**Тема: Эффективные подходы к развитию мотивации к обучению в рамках предмета «Математика»**

**Тиникова Олеся Валерьевна**

Учитель начальных классов

Аскизский район с.Бельтирское

МБОУ Лесрперевалочная СОШ-1

 «Все наши замыслы, все поиски

и построения превращаются в прах,

если у ученика нет желания учиться»

В. А. Сухомлинский

В настоящее время в современной школе достаточно остро стоит задача повышения эффективности педагогического процесса. И я задалась вопросом: как сделать учебный процесс более эффективным?

Каждый учитель хочет, чтобы его ученики хорошо учились, с интересом и желанием занимались в школе. В этом заинтересованы и родители учащихся. Но подчас и учителям, и родителям приходится с сожалением констатировать: “не хочет учиться”, “мог бы прекрасно заниматься, а желания нет”. В этих случаях мы встречаемся с тем, что у ученика не сформировались потребности в знаниях, нет интереса к учению.

Учителя знают, что школьника нельзя успешно учить, если он относится к учению и знаниям равнодушно, без интереса и, не осознавая потребности к ним. Поэтому перед школой стоит задача по формированию и развитию у ребёнка положительной мотивации к учебной деятельности с целью повышения эффективности учебного процесса.

Тысячекратно цитируется применительно к школе древняя мудрость: можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя. Да можно усадить детей за парты, добиться идеальной дисциплины. Но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации освоения знаний не произойдет; это будет лишь видимость учебной деятельности.

Как же пробудить у ребят желание «напиться» из источника знаний? Как мотивировать познавательную активность? Над этой проблемой настойчиво работают учителя, методисты, психологи. Поэтому и придумывают учителя различные «завлекалочки» на уроках — игры, слайды и т.д. Но все это — внешняя мотивация. А успешность учебной деятельности и, в конечном счете, качество образования зависят от мотивации внутренней. Поэтому педагоги должны держать  проблемы мотивированности в поле внимания, и работать в этом направлении.

Формирование учебной мотивации без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современной школы. Ее актуальность обусловлена самой учебной деятельностью, обновлением содержания обучения, формированием у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний, развития активности. Сегодня наиболее острые проблемы в области обучения и воспитания связаны с демотивированностью основной массы школьников, следовательно, со снижением базовых показателей их обученности и воспитанности. Для разных ребят учебная деятельность имеет различный смысл. Выявить характер мотивации — смысла учения для школьника — значит определить меры педагогического влияния, способы работы с этим школьником.

**В своей педагогической практике я использую различные подходы создания условий для возникновения внутренней мотивации к обучению**

Приветствие учителя может реализовываться в самых разных формах.

В приветствии может использоваться:

*а) лирическое, эмоциональное вступление:*

- Какие умные глаза я вижу!

- Какие добрые у вас лица, ребята!

- Я хочу, чтобы наши отношения были добрыми и сердечным, поэтому дарю вам бумажные сердечки!

- Здравствуйте, дети! Я рада вас видеть и очень хочу начать работу с вами! Хорошего вам настроения и успехов!

- Доброе утро, мои дорогие! Я очень рада встрече с вами. И конечно жду той минуты, когда мы снова сможем заглянуть в этот Чудесный учебник. А вы этого желаете? Тогда вперед!

**б)***интеллектуальная(философская) беседа*

- «Начался урок – 40 минут нашей жизни. Много это или мало?... 40 минут равны 2400 секундам. Это уже внушительная цифра. Как их потратить – на приобретение новых знаний или на болтовню с соседом по парте? С каким настроением мы расстанемся? Это зависит только от нас…»

*Прием «Фантастическая добавка».*Учащимся, например, предлагается представить себя прутиком, при помощи которого путешествовала лягушка из сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», и попытаться пересказать эту историю с позиции прутика.

*Прием «Удивляй»*. Например, учитель сообщает, что в Юго-Восточной Азии  растут необычные пальмы.  Листья достигают 8 м в длину и 6 м в ширину. Одним таким листом можно накрыть половину волейбольной площадки. Из них делают красивые и прочные зонты, расписные веера.

Иногда удивительное не просто привлекает внимание, но и удерживает интерес в течение длительного времени.

• *интеллектуальный марафон;*

• *привлекательная цель;*

• *проблемная ситуация;*

• *прогнозирование;*

• *отсроченная отгадка*. Загадка (удивительный факт) даётся в конце урока, чтобы начать с неё следующее занятие, например: «А на следующем уроке мы познакомимся с самым тяжёлым корнем и самой большой почкой, которые растут у нас на огороде».

       •*погружение в урок*

       •*театрализация;*

 •*рифмованное начало уроков*

*Прием «Дерево мудрости».*

**Описание:** учащиеся учатся ставить вопросы к изучаемому материалу.

***Пример.*** На уроке ребятам дается задание: по ходу объяснения или работы с текстом записать на трех листочках три разных по уровню сложности вопроса. После изучения материала вопросы сдаются. Наиболее интересные оцениваются, оформляются в виде «яблок» или «листьев» и прикрепляются к «Дереву мудрости». (красные – на 5, желтые – на 4, зеленые – на 3). На следующих уроках ученики «срывают» плод или лист и отвечают.

*Приём «Игровая цель»*

**Описание:** приём-игра, направленный на активизацию мыслительной деятельности учащихся на уроке. Позволяет включить в игровую оболочку большое число однообразных примеров или заданий. Формирует:

• *учебные умения;*

• *умение работать в команде;*

• *умение слушать и слышать друг друга.*

Предлагается в игровой форме команде или группе учащихся выполнить ряд однотипных

заданий на скорость и правильность.

***Пример.*** На доске записаны примеры в два-три столбика по количеству команд. Первый участник от команды выходит и решает первый пример, затем выходит второй участник и так далее. Выигрывает та команда, которая быстрее и правильнее выполнит задание.

*Прием «Сложи фигуру».*

 Это осколчатые фигуры, которые надо сложить правильно. Развиваем воображение, внимание.

 *Прием «Узнай фигуру»*

Здесь даются геометрические фигуры. Ребятам предлагается узнать фигуру по описанию, отгадать загадку.

* у этой фигуры три угла

• у этой фигуры нет углов

• у этой фигуры 4 угла

Три вершины тут видны,

Три угла, три стороны,

- Ну, пожалуй, и довольно!

- Что ты видишь? - ... (треугольник)

Все приёмы действенны. Применение даже некоторых приёмов даёт возможность развивать и совершенствовать творческий потенциал учащихся.

Следовательно, учитель, развивая творческие способности учеников, должен видеть потенциальные способности в каждом ученике, внимательно реагировать на все проявления творческой активности. Только благодаря такой работе повышается уровень учебной мотивации, формируются навыки самостоятельности, самоконтроля, интерес к учебным предметам.