЬ $CuSO_4 + 2 NaOH = Cu(OH)_2\downarrow + Na_2SO_4$
ОКСИД МЕТАЛЛА + H ₂ O = ЩЕЛОЧЬ $Na_2O + H_2O = 2 NaOH$	Должны быть всегда свежеприготовленными.

Химические свойства оснований

Растворимые основания - щелочи	Нерастворимые основа-
---------------------------------------	------------------------------

	<i>ния</i>																			
<p>1. Действие растворов щелочей на растворы индикаторов.</p> <p>Определение типа среды с помощью индикаторов</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Индикатор</th> <th colspan="3">Окраска индикатора в среде</th> </tr> <tr> <th>нейтральной</th> <th>кислотной</th> <th>щелочной</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Лакмус</td> <td>фиолетовая</td> <td>красная</td> <td>синяя</td> </tr> <tr> <td>Метиловый оранжевый</td> <td>оранжевая</td> <td>розовая</td> <td>желтая</td> </tr> <tr> <td>Фенол-фталеин</td> <td>бесцветная</td> <td>бесцветная</td> <td>малиновая</td> </tr> </tbody> </table>	Индикатор	Окраска индикатора в среде			нейтральной	кислотной	щелочной	Лакмус	фиолетовая	красная	синяя	Метиловый оранжевый	оранжевая	розовая	желтая	Фенол-фталеин	бесцветная	бесцветная	малиновая	1. Не характерна
Индикатор		Окраска индикатора в среде																		
	нейтральной	кислотной	щелочной																	
Лакмус	фиолетовая	красная	синяя																	
Метиловый оранжевый	оранжевая	розовая	желтая																	
Фенол-фталеин	бесцветная	бесцветная	малиновая																	
<p>2. Взаимодействие оснований с кислотами с образованием соли и воды — реакция нейтрализации (характерна как для растворимых оснований, так и нерастворимых):</p> <p>$KOH + HCl = KCl + H_2O$</p>	<p>$Cu(OH)_2 + 2HCl = CuCl_2 + 2H_2O$</p>																			
<p>3. Взаимодействие щелочей с кислотными оксидами с образованием соли и воды:</p> <p>$2NaOH + CO_2 = Na_2CO_3 + H_2O$</p>	3. Не характерна																			
<p>4. Взаимодействие щелочей с растворами солей с образованием нерастворимого основания и новой соли:</p> <p>$2KOH + CuSO_4 = K_2SO_4 + Cu(OH)_2 \downarrow$</p>	4. Не характерна																			
<p>5. Не характерна</p>	<p>5. Разложение нерастворимых оснований при нагревании с образованием оксида и воды:</p> <p>$2Fe(OH)_3 = Fe_2O_3 + 3H_2O$</p>																			

Кислоты - это сложные вещества, состоящие из атомов водорода и кислотного остатка. **НК** – во всех формулах кислот на 1 месте водород. Валентность кислотного остатка определяется по числу атомов водорода в кислоте (HCl, H₂SO₄, H₃PO₄).

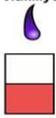
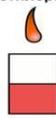
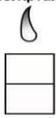
Формула оксида	Формула кислоты	Название кислоты	Название солей
	HF	фтороводородная (плавиковая)	фториды
	HCl	хлороводородная (соляная)	хлориды
	HBr	бромоводородная	бромиды
	HI	иодоводородная	иодиды
	H ₂ S	сероводородная	сульфиды
SO ₃	H ₂ SO ₄	серная	сульфаты
SO ₂	H ₂ SO ₃	сернистая	сульфиты

	(нейтрализовать) раство- ром питьевой соды.	
--	--	--

Способы получения кислот

Водород + неметалл (бескислородные кислоты)	$H_2 + Cl_2 = 2HCl$
Реакции кислотных оксидов (растворимых в воде) с водой (кислородсодержащие кислоты)	$SO_3 + H_2O = H_2SO_4$
Реакции бинарных соединений с водой	$PBr_3 + 3H_2O = H_3PO_3 + 3HBr\uparrow$ $Al_2S_3 + 6H_2O = 2Al(OH)_3\downarrow + 3H_2S\uparrow$
Взаимодействие соли с другой кислотой. Более сильная кислота вытесняет из соли более слабую или летучую кислоту.	$NaCl + H_2SO_4(\text{конц.}) = NaHSO_4 + HCl\uparrow$
Окисление неметаллов азотной кислотой (сильным окислителем).	$3P + 5HNO_3 + 2H_2O = 3H_3PO_4 + 5NO\uparrow$ $S + 2HNO_3(\text{конц.}) = H_2SO_4 + 2NO\uparrow$

Химические свойства кислот

1. Действие растворов кислот на растворы индикаторов. Где кислота – у лакмуса краснота. Когда ж нейтральная среда, он фиолетовый всегда.	<div style="display: flex; justify-content: space-around; text-align: center;"> <div> <p>лакмус</p>  </div> <div> <p>метилоранж</p>  </div> <div> <p>фенолфталеин</p>  </div> </div>
2. Взаимодействие кислот с основаниями с образованием соли и воды — реакция нейтрализации.	$KOH + HCl = KCl + H_2O$ $NaOH + HCl = NaCl + H_2O$ $Cu(OH)_2 + 2HCl = CuCl_2 + 2H_2O$
3. Взаимодействие кислот с основными оксидами с образованием соли и воды.	$CuO + H_2SO_4 = CuSO_4 + H_2O$
4. С солями, если выпадает осадок или выделяется газ.	$BaCl_2 + H_2SO_4 = BaSO_4\downarrow + 2HCl$ $Na_2SO_3 + H_2SO_4 = Na_2SO_4 + SO_2\uparrow + H_2O$
5. Взаимодействие кислот с Me, стоящими в ряду активности металлов до H ₂ . Исключение составляют: HNO ₃ и H ₂ SO ₄ (конц.)	$Zn + H_2SO_4(\text{разб.}) = ZnSO_4 + H_2\uparrow$ $Mg + 2HCl = MgCl_2 + H_2\uparrow$
6. HNO ₃ и H ₂ SO ₄ (конц.) Обратите внимание!!! Реакции идут без выделения водорода.	$3Cu + 8HNO_3(\text{разб.}) = 3Cu(NO_3)_2 + 2NO\uparrow + 4H_2O$ $Cu + 4HNO_3(\text{конц.}) = Cu(NO_3)_2 + 2NO_2\uparrow + 2H_2O$ $Cu + 2H_2SO_4(\text{конц.}) = CuSO_4 + SO_2\uparrow + 2H_2O$
7. Реакции с неMe	$S + 2HNO_3(\text{конц.}) = H_2SO_4 + 2NO\uparrow$ $S + 2H_2SO_4(\text{конц.}) = 3SO_2\uparrow + 2H_2O$ $C + 2H_2SO_4(\text{конц.}) = CO_2\uparrow + 2SO_2\uparrow + 2H_2O$
8. Реакции с солями-восстановителями.	$3Na_2S + 8HNO_3(\text{разб.}) = 6NaNO_3 + 3S\downarrow + 2NO\uparrow + 4H_2O$ $8NaI + 5H_2SO_4(\text{конц.}) = 4I_2\downarrow + H_2S\uparrow +$

	$4\text{Na}_2\text{SO}_4 + 4\text{H}_2\text{O}$
9.Окислительно-восстановительные реакции:	$4\text{HCl} + \text{MnO}_2 = \text{MnCl}_2 + \text{Cl}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$ кислота-восстановитель $\text{H}_3\text{PO}_3 + \text{H}_2\text{O}_2 = \text{H}_3\text{PO}_4 + \text{H}_2\text{O}$ кисло- та-восстановитель $2\text{H}_2\text{SO}_4(\text{конц.}) + \text{Cu} = \text{CuSO}_4 + \text{SO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$ кислота-окислитель $2\text{H}_2\text{S} + \text{H}_2\text{SO}_3 = 3\text{S}\downarrow + 3\text{H}_2\text{O}$ одна кислота-восстановитель, другая - окислитель

Поршнёва Ирина Николаевна
 МКДОУ №24 с.Путилово

Учитель-логопед

Цель: обучение связному последовательному пересказу близко к тексту, используя элементы драматизации.

Задачи:

коррекционно – образовательные:

- формировать разные виды пересказа;
- развивать диалогическую и монологическую речь детей, продолжать учить детей отвечать на вопросы педагога по прочитанному произведению;

коррекционно – развивающие:

- развивать навыки словообразования притяжательных прилагательных, родственных слов;
- развивать слуховое внимание и выразительность речи (*учить передавать интонации героев*);

- развивать умение понимать обобщенный смысл сказки;

коррекционно – воспитательные:

- учить детей понимать «намеки» сказки, выносить из неё «урок» и учитывать его в жизни;
- воспитывать умение слушать и слышать собеседника.

Оборудование: Ноутбук, телевизор, красивый мешочек, шкатулка в виде книги, маски журавля и лисы, тарелки, кувшины.

Предварительная работа: знакомство с дикими животными и птицами, описание их частей тела, объяснение незнакомых слов и фраз (куманёк, званый пир, не обессудь, стряпала, окрошка, потчевать, несолоно хлебавши, досада), объяснение пословицы « Как аукнется, так и откликнется».

Ход занятия

I. Организационный момент

Дети входят в группу и приветствуют гостей.

Встают в круг, проводится упражнение « *Мешочек чувств, эмоций*»

Логопед:

У меня в руках мешочек, в него вы положите все, что вам мешает

заниматься (упрямство, лень, невнимательность и т.д.). Крепко завяжем мешочек, чтобы вам ничего не мешало заниматься.

Дети «складывают» в мешочек то, что мешает им заниматься, имитируя соответствующее движение.

Упражнение «*Приветствие*»

Друг на друга посмотрите,

Вверх все руки поднимите.

Улыбнитесь, потянитесь.

И на стульчики садитесь.

Дети садятся на стулья.

II. Объявление темы

Логопед:

Все мы любим сказки, и сегодня на занятие я принесла волшебную книгу.

Внутри этой книги есть песни, былины, сказки и загадки. Отгадайте загадки и узнаете героев сказки, с которой мы сегодня будем знакомиться:

*Длинноногий, длинношей
Длинноклювый – телом серый,
А затылок голый, красный
Бродит по болотам разным.*

Ловит в них лягушек –

Бестолковых попрыгушек.

(Журавль) (появляется слайд с картинкой журавля)

Хвост пушистый,

Мех золотистый.

В лесу живёт

В деревне кур крадёт.

(Лиса) (появляется слайд с картинкой лисы)

Логопед:

Так кто-же главные герои сказки? (-Журавльи Лиса)

Наша сказка называется «Лиса и Журавль».

Ребята, подскажите мне, лиса - это кто?

Дети: Лиса – это дикое животное.

Логопед: А журавль кто?

Дети: Журавль – это перелетная птица.

Логопед: Мы сейчас поиграем в *игру «Чей, чья, чьи?»*. (на слайдах – части тела)

-Голова у Лисы чья? (-Лисья).

-Шея у Журавля чья? (-Журавлиная).

-Крылья у Журавля чьи? (-Журавлиные).

-Хвост у Журавля чей? (-Журавлиный).

-Хвост Лисы чей? (-Лисий).

-Лапы журавля чьи? (-Журавлиные).

-Лапы Лисы чьи? (- Лисьи).

А сейчас игра « Слова – родственники»

Лиса (- Лис, лисичка, лисята, лисёнок, лисий). (на слайде картинки-подсказки)

Журавль (- Журавлик, журавленок, журка, журавлиный). (на слайде картинки-подсказки)

Молодцы ребята!

III. Основная часть

1. Чтение сказки.

Логопед: Ребята, я сейчас расскажу вам сказку «Лиса и Журавль», а вы внимательно слушайте (на слайдах картинки по сюжету сказки).

2. Обсуждение сказки.

Логопед:

-Как вы понимаете слова «званный пир»? (-Это пир, угощение, на который позвали).

-Ребята, назовите героев сказки? (- Лиса и журавль)

-С кем подружилась Лиса? (-Лиса подружилась с Журавлём).

- Что она говорила? (- Лиса приглашала Журавля в гости)

-Как приглашала Лиса Журавля в гости? (- **Приходи, куманек, приходи дорогой!Уж как я тебя угощу!**)

- Каким голосом она позвала его? (-Хитрым, сладким).

- Попробуйте позвать **журавля таким же голосом.**

(*опросить несколько детей*).

-Чем угощала Лиса Журавля? (-Лиса угощала журавля манной кашей).

-Почему Журавль не смог ничего съесть? (-Длинным клювом с тарелки кашу не склевать).

- Что Лиса сказала Журавлю, когда съела всю кашу? (- Не обессудь куманек! Больше потчевать нечем).

-Что обозначает выражение не обессудь, потчевать? (-Не обессудь, это значит - не обижайся.Потчевать- угощать).

-Как журавль поблагодарил лису за угощенье? (- **с обидой в голосе – Спасибо, лисонька и на этом**)

-А как журавль приглашал лису в гости, каким голосом? (с **умешкой, с ухмылкой – Приходи же ты теперь ко мне**)

-Попробуйте позвать **лису таким же голосом.**

(*опросить несколько детей*).

-Чем угощал Журавль Лису?(-Журавль Лису угощал крошкой).

- Как принимала угощение Журавля Лиса? (- Вертелась, кружилась вокруг кувшина, то лизнёт, то понюхает, но ничего не достанет).

-Почему Лиса ушла от Журавля голодной?(-Морда лисы не входит в кувшин и крошку она съесть не смогла).

- Почему журавль положил крошку в кувшин с узким горлышком? (- Журавлю удобнее есть из кувшина).

-Что значит несолоно хлебавши? (-Несолоно хлебавши- это значит не наевшись, голодная).

-Объясните пословицу «Как аукнется, так и откликнется» (- Как сам поступишь по отношению к другому, так и к тебе будет относиться?-Как Лиса поступила с Журавлём, так и Журавль поступил с ней).

-Можно ли назвать лису и журавля настоящими друзьями? ***(Лису и журавля друзьями назвать нельзя, потому что они не пошли на уступки, не захотели узнать привычки друг друга и пойти на примирение).***

- Почему их дружба на этом закончилась? (-Отвечать плохим поступком на плохой — не правильно).

- Как бы поступили настоящие друзья? ***(Каждый бы угощал из той посуды, из которой удобно есть каждому).***

3.Физкультминутка

Логопед:

А сейчас немного отдохнем. Встанем дружно все мы круг.

У лисицы острый нос У нее пушистый хвост Шубка рыжая лисы Удивительной красы Лиса плавнопохаживает, Шубу пышную поглаживает.	<i>дети показывают двумя руками нос, соединив пальцы ладоней волнообразные движения руками "Оглаживаем" воображаемый хвост, бока, грудь Идеммедленно, величаво, поворачиваем голову направо, налево.</i>
Шёл журавль на охоту, Искал лягушку на болоте. Ноги длинные поднимал, Через кочки он шагал.	<i>ходьба на месте(подняв голову, руки назад, колени поднимаем высоко) ходьба с высоким подниманием колен повороты головы вправо-влево</i>

Посмотрел по сторонам,
Нет её ни тут, ни там.
Оглянулся, повернулся,
А затем домой вернулся.

*поднимание плеч вверх, опускание вниз
повороты туловища вправо-влево
ходьба на месте*

4. Повторное чтение сказки.

Логопед: А сейчас послушайте ещё раз сказку, мы её будем пересказывать (на слайде картинки по сюжету сказки).

5. Пересказ.

Логопед: - Ребята, напоминаю вам правило: один говорит – остальные слушают.

Первым пересказывать у нас будет...

(Пересказывает один ребенок)

-Затем пересказывают 2 ребенка.

- Пересказ по цепочке 4-5 человек (дети пересказывают сказку).

Логопед: А сейчас поиграем в театр и инсценируем сказку. Я хочу пригласить выйти двух ребят, которые покажут нам сказку (один будет лисой, другой – журавлем), а я буду автором.

(Дети надевают маски, и начинают показ. Инсценировка).

Логопед: Придумайте, как помирить лису с журавлём? *(Если бы лиса угощала журавля из кувшина, а журавль угостил лису из тарелки, то все бы остались сытыми и довольными, и дружба лисы и журавля была крепкой и настоящей).*

Вывод:

Логопед: Какой вывод мы можем сделать, прочитав эту сказку?

Дети: Не обманывай никого и тебя никто не обманет.

Логопед: Чему учит нас сказка?

Дети: **Сказка нас учит дружить**, заботиться о других, быть гостеприимным.

Логопед: Молодцы ребята!

IV. Заключительная часть

Логопед: Ребята, послушайте пословицу «Злом на зло, отвечать плохо», она очень подходит к нашей сказке.

Я надеюсь, что вы, общаясь друг с другом, будете помнить эту пословицу и не делать таких ошибок, как лиса и журавль.

Наше занятие подошло к концу. Волшебная книга закрывается и возвращается в библиотеку. Она еще не раз вернется к вам в гости.

А нам же друзья, на прощанье,
Осталось сказать: « До свиданья!»

Левина Наталия Владимировна
МКОУ "В(С)ОШ №10, Ленинский район, г. Саратов

Социализация обучающихся - осужденных посредством формирования гражданских и патриотических чувств

Урок Памяти, посвященный 75-летию Победы в войне с милитаристской Японией.

Актуализация урока:

Сохранение исторической правды и в знак памяти о соотечественниках, проявивших самоотверженность, героизм, преданность своей Родине и союзническому долгу перед государствами – членами антигитлеровской коалиции при выполнении решения Крымской (Ялтинской) конференции 1945 года.

Цель:

Социализация и формирование гражданских и патриотических чувств обучающихся-осужденных через обращение к памяти о героических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Задачи урока Памяти:

- актуализация исторической памяти, формирование интереса и уважения к историческому прошлому, бережного отношения к традициям своего народа;

- воспитание обучающихся в духе патриотизма и гражданственности, гордости за достижения родной страны, горечи за её

неудачи и поражения, воспитание гуманистических качеств личности обучающихся, уважения к другим народам и странам;

- развитие познавательной компетентности обучающихся на основе работы с первоисточниками, воспоминаниями военачальников, писателей, журналистов, ветеранов Великой Отечественной войны;

- формирование коммуникативной культуры, способности к общению со сверстниками и старшим поколением.

Педагогическими основами и методическими условиями успешного проведения занятия являются:

- раскрытие значимости Победы в войне с милитаристской Японией для Советского Союза, для послевоенного мира;

- изучение примеров массового героизма, проявленного защитниками Родины.

Форма урока: Урок Памяти с применением мультимедийных технологий, посвящённый окончанию Второй мировой войны и участию СССР в войне против милитаристской Японии.

Во время урока:

- демонстрируются фильмы-
<http://www.youtube.com/watch?v=jhD4dbaTxic> Война с Японией;

- используется мультимедийная презентация;

- в минуту молчания звучит метроном.

В презентации используются документальные фотографии, выступление на "круглом столе" в МГИМО, посвященном 70-летию атомных бомбардировок японских городов, Спикера Госдумы Сергея Нарышкина.

- карта-схема действий советских войск в августе-сентябре 1945 г.;

- выставка книг об истории Великой Отечественной и Второй мировой войн;

- стенды, репродукции картин на соответствующую тематику;

- диски с записями военных песен;

-творческие работы учащихся (стихи, плакаты, газеты, отзывы об экскурсиях.) об истории Великой Отечественной и Второй мировой войн;

-портреты советских воинов времён Второй мировой войны.

Эмоционально-ценностное восприятие информации учащимися осуществляется при включении в урокдокументального фильма, музыкальных произведений, фотографий, мультимедийной презентации, краеведческого материала, справочных материалов и т.п.

Вступительное слово

Великая Отечественная война, являясь составной частью Второй мировой войны, неотделима от событий августа – сентября 1945 г., завершившихся подписанием 2 сентября 1945 г. безоговорочной капитуляции Японии – союзника фашистской Германии.

Документ ознаменовал окончание Второй мировой войны и подтвердил правомерность участия СССР в боевых действиях против Японии в соответствии со своим союзническим долгом.

2 сентября отмечается как день окончания Второй мировой войны во многих странах.

Акт капитуляции Японии был подписан на борту американского линкора «Миссури» в Токийском заливе.

От Японии акт подписали министр иностранных дел Сигэмицу Мамору и начальник Генштаба Умэдзу Ёсидзиро.

От союзных держав – верховный командующий союзных держав генерал армии Дуглас Макартур и адмирал Честер Нимитц (США), командующий британским Тихоокеанским флотом Брюс ФрээрБрюс Фразэр (Великобритания), гоминьдановский генерал Су Юн-чан, французский генерал Ж. Леклерк австралийский генерал Т. Блэйми, голландский адмирал К. Халфрих, вице-маршал авиации Новой Зеландии Л. Исити канадский полковник Н. Мур-Косгрейв.

Советский Союз помимо генерал-лейтенанта Деревянко был представлен генерал-майором авиации Вороновым и контр-адмиралом Стеценко.

Этот документ положил конец Второй мировой войне, которая началась 1 сентября 1939 года нападением Третьего рейха на Польшу .

День 3 сентября был объявлен в СССР Днём Победы над Японией, однако этот праздник не прижился.

В настоящее время в ряде стран ближнего и дальнего зарубежья имеют место попытки пересмотреть результаты Второй мировой войны, что является недопустимым.

Одним из шагов по сохранению исторической правды стало принятие Государственной думой РФ закона "О внесении изменения в статью 1.1 федерального закона "О днях воинской славы и памятных датах России" (7 июля 2010 г.). Установлена новая памятная дата России – «2 сентября – День окончания Второй мировой войны (1945 год)».

Это сделано в знак памяти о соотечественниках, проявивших самоотверженность, героизм, преданность своей Родине и союзническому долгу перед государствами – членами антигитлеровской коалиции при выполнении решения Крымской (Ялтинской) конференции 1945 года.

Показ видеofilmа: советско-японская война 1945 года — часть Второй мировой войны и войны на Тихом океане.

В результате всего одного взрыва в Хиросиме в 1945 году погибло 140 тысяч человек, а в Нагасаки 74 тысячи. Произведенное Соединенными Штатами 75 лет тому назад первое в истории человечества испытание ядерного оружия Трамп назвал «прекрасным и великим достижением».

США вместо осмысления истории продолжают вести идеологию исключительности, собственной непогрешимости.

Сейчас в мире отмечается самый высокий уровень угрозы возникновения ядерной войны, который превышает даже тот, который существовал во времена холодной войны.

Список использованной литературы:

<http://www.youtube.com/watch?v=jhD4dbaTxic> фильм война с Японией

<http://www.bestreferat.ru/referat-409088.html>

<https://inosmi.ru/social/20200806/247877631.html> Hokkaido Shimbun, Япония

Тарасова Нина Юрьевна
МБДОУ "Детский сад"Золотой ключик"

Дидактическая игра "Магазин"

1. Игра «Магазин»

2. Описание материалов (структурные элементы, их функциональное назначение): игровое поле (можно использовать старый перекидной календарь, разделённое на равные квадраты с наклеенной на каждый квадрат липучкой.) Карточки с изображениями символов (*цвет, форма, размер*) отпечатанных на принтере или нарисованных вручную. С обратной стороны символов также наклеена липучка. Карточки с изображением продуктов (*овощей, фруктов, одежды и любых других*) с наклеенными липучками." Логические блоки Дьенеша " (или вырезанные из картона геометрические фигуры, подходящие по всем признакам к символам)

3. Возраст детей и их возрастные характеристики (психологические особенности возраста): Знакомство с игрой можно начинать с конца младшего возраста, после того как у детей сформируются чёткие представления о признаках предметов о форме, цвете, размере, толщине. После ознакомления с символами (*моделями*). На первом этапе играть лучше с каждым ребёнком отдельно, используя в игре только один символ, например цвет.

4. Цель игры: Развитие у детей познавательной активности, интеллектуально-творческих способностей.

5. Содержание игры: Игра может использоваться в совместной организованной деятельности воспитателя с детьми во время знакомства детей со свойствами предметов, профессией продавца, лексическими темами " овощи ", "фрукты ", "ягоды ", "мебель ", "одежда " и другими. А также в свободной самостоятельной деятельности детей.

Вначале взрослый берёт на себя ведущую роль продавца, а ребёнок выступает в роли покупателя. Играя с ребёнком, побуждает его к активности. Позднее роли могут меняться. Когда ребёнок поймёт принцип покупки товара можно добавить ещё один символ, например форму и играть уже с подгруппой детей группируя символы в различных сочетаниях, цвет и форму, форму и размер, размер и цвет, форму и толщину. После того как дети смогут уверенно находить блок по двум символам вводится третий символ и игра усложняется так как ребёнок удерживает в памяти уже три признака например: цвет, форму и размер; величину, форму и размер или любые другие сочетания. По мере освоения игры ребёнок переходит к участию в игре на более высоком уровне, беря на себя роль продавца или внося свои изменения в ход игры.

б. Обучение игровым действиям:... Вариант игры для детей младшего возраста

На игровом поле по горизонтали выложены символы цвета, а по вертикали символ формы. Товар расположен на пересечении вертикальных и горизонтальных символов.

Игровое содержание (мотивация)	Действия воспитателя	Действия детей (ребенка)
"Мама мышка хотела сварить компот, но все продукты у неё закончились, и совсем нет денег. Что же ей теперь делать? Как мы можем помочь маме? "	взрослый берёт на себя ведущую роль продавца, взрослый подводит ребёнка к тому, что нужно сходить в магазин и купить продукты , вместе решают чем можно расплатиться, распределяет роли , помогает советом ,играет вместе с детьми, выражает искреннее восхищение успехам детей.	. Ребёнок слушает воспитателя вместе с воспитателем обсуждают варианты помощи, Затем ребёнок самостоятельно выбирает товар, который по его мнению нужен маме, даёт объяснение почему именно из этих продуктов мама может приготовить компот, оплачивает их и, если захочет, может

		приготовить для мамы обед.
--	--	----------------------------

7. Усложнение игры: вариант игры для детей старшего возраста

Игровое содержание (ситуация)	Действия воспитателя	Действия детей (ребенка)
Ведущий вносит игру в группу. - " Подходи народ - честной покупай-ка дружно. На прилавке у меня всё, что людям нужно. Есть овощи и фрукты прочие продукты. Есть вишня и брусника вот импортная клюква ".	Ставит перед детьми задачу "Здравствуйте, я с радостью вам его продам, но для этого вы мне должны заплатить. Задаёт вопросы Что бы узнать, сколько стоит арбуз, нужно посмотреть в каком столбце ион находится ? В каком ряду? Помогает советом , корректирует деятельность детей, стимулирует любознательность ,интерес к игре.	Дети подходят к продавцу, рассматривают витрину с продуктами и выбирают, что они хотят купить(дети работают все вместе) Когда товар выбран дети по одному подходят к продавцу,. деньги им заменят блоки Дьенеша (<i>плоскостные фигуры</i>) ". Ребёнок отходит и ищет подходящий по признакам блок (<i>фигуру</i>). (сортируют по размеру, форме цвету) Найдя блок(фигуру) (<i>находят решение</i>)возвращается и "оплачивает " (<i>забирает</i>) арбуз, кладя блок на его место.

8. Использование игрового материала в самостоятельной деятельности

Организация предметной среды (ситуация)	Действия воспитателя	Действия детей (ребенка)
Беспорядок в игре	Помогает советом ,наблюдает за игрой	Дети обсуждают ситуацию, ищут способы решения проблемы, предлагают варианты помощи, выражают собственные мысли. Когда подходящий вариант выбран и всеми одобрен дети по символам раскладывают товар обратно на полки магазина(самостоятельно решают проблему) , объясняя свои действия " Я положу лимон на полку во втором ряду в первом столбце, потому что он лежал под блоком обозначения, которого находятся в первом ряду, второго столбца ".Купленный в магазине товар дети могут использовать в сюжетно - ролевых играх " Семья ", "Автобус " и других. Дети могут брать на себя роль продавца или вносят свои изменения в ход игры.

Базанова Елена Александровна, Осипова Татьяна Евгеньевна
МКУ "Центр содействия семейному устройству детей "Радуга"

Корректировка травмирующего опыта детей-сирот, через наставничество над замещающими семьями

В последние годы основным направлением государственной семейной политики является развитие семейных форм жизнеустройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. А так же предупреждение и защита, таких детей от сексуальной эксплуатации и сексуального злоупотребления. Как показали многие исследования, только в семье ребенок может получить тот позитивный социальный опыт, который станет основой его нормальной жизни в будущем и поможет адаптироваться после перенесенных психологических и сексуальных травм. С целью реализации права жить и воспитываться в семье, для полноценной социализации в условиях семейной заботы, ребенка помещают в замещающую семью в соответствии с определенной формой воспитания – усыновление (удочерение), приемная семья, опека (попечительство).

В МКУ «Центр содействия семейному устройству детей «Радуга» выстроена система работы по реализации права ребенка жить и воспитываться в семье. Приоритетное направление деятельности коллектива – подготовка воспитанников к самостоятельной жизни и к жизни в семье, содействие в обеспечении ребенку безопасного и комфортного семейного окружения, реабилитация ребенка после полученных психологических и физических травм. В МКУ «Центр содействия семье и детям»–находятся дети, которые в той или иной мере подвергались насилию. Травмирующий опыт выражается не только в нарушениях психики, но и на телесном уровне, что проявляется в нервно-психических заболеваниях.

В связи с увеличением количества таких детей, переданных в замещающие семьи, и увеличением вероятности отказов от них возникла необходимость в организации работы по оказанию консультативной, психологической, педагогической, юридической, социальной и иной помощи замещающим семьям.

Исходя из вышеизложенного, в учреждении возникла потребность в разработке и реализации проекта «Разработка и реализация модели наставничества над замещающими семьями в рамках профилактики вторичного сиротства».

Целью данного проекта являлось разработать, теоретически обосновать и внедрить модель наставничества над замещающими семьями в рамках профилактики вторичного сиротства, которая может позволить реабилитироваться ребенку, после полученного травмирующего опыта.

Апробированная модель наставничества над замещающими семьями включает в себя сопровождение замещающих семей, в которое входит:

- Аудирование по выявлению нуждающихся семей в консультативной помощи;
- Профилактические беседы на тему социальные реинтеграции, взаимоотношение детей и родителей, профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
- Формирование у замещающих родителей толерантного поведения к полученному травматическому опыту ребенка.

В ходе инновационной деятельности были подписаны договоры между субъектами и объектами наставничества. Далее проходит встреча с замещающей семьей, в рамках которой необходимо получить общее представление о семье, заключить договор о предоставлении консультативных услуг, заполнить карту семьи, провести первичную психологическую диагностику и определить основной запрос замещающей семьи. В зависимости от выявленной проблемы за замещающей семьей закрепляется наставник.

Достиженные результаты: за период 2019-2020 года произошло снижение количества возвратов детей из замещающих семей. Данный инновационный проект позволил нам минимизировать количество насильственных действий по отношению к детям проживающих в замещающих семьях.

Магжанова А.М., Филиппова А.А., Демченко А.И.
МКУ" Центр содействия семейному устройству
детей "Радуга" г. Юрга

Опыт по разработке и реализации модели наставничества над замещающими семьями

В последние годы основным направлением государственной семейной политики является развитие семейных форм жизнеустройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Как показали многие исследования, только в семье ребенок может получить тот позитивный социальный опыт, который станет основой его нормальной жизни в будущем. С целью реализации права жить и воспитываться в семье, для полноценной социализации в условиях семейной заботы, ребенка помещают в замещающую семью в соответствии с определенной формой воспитания – усыновление (удочерение), приемная семья, опека (попечительство).

В МКУ «Центр содействия семейному устройству детей «Радуга» выстроена система работы по реализации права ребенка жить и воспитываться в семье. Приоритетное направление деятельности коллектива – подготовка воспитанников к самостоятельной жизни и к жизни в семье, содействие в обеспечении ребенку безопасного и комфортного семейного окружения. В связи с увеличением количества детей, переданных в замещающие семьи, и увеличением вероятности отказов от них возникла необходимость в организации

работы по оказанию консультативной, психологической, педагогической, юридической, социальной и иной помощи замещающим семьям.

Исходя из вышеизложенного, в учреждении возникла потребность в разработке и реализации проекта «Разработка и реализация модели наставничества над замещающими семьями в рамках профилактики вторичного сиротства».

Целью данного проекта являлось разработать, теоретически обосновать и внедрить модель наставничества над замещающими семьями в рамках профилактики вторичного сиротства.

Задачами второго практического этапа является:

- выявить результативность реализации модели наставничества над замещающими семьями как меру профилактики вторичного сиротства;

- организовать взаимодействие субъектов наставничества над замещающими семьями;

- организовать внутрифирменное профессиональное развитие педагогических работников учреждения по проблеме наставничества над замещающими семьями.

Для достижения поставленных задач проводился опрос замещающих семей, по результатам которого были подписаны договоры между субъектами и объектами наставничества.

Одной из важных составляющих для решения второго этапа является повышение мотивации педагогов наставничестве над замещающими семьями. Это реализуется за счет стимулирующих выплат, так же за счет участия педагогов в конференциях, мастер-классах, семинарах, конкурсах.

С целью развития профессиональной компетенции педагогов проводились педагогические советы, методические объединения по реализации инновационной деятельности и профилактики вторичного сиротства.

Так же была разработана и апробирована модель наставничества над замещающими семьями. Ее целью является профилактика вторичного сиротства детей замещающих семей.

Модель наставничества включает в себя субъекты сопровождения, субъекты и объекты наставничества, субъекты кураторства.

Апробированная модель наставничества над замещающими семьями включает в себя сопровождение замещающих семей, в которое входит аудирование по выявлению нуждающихся семей в консультативной помощи.

Далее проходит встреча с замещающей семьей, в рамках которой необходимо получить общее представление о семье, заключить договор о предоставлении консультативных услуг, заполнить карту семьи, провести первичную психологическую диагностику и определить основной запрос замещающей семьи. В зависимости от выявленной проблемы за замещающей семьей закрепляется наставник.

Достигнутые результаты: за период 2019-2020 года произошло снижение количества возвратов детей из замещающих семей. Итогом данного инновационного проекта будет являться муниципальная программа наставничества над замещающими семьями (которая находится на стадии разработки). Планируется создание службы сопровождения замещающих семей, которая будет охватывать все замещающие семьи муниципального округа, путем заключения договоров наставничества.

Горленко Т.Н., Савина Л.Н., Керженцева Т.В.
ОГБОУ "Пятницкая СОШ" Белгородской области

**Современные технологии оценки
качества общего образования**

Одной из важных проблем школьного образовательного процесса является диагностика достижений учеников. Большое значение в этой связи приобретают такие факторы, как функции проверки, ее содержание, методы и формы, измерители и средства измерения.

Традиционная система оценки знаний учащихся, сформировавшаяся в период советской школы, имеющая богатый опыт в области контроля за результатами обучения, в силу своих организационных и технологических особенностей не может обеспечить удовлетворение данных потребностей общества. Ее результаты нельзя использовать для получения объективных количественных и качественных показателей, позволяющих управлять качеством образования. У каждого учителя должна быть своя система оценки, она должна включать разнообразные средства и приёмы работы, чтобы учащиеся понимали, что учитель постоянно контролирует их успехи, уровень и качество овладения знаниями.

К основным **функциям контроля** относятся:

1) **проверочная** — заключается в выявлении степени освоения ребенком материала, умений и навыков, и их соответствия образовательному стандарту;

2) **обучающая** — предполагает обобщение, систематизацию, применение в новой ситуации;

3) **развивающая** — подразумевает формирование творческих способностей, развитие речи, памяти, внимания, воображения, воли, мышления;

4) **социальная** — призвана сориентировать ребенка в процессе обучения на достижение определенной цели;

5) **аксиологическая** — служит воспитанию ответственности, формированию сознательного выбора;

6) **диагностическая** — дает информацию о пробелах в знаниях школьника и о порождающих их причинах;

7) **прогностическая** — помогает создать модель дальнейшего развития.

Сегодня в качестве **инновационных средств** в оценивании качества образовательного результата используют тестирование, рейтинговую систему оценки качества знаний, учебные портфолио. Было бы преждевременно говорить о том, что эти системы оценивания разработаны на уровне технологий.

В педагогической практике нарабатываются конкретные формы организации оценки качества образования школьников. Наибольшая объективность присуща оценкам, полученным методом **письменного тестирования**. Если подходить к проблеме оценки знаний как способу сравнения, то двум разным ученикам следует предлагать одинаковые тесты (вопросы) и ограничивать время размышления. Чем больше тестов, тем надежнее оценка знаний. В серьезных случаях при оценке знаний взрослых используют набор из 100 - 200 вопросов, ограничивая время размышления над каждым. Это серьезнейшая проверка, требующая хорошей подготовленности. Облегченный вариант этой проверки уже давно используют в школах в виде экзаменационных или зачетных тестов. Конечно, тестовый метод контроля имеет и недостатки. Одним из недостатков такого контроля знаний является возможность угадывания, а также то, что учащийся представляет только номера ответов, учитель не видит характера хода решения, глубину знаний. Кроме того, составление тестов зачастую базируется на элементарной психической функции – узнавании, которая проще функции воспроизведения.

К прогрессивным методам оценки относится **рейтинговый метод** как способ оценки знаний, умений и навыков. Применение рейтинга является системой, организующей учебный процесс и активно влияющей на его эффективность.

Рейтинговое оценивание знаний - один из существенных способов: влияния на успеваемость учащихся, формирования интереса к процессу обучения и его результатам; расширения границы школьного балла, повышения его значимости; включения самих

учащихся в активный поиск возможности повышения своего среднего балла и рейтинга.

В настоящее время большую популярность приобретает образовательная технология «**Портфолио**». Технология «Портфолио» – это способ фиксирования, накопления и оценивания индивидуальных образовательных результатов ученика в определенный период его обучения. «Портфолио» позволяет учитывать результаты в разнообразных видах деятельности: учебной, творческой, социальной, коммуникативной. Актуальность использования данной технологии состоит в том, что, материал «Портфолио» собирается не один год, а в течение всего периода обучения. Он является одной из форм оценивания образовательных результатов по продукту, созданному учащимися в ходе учебной, творческой, социальной и других видов деятельности. Таким образом, технология «Портфолио» соответствует целям, задачам и идеологии компетентностно - ориентированного обучения (3, с.32-35).

Экономическое и духовное развитие страны в значительной степени определяется качеством образования. В проекте национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» говорится о том, что важнейшими условиями конкурентоспособности становятся такие качества личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. Развитие этих качеств личности напрямую зависит от качества образования в школе, к содержанию и оцениванию которого необходимо менять подходы. Каждый проект, имея свой объект, ожидаемые результаты, критерии, показатели, в конечном итоге направлен на развитие способностей каждого ученика в той или иной деятельности, достижение более качественных результатов. Внедрение всех сопровождающих проектов будет способствовать формированию и развитию новой системы оценки качества образования, ориентированной на современные результаты; изменению управления качеством образования (2, с.3).

К инструментариям школьной модели оценки качества образования относятся:

1. Семья

1. Образование, возраст, социальный статус и состав семьи.

2. Учащиеся

1. Итоги учебно-воспитательного процесса.

2. Информация о детях, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

3. Комплексная безопасность

1. Сведения о пострадавших во время учебно-воспитательного процесса.

2. Учащиеся, отнесенные к спецмедгруппе.

4. Организация и содержание образования

1. Форма ОШ-1.

2. Воспитательная работа в школе.

3. Информатизация образовательного процесса.

4. Реализация новых ФГОС.

5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

6. Итоги летнего оздоровительного сезона.

5. Дополнительное образование

1. Занятость в системе дополнительного образования школы и города.

2. Занятость в каникулярное время.

3. Участие в конференциях, олимпиадах, в творческих конкурсах, фестивалях, социальных акциях.

6. Педагогические кадры

1. Состав педагогических кадров.

2. Повышение квалификации.

3. Аттестация педагогических работников.

Подводя итог, отметим, что в итоговой оценке выпускника необходимо выделять две составляющие:

1. Накопленные оценки, характеризующие динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов.

2. Оценки за стандартизированные итоговые работы, характеризующие уровень присвоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний на момент окончания школы (1, с. 15-17).

Литература.

1. Кайнова Э.Б. Критерии качества образования: основные характеристики и способы измерения. – М., 2005.

2. Лизинский В.М. Критерии оценки и стимулирование педагогической деятельности учителей как один из ресурсов управления образовательным процессом // Завуч, 2005. № 5.

3. Новикова, Т. Г. «Портфолио» - новый и эффективный инструмент оценивания [Текст]/ Новикова Т., Пинская Т., Прутченков А.// Директор школы. - 2008. - № 2. - С. 32-35.

Богдан Наталья Ивановна
МКОУ "СОШ № 3 г. Алзамай"

Разработка урока

Тема: Гласный звук [а], буквы А,а.

Тема. Гласный звук [а], буквы А, а. (с.20-23)

Тип урока: Урок открытия нового знания.

Цели: создать условия для ознакомления учащихся с гласным звуком [а], буквами А, а, развития фонематического слуха, развития речи.

Планируемые результаты

Предметные: познакомятся с буквами А,а; научатся озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова; составлять

небольшие рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам; называть русские народные сказки.

УУД

Регулятивные: принимать учебную задачу, сформулированную вместе с учителем.

Познавательные: *общеучебные* – осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием иллюстраций, схем; *логические* – характеризуют звук [а]; осуществляют сравнение печатных и письменных, заглавных и строчных букв; анализируют задание, определяют его цель.

Коммуникативные: слушать собеседника.

Личностные. Выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Образовательные ресурсы: В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразовательных школ. Часть 1. Схемы слов *астра, арбуз*. Картинка с изображением астры. Электронное приложение к учебнику «Азбука». 1 класс. В.Г.Горецкий.

Решаемая проблема: Почему для обозначения одного звука есть две буквы А,а?

<p>Основные этапы урока</p> <p>I. Мотивация учебной деятельности.</p>	<p>ЭП</p> <p>Слайд 1.</p>	<p>Содержание урока</p> <p>I. Приветствие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учись читать! Учись читать! Важнее нет науки! Тот, кто сумеет сам читать, Совсем не знает скуки. - Вспомним правила поведения на уроке. <p>2. Проверка готовности к уроку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте вспомним правила, как вести себя в классе, как надо сидеть за партой, как выходить к доске, как обращаться к учителю и отвечать на заданные вопросы. - Проверим готовность к уроку. 	<p>Формирование УУД</p> <p>Деятельность ученика</p> <p>Личностные УУД: мотивировать учащихся к учебной деятельности посредством создания эмоциональной обстановки</p>
<p>II. Актуализация опорных знаний.</p>	<p>Слайд 2.</p>	<p>I. Работа над пословицами.</p> <p>Какие пословицы и поговорки об учении вы узнали? (Век живи, век учись. Красна птица пером, а человек ученьем. Не учась, и лаптя не слетишь. Повторенье – мать учения. Сапог бротохо к ученью глухо. Тяжело в учении легко в бою. Ученого учить – портить. Ученые свет, а неученые тьма. Учи других – и сам поймешь. Чтоб других учить, надо свой разум нагочить.)</p> <p>2. Корзина знаний.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Из чего состоит наша речь? Какой бывает речь? - Что такое предложение? Из чего оно состоит? - Что можно сделать со словами? Из чего состоят слова? - На какие группы можно разделить звуки и буквы? - Как отличить согласный от гласного? - На какие группы делится все звуки и буквы? 	<p>Познавательные УУД: развить мыслительных операций: сравнение, анализ.</p>
<p>III. Постановка учебной задачи.</p>	<p>Слайд 3.</p>	<p>I. Поведение к формулированию темы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, сегодня у вас необычный день. Сегодня у вас праздник «День первой буквы». - Какой учебник лежит у вас перед глазами? - Послушайте пословицу про азбуку: «Азбука к мудрости ступенька». Как вы понимаете ее смысл? - Азбука помогает научиться читать, стать грамотными. Сегодня мы начнем изучать буквы. - Посмотрите на с. 20–21. С какой буквой мы сегодня познакомимся? <p>2. Формулирование темы урока.</p>	<p>Коммуникативные УУД :</p> <p>строить диалог, выслушивать других уч-ся.</p>

IV. Открытие новых знаний.	<p>Слайд 4.</p> <p>Слайд 5.</p> <p>Слайд 6.</p>	<p>- Сегодня на уроке мы с вами познакомимся с гласным звуком [а], буквами <i>А, а</i></p> <p>1. Слово-звуковой анализ слов <i>астра, арбуз</i>. Учебник, с. 21 <i>Картинка с изображением астры</i></p> <p>- Что изображено на картинке? (<i>астро</i>)</p> <p>Астра с греческого языка означает «звезда». По старинной легенде астра выросла из палички, упавшей звезды. Астры бывают различной окраски. Цветут астры с конца мая до морозов. Нельзя рвать цветы! Цветы нужны для того, чтобы мы любовались ими.</p> <p>- Составим схему этого слова:</p> <p>- Каким звуком начинается первый слог?</p> <p>- Давайте произнесем его все вместе.</p> <p>- Какой это звук: гласный или согласный?</p> <p>- Почему?</p> <p>- Звук [а] образует слог. Особенность его произнесения – рот широко открыт. Звук [а] на письме обозначается гласной буквой <i>А</i>.</p> <p><i>Учитель показывает картинку с буквами А,а. Аналогично проводится слово-звуковой анализ слова арбуз.</i></p> <p>2. Стихотворение про букву <i>А</i>.</p> <p>Вот два столба наискосок, А между ними – похосок. Ты эту букву знаешь, <i>а?</i> Перед тобою буква <i>А</i>.</p> <p>- На что похожа буква <i>А?</i></p> <p>3. Знакомство с лентой букв.</p> <p>- Нйти букву <i>А</i> на «ленте букв».</p> <p>Музыкальная физкультминутка.</p>	<p>Познавательные: <i>обобщённые</i></p> <p>- осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием иллюстраций, схем; <i>логические</i></p> <p>- характеризуют звук [а]</p> <p>Коммуникативные УУД: умение участвовать в диалоге.</p>
V. Первичное закрепление.	<p>Слайд 7</p>	<p>1. Работа с картинкой «Лесная школа». Учебник, с.20</p> <p>- Рассмотрите картинку. Кто на ней изображен? (Звери в лесной школе.)</p> <p>- Что написано на доске в лесной школе: звук или буква? Почему вы так думаете?</p> <p>- Какую букву изучают звери?</p> <p>- Составьте предложение по схеме. (Звери учат азбуку.)</p> <p>- Составьте рассказ «Лесная школа»</p> <p>Ц.з – Прочитайте слово азбука. Какой слышим первый звук? Как он произносится? Какой этот звук гласный или согласный?</p> <p>2. Весёлое стихотворение про букву <i>А</i></p> <p>Буква <i>А</i></p>	<p>Регулятивные УУД: создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p>Личностные УУД: осмысленно относиться к тому, что делают, знают, для чего они это делают, соотносят свои действия и поступки с нравственными нормами.</p>

	<p>За первой партой Посадили перед картой, А на карте вся земля – Реки, горы и поля. И спросили, кем она Стать мечтает, буква А? – Я хочу быть агрономом, Я смогу и астрономом, Архитектором, артистом И еще... аквангистом!..</p> <p>Ц.з.: -А какие вы слова знаете на букву А? – Звук [а] гласный или согласный? Почему? Э. <i>Отрешенные звуки [а/ слогах.</i></p> <p>ЭП. Слайд: буква А. Цветы.</p> <p>Ц.з.: - В каких названиях цветов встречается звук [а] (анютины глазки, роза, фиалка, тюльпан, мак, ландыш)</p> <p>– Какое слово лишнее? (прис). Почему? ЭП. Слайд: Цапля на рыбалке. Ищем слова по картинке.</p> <p>Ц.з.: - Найдите 7 слов со звуком [а].</p>	
<p>VI. Самостоятельная работа.</p>	<p>Слайд 8.</p> <p>1. Дидактическое упражнение. «Найдите ошибки». Учебник, с.22 Работа в парах. Ц.з.: – Сравните рисунки и схемы. Найдите ошибки. (<i>Роза и ландыш – схемы помечены местами</i>)</p>	<p>Регулятивные УУД: Удерживать учебную задачу (проблему) в процессе всего урока.</p> <p>Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний; самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг; перерабатывать полученную информацию; делать выводы на основе обобщения знаний.</p>
<p>VII. Включение нового знания в систему знаний.</p>	<p>Слайд 9.</p> <p>1. Работа с пословицей. Учебник, с.20 Аккуратность человека красит. Чтение – вот лучшее учение. – Найдите буквы А в пословице. Сколько их? – Почему так говорят?</p>	<p>Личностные УУД: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.</p>

<p>VIII Итог урока. 1. Рефлексия учебной деятельности.</p>		<p>2. Сравнение слов волк и лиса. Рисунок «Айболит и звери». Учебник, с. 22 - Найдите на рисунке волка и лису. - Сравните слова: волк и лиса. Сколько в них слогов? Ввод: Буква А обозначает твёрдость прелестующего согласного звука. 3. Работа с сюжетной картинкой «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Учебник, с. 22 - Вспомните сказку, как она называется? Расскажите её. - Составьте предложение по схеме. - Прочитайте предложение с восклицательной интонацией.</p>	<p>Регулятивные осуществлять самоконтроль</p> <p>УУД: контроль и</p>
		<p>- Наш урок подходит к концу. И в заключение я хочу узнать, что нового для себя вы узнали на уроке: - С какой первой буквой русского алфавита вы сегодня познакомились? - Какой звук она обозначает? - Почему для обозначения одного звука есть две буквы А, а? - Повзрослели ли вы урок? Уходя с нашего сегодняшнего урока оставьте ваше отношение к нашему уроку. На волшебном цветке вы оставите свое отношение к нашему сегодняшнему уроку. Красный лепесток- мне все понятно, я усвоил тему, зеленый лепесток- я усвоил тему, но хочу еще больше узнать о добре и зле; желтый лепесток- мне было скучно, я ничего не понял. - До встречи в стране Бука!</p>	

Внеклассное мероприятие по литературе в 8 классе Русские поэты 20 века о родине, родной природе и о себе

Приветствую тебя, мой юный друг! Сегодня мы с тобой продолжим знакомство с литературой 20 века, в которой особое место занимает поэзия. Поэзия, находящая отклик в душе каждого, ведь темы, о которых мы поведём сегодня речь, близки сердцу русского человека: Родина, родная природа и безмерная любовь к своей отчизне.

Остановимся мы сегодня на творчестве лишь некоторых поэтов: *И. Анненского, Д. Мережковского, Н. Заболоцкого и Н. Рубцова* и постараемся в ходе анализа стихотворений

Звучит стихотворение И. Ф. Анненского «Снег» (запись)

Это стихотворение написал **Иннокентий Фёдорович Анненский**, поэт, драматург, переводчик.

Стихотворения Анненского отличает глубокая искренность, внимание к изменчивым, едва уловимым состояниям природы. Проследим это на примере стихотворения «Снег» (найди его в учебнике-хрестоматии и прочитай про себя)

Подумай, в какое время поэт видит снег? Какие приметы на это указывают?

Прочти внимательно стихотворение «Снег». Найди в нем примеры **эпитетов** и отметь их в предложенном ниже списке.

Итак, эпитеты, как ты знаешь, окрашивают стихотворение, создают его настроение или даже рисуют образы. Именно они помогут тебе представить картину, «нарисованную поэтом»

Любовь к родному краю – одна из тем лирики другого поэта 20 века, **Д. Мережковского**. Предлагаю послушать его стихотворение «Родное»

А теперь давай разберёмся в своеобразии этого стихотворения. Тебе необходимо будет заполнить пробелы текста-комментария, предложенного ниже.

Слова для справки: эпитет, радости, вопросительный знак, метафора, сравнение, печали, олицетворение, многоточие, тире, гипербола, восклицательный знак.

Ещё с одним стихотворением Д. Мережковского ты сможешь познакомиться самостоятельно, оно называется **«Не надо звуков»**.

Вопрос №3 учебника (после стихотворения) поможет тебе понять авторскую мысль. Прочти его и обсуди с учителем при очной встрече. Свои соображения по этому вопросу ты можешь записать в электронную тетрадь.

Человек и природа – явления одного порядка, они не противопоставлены друг другу, они вступают в переключку. В природе всё мудро и гармонично устроено, природа пронизана любовью. Человеку надо постараться быть более чутким, научиться видеть и слышать красоту природы, понимать её язык. Именно об этом стихотворения **Н. Заболоцкого**.

Предлагаю вместе с автором «послушать природу», увидеть её красоту глазами поэта.

Звучат стихотворения **«Вечер на Оке»** и **«Уступи мне, скворец, уголок»**

Подумай, какой основной приём использует автор в этих стихотворениях. (Если нужно, прочитай стихотворение самостоятельно в учебнике-хрестоматии)

Итак, ты познакомился с основными моментами биографии и творчества поэтов 20 века, отразивших в своей лирике **любовь к Родине, к её прошлому и настоящему, к её красивейшей природе и человеку, способному всё это оценить**.

Полагаю, что какие-то стихотворные строки затронули струнки твоей души больше других, и ты выучишь понравившееся стихотворение наизусть.

Это и будет твоим **домашним заданием**.

Открытое занятие "Космос"

Цель: Расширять и углублять представления детей о космосе.

Задачи:

Обучающие.

- Расширять элементарные представления детей о космосе, космическом пространстве, планетах, звёздах.
- Познакомить детей с профессиями: космонавт, астроном, о покорителях космоса, первый космонавт.

Развивающие.

- Развивать у детей умение делать самостоятельные выводы с помощью экспериментирования.
- Развивать у детей умение фантазировать, мечтать.
- Обогащать словарь детей за счёт слов: планета, ракета, комета, звезда, звездочёт, астроном, солнечная система и т. д.
- Развивать у детей способность давать развёрнутые и полные ответы.
- Обогащать игровой опыт детей.
- Развивать у детей память, зрительное и слуховое внимание.

Воспитательные.

- Воспитывать у детей желание стать смелыми, сильными, выносливыми, образованными.
- Способствовать воспитанию у детей самостоятельности, развитию коммуникативных навыков.
- Воспитывать у детей желание бережно относиться к окружающему миру, к живой и неживой природе.

Оборудование.

Макет с изображением солнечной системы, тазик с мукой, камни разной величины, д/и «Что нужно космонавту» (изображе-

ние предметов, необходимых космонавту в полёте и несколько «лишних вещей»), картинки с изображением на тему: «космос», раздаточный материал: счётные палочки по количеству детей, макет ракеты, мнемотаблица, портрет Ю.А. Гагарина.

Предварительная работа.

- Рассматривание иллюстраций о космосе, космических явлениях, космонавтах.

- Беседы: «Наша солнечная система», «Как человек космос покори́л».

- Знакомство с картой Солнечной системы.

- Изготовление макета Солнечной системы.

- Чтение Н.Носов «Рассказы о Незнайке и его друзьях», албанская сказка «Как солнце и луна друг к другу в гости ходили».

- Конструирование космических кораблей из различных конструкторов по представлению, чертежу, образцу.

- Наблюдение за солнцем на прогулке.

- Чтение стихов, отгадывание загадок о космосе.

- Разучивание физминутки «Планеты Солнечной системы».

- Музыкальная игра «Все вокруг стараются, спортом занимаются».

Ход занятия

Дети в группе здороваются с гостями.

Воспитатель. Ребята, а вы знаете, что такое космос?

(ответы детей)

Воспитатель. Если посмотреть на небо, то мы увидим тысячи звёзд. Самые большие и горячие излучают голубоватый свет, а маленькие бывают белыми, жёлтыми, оранжевыми и красноватыми. Чем ближе к Земле Звезда, тем она ярче. Люди начали изучать звёзды много – много лет назад, а как называли человека, который изучал звёзды и планеты?

Ответы детей (Звездочёт)

Воспитатель. А как сейчас называют человека, который изучает планеты и звёзды?

Ответы детей (Астроном)

Воспитатель. Что им помогает рассмотреть звёзды на небе?

Ответы детей (Подзорная труба, телескоп)

Воспитатель. Чем они отличаются?

Ответы детей

Воспитатель. А хотите отправиться в космическое путешествие, чтобы познакомиться поближе с планетами Солнечной системы?

Дети. (Да!)

Воспитатель. Тогда отгадайте загадку, что это такое?

Крыльев нет у этой птицы,

Но нельзя не подивиться:

Лишь распустит птица хвост,

То поднимется до звёзд!

Что это такое ребята?

Ответы детей (Ракета)

Воспитатель. Значит, на чём мы полетим в космос?

Ответы детей (на ракете)

Воспитатель. Но сначала пройдёте в конструкторское бюро и попробуйте каждый построить свою ракету. Пофантазируйте и дайте ей своё название.

(Дети строят из предложенных материалов: счётных палочек).

Посмотрите, а у нас есть ещё одна ракета, которую мы сделали в группе. Давайте полетим на ней. Только сначала отгадайте загадку:

У ракеты есть водитель

Невесомости любитель.

По – английски «Астронавт»,

А по русски... («Космонавт»).

Воспитатель. Космонавты исследуют космос. Свою работу они выполняют в скафандрах. А засеет космонавту скафандр?

(Ответы детей)

Воспитатель. Перед полётом космонавты проходят сложные испытания, поэтому в космос могут полететь самые подготовленные. Сейчас мы тоже проверим вашу готовность.

Д/игра «Что нужно космонавту» (картинки: выбрать нужное и ненужное)

Словесная игра «Каким должен быть космонавт»

(Ответы детей) сильным, храбрым, умным, выносливым, отважным и т.д.

Воспитатель. Теперь вы готовы к полёту. Занимайте места в ракете, начинаем обратный отсчёт: 5, 4, 3, 2, 1 Полетели!

А т. к. планеты, о которых мы сейчас будем говорить, являются планетами Солнечной системы, то сначала поговорим о Солнце.

Солнце – это?

Звезда или планета? (звезда)

По размеру большое или маленькое? (большое)

По форме круглое или квадратное? (круглое)

По освещённости яркое или тусклое? (яркое)

По температуре горячее или холодное? (горячее)

По расстоянию от Земли далёкое или близкое? (далёкое)

Дети подходят к макету Солнечной системы.

Воспитатель. А первая планета Меркурий – самая близкая к солнцу планета. Она медленно вращается вокруг солнца. Поэтому у Меркурия почти постоянно греется только один бок. Вот и получается, что с одной стороны планета очень горячая, а с другой – совершенно холодная. Вся поверхность состоит из впадин – кратеров, которые образовались в результате падения камней с хвоста комет. Хотите узнать, как образуются кратеры?

Пройдёмте в лабораторию.

Воспитатель. Представьте себе (показывая на муку в тазу, что это поверхность планеты. Какая она сейчас?

Ответы детей (Гладкая, ровная, ...)

Воспитатель. Как вы думаете, почему на поверхности планет образуются впадины? (Если на ровную поверхность упадёт метео-

рит, камень). Хотите это проверить? Представьте что у вас в руках метеориты и они летят к поверхности нашей планеты (*дети опускают камни в муку*). Что произошло?

Ответы детей.

Дети возвращаются к макету.

Воспитатель. Следующая планета – **Венера**. Эта самая красивая и яркая планета на утреннем и ночном небе. Она окутана облаками, потому что температура поверхности 400 градусов и с её поверхности постоянно испаряется вода.

А это – планета **Марс**, самая ближайшая к Земле планета. Она кажется ярко – оранжевой пламенной звездой. Есть предположение, что на этой планете существует жизнь.

Планета **Юпитер**. Самая большая в Солнечной системе. На планете нет твёрдой поверхности, она состоит из ядовитых газов, жизнь там невозможна, поэтому мы прибавляем скорость и пролетаем мимо этой планеты.

Музыкальная физминутка «Все вокруг стараются, спортом занимаются»

Сатурн. С Земли кажется, что вокруг планеты 3 кольца. Но кольцо Сатурна состоит из множества больших и маленьких камней, которые двигаются на огромной скорости.

Уран – это одна из самых дальних от Солнца и холодных планет. Она лежит на боку, потому что однажды она испытала столкновение.

Нептун – тёмно – синяя планета, на которой всегда дуют ветра из ядовитых облаков. Нептун – это удалённая планета от Солнца.

Плутон – карликовая планета, самая удалённая от Солнца. Поверхность Плутона состоит из высоких ледяных гор. На планете нечем дышать и очень холодно.

Вот мы и долетели до последней планеты. Давайте назовём их по порядку:

Пальчиковая гимнастика «Планеты»

По порядку все планеты назовёт любой из нас:

*Раз – Меркурий, А за ним, уже потом,
Два – Венера, И девятая планета
Три – Земля, Под названием Плутон.
Четыре – Марс. Ну, а десять- это Солнце,
Пять – Юпитер, Не планета, а звезда,
Шесть – Сатурн, Ярко светит нам она!
Семь – Уран,
Восьмой – Нептун.*

Дети занимают свои места на ракете.

Воспитатель. Вот и подходит к концу наше увлекательное путешествие. Отгадайте, на какую планету мы должны вернуться?

Загадка:

*Планета голубая,
Любимая, родная.
Она твоя, она моя,
А называется... (Земля!).*

Составление рассказа с опорой на мнемотаблицу («по цепочке»)

- 1. Земля- планета. Она имеет форму шара.*
 - 2. Земля большая, но Солнце ещё больше. Земля разноцветная.*
 - 3. Голубая, потому что есть реки, озёра, моря и океаны.*
 - 4. Коричневая – это суша: земля, песчаные пустыни, горы.*
 - 5. Зелёная – это растения: деревья, кустарники, травы*
 - 6. Белый цвет – это облака, укутывают Землю, словно одеяло.*
 - 7. На Земле есть жизнь: люди, животные, растения!*
- Наша планета самая красивая.*

Воспитатель. А кто был первым космонавтом планеты?

Ответы детей (Юрий Алексеевич Гагарин)

Воспитатель. Он настоящий герой всей планеты Земля.

После полёта Юрий Гагарин сказал:

*«Какое счастье что нам довелось родиться и жить
на удивительной планете Земля, которую мы должны беречь!
Облетев Землю в корабле – спутнике,*

*я увидел, как прекрасна наша планета.
Люди, будем беречь и приумножать
эту красоту, а не разрушать её!»*

Воспитатель. Наш корабль приземлился. А вот и наш детский сад.

Вам понравилось наше путешествие, вы рады что вернулись на свою планету Земля?

Стихи о Земле:

*1. Земля нам подарила 2. Она для всех на свете –
Хорошего немало, Единственная мама,
И ждёт она в тревоге, И мы родные дети
Когда вернёмся мы. У матери Земли.*

*3. Пускай над нашим краем, 4. Обнимем нашу Землю,
Пускай над нашим краем, Как маму обнимаем,
Цветут, не увядая, И защитим, как маму,
Весенние сады. От горя и беды!*

Воспитатель. А теперь скажем гостям: «До свидания!»

Ольга Михайловна Трушина
Детский сад №3 "Светлячок"

Конспект занятия в ясельной группе "В гости к снегурочке"

Цель: Создать условия для развития речи детей.

Задачи:

- учить детей произносить правильно слова и звуки, называть показанные игрушки; отвечать на вопросы словом и предложением из двух-четырёх слов, внимательно слушать и отгадывать загадки;

- развивать у детей умение вступать в речевое общение; развивать координацию движений, дыхательный аппарат;

- воспитывать отзывчивость, заботливое отношение к животным.

Материал: чайные чашки, блюда, игрушки: кот, лошадка, медвежонок, зайчик, петушок, собачка, Снегурочка, музыкальное сопровождение.

Предварительная работа: чтение стихов и потешек, рассматривание игрушек.

Ход занятия.

Воспитатель вносит игрушку-собачку.

Воспитатель: Кто к нам пришел? (собачка).

Ю. Склярова

У щенка четыре лапы,

Ушки и забавный хвост.

Он пушистый и лохматый.

И прохожих лижет в нос.

Воспитатель: А как собачка лает? (дети ав-ав). Давайте погладим собачку. Где у собачки глазки? (дети показывают),а где носик (дети показывают) ,а где ушки (дети показывают), а где ножки (дети показывают). А где у вас глазки? (дети показывают), а где носик (дети показывают), а где ушки (дети показывают), а где ножки (дети показывают).

Воспитатель: Эта собачка живет у Снегурочки. Она прибежала к нам, чтобы сказать, что Снегурочка приглашает нас к себе в гости, ей очень скучно без Деда Мороза. Он уехал в тридцатое царство за подарками детям на новый год. Снегурочка живет далеко, поэтому мы с вами поедем на поезде.

(мелодия для забавного паровоза чух-чух)

Дети садятся в паровоз и едут, сопровождая езду звукоподражанием поезда (дети хором произносят ту-тууу).

Воспитатель: Вот приехали, выходите.

Воспитатель с детьми подходят к домику.

Воспитатель:

Что это за домик? В доме свет горит,

На окошке котик беленький сидит.

Снегурочка в домике живет.

Наших ребяташек в гости к себе ждет.

Давайте постучим. (стучат)

(Воспитатель берет в руки куклу Снегурочки).

Снегурочка: Здравствуйте, ребята! Заходите ко мне в гости. Я так рада, что вы приехали ко мне, а то я без Деда мороза совсем заскучала!

Садитесь (Дети садятся на скамеечки).

Снегурочка: Смотрите, что у меня есть. У меня мешочек не простой, а чудесный. Хотите посмотреть, что в нем?

Достает игрушку петушка.

Снегурочка: Кто это? (петушок)

Что у петушка? (хвост, гребешок, бородушка)

А как петушок поет? (ку-ка-ре-ку)

Какое стихотворение мы знаем про петушка?

"Петушок, петушок,

Золотой гребешок.

Маслена головушка,

Шелкова бородушка.

Что ты рано встаешь,

Деткам спать не даешь.

Снегурочка: А теперь и вы доставайте игрушку. (Дети достают кота).

М. Серов

Поиграть решил со мной

Мой котёнок озорной.

Нитки по полу гонял,

И усталости не знал.

Мигом размотал клубок,

А смотать уже не смог.

Давайте погладим котика (дети гладят) Какой он? (мягкий пушистый). А теперь помяукаем как котик (дети мяукают).

На зелёный лужок.
Травку щиплют, кушают,
Осторожно слушают,
Не идёт ли волк?

С окончанием текста появляется «волк» и начинает ловить «зайцев».

Снегурочка: Кто еще у нас в мешочке? Дети достают лошадку. Что у лошадки есть? (хвост, грива). Как лошадка скачет? (дети изображают лошадку).

чтение А. Барто "Лошадка".
Я люблю свою лошадку,
Причешу ей шёрстку гладко,
Гребешком приглажу хвостик
И верхом поеду в гости.

Снегурочка: Я так рада, что вы приехали ко мне в гости! Мне так скучно без Деда мороза! Он уже совсем скоро вернется и у нас с ним будет очень много работы. Мы с дедушкой будем упаковывать подарки для детишек к новому году. А теперь проходите за стол, будем пить чай! (дети садятся за стол пить чай). Только аккуратнее он очень горячий!

Речевое упражнение "Дуем на чай" (дети дуют на чай).

Воспитатель: Пора возвращаться ребята нам в садик! До свидания! (дети машут рукой и уезжают на паровозе).

Воспитатель: У кого мы были в гостях? (у Снегурочки). А кого мы там видели? (ответы детей).

Как хорошо, что мы навестили Снегурочку. Ей было не так скучно с нами в ожидании Деда Мороза! Совсем скоро они приедут к нам гости в детский сад и привезут много подарков!

Урок ОБЖ в 9 классе на тему "Международный терроризм- угроза национальной безопасности"

Тема	Международный терроризм - угроза национальной безопасности России.		
Цель	Формирование у обучающихся знаний о международном терроризме, причинах возникновения и последствиях для национальной безопасности России		
Задачи	образовательные: выявить качество и уровень овладения знаниями, полученными на предыдущих уроках; изучить уровень угрозы международного терроризма на безопасность страны. воспитательные: вовлечение в активную практическую деятельность; создавать объективную основу для воспитания и любви к стране и патриотизма; формирование активной гражданской позиции.		
Планируемые результаты обучения:			
<i>Личностные</i>	формирование гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества.		
<i>Метапредметные результаты, УУД</i>	<u>Регулятивные УУД</u> Способность самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать свою деятельность	<u>Коммуникативные УУД</u> Умение работать в паре, группе, участвовать в диалоге, отстаивать свою позицию	<u>Познавательные УУД</u> умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, самостоятельно выбирать основания и критерии (видов террористической и экстремистской деятельности), устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение, и делать выводы
<i>Предметные результаты</i>	Формирование представления об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире.		

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Организационный момент	Здравствуйте! Все ли готовы к уроку? Начнем урок как всегда с рубрики « Что нового?». Есть ли	Приветствие учителя. Участвуют в обсуждении новостей в стране и за

	среди новостей ЧС, которые можно отнести к какому-либо виду?	рубежом.
Актуализация знаний	Мы обсуждали ,что многие ЧС можно прогнозировать Давайте вспомним о мониторинге и прогнозировании ЧС. Я подготовила для вас задания по всему уроку. Результаты вашей работы нужно будет вносить в Лист достижений.	Участвуют в беседе. Знакомятся с листом достижения. Работают с <u>текстом №1</u> и заполняют схему и кластер. <u>Заполняют листы.</u>
	Посмотрите, пожалуйста на фотографии. Можно ли прогнозировать данные ситуации? Почему? К какому событию относится это изображение? (слайд 1,2,3,4)	Участвуют в обсуждении. Работа в тетрадах
	Просмотр видеофрагмента о терроризме. «Терроризм как глобальная проблема мира». Что мы с вами должны узнать по теме нашего урока?	Просмотр видеофрагмента. Определяют задачи урока.
Открытие новых знаний	Точного определения терроризма и понятий связанных с терроризмом нет. Из источников мы узнаем разные определения. например (слайд 5). Изучите таблицу.(текстовый документ).Сделайте выводы.(слайд6-8)	Работа с документом. Записывают результат в тетрадах.
	Перед вами лежат задания№4-№7. Для выполнения заданий можно пользоваться Списком дополнительно. После выполнения нужно заполнить лист достижения.	Выполняют задания 4-7 с помощью дополнительного материала.
Первичное закрепление материала	Назовите основные угрозы национальной безопасности России. Кто такие террористы? Основная цель террористов? Какой террористический акт за последние годы вызвал общественный резонанс? Почему? Назовите документ, определяющий правовые основы борьбы с терроризмом.	Участвуют в беседе- сопровождая ответы записями из тетрадей.
Рефлексия	Спасибо всем за работу. Подведите итог вашей работы.	Оценивают результаты работы в Листах достижения.
Итог Д/З	Сделайте вывод по уроку (главная мысль урока). Домашнее задание: (на выбор)	

	Нарисовать плакат «Терроризму – нет!» Написать мини-сочинение «Терроризм – реальное зло».	
--	--	--

Ротная А.В., Карнаухова С.И., Филиппова М.Е.
МБДОУ "Детский сад № 27"

Конспект развлечения во второй младшей группе: "Лесные жители"

Цель: обобщение знаний детей о животных наших лесов.

Задачи:

- расширение представлений о животных леса;
- вызвать у детей чувство радости во время проведения праздника;
- воспитывать любовь к жителям леса.

Ход развлечения:

Ведущая: Здравствуйте, ребята! А Вы любите путешествовать?

Дети: Да!

Ведущая: А куда вы хотели отправиться в путешествие? (ответы детей)

Ведущая: А вы хотите отправиться в лес?

Дети: Да!

Ведущая: Путь у нас очень далекий, пешком нам не дойти. Давайте, поедем на поезде. Я буду паровоз, а вы вагончики. Прицепляйтесь!

Звучит музыка (паровозик Чух чух чух...)

Ведущая: Поехали. Ту – ту – ту....

Ведущая: Вот мы с вами оказались в лесу.

Звучит плач девочки.

Ведущая: А кто это в лесу плачет? Когда в лесу кто-то потерялся, что нужно кричать?

Дети: Ау!

Ведущая: Давайте, ребята, покричим все вместе!

Дети вместе с Ведущим кричат: Ау!

Звучит музыка, выходит Машенька с сундучком.

Маша: Ой, как много тут ребят! Здравствуйте! А я девочка Машенька!

Ведущая: Что же ты делаешь в лесу одна?

Маша: Позвали меня подружки в лес по грибы, да по ягоды. Я от них далеко ушла и заблудилась. А дома меня ждут дедушка и бабушка! (плачет).

Ведущая: Не плачь! Ребята, поможем Машеньке найти дорогу к дому?

Дети: Да!

Маша: А я когда по лесной тропинке шла, вот такой волшебный сундучок нашла! (показывает детям). Может он подскажет, как найти дорогу к дому?

Ведущая: Что ж, давай посмотрим, что находится в этом сундучке!

Звучит волшебная музыка, Ведущая открывает сундучок.

Маша: Ой, а здесь какая-то записочка лежит!

Ведущая (разворачивает записку): А записка говорит, чтобы найти дорогу к дому, нужно выполнить несколько испытаний. Ребята, вы готовы Маше выполнить испытания? Тогда начинаем! (Ведущая зачитывает загадки).

1 испытание - задание - отгадать загадки! (Маша раздает зверей тому, кто отгадал загадки).

1) Сердитый недотрога

Живет в глуши лесной.

Иголок очень много,

А нитки ни одной? (Ёж).

2) С веточки на веточку

Прыгает, резвится,
Ловкая, проворная,
А не птица? (Белка).

3) Летом ходит без дороги
Возле сосен и берез,
А зимой он спит в берлоге,
От мороза прячет нос? (Медведь).

4) Это что за зверь лесной
Встал, как столбик, под сосной?
И стоит среди травы –
Уши больше головы? (Зяц).

5) Хитрая плутовка,
Рыжая головка
Хвост пушистый – краса!
А зовут её? (Лиса).

6) Кто зимой холодной
Ходит злой, голодный? (Волк).

Ведущая: Ребята, посмотрите, сколько у нас лесных жителей собралось! Здесь и ёж, белка, медведь, заяц, лиса и волк, и называют их одним словом – лесные животные! А почему их так называют?

Звучит музыка, Маша раздаёт «домики» для лесных животных.
Ведущая (берёт записку и зачитывает):

А сейчас 2 испытание - задание - ребятам – «зверьям» нужно найти свой домик.

игра «Найди свой домик»

Условие игры: Под звучание музыки, дети, на которых надеты маски лесных зверей, должны быстро найти свой «домик».

Маша (обращается к Ведущей): Наши ребятки – «зверятки» очень устали и хотят пить! Давайте мы все вместе отправимся на водопой?!

Звучит музыка, проводится игра «На водопой»

Жарким днём лесной тропой (идут по кругу друг за другом)

Звери шли на водопой.

За мамой лосихой топал лосёнок, (идут, громко топая)

За мамой лисицей крался лисёнок, (крадутся на носочках)

За мамой ежихой катился ежонок, (приседают, медленно
двигаются)

За мамой медведицей шёл медвежонок, (идут вперевалку)

За мамой белкой скакали бельчата, (скачут вприсядку)

За мамой зайчихой – косые зайчата, (скачут на прямых но-
гах)

Волчица вела за собою волчат, (идут на четвереньках)

Все мамы и дети напиться хотят!

Ведущая: Молодцы, ребята! Маша, а у нас осталось последнее
испытание – задание: (зачитывает)

Чтоб по дороге не скучать, нужно с детками поиграть!

Маша: Ой, я знаю весёлую игру, мы с подружками в неё часто
играем, и называется она «Лиса и зайцы». Поиграем?

Звучит фонограмма музыкальной игры «Лиса и зайцы»

Ведущая: От плутовки-лисы, убежали, молодцы!

Маша: Ребята, спасибо вам, что помогли мне выполнить все
испытания – задания и найти дорогу к бабушке и дедушке. А у ме-
ня для Вас есть угощения. (Маша отдает угощения и прощается с
детьми).

Ведущая: И тебе, Маша, спасибо, что поиграла с нами! (Маша
прощается с детьми). А мы отправляемся обратно в детский сад!

Ведущая: Я паровоз, где мои вагончики. Поехали. ТУ-ТУ-
ТУ.... (Звучит музыка, дети «возвращаются» в детский сад).

Лещук Галина Валерьевна
МКДОУ "Детский сад "Алёнушка" с. Енотаевка

День матери

Интеграция областей: Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Описание материала: Предлагаю вашему вниманию конспект занятия по познавательному развитию для детей старшего дошкольного возраста по теме «Праздники в нашей жизни. День матери». В ходе занятия дети актуализируют и закрепляют свои знания, развивают связную речь, активизируют словарный запас, развивают познавательный интерес.

Цель: расширение знание детей о празднике «День матери».

Задачи:

1. Познакомить детей с обычаями празднования Дня матери в других странах.

2. Закреплять умение отвечать на вопросы, правильно строить предложение.

4. Уточнить знания детей о профессиях взрослых, узнавать её по иллюстрации.

5. Развивать аналитическое мышление, умение обобщать и классифицировать, эстетическое восприятие, учить видеть красоту цветов, передавать её в ручном труде.

6. Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, к семье, стремление помогать.

Материалы: презентация, ножницы, салфетки голубого цвета.

Предварительная работа: анкетирование, рисование портретов мамы, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений и пословиц о маме, предварительная беседа о профессиях мам, чтение легенды о незабудке.

Ход.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как много гостей к нам пришло. А сейчас посмотрите в окошко. Что мы там видим? На улице еще темно, давайте поможем солнышку проснуться.

В глазки друг другу посмотрите -

И улыбку вашу покажите.

Воспитатель: Россия большая страна с богатой историей. Во все времена люди чтит традиции и обычаи. Во что перешли традиции? Что такое праздник? Какие праздники бывают? Ребята, у меня есть одна игра. Хотите в нее поиграть? Присаживайтесь. Скажите, какие праздники существуют. Какими праздниками называют международными.

Ответы детей.(государственными, семейными, православными)

Воспитатель: Ребята, обратите внимание на экран. На экране будут появляться картинки, а вам нужно узнать какой же это праздник. Только давайте договоримся, что будем друг друга уважать. Готовы?

Воспитатель: А какой это праздник?

Ответы детей(Новый год).

Воспитатель:А еще какой этот праздник?. Какие государственные праздники вы еще знаете?

Ответы детей.

Воспитатель: Какой это праздник?

Ответы детей (День учителя).

Воспитатель:Какие еще профессиональные праздники вы знаете?

Воспитатель: Какой это праздник?

Ответы детей (День рождения).

Воспитатель:Какие еще вы знаете семейные праздники?

Ответы детей.

Воспитатель: Какие еще вы знаете православные праздники?

Ответы детей.

Воспитатель: Вам понравилась игра? А сейчас попробуйте отгадать одну загадку.

Приголубит кто тебя,

Поцелует кто, любя?

Сварит, стирает, свяжет,

Сказку добрую расскажет,

Пожалеет, пожурит,

Ласково поговорит.

Воспитатель: Кто же это? Да вы правы это мама. Мама это главное слово в каждой судьбе. Почему мама главное для каждого человека?

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, на этой неделе мы все будем говорить самые теплые слова и поздравлять наших мам с праздником. Вы знаете с каким праздником мы будем поздравлять наших мам?

Ответы детей.

Физминутка.

Воспитатель: Вот мы говорим, что скажем нашим мамам самые теплые и нежные слова. Давайте их назовем. В руках у меня волшебный шар, передавая его друг другу, мы назовем все, все слова для наших мам.

Дети встают и играют в игру «Скажи ласково» или стихи о маме.

Воспитатель: О каком празднике мы с вами говорим? (День матери) А вы знаете как появился этот праздник?

Ответы детей.

Воспитатель: А хотите узнать? Ну что ж тогда смотрите. Мы отправляемся с вами в древние времена. Этот праздник имеет очень долгую историю возникновения. Все началось в Древней Греции и Древнем Риме. Люди тех времен верили, что как и каждый из живущих на земле, так и небожители, тоже имеют мать. Жители этой сказочной страны поклонялись в один из весенних дней Гее — матери всех богов, она олицетворяла собой всю землю. Не зря говорят земля мать родная, она и напоит, и накормит. А у римлян существовал трехдневный мартовский праздник, в который они воспевали родительницу своих покровителей – Кибела. Она — владычица гор, лесов и зверей и всего живого на земле.

В Англии еще в далеком 17 веке было принято отмечать Мамино воскресенье, провозглашенное королем Генрихом III. В каж-

дое второе воскресенье Великого поста упорхнувшие из семейного гнезда дети должны были навещать родителей с подарками и гостинцами, купленными на заработанные самостоятельно деньги. В честь материнского праздника работодатели предоставляли всем желающим законный выходной день.

Инициатива создания праздника в Российской Федерации исходила от специального Комитета. Приказ об учреждении в России Дня матери был подписан 30 января 1998 года президентом. Это было всего 19 лет назад.

Воспитатель: Как вы думаете, все страны празднуют в один и тот же день этот праздник?

Ответы детей.

Воспитатель: К сожалению, в мире пока не учредили Международный День матери, поэтому в разных странах чествование самых любимых женщин выпадает на различные календарные даты.

В Финляндии и во многих других странах во второе воскресенье мая женщины получают подарки от своих детей, им преподносят цветы и открытки, сделанные своими руками, говорят слова благодарности.

Воспитатель: Как вы думаете, все страны празднуют одинаково этот праздник?

Ответы детей.

Воспитатель: Во многих странах сохранились народные традиции и обычаи празднования Дня матери. Например, американцы прикалывают к одежде гвоздики. Вот посмотрите. Эстонцы приветствуют материей вывешенными на улицах городов флагами. В нашей стране есть тоже традиция. В России уже несколько лет проходит Всероссийская акция ко Дню матери, «Мама, я тебя люблю!» Символом является незабудка.

Воспитатель: Может кто-нибудь знает, что это за цветок? Какого он цвета? Есть необычная легенда об этом цветке. Кто может рассказать ее? (по желанию дети рассказывают)

Ребенок: Когда матери и сестры провожали своих мужчин на войну, проливали слезы. И эти слезы, падая на землю, превращались в цветы незабудки. А потом эти незабудки стали дарить их своим близким на память, чтобы те не забывали о доме.

Воспитатель: Ребята, наше путешествие в историю праздника подходит к концу. Давайте поддержим в нашей стране этот праздник «Мама, я тебя люблю!» и сделаем незабудку для мамы.

Ответы детей.

Воспитатель: Подойдите к столам. Перед вами есть необходимые предметы. Нужно сложить салфетку, а затем вырезать лепесток. Затем развернуть его и собрать цветок, прижимая аккуратно салфетки к серединке. Вот так. Давайте сделаем этот цветок в подарок маме. Не забудьте правильно держать ножницы.

Дети вырезают силуэт и собирают цветок. Воспитатель помогает детям.

Воспитатель: Посмотрите какие волшебные цветы у вас получились. Ребята вам понравилось путешествие? О чем мы с вами сегодня говорили? Что нового вы узнали? Вы сегодня молодцы. Давайте покажем нашим гостям ваши замечательные цветы

Шушпанов Андрей Анатольевич, Шушпанова Ольга Лаврентьевна
ГБПОУ СК "Пятигорский медицинский колледж"

Использование электронных образовательных ресурсов на занятиях по общепрофессиональным дисциплинам

В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в образовании.

Использование ЭОР в образовании является одним из значимых направлений развития информационного общества. Обучающиеся должны уметь самостоятельно находить информацию, анализировать, обобщать и передавать её другим, осваивать новые

технологии. Большую роль в этом может и должно сыграть активное применение ИКТ в учебном процессе, поскольку, как показывает практика:- использование ЭОР способствует повышению качества знаний студентов, уровню воспитанности, общему и специальному развитию обучающихся;- позволяет добиваться стабильности результатов учебно-воспитательного процесса;- позволяет организовать новые формы, методы обучения и воспитания.

Одним из способов повышения интереса к дисциплинам естественно-научного цикла, углубления знаний студентов по этим предметам является использование современных информационных технологий, в частности компьютерных, на различных стадиях учебного процесса. Компьютер на своих уроках мы применяем давно, что делает наши уроки более наглядными, современными, а значит интересными. Презентации готовим не только сами, но и студенты. Любому уроку с использованием ЭОР предшествует кропотливая работа, но зрелищность, яркость, новизна компьютерных элементов урока в сочетании с другими методическими приемами делают урок необычным, увлекательным, запоминающимся, т.к. содержат большое количество фотографий, видеофрагментов, анимационных моделей, иллюстрирующих текстовый материал, обширный справочный материал и лабораторные практикумы. Имеются в кабинетах интерактивные доски, дающие возможность создавать задания с обширным учебным материалом, интерактивные упражнения для проверки и закрепления знаний. Такие задания мы используем на разных этапах урока: объяснении нового материала, закреплении полученных знаний, а также в качестве тренажеров для подготовки к зачетам.

В электронной библиотеке колледжа «Лань» доступны учебный лекционный материал, практикумы, рабочие тетради. В электронном учебнике используются следующие элементы: графики, таблицы, схемы, диаграммы, фотографии, рисунки, глоссарий. Мы используем электронные учебники в следующих целях:

при объяснении нового материала в демонстрационном режиме;

при внеаудиторной самостоятельной работе студентов: чтение учебника, дополнительной литературы, ответы на контрольные вопросы, подготовка к выступлению на семинаре, составление рефератов, докладов, решение задач.

для закрепления и систематизации знаний, а также для формирования умений при выполнении лабораторных работ и практических занятий. В колледже ежегодно проводятся конкурсы творческих работ преподавателей и обучающихся, научно - практические конференции с презентациями и защитой работ студенческих кружков, что постоянно повышает мотивацию к инновационной деятельности. В последнее время внедряются дистанционные образовательные технологии (ДОТ) в педагогической деятельности. Цель применения ДОТ состоит в обеспечении равного доступа обучающихся, направленного на решение проблем доступности качественных образовательных услуг независимо от состояния здоровья, социального положения и места проживания. Компьютерные обучающие программы имеют много преимуществ перед традиционными методами обучения. Они позволяют заинтересовать, вовлечь в учебный процесс даже самого слабого ученика посредством чисто компьютерных возможностей: диалога со студентом, автоматизированного контроля усвоения пройденного материала. Опыт работы показал, что у студентов, активно работающих с компьютером, формируется более высокий уровень самообразовательных навыков, умений ориентироваться в бурном потоке информации, умение выделять главное, обобщать, делать выводы.

Васильева О.Г., Счетчикова А.М., Никифорова Е.М.
МБДОУ "Детский сад №165", г.Чебоксары

Использование авторского пособия "ЛОГОДОРОЖКИ" для автоматизации звуков



Описание пособия

Пособие состоит из 4-х домиков и 4-х дорожек к ним. К каждому домику и к солнышку над домиками, а также к мостику перед дорожками приклеены прозрачные кармашки, в которые вставляются буквы или символы звуков (по Т.А. Ткаченко). Дорожки выполнены из разнообразных материалов: 6 камешков, 7 пуговиц разных цветов, 7 "кочек" (колющие элементы, используемые в аппликаторе Кузнецова), 10 "бревнышек".

Ребенок, "прошагивая" пальчиками или мелкими игрушками по дорожкам, длительно или отрывисто многократно произносит автоматизируемые звуки, слоги или слова, с этими звуками.

Пособие универсально, так как с его помощью можно отрабатывать произношение любых звуков, меняя карточки в кармашках.

Пособие предусматривает:

- длительное, отрывистое многократное произнесение автоматизируемых звуков;
- многократное произнесение прямых, обратных слогов или слоговых цепочек, слогов или слоговых цепочек со стечением согласных (вставляя в кармашек 2 карточки - символа звуков);
- многократное произнесение различных слов (от 6 до 10 раз, в зависимости от выбранной дорожки).

С помощью данного пособия можно уточнять, активизировать словарь признаков (пуговицы разного цвета и размера, "бревнышки" разной длины и толщины), усиливать тактильные ощущения, развивать психические процессы ("Найди самую маленькую/большую пуговицу", "Пройди по самым тонким/толстым бревнышкам" и т.п.). Играя с пособием, можно учить ребенка составлять предложения, придумывать короткие рассказы, то есть можно развивать связную речь.

Афанасьева Елена Павловна
МБДОУ "Хаптагайский ЦРР- детскийсад "Хомусчаан"" МР "Мегино-Кангаласский улус", Республика Саха (Якутия)

Эссе "Роль сказок в коррекции детских страхов"

Почему именно сказка?

В детстве я всегда изумлялась – как сказка, рассказанная бабушкой, чудесным способом меняет моих шалунов – братьев. Вот мы, притихшие, сидим рядышком и слушаем сказки: «Бабушка Бэйбэрикээн», «Старушка Таал-таал», «Сказка о Чаачахаане и Алаа Могус», или «Золушку», «Сказку о золотой рыбке»... и мы, уже смелые богатыри-боотуры, умные Чаачахааны, добрые феи ...

Сказка является самым любимым литературным жанром детей, а восприятие сказки – еще одним видом деятельности этого возраста, кроме игровой и художественной. Психологами было выделено специфическое действие для этой деятельности – содействие. То есть, слушая сказки, дети невольно находят в них отголоски своей собственной жизни. Они стремятся воспользоваться примером положительного героя в борьбе со своими страхами и проблемами.

Сказка выполняет исключительно важные функции в воспитательной и коррекционной работе. В настоящее время существует большое количество развивающих, психокоррекционных и психотерапевтических программ, основанных на различных видах сказок.

В сказкотерапии всегда существует «зона безопасности», ребенок не чувствует себя смущенным или виноватым, не боится. Малыш просто слушает сказку, где соседствуют реальные и вымышленные события, фантастические и взятые из жизни персонажи, ребенок узнаёт новое, размышляет, сравнивает. Кроме того, психокоррекционная сказка предлагает замещающий опыт, самостоятельно или при помощи взрослого малыш выбирает варианты решения существующих проблем.

Используя сказки, психологи ведут коррекционную работу с агрессивными и тревожными, застенчивыми и замкнутыми, чрезмерно подвижными и невнимательными детьми. Сказкотерапия позволяет эффективно преодолевать нарушения самооценки, несобранность и медлительность, трудности в общении и обучении и, конечно, помогает бороться с такой распространённой проблемой, как детские страхи.

Страх – это специфическое острое эмоциональное состояние, особая чувственная реакция, проявляющаяся в опасной ситуации. Страх вызывается всегда конкретной и близкой, уже наступившей опасностью» (Спиваковская А).

подавляющее большинство страхов обусловлены возрастными особенностями и имеют временный характер. Однако помимо

врожденных, или возрастных, страхов существуют страхи приобретенные. Одной из причин таких страхов может являться какое-либо вполне конкретное событие, реальный случай, который произошел с ребенком. Как подчеркивает И.Е.Кулинцова, такие страхи легче других поддаются коррекции.

Сам по себе страх – продуктивная эмоция. Как утверждают психологи, ребенок, который нормально развивается, должен уметь бояться. Однако существует тонкая грань, за которой обычный нормальный страх делает из ребенка невротика.

Одним из способов не допустить развитие детских страхов в болезнь и помочь таким детям преодолеть их, и является сказка.

Психологи предлагают рассматривать сказку как особый инструмент работы с детьми. При психологическом взаимодействии с ребенком сказка может выполнять ряд функций, начиная с установления контакта до терапии, коррекции.

В процессе работы со сказкой ребенок наглядно видит способы борьбы со своими страхами, его эмоции становятся более яркими и светлыми. Метод сказкотерапии помогает осознанию ребенком своих проблем и показывает пути их решения. Слушая, читая, сочиняя сказку, ребенок, с одной стороны, невольно отождествляет себя со сказочным героем, начинает понимать, что не только у него есть определенные проблемы и переживания. С другой стороны, такая реакция помогает находить выход из любых сложных ситуаций, определить пути решения возникших конфликтов. Все это, естественно, оказывает положительное влияние на корректировку страхов дошкольников

Таким образом, сказкотерапия не только обладает большой привлекательностью и ценностью, но также является универсальным и очень доступным в практической работе психокоррекционным методом.

Важно, что посредством тайны и волшебства ребенок учится расширять границы возможного и самое главное — верить в себя.

Сказки вселяют в ребенка надежду на лучшее, что чрезвычайно важно!

Абрамова Валентина Вениаминовна
МБОУ "Юманайская СОШ им. С.М.Архипова" Шумерлинского
района Чувашской Республики

Профориентационная деятельность в начальной школе

Французский литератор и философ-материалист Клод Гельвэций говорил «Если человек с ранних лет усвоил привычку к труду, труд ему приятен. Если же у него этой привычки нет, то лень делает труд ненавистным».

Первые профессии, о которых узнает ребенок, - это профессии родителей и тех людей, с которыми он часто сталкивается в повседневной жизни: воспитатель, врач, продавец, кассир в магазине, водитель автобуса, диктор телевидения. Ребенок ежедневно наблюдает, как работают люди, что они делают на работе.

Родители обычно рассказывают о своей работе лишь в самых общих чертах, не перегружая ребенка лишней информацией, поэтому случайные детали иногда представляются существенной чертой профессиональной деятельности родителей. Так, играя в «работу», ребенок достает календарь, ставит на стол чайник, напевает песенку, имитирует разговор по телефону, не понимая, в чем суть этой самой «работы». Внешняя сторона деятельности взрослых надолго остается для детей более существенной, чем ее смысл.

Слова «работать, работа, на работе» - одни из первых в словаре ребенка. Он знает, что если мамы нет дома, значит, она пошла на работу. Папе нельзя мешать, когда он работает. Работать нужно для того, чтобы были деньги, на которые люди покупают все необхо-

димое для жизни: еду, одежду, мебель, лекарства и т.д. Все взрослые должны работать; не работают только больные и пожилые люди, которые уже вышли на пенсию. Дети тоже не работают, зато они ходят сначала в детский сад, а потом в школу, чтобы выучиться и выбрать себе профессию.

С детьми младшего школьного возраста говорим о том, что на свете есть множество профессий и выбрать свое дело очень трудно. Можно попробовать несколько разных профессий, чтобы сориентироваться в мире взрослых профессий, понять, что нравится делать и почему, хорошо заранее понаблюдать за трудом взрослых.

В процессе обучения в начальной школе все учебные предметы используем как возможность формирования у младших школьников интереса к труду взрослых.

Профессиональная ориентация на уроках математики осуществляется путем проведения коротких бесед о профессиях, упоминаемых в условиях задач или при решении задач, а также показа роли и значения данного предмета в жизни и деятельности людей. Например: во 2 классе при решении задачи №4 на странице 31 «Купили 7 билетов в кино и 5 билетов в театр. Сколько всего билетов купили?», детям даём понятия о профессиях, которые связаны с кино и театром.

Уроки окружающего мира также вносят определенный вклад в решение задач трудового воспитания и профориентации. Например, в рамках изучения темы «Дерево в жизни человека», рассказываем о профессиях лесной отрасли (лесничий, лесник, станочник в деревообработке и т.д.).

На уроках русского языка младшие школьники также выполняют большое количество заданий, связанных с той или иной профессией. Например, при проведении словарной работы, рекомендуем, помимо прочих, использовать следующие словарные слова: директор, врач, агроном, токарь, учитель, воспитатель, полицейский, водитель.

Таким образом, для более эффективного воспитания в детях интереса к труду взрослых включаем информацию о профессиях в процесс обучения. Беседы, экскурсии, работа с иллюстрациями и языковым материалом могут успешно осуществляться на уроках чтения, русского языка, математики, а также на внеурочных занятиях.

Цель этой работы заключается в развитии познавательных способностей учащихся на основе создания максимально разнообразных впечатлений о мире профессий.

Возрастные и психологические особенности младших школьников позволяют уже с 1-го класса проводить определенную работу по расширению их представлений о труде, знакомить с наиболее популярными профессиями в промышленности, сельском хозяйстве, сфере обслуживания.

Токмина Юлия Сергеевна
КГУ ШЦДО №19

Активизация мыслительной деятельности учащихся

Актуальность выбранной темы объясняется тем, что современному обществу требуются люди, способные самостоятельно решать возникающие перед ними вопросы, а так же творчески подходить к своей работе, то есть не только пассивно воспринимать происходящие в обществе изменения, но и самим принимать в них деятельное участие. Все это требует изменения содержания образования, функции обучения. И главное место отводится начальному звену, так как именно в младшем школьном возрасте берет свое начало развитие потребностей, способностей, склонностей, интересов учащихся.

Ключевые слова: Образование, субъекты образования, дидактическая игра.

До поступления в школу ведущим видом деятельности ребенка была игра. С началом систематического обучения в школе на смену приходит учебная деятельность. Но все же игра не утрачивает своей актуальности, она становится не только средством, но и одной из форм обучения младших школьников, способствует формированию учебной деятельности, активизирует познавательную деятельность учащихся начальных классов (1). Использование игровых моментов в начальной школе тесно связано с решением ряда вопросов:

- место занимательности на уроке;
- целесообразность ее использования;
- функции занимательности;
- методика проведения;
- систематизация игр, которые требуют разрешения.

Во взаимодействии педагогов с детьми игра занимает немало важное значение. На это указывали такие выдающиеся педагоги как К.Д. Ушинский, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко и др. Психологические механизмы ИГРОВОЙ деятельности, ее влияние на развитие ребенка, возможности ее использования в педагогических целях привлекли внимание целого ряда педагогов и психологов: Я.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, Н.С. Лукина и др.

Учебная деятельность является специфической, ведущей деятельностью младшего школьника. В ней ребенок овладевает отдельными способами учебных действий, у него развиваются познавательные интересы, формируется социальная активность.

Учебная деятельность - это особый вид деятельности, отличный от других. Ребенок под руководством учителя учится оперировать научными понятиями. Результатом учебной деятельности является изменение самого ученика, его развитие, приобретение новых способов действий с научными понятиями (2).

Совершенствованию учебной деятельности способствует четкое определение ее структурных компонентов. По своей структуре

учебная деятельность повторяет и воспроизводит строение всякой человеческой деятельности. Она включает в себя 3 звена:

- мотивационно-ориентировочное;
- центрально-рабочее;
- контрольно-оценочное.

Соответственно в учебной деятельности выделяют следующие основные компоненты:

- мотивы и учебные задачи;
- учебные действия;
- действия контроля и оценки.

Существует многообразие деятельностей, в которые включается ребенок. Игра - составная часть деятельности. Следовательно, можно говорить о многообразии игр.

В школьной практике наибольшее распространение получили **дидактические игры**. Это произошло потому, что главная задача школы - обучение детей и их развитие, а дидактические игры в большей степени способствуют этому. Чтобы овладеть какими-то деятельностями, независимо от того, в каком виде они транслируются, нужно уже владеть другими деятельностями, которые выступают в качестве предпосылок учения. Активизация учащихся в процессе обучения - одно из основных направлений совершенствования учебно-воспитательного процесса в школе. Психологи, педагоги, методисты, учителя школ в настоящее время занимаются проблемой активизации познавательной деятельности учащихся.

Одно из эффективных средств развития интереса к учебному предмету, наряду с другими методами и приемами, используемыми на уроках, - дидактическая игра. Еще К.Д. Ушинский советовал включать элементы занимательности, игровые моменты в учебный труд учащихся для того, чтобы процесс познания был более продуктивным.

Игра занимает значительное место в первые годы обучения детей в школе. В начале учащихся интересует только форма игры, а затем уже и тот материал, без которого нельзя участвовать в игре.

В ходе игры учащиеся незаметно для себя выполняют различные упражнения, где им самим приходится сравнивать, выполнять арифметические действия, тренироваться в устном счете, решать задачи. Игра ставит учащихся в условие поиска, пробуждает интерес к победе, следовательно, дети стремятся быть быстрыми, находчивыми, четко выполнять задания, соблюдая правила игры.

В играх, особенно коллективных, формируются и нравственные качества ребенка. В ходе игры дети учатся оказывать помощь товарищам, считаться с мнением и интересами других, сдерживать свои желания. У детей развивается чувство ответственности, коллективизма, воспитывается дисциплина, воля, характер.

Включение в урок игр игровых моментов делает процесс обучения интересным и занимательным, создает у детей бодрое рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в усвоении материала

Результаты нашей работы показали, что элементы занимательности и наглядности в обучении повышают уровень познавательной активности детей, активизируют память, мышление, развивают смекалку. Они помогают не только повысить качество запоминания и осознания изучаемого материала, но и делают процесс обучения интересным и легким.

Для того, чтобы учение проходило не на уровне запоминания, а на уровне активного сознания, учитель должен не только как можно доступнее объяснить материал ученику, но и активной включать его в мыслительную деятельность, в процессе которой будет происходить познание, то есть формироваться познавательные силы личности: ощущение, восприятие, память, мышление, воображение, внимание. Таким образом, занимательность на уроке математики помогает формированию творческих способностей учащихся, элементы которых проявляются в процессе выбора наиболее рациональных способов решения задач, в математической и логической смекалке, при проведении на занятиях игр, в конструировании различных геометрических фигур, в организации

коллектива своих товарищей, а так же в умении с наибольшей эффективностью выполнить какую-либо работу или провести познавательную игру.

Итак, проводя работу по обучению детей младшего школьного возраста, хотелось бы отметить большую роль использования занимательного материала. Как показала практика, умелое использование материала лишь повышает эффективность учебно-воспитательного процесса. Увеличивается скорость и гибкость мышления. Воспитывается любовь к математике, к решению нестандартных задач, развивает чувство юмора.

Использовать занимательный материал для активизации мышления детей можно в разных направлениях: по отработке какого-то конкретного навыка или умения, или же на разных этапах урока. В качестве устного счета - всевозможные варианты игр, занимательные задания, задачи - шутки; во время объяснения новой темы или подготовке к ней. Все на уроке должно быть логически связано с темой и помогать раскрывать цели и задачи урока.

Валентина Ивановна Курьянова
г Братск

Опыты и эксперименты на уроках окружающего мира

Опыты и эксперименты на уроках окружающего мира помогают познавать мир, заставляют при помощи самостоятельных наблюдений искать ответы на сложные вопросы, потому, так как не всегда можно организовать наблюдение в естественных условиях. В статье раскрываются особенности использования метода опытов и экспериментов в начальной школе. Выявлено влияние метода экспериментов на развитие личности ребёнка. Описаны рекомендации педагогу по использованию данного метода. Представлены опыты и эксперименты.

Ключевые слова: окружающий мир; опыты; эксперименты.

В программе по «Окружающему миру» А.А.Плешакова УМК «Школа России» говорится, что специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.[6]

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.[6]

Развитие способности ученика самостоятельно добывать знания, ставить цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои знания, являются приоритетным направле-

нием современного образования. Учащийся сам должен стать участником образовательного процесса. Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий (УУД). На уроках окружающего мира, благоприятные условия для формирования УУД предоставляются посредством загадок, «философских задач», чтением дополнительных текстов, дидактических игр, проблемных вопросов, творческих заданий и практических методов (опытно-экспериментальной работы.). Всё это составляет обязательные структурные элементы урока окружающего мира и даёт возможность учителю организовать учебную деятельность на высоком уровне самостоятельности, инициативы и творчества. Опыт как исследовательский, практический метод обучения рассматривается как один из основных путей познания, наиболее полно соответствующий природе ребенка и современным задачам обучения. [2]

Опыты и эксперименты способствуют формированию предметных знаний, личностных и метапредметных умений. Несложные наблюдения и опыты с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, умение следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов – важный фактор развития младшего школьника.

В научной литературе относительно трактовки понятий «опыт» и «эксперимент» не существует единого мнения, как и нет единого мнения на то, чем опыт отличается от эксперимента.

Опыт – метод исследования, в ходе которого искусственно создаются условия, позволяющие ответить на исследуемый вопрос и тем самым получить новое знание. (Эксперимент (от лат. experimentum — проба, опыт) в научном методе — метод исследования некоторого явления в управляемых условиях. [8])

При проведении опытов используются основные приёмы мыслительной деятельности младшего школьника: выделение главного, анализ и синтез, сравнение, конкретизация, определение

и объяснение понятий, обобщение и систематизация, моделирование, доказательство, объяснение результатов опыта. Различают опыты по специфике проведения: демонстрационные, лабораторные (работа детей); по поисковой направленности: традиционные (цель ставится учителем) и проблемные (эксперименты, в ходе которых детьми выдвигается гипотеза, намечаются пути выполнения, подбираются материалы).

Есть ряд методических рекомендаций, которые необходимо учитывать при постановке учащимися опытов:

1. Опыт строится на основе научных теоретических знаний;
2. Дети являются активными участниками опыта;
3. Приёмы проведения опытов должны соответствовать запасу знаний учащихся;
4. Роль педагога остаётся ведущей;
5. Задача исследования должна предусматривать конкретные выводы, которые должны быть подтверждены опытами;
6. Необходимо параллельно ставить два похожих опыта, различающихся лишь одной задачей, которую необходимо решить;
7. Соблюдать меру вещества, учитывать его качество;
8. Готовить оборудование заблаговременно;
9. Уделять внимание вопросам безопасности и гигиены;
10. Запрещаются опыты и эксперименты, наносящие вред растениям и животным.
11. Результаты оформляются в виде связного рассказа, таблицы, зарисовки.

Использовать опыты и эксперименты можно на различных этапах урока окружающего мира. Основным источником знаний он выступает на уроках изучения нового материала. Показывает связь теории с практикой при закреплении. Определяет осознанность усвоенного материала при опросе. Можно использовать опыт при постановке цели урока, когда возникает необходимость показать учащимся скрытые причины интересующего явления. При изучении явлений в неживой природе опыты являются основой для раз-

вития логического мышления учащихся. Сочетаясь с проблемными ситуациями, активизируют мыслительную деятельность.

В методике окружающего мира можно встретить различные подходы к классификации опытов как метода обучения.

Иллюстративные опыты используются для подтверждения учебного материала или для проверки усвоения знаний, например, расширение тел при нагревании, водопроницаемость горных пород. При проведении исследовательских опытов учащиеся получают тему и цель, после наблюдения результатов делают выводы и устанавливают причинно-следственные связи, например, опыты по изучению состава почвы, свойств воды и т.д.

Если нет возможности обеспечить всех учащихся оборудованием или, если учащиеся по технике безопасности не имеют права выполнять опыты сами, учитель показывает демонстрационные опыты.

Так в теме «Вода» необходимо довести до школьников мысль о том, что вода обладает свойствами, общими для всех тел природы. Особенностью этой темы является использование демонстрационных опытов в сочетании с самостоятельными опытами, проводимыми самими учащимися. На вопрос: «Какой цвет имеет вода?», проводятся опыты с водой и молоком. Так же с помощью опытов и экспериментов учащиеся приходят к выводу, что вода обладает текучестью, бывает в трех состояниях и т. д. Оборудование к опытам достаточно простое: чашки с водой, воронки, стаканчики; стаканы с водой, кусочки угля, комочки почв.

Результаты опытов зарисовываются в тетради и записываются в выводах.

В целях активизации познавательной самостоятельности детей, развития исследовательских навыков, опыты даются в качестве домашнего задания. Например, опыт, показывающий, что в воздухе есть водяные пары (от них зависит характер осадков), хотя и довольно прост в исполнении, но имеет, важное значение, для

понимания причин и следствий появления росы, дождя, инея и снега. Эти знания нужны для усвоения темы «Вода в природе».

На уроке «Круговорот воды в природе» используется демонстрационный опыт, который имеет очень важное образовательное значение, т.к. выступает моделью нескольких природных явлений и позволяет наблюдать воду в разных состояниях. Дети отвечают на проблемный вопрос «Почему не кончается вода на Земле?» Для опыта нужен тонкостенный химический стакан объемом 250-300 куб. см., стекло, треножник или штатив, спиртовка, частая металлическая сетка, выпаривательная чашка. На дно стакана насыпается толстый (около 3 см) слой песка, который хорошо смачивается водой. На поверхности песка устраивается ландшафт-долина (кустики изо мха или туи, небольшое озерцо из кусочка целлофана.) Сверху стакан покрывается стеклом (имитация небесного свода), на которое ставится тарелка или выпаривательная чашка, где находится смесь из $\frac{2}{3}$ частей снега и $\frac{1}{3}$ части соли. Снизу стакан подогревается, не очень сильно, чтобы вода не вскипала. Стакан наполняется густым белым дымом (модель тумана), скрывающим ландшафт. Происходит явление испарения тогда, когда земля нагревается. Детям указывается, что нам приходится имитировать нагревание земли солнечными лучами снизу (спиртовкой), а в природе нагрев происходит сверху. Через минуту стенки стакана, нагреваясь снизу, согревают и воздух, водяные пары делаются невидимыми (модель пара) и туман постепенно рассеивается. Но в верхней части стакана воздух сильно охлажден снеговой смесью, как и в природе на большой высоте воздух очень холодный. И в нашем стакане туман в верхних слоях не рассеивается (модель облаков), поэтому мы наглядно иллюстрируем детям соотношение между туманом и облаком (облака — туман в высоте). При продолжающемся нагревании облака все более конденсируются и, наконец, не только в «небе» (стекло), но даже в верхних слоях воздуха внутри стакана начинают образовываться капли и падают вниз (модель дождя). На этом опыт можно закончить, ответив на

вопрос, поставленный перед его постановкой. Но чтобы здесь же показать модель росы, инея, льда, надо поставить стакан на тарелку с охладительной смесью. Становится явственно видно, что мох и стенки стакана покрываются росой, которая при дальнейшем подмораживании превращается в иней. Продолжая охлаждение, добиваемся того, что вода в «озерце» или лужице на песке превращаются в лед. Приведенные примеры показывают тесную взаимосвязь таких компонентов природы, как воздух и вода. Эту взаимосвязь логически продолжает дальнейшее изучение других объектов неживой и живой природы.

Таким образом, опыты помогают лучше понять явления, происходящие в природе, выяснить причинную связь этих явлений. Опыты дают возможность познакомить детей в доступной форме с законами природы.

Но педагогическая ценность опытов не ограничивается этим. Опыты являются не только способом сообщения знаний, они развивают наблюдательность и мышление учащихся. Осознав, с помощью учителя вопрос, требующий решения, дети обдумывают способы его разрешения, строят различные предположения, проверяют их путем постановки опытов, наблюдают вызванное ими самими явление, делают выводы.

Таким образом, при использовании опытов и экспериментов, как практических исследовательских методов обучения в ходе изучения курса «Окружающий мир», развиваются универсальные учебные действия всех блоков: личностные, предметные, метапредметные.

Литература

1. Аквилева Г.Н., Клепинина З.А. Методика преподавания предмета «Окружающий мир». - М.: Издательский центр «Академия», 2013г. - 336с.
2. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир: Методика обучения: 1-4 классы. - , 2005. - 240с

3. Дидактические основы комплексного использования средств обучения в учебно-воспитательном процессе общеобразовательной школы. Под редакцией Полат Е.С. - М.: Издательский центр «Академия», 2002- 259с

4. Землянская Е.Н. Современные педагогические технологии начального образования: учеб. Пособие для вузов. - М.: РУДН, 2009. - 99 с

5. Миронов А.В. Методика изучения окружающего мира в начальных классах.

6. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России»1-4 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ А.А.Плешаков. М. «Промсвещение»2014.-205с

7. Проказова О.Г. «Организация исследовательской деятельности в школе»дис. ...канд.пед.наук Астрахаь,2010.-158с.

8. Семенова Н.А. «Формирование исследовательских умений младших школьников» автореферат, дис...канд.пед.наук Томск,2007.-23с.