



Н.Демченко

# **Дирижировать легко**

от автора

в данный сборник вошли популярные  
детские песни для учащихся 1,2 классов

музыкальных школ,

для отработки элементарных дирижерских  
навыков на уроках сольфеджио



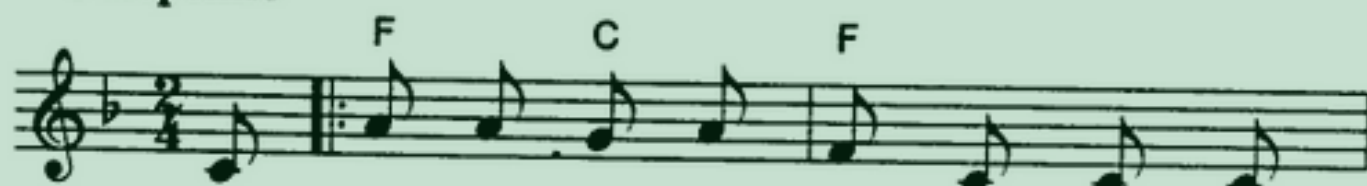
**размер две  
четверти**

# ЁЛОЧКА

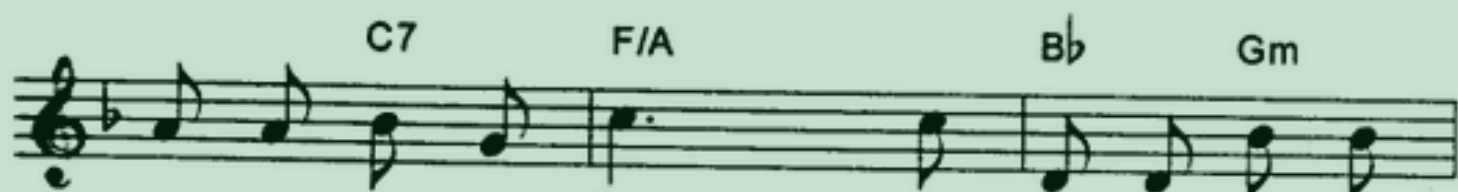
Слова Р. КУДАШЕВОЙ

Музыка Л. БЕКМАН

Умеренно



В ле - су - ро - ди - лась ё - лоч - ка, в ле -



- су о - на рос - ла, зи - мой и ле - том



строй - на - я зе - лё - но - ю бы - ла. Ме -

1. В лесу родилась ёлочка,  
В лесу она росла,  
Зимой и летом стройная,  
Зелёная была.

2. Метель ей пела песенку  
– Спи, ёлочка, бай-бай!  
Мороз снежком укутывал  
– Смотри, не замерзай!

3. Трусиха зайка серенький  
Под ёлочкой скакал.  
Порою волк, сердитый волк  
Рысцою пробегал.

4. Чу! Снег по лесу чистому  
Под полозом скрипит;  
Лошадка мохноногая  
Торопится, бежит.

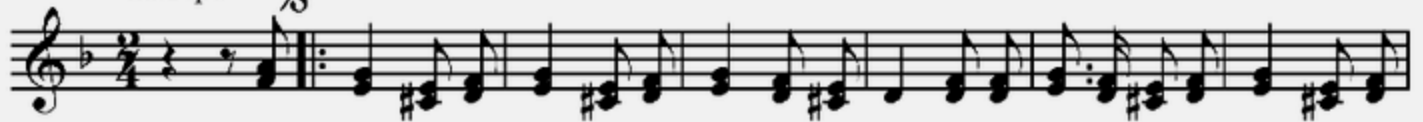
5. Везёт лошадка дровенки,  
А в дровнях – старичок.  
Срубил он нашу ёлочку  
Под самый корешок.

6. Теперь ты здесь, нарядная,  
На праздник к нам пришла  
И много, много радости  
Детишкам принесла.

# КАЛИНКА

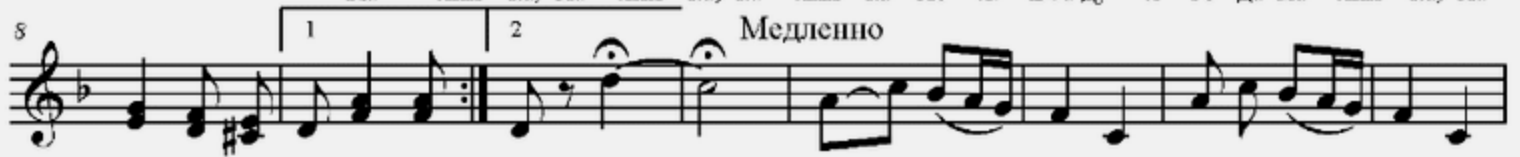
русская народная

Быстро



Ка - лин - ка, ма - лин - ка, ка - лин - ка мо - я! Вся-ду я - го - да-ма - лин - ка, ма -

8



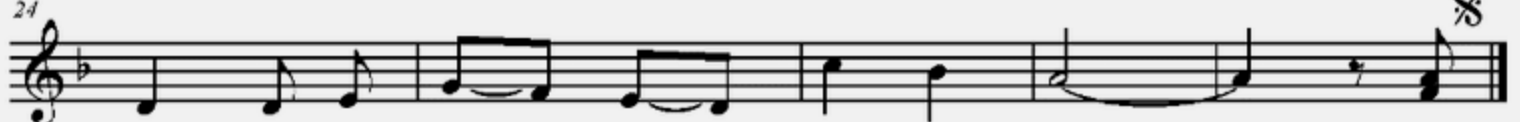
лин - ка мо - я! Ах, ка - //я! Ах! — Под — со - сно - ю, под зе-ле - но - ю,

16



спать по-ло - жи - те — вы ме - ня. Ах! Ай, — ло-ли, ло-ли, ай, — ло-ли, ло-ли,

24



спать по - ло - жи - те — вы ме - ня. ————— Ка//

# Песенка крокодила Тены

Музыка В. Шаинского  
Слова А. Тимофеевского

**Vocals**

Пусть бе - гут не - у - клю - же пе - ше - хо - ды по лу - жам, а во -  
да по а - сфа - лью ре - кой. И не - я - сно про -  
хо - жим вз - тот день не - по - го - жий, по - че - му я ве - се - лый та -  
кой? А я и - гра - ю на га - рмо - шке  
у про - хо - жих на ви - ду. Ксо - жа -  
ле - нью, день ро - жде - нья то - лько раз  
во - ду. Ксо - жа - ду.

Chords: Cm, G, Cm, C7, Fm, Dm7(b5), Cm, G7, Cm, Cm, G7, Cm, Bb7, Dm7(b5), C7(b9), Fm, Cm, Db, G7, Cm, C7, Cm, Dm7(b5), G7, Cm.

Из мультфильма "Чебурашка"

Слова Э. УСПЕНСКОГО

Музыка В. ШАЙНСКОГО

Умеренно

1. Я был когда-то странной иг - руш - кой бе - зы -  
мян - ной, к ко - то - рой в ма - га - зи - не ни -  
кто не по - дой - дет. Те - перь я Че - бу -  
раш - ка, мне каж - да - я двор - няж - ка при  
встре - че сра - зу ла - пу по - да - ет. Те.

# ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ

Из кинофильма «И снова Алискин»

Слова М. МАТУСОВСКОГО

Музыка В. ШАННСКОГО

Весело *Em/H* *H7* *Em* Хор *Вмес-те*

*mp*

*ff*

*mezzo*

*Em* *H7*

ве-се-ло ша-гать по про-сто-рам, по про-сто-рам,

*Em* *E7*

по про-сто-рам! И, ко-неч-но, при-не-вать луч-ше

*Am* *Am* *F#m7* *Em/H* *H7* *Em*

хо-ром, луч-ше хо-ром, луч-ше хо-ром!

Копия

*mp* *Solo* *D7* *G*

Слой-ка с на-ми, пе-ре-плё-ка, пе-ре-плё-лоч-ка! Раз и -

*mp*

*D7* *G* *G#dim* *Am*

- гол-ка, два и - гол-ка - бу-дет ё-лоч-ка! Раз до - шеч-ка, два до -

*H7* *C* *C#dim*

- шеч-ка - бу-дет ле-сен-ка! Раз сло - печ-ко, два сло - печ-ко - бу-дет

*H* *1. 2.* *Em* *H7* *3.* *Em* *H7* *Em*

пе - сен - ка! Вме-сте // - ка!

*H7* *Em*





**размер три  
четверти**

## КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Русский текст С. СВИРИДЕНКО

Музыка В. МОЦАРТА

Негоропливо

Спи, моя радость, усни!

В доме погасли огни;

Пчелки за тылами саду,

Рыбки уснули в пруду,

Месяц на небе блещит,

Месяц в окошке глядит.

Дни...

Глазки скорее сойми.

спи, моя радость, усни!

Усни,

усни!

Спи, моя радость, усни!  
В доме погасли огни;  
Пчелки затихли в саду,  
Рыбки уснули в пруду,  
Месяц на небе блещит,  
Месяц в окошке глядит,  
Глазки скорее сойми,  
Спи, моя радость, усни!  
Усни, усни!

В доме всё стихло давно,  
В погребе, в кухне темно,  
Дверь, как ода, не скрипит,  
Мышка за печкою спит,  
Кто-то вздохнул за стеной,  
Что нам за дело, родной?  
Глазки скорее сойми,  
Спи, моя радость, усни!  
Усни, усни!

Сладко мой птенчик живет:  
Нет ни зрелой, ни забот,  
Вдоволь игрушек, сластей,  
Вдоволь веселых затей,  
Ис-то добыть поспешить,  
Только б не плакал малыш!  
Пусть бы так было все дни!  
Спи, моя радость, усни!  
Усни, усни!

# РОДНАЯ ПЕСЕНКА

Слова П. СИНЯВСКОГО

Музыка Ю. ЧИЧКОВА

Умеренно

1. Льет . ся сол . ныш . ко ве . се . ло . е  
зо . ло . ты . ми ручей . ка . ми над са . да . ми и над  
се . ла . ми, над по . ля . ми и лу . га . ми.

*Припев*  
Здесь и . дут гриб . ны . е дож . ди . ки,  
све . тят ра . ду . ги цвет . ны . е. Здесь про . сты . е по . до .  
-рож . ни . ки с дет . ства са . мы . е род . ны . е.  
Здесь про . сты . е по . до . рож . ни . ки с дет . ства са . мы . е род .  
- ны . е.

(Конец) 2. То . по. //

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The first line of music starts with a dynamic marking of 'mf' and includes a repeat sign. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. Chord symbols are placed above the staff at various points: G7, Cm, G7, Cm, Hm6, C7, Fm, B7, Es, Fm6, G7, Cm, Fm, B7, Es, As, Fm, G7, Bm6, C7, Fm, Cm, G7, Cm, G7. The piece concludes with a double bar line and the instruction '(Конец) 2. То . по. //'. The lyrics end with '- ны . е.' on the final line.

# КОЛЫБЕЛЬНАЯ

(Песня из телефильма «Долгая дорога в дюнах»)

Музыка Р. ПАУЛСА

Стихи АСПАЗИИ

Перевод с латышского

Нежно

нар

*mf* За печ-ко-ю по-ст свер-чок.

У-го-монись, не плачь, сы-нок, вон, за ок-ном мо-роз-на-я, свет-ла-я ноч-ка

звезд-на-я, свет-ла-я ноч-ка звезд-на-я.

1. Свет-ла-я ноч-ка звезд-на-я, мой свер-чок!  
2. Свет-ла-я ноч-ка звезд-на-я, мой свер-чок!

# КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Й. БРАМС  
(1833-1897)

Спокойно

First system of musical notation. Treble clef, 3/4 time signature. The piece begins with a piano (*p*) dynamic. The right hand plays a melody with a slur over the first two measures, marked with fingerings 2 and 1. The left hand plays a bass line with a slur over the first two measures, marked with fingerings 5 and 3. The notation includes notes, rests, and slurs.

Second system of musical notation. The right hand continues the melody with a slur over the first two measures, marked with fingerings 1 and 2. The left hand continues the bass line with a slur over the first two measures, marked with fingerings 4 and 2. The notation includes notes, rests, and slurs.

Third system of musical notation. The right hand continues the melody with a slur over the first two measures, marked with fingerings 2 and 1. The left hand continues the bass line with a slur over the first two measures, marked with fingerings 5 and 2. The notation includes notes, rests, and slurs.

Fourth system of musical notation. The right hand continues the melody with a slur over the first two measures, marked with fingerings 2 and 1. The left hand continues the bass line with a slur over the first two measures, marked with fingerings 5 and 2. The notation includes notes, rests, and slurs.

# Жил был у бабушки серенький козлик

Русская народная песня

Спокойно


The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system is an instrumental introduction for the piano, marked *mf*. The second system begins with the vocal line, marked *mf*, with the lyrics: "1. Жил- был у ба - буш - ки се - рень - кий коз - лик, жил- был у". The piano accompaniment is marked *mp*. The third system continues the vocal line with the lyrics: "ба - буш - ки се - рень - кий коз - лик. Вот как, вот как,". The fourth system concludes the vocal line with the lyrics: "се - рень - кий коз - лик. Вот как, вот как, се - рень - кий коз - лик." The piano accompaniment continues throughout.

1. Жил-был у бабушки серенький козлик,  
Жил-был у бабушки серенький козлик.  
Вот как, вот как, серенький козлик.  
Вот как, вот как, серенький козлик.

2. Бабушка козлика очень любила,  
Бабушка козлика очень любила.  
Вот как, вот как, очень любила.  
Вот как, вот как, очень любила.

3. Вздумалось козлику в лес погуляти,  
Вздумалось козлику в лес погуляти.  
Вот как, вот как, в лес погуляти.  
Вот как, вот как, в лес погуляти.

4. Встретились козлику серые волки,  
Встретились козлику серые волки.  
Вот как, вот как, серые волки.  
Вот как, вот как, серые волки.



**размер  
четыре  
четверти**

# Чунга-чанга

из мультфильма «Катерок»

Детский портал

«Солнышко»

[www.solnet.ee](http://www.solnet.ee)

Слова Ю. Энтина

Музыка В. Шаинского

Подвижно ♯ Cm G7 Cm

1. Чун\_га - чан\_га — ся\_ ний не\_ бо\_ свод, Чун\_га -  
чан\_га — ле\_ то крут\_ лый год. Чун\_га - чан\_га —  
ве\_ се\_ ло жи\_ всм, Чун\_га - чан\_га — пе\_ сень ку по\_  
\_ем. Чу\_ до - ос\_ тров, чу\_ до - ос\_ тров, жить на нем лег\_ ко и  
сча\_ стье по\_ сто\_ ян\_ но, жуй ко\_ ко\_ сы, ешь ба\_  
прос\_ то, жить на нем лег\_ ко и прос\_ то; Чун\_га - чан\_ га!  
на\_ ны, жуй ко\_ ко\_ сы, ешь ба\_ на\_ ны, Чун\_га - чан\_ га!  
на\_ ны, Чун\_га - чан\_ га! 2. Чун - га -

Cm G7 Fm H+5 B7 E♭ A♭ C

T D7 S D7/III III VI T

2. Чунга-Чанга — места лучше нет,  
Чунга-Чанга — мы не знаем бед.  
Чунга-Чанга — кто здесь прожил час, —  
Чунга-Чанга — не покинет нас.

Припев: Чудо-остров, чудо-остров,  
Жить на нём легко и просто,  
Жить на нём легко и просто, —  
Чунга-Чанга!  
Наше счастье, постоянно  
Жуй кокосы, ешь бананы,  
Жуй кокосы, ешь бананы, —  
Чунга-Чанга!

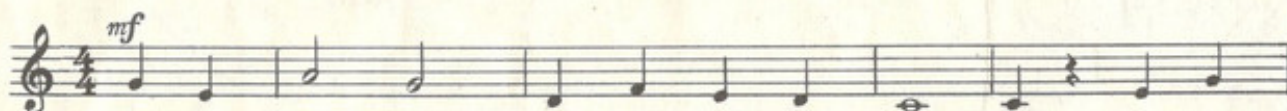


# УЛЫБКА

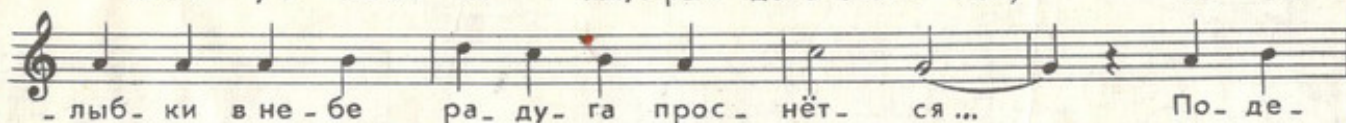
Из мультфильма „Крошка Енот“

Музыка В. ШАИНСКОГО, слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

Неторопливо, весело



1. От улыбки хмурый день светлей, от улы-



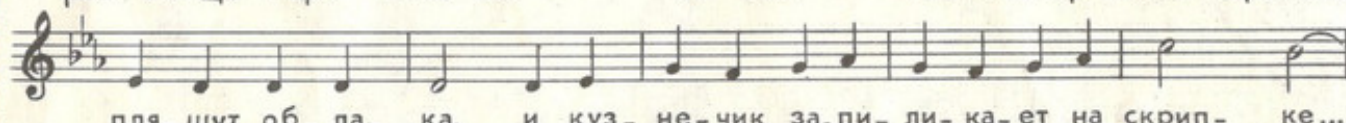
лыбки в небе радуга проснётся... Поде-



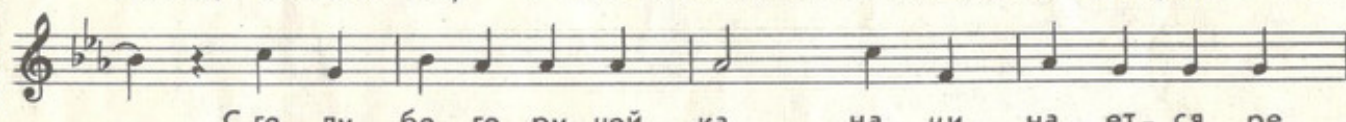
лись улыбкою своей, и она к тебе не



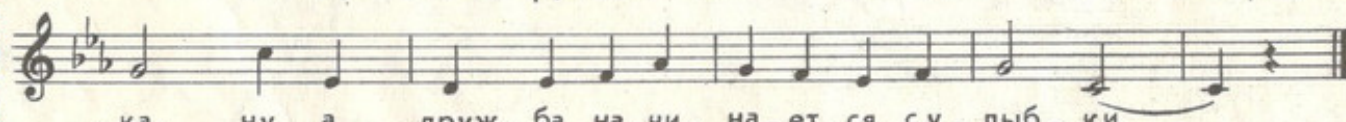
раз ещё вернётся. И тогда наверняка вдруг за-



пляшут облака, и кузнечик запляскает на скрипке...



С голубого ручейка начинается ре-



ка, ну а дружба начинается с улыбки.

2. От улыбки солнечной одной  
Перестанет плакать самый грустный дождик;  
Сонный лес простится с тишиной  
И хлопает в зелёные ладоши.

Припев

3. От улыбки станет всем теплей –  
И слону, и даже маленькой улитке...  
Так пускай повсюду на земле,  
Будто лампочки, включаются улыбки!

Припев

© Издательство "Музыка", 1975 г.

# Спят усталые игрушки

Музыка А. Островского

Слова З. Петровой

Vocals

The image shows a musical score for the song 'Спят усталые игрушки'. It consists of three staves of music in a treble clef with a common time signature (C). The melody is written in a simple, child-friendly style. Above the notes, there are red letters indicating the chords: C, Dm, G, G, C, C7, F, C, A7, Dm, G, C. Below the notes, the lyrics are written in blue text. The lyrics are: 'Спят ус-та - лы - е иг-руш-ки, книж-ки спят, о - де-я - ла и по-душ-ки ждут ре - бят, да - же ска-зка спать ло - жит - ся, что - бы но - чью нам при - сни - тья, глаз-ки за - кры - вай, ба - ю бай...'. The score ends with a double bar line.

Спят ус-та - лы - е иг-руш-ки, книж-ки спят, о - де-я - ла

и по-душ-ки ждут ре - бят, да - же ска-зка спать ло - жит - ся,

что - бы но - чью нам при - сни - тья, глаз-ки за - кры - вай, ба - ю бай...

[muzon-muzon.ru](http://muzon-muzon.ru)

# ПЕСЕНКА МАМОНТЁНКА

Из мультфильма «Мамонтёнок»

Слова Д. НЕПОМНЯЩЕЙ

Музыка В. ШАНИНСКОГО

Оживлённо

Пiano introduction with chords B, E♭/B, and B.

По си-не-му мо-ро к ле-лё-ной зем-ле плы-

-пу я на бе-лом сво-ём ко-раб-ле, на бе-лом сво-ём ко-раб-

-ле, на бе-лом сво-ём ко-раб-ле. Ме-

Chords: Gm, Gm, G7

ма-ме на све-те! Плы-ву я сквозь вол-ны и ве-тер ке-

-дин-ствен-ной ма-ме на све-те! Плы-ву я сквозь вол-ны и

ле-тер к е-дин-ствен-ной ма-ме на све-те! Ско-л



# ГОЛУБОЙ ВАГОН

Из мультфильма „Старуха Шапокляк“

Музыка В. ШАИНСКОГО, слова Э. УСПЕНСКОГО

Оживлённо

*mf*

Мед - лен - но ми - ну - ты у - плы - ва - ют вдаль,  
 встре - чи с ни - ми ты у - же не жди, И хо - тя нам  
 прош - ло - го не - мно - го жаль, луч - ше - е, ко - неч - но, впе - ре -  
 - ди. *Припев* Ска - тер - тью, ска - тер - тью даль - ний путь  
 Каж - до - му, каж - до - му в луч - ше - е  
 сте - лет - ся и у - пи - ра - ет - ся пря - мо в не - бо - склон.  
 ве - рит - ся... Ка - тит - ся, ка - тит - ся го - лу - бой ва - гон.

Медленно минуты уплывают вдаль,  
 Встречи с ними ты уже не жди.  
 И хотя нам прошлого немного жаль,  
 Лучшее, конечно, впереди.

Припев: Скатертью, скатертью  
 Дальний путь стелется  
 И упирается прямо в небосклон.  
 Каждому, каждому  
 В лучшее верится...  
 Катится, катится голубой вагон.

Может, мы обидели кого-то зря,  
 Календарь закроем старый лист.  
 К новым приключениям спешим, друзья...  
 Эй, прибавь-ка ходу, машинист!

Припев  
 Голубой вагон бежит, качается,  
 Скорый поезд набирает ход...  
 Ах, зачем же этот день кончается,  
 Пусть бы он тянулся целый год!

Припев

© Издательство "Советский композитор", 1975 г.



# ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ!

Слова Л. ОШАНИНА

Музыка А. ОСТРОВСКОГО

Спокойно. В умеренном темпе

1. Сол - неч - ный круг, не - бо во - круг ---  
э - то ри - су - нок маль - чиш - ки. На - ри - со - вал  
он на лист - ке и под - пи - сал в у - гол -  
*Припев*  
- ке: — Пусть все - гда бу - дет солн - це! Пусть все -  
- гда бу - дет не - бо! Пусть все -  
- гда бу - дет ма - ма! Пусть все - гда бу - ду  
я! Пусть все - // - гда бу - ду я!

Chords: G<sub>m</sub>, A<sub>7</sub>, D<sub>7</sub>, G<sub>m</sub>, A<sub>7</sub>, C<sub>m6</sub>, D<sub>7</sub>, B, G<sub>m6</sub>, C<sub>m7</sub>, F<sub>7</sub>, G<sub>7</sub>, D<sub>7</sub>, G, D<sub>7</sub>, G, A<sub>m7</sub>, D<sub>7</sub>, A<sub>m7</sub>, D<sub>7</sub>, C<sub>m6</sub><sup>1.</sup>, H<sub>7</sub>, E<sub>7</sub>, D<sub>7</sub><sup>4</sup>, D<sub>7</sub>, C<sub>m6</sub><sup>2.</sup>, D<sub>7</sub>, G

# ПЕСЕНКА ЛЬВЁНКА И ЧЕРЕПАХИ

Из мультфильма: «КАК ЛЬВЁНОК И ЧЕРЕПАХА ПЕЛИ ПЕСНЮ»

Слова С. КОЗЛОВА

Музыка Г. ГЛАДКОВА

Умеренно

Я на сол - ныш - ке ле - жу, а на  
 .длл. длл. длл. плл - вет, но . со.  
 львё - но - чек ле - жит и у.

сол - ныш - ко гла - жу, всё ле - жу, всё ле.  
 .рог. рог. рог и - лет, толь - ко я  
 ша - ми ше - во - лит, толь - ко я

жу и на сол - ныш - ко гла - жу. Кро - ко. Ри - дом

жу. 2 Толь - ко я всё ле.

Я на солнышке сижу,  
 Я на солнышко гляжу...  
 Все сижу и сижу-у  
 И на солнышко гляжу.

-Не "сижу", а "лежу" ...  
 -Это ты лежишь, а я сижу!

Посорог, рог, рог идет,  
 Крокодил, длл, длл плывет.  
 Только я все лежу(лежу)  
 И на солнышко гляжу...

Рядом львёночек лежит  
 И ушами шевелит,  
 Только я я все лежу  
 И на львёнка не гляжу.

-И всетаки надо петь - "лежу"!  
 -И-и-и раз...

Я на солнышке лежу,  
 Я на солнышко гляжу...  
 Все лежу и лежу  
 И на солнышко гляжу.

# КОЛЫБЕЛЬНАЯ

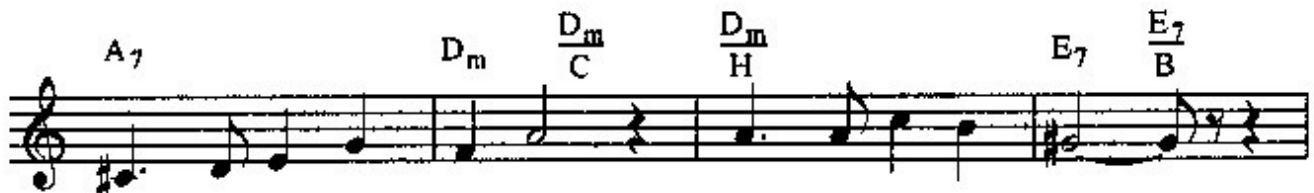
Слова А. ГЛАДКОВА

Музыка Т. ХРЕННИКОВА

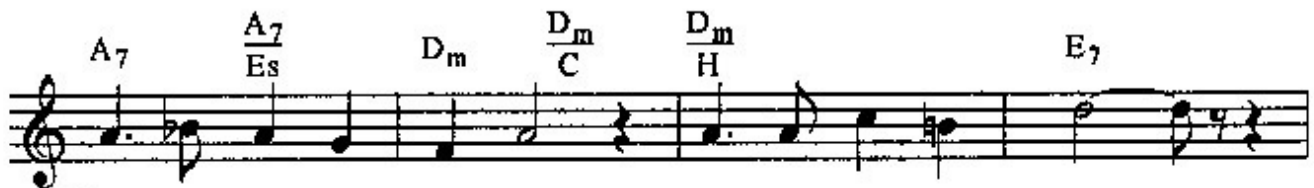
Умеренно



1. Лун - ны е по - ля - ны... Ночь, как день, свет - ла...



Спи, мо - я Свет - ла - на, спи, как я спа - ла.



В у - го - лок по - душ - ки но - си - ком у - ткнишь...



Звез - ды, как вес - нуш - ки, мир - но све - тят вниз.