Васюхина Тамара Ивановна-воспитатель

БДОУ г. Омска «Детский сад №207

комбинированного вида»

**Формирование основ духовно-нравственной культуры у дошкольников средствами проектной деятельности**

Духовно-нравственное воспитание - сложный психолого-педагогический процесс перевода объективных требований морали в личные убеждения человека. Формирование основ моральных качеств начинается ещё в дошкольном детстве. От того насколько успешно осуществляется этот процесс, во многом зависит духовно - нравственное развитие ребёнка.  
Дошкольный возраст- фундамент общего развития ребёнка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить  человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения умению жить среди людей – главные идеи воспитания духовно- нравственных качеств личности.  В этот период расширяется и перестраивается система взаимоотношений ребенка с взрослыми и сверстниками, усложняются виды деятельности, возникает совместная со сверстниками деятельность. Ребенок пристально присматривается к миру взрослых, начиная выделять в нем взаимоотношения между людьми. Дошкольник постигает мир человеческих отношений, открывает законы, по которым строится взаимодействие людей, то есть нормы поведения. Осваивая огромное количество информации о людях, их взаимоотношениях, деятельности, поступках, общении, ребёнок приобщается к ценностям культуры. Категории «добро» и «зло», являясь культурными символами, включают в себя разнообразные нравственные понятия и определяют основу духовно-нравственного сознания. Дошкольное детство – пора воспитания человека и его души. [3, с.67]Наверстать упущенное практически невозможно, поэтому мы сосредоточили свое внимание именно на этом. Семья является традиционно главным институтом воспитания. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребёнок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьёй. В ней закладываются основы личности ребёнка, и к поступлению в школу он уже более чем наполовину сформирован как личность. Добиться эффективных результатов в воспитании и обучении детей, можно только в сотрудничестве с семьей. [3, с. 61]

Федеральный государственный  образовательный стандарт  требует от воспитателя изменения подходов к осуществлению образовательной деятельности. Наша задача – помочь родителям осознать, что, в первую очередь, в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.    Анализируя различные формы взаимодействия детей и родителей, родителей и педагогов, мы искали такие формы, которые позволили бы развивать у детей самостоятельность в решении проблем, умение организовывать свою деятельность и в то же время помочь родителям выстраивать свои отношения с детьми. Именно поэтому мы решили использовать во взаимодействии с родителями инновационное направление – проектную деятельность,которая как раз и позволяет  решить все поставленные задачи.  [1, с. 58] Использование проектного метода предполагает развитие свободной творческой личности ребенка. Ребенок при помощи взрослых (педагогов, родителей)  познает мир, учится взаимодействовать с ним. Сочетание различных видов детской деятельности во взаимодействии взрослых и детей в одном целом – проекте, закрепляет навыки воспитанников, помогает им открывать и познавать окружающую действительность гораздо быстрее и глубже. Практика работы по духовно-нравственному воспитанию детей показывает, что работе с семьей необходимо уделять основное внимание. В связи с этим был внедрен семейный проект «Вся семья вместе, так и душа на месте» Разработанный нами проект социально - педагогического партнерства семьи и образовательного учреждения – перспективный и эффективный вид социального взаимодействия. Он ориентирован на гуманистический подход и заставляет изменить традиционное педагогическое мировоззрение: главным действующим лицом становится ребенок, его развитие, раскрытие личностного потенциала, а дошкольное учреждение является посредником между ребенком и родителями, помогает гармонизировать их отношения.

Нравственность ребёнка – это необходимое условие его принципиальных позиций, последовательности его поведения, уважения достоинства личности, духовности. С семьи начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как личности. Именно семья может создать для ребенка атмосферу душевного комфорта, помочь почувствовать свою защищенность, уверенность в себе, научить его правильно относиться к окружающим. Вот почему проблема сохранения семейных связей, ценностей, возрождения семейных традиций становится актуальной и определяется той огромной ролью, которую играет семья и семейные традиции в социально-коммуникативном и духовно-нравственном развитии ребёнка.[3, с. 85-96] Каждому человеку интересно узнать, откуда он происходит, кем были его предки. Откуда я родом? Вопрос с виду простой, но на самом деле имеет очень глубокий смысл. Интерес к своему прошлому, своим корням, знанию того, откуда ты родом – это в крови у каждого нормального человека. Можно привести множество примеров, когда люди отыскивают следы тех, от кого они произошли. Эти знания помогают им осознать и оценить себя, своё прошлое. Поэтому необходимо создать условия для формирования у детей представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге, эмоционально насыщенного образа родного дома, детского сада. Дети должны научиться не только брать, но и отдавать: заботиться о близких с детства, быть внимательными друг к другу, помогать.

Основная идея проекта: помочь детям понять значимость семьи, воспитать у детей любовь и уважение к её членам, прививать чувство привязанности к семье и дому.

Цель проекта: создать условия для формирования у детей эмоционально насыщенного образа родного дома, семьи, развития чувства семейной сплочённости, воспитания интереса к истории своей семьи.

Задачи проекта:

* Продолжать формировать представление о том, что такое семья (семья объединяет родных людей, в семье все любят и помогают друг другу, семьи бывают разные); её составе, взаимоотношениях, родословной.
* Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности; развивать творческие способности родителей и детей в процессе совместной деятельности.
* Развивать умение рассказывать о себе, о членах своей семьи.
* Помогать разбираться в родственных связях.
* Развивать готовность и способность проявлять заботу о родных людях; уважение к старшему поколению.

Способствовать осознанию детьми себя как полноценного, любимого члена семьи. Реализация данного проекта невозможна без сотрудничества с родителями. [2, с. 126] С целью обогащения детско-родительские отношений опытом совместной творческой деятельности, создания условий для развития творческих способностей родителей и детей в процессе совместной деятельности был организован конкурс творческих работ «Семейное гнездышко», исследовательская деятельность по составлению родословной своих семей, создание альбома «Семейные истории». Данная деятельность помогла понять детям важность наличия семьи и способствовала развитию интерес к истории своей семьи. Изготовление фотоколлажа «Как две капли воды» помогло детям осознать внешнее сходство близких родственников, родителей и детей. На этом этапе было организовано совместное мероприятие для детей и родителей «Моя семья – мое богатство», на котором

дети пели, танцевали, играли вместе с родителями, состоялась презентация книги «Семейные истории», организована выставка творческих работ, подведены итоги конкурса «Семейное гнездышко». Результатом реализации проекта стало создание эмоционально благополучной атмосферы дома и в детском саду, где взаимоотношения между людьми (взрослыми и детьми) построены на основе доброжелательности и взаимоуважения, где ребенок чувствует себя желанным и защищенным. Таким образом, можно с уверенностью сказать, что метод проектов в дошкольном учреждении является не только эффективным средством познавательно – личностного развития дошкольников, но и связующим элементом между педагогами и родителями. Кроме того проект способствовал активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада. Совместное участие в проектной деятельности помогло нам лучше узнать друг друга, поделиться опытом семейного воспитания, активизировать творческое общение родителей с детьми. Результатом проекта считаем, удовлетворенность от общения, совместных дел. Родители начинают понимать простую истину, какими вырастут их дети, зависит от отданного им времени, качества общения с детьми. И главный результат, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, духовности, любви к родным и близким, в стремлении его к добру и неприятию зла.

Само духовно-нравственное воспитание осуществляется путём формирования у ребёнка нравственных потребностей и убеждений, нравственных чувств и эмоций, моральных знаний о добре и зле.

**Список используемой литературы:**

1. Давыдова О.И., Майер А.А., БогословецЛ.Г*.* Проекты в работе с семьей. Методическое пособие. - ООО «ТЦ Сфера», 2012г
2. Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие. Мозаика-Синтез. 2005г.
3. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Пособие для педагогов и родителей. - М.: Мозаика, 2008г.