**Сценарий новогоднего спектакля «Снежная королева» (2 класс, 2019год)**

**Фея**: В ночь под Новый год чудеса бывают

В ночь под Новый год сказки оживают

Я знаю много сказок:

Про злых волков, про зайцев косоглазых,

О доброй фее и заморской деве,

Сегодня мой рассказ о **Снежной королеве**.

Когда – то очень давно, в одном городе жили мальчик и девочка: Кай и Герда.

**Снежная королева.** Ох, какая скука!

**Тролль.** Скука, скука.

**Снежная королева.** Это просто невыносимо!
**Тролль.** Невыносимо, невыносимо.

**Снежная королева.** Что же делать? Что делать?

**Тролль.** Что делать? Что делать?

**Снежная королева** *(Гневно обращается к троллю)*  Что ты повторяешь за мной каждое слово?

**Тролль.** Что ты повторяешь за мной каждое слово?

**Снежная королева.** Тебе больше нечего мне сказать?

**Тролль.** Тебе больше нечего……Ой, простите, Ваше Величество! Я просто задумался.

**Снежная королева.** Интересно, о чем может задуматься твоя пустая голова?

**Тролль.** Я думал о том, как развеселить вас, моя любимая госпожа.

**Снежная королева.** Ну и что, придумал?

**Тролль.** Конечно. Одну секундочку.

*Вносит шкатулку, открывает.* ***Слышен вой вьюги****.*

**Снежная королева.** Что это?

**Тролль.** Это ваша сестра Вьюга поет новую песню!

**Снежная королева.** Чем же эта новая песня отличается от старой?

**Тролль.** О, Ваше Величество, вы только вслушайтесь, в ней совершенно по - новому звучит ветер.

**Снежная королева.** Не заговаривай мне зубы. .

**Тролль.** Ваше величество, послушайте вот эту зимнюю песню. *Слышен вой волков*

**Снежная королева.** Выключи немедленно! Или я тебя превращу в сосульку.

**Тролль.** Но, госпожа, вам всегда доставляло удовольствие слушать песни волков.

**Снежная королева.** Доставляло, но только тогда, когда мне удавалось сделать гадости людям. Я очень любила, когда у людишек от этого воя по телу бежали мурашки. Знаешь что, неси мое волшебное зеркальце. Хочу посмотреть, чем занимаются сейчас люди. Может быть, у кого случилось несчастье или кто – то горюет от одиночества. От этого у меня настроение и поднимется. Ну, живо!

**Тролль.** Слушаюсь, Ваше Величество!

*Несет зеркало.*

*Снежная королева берет зеркало и начинает «ловить» сеть, как сотовым телефоном*

**Снежная королева.** Ну что же это за такое, никакой связи с внешним миром. Тысячу раз говорила тебе, что надо поставить вышку. Не ловит мое зеркало сигнал. Ага, вот, кажется, вижу.

*Тролль заглядывает королеве через плечо*

**Снежная королева.** Так, дети играют во дворе в снежки, весело им. Чтобы они тонули в сугробах, мерзли, дрожали! Смеются они! А здесь что? Елку украшают? Торт пекут! И все улыбаются, все счастливые! Посмотрим, что на катке происходит. Уж там, наверняка, людишки себе ноги переломали. Так, кто это?! Мальчик, девочка. На коньках катаются. Ишь, как разрумянились от мороза. Она смеется. Ну, я вам устрою веселье! Надолго вы запомните Новый год! Вот что, Тролль, доставь мне вот этого мальчишку во дворец. Пора и мне душу отвести. А не доставишь, превращу, сам знаешь во что….

***Действие 2.***

*В зал входят Кай и Герда. В руках у них коньки. Звучит фонограмма песни из кинофильма «Чародеи» - «Три белых коня»*

**Кай.** Здорово на катке покатались!

**Герда.**  Главное, я научилась кататься на коньках. Теперь мы каждый вечер с тобой на каток будем ходить. Правда же, Кай?

**Кай.** Конечно, Герда.

**Герда**. Кай, я побегу сейчас, отнесу коньки, а ты подожди меня. Потом пойдем к твоей бабушке наряжать елку.

***Герда убегает за кулисы. Звучит музыка. Э.Григ. «В пещере горного короля». Появляется Тролль***

**Тролль.** Можно присесть, молодой человек?

**Кай.** Конечно, места много.

**Тролль.** Давненько я не был в вашем городе. Последний раз лет 200 лет тому назад.

**Кай.** *(Подозрительно отодвигается на край скамьи)* А сколько вам сейчас?

**Тролль.** 2019 исполнилось.

**Кай.** Вы меня не поняли. 2019 – это год, в котором мы живем. А вам сколько лет? И откуда вы прибыли?

**Тролль.** Успокойтесь, я пошутил! Как много вы задаете вопросов!

*Снимает накидку и набрасывает ее на Кая..*

*Звук сломавшего зеркала и Кай хватается за глаза) Тот покорно идет за Троллем*

*Звучит музыка Э.Грига «В пещере горного короля»*

 **Тролль.** Фу! Чуть всю операцию не завалил. Старею!

*Уходят за кулисы. Появляется Герда.*

**Герда -** Кай! Кай! Ты где? Странно, может быть домой забежал. *(Звонит по телефону).* ***Звучит фонограмма* *«Абонент временно не доступен».***

**(Музыка, бегает по сцене туда сюда, убегает)**

**Снежная королева.** Ну что ж, Кай, теперь ты будешь жить у меня. Ты рад, мой мальчик?

**Кай.** Нет, совсем не рад. Кто вы такие? Куда вы меня притащили? А, подождите. Кажется, я начинаю догадываться. Это театр. А вы актеры! Вы Дима Билан, а вы, дайте - ка подумать, Вера Брежнева! Угадал?

**Снежная королева.** Что за бред? Ты в царстве Снежной королевы! Это мой преданный слуга.

**Кай.** Да, ладно. Так я вам и поверил. Если вы не артисты, значит вы похитители людей. А за похищение вас ждет уголовное наказание. Статья 126 УК РФ от 6 до 15 лет лишения свободы.

**Снежная королева.** Что? Ты меня обзываешь похитительницей? Да знаешь, что я с тобой сделаю? Превращу в сосульку. Тролль, где моя волшебная палочка?

*Тролль, трясясь от страха, подает волшебную палочку.*

**Снежная королева**. Грибли, грабли….

**Танец льдинок**

**Кай.** Стоп! Стоп! Не стоит перегибать палку. Я все понял. От меня – то вы чего хотите?

**Снежная королева.** Тысячу лет я живу в этом дворце, тысячу лет вижу одни и те же лица, слышу одни и те же звуки. Надоело! Я в отчаянии могу такого натворить! Могу навсегда заморозить Землю!

**Кай.** Я понял, понял, можете не продолжать.

**Снежная королева.** Ты должен мне придумать такое, чтобы все страшные мысли покинули мою голову.

**Кай.** Хорошо. Я готов выполнить ваше условие, если вы выполните мое.

**Снежная королева.** Слово Снежной Королевы.

**Кай.** Кажется, у меня есть одна мысль. Любимым развлечением моей мамы является социальная сеть «Одноклассники». Если она туда вышла, прощай и обед и ужин. А вас, Ваше величество, я зарегистрирую в «Односнежниках».

**Снежная королева.** Что ты там бормочешь? И что это за штука?

**Кай.** Эта штука называется ноутбук. По нему можно общаться даже с тем, кто находится на другом краю Земли. У вас есть друзья на другом краю Земли?

**Снежная королева.** Есть.Друг Снеговик, подруга Метель, двоюродная сестра Пурга.

**Кай.** Сейчас мы отправим им письмо. Что вы хотите написать своему другу Снеговику?

**Снежная королева.** Ну, я даже не знаю. Тролль, неси чернила и бумагу, будешь писать письмо моему другу.

**Кай.** Нет, писать мы будем здесь, нажимая на эти клавиши.

Давайте напишем: «Привет», нажимаем «Отправить». Все, сообщение ушло.

**Снежная королева.** Куда ушло?*)*

 **Кай.** Далеко ушло. Отсюда не видать.А вот и ответ. Читайте. Это личное.

**Снежная королева.** Мне ответил Снеговик! Ты волшебник!

**Снежная королева.** Как мне ответить?

 **Кай.** Нажимайте вот на эти клавиши и набирайте слова. Затем сюда «Отправить» и все.

**Снежная королева.** (*Начинает увлеченно набирать текст, забывая обо всем).*

**Кай.** Ваше Величество, а как же я? Вы обещали меня отпустить.

**Снежная королева.** Тролль дай ему ледяные буквы *А, Б, Ж, Д, К.*, пусть соберет из них слово «Вечность» и потом отправляется домой.

**Кай.** Но, Ваше Величество, из этих букв невозможно сложить слово «Вечность».

**Снежная королева.** Ничего не могу поделать. Ты же умный мальчик, что – нибудь придумаешь.

**Кай.** Так, понятно. Тролль, неси мне ведро воды и ледоруб.

**Тролль.** Да, мой господин.(делает)

**Герда** – Нигде нет Кая! Что же делать? Куда идти? Где его искать? *(Плачет)*

**Выход снежинок, танец.**

**Фея:** Здравствуй, Герда!

Твоего Кая забрала злая Снежная Королева.

Помочь тебе я обещаю

Я дам тебе кристаллик свой:

Волшебный, сказочный, живой

Ты береги его в пути,

Поможет он тебе идти

**Снежинки, мои снежинки – лёгкие пушинки**. Я ей дала волшебный кристаллик

Оберегайте её в лесу, чтобы она не сбилась с пути. (*Уходят).*

***Музыка из мультфильма «Бременские музыканты***

ВЫБЕГАЮТ РАЗБОЙНИЦА.

Разбойница: Так – так, кристаллик, значит,

Волшебной силой наделён.

 **Атаманша.** Давненько не было у нас приличной добычи. Есть охота, аж зубы сводит.

 Свистун, залезь повыше, посмотри, никто там не появился на горизонте?

Разбойник: Дельце будет, Атаман

Повезёт сегодня нам:

**Скоро здесь проедут сани.**

Атаман: Мы про это знаем сами

В них – девчонка, что там брать!

Шубку, валенки снимать?

Разбойница: Шубка нам не пригодится

У неё с собой вещица:

Может указать нам любую дорогу

Атаман:

А как выглядит ?

Разбойница: Как кристаллик, только в нём

Свет всегда горит огнём.

Атаман: Молодец! Тогда за дело!

**Танец , Заходит Герда**

Разбойница: Ага, попалась! Отдавай, кристаллик!

**Атаманша.** Идите, бездельники. А ты не торопись, успеешь спасти своего Кая. Сначала познакомишься с моей дочкой. Доченька, просыпайся, я тебе подарочек приготовила.

*Выходит маленькая разбойница, позевает*

**Маленькая разбойница.** Зачем меня звала, мамаша?

**Атаманша.** Вот тебе подарочек.

**Маленькая разбойница.** Опять девчонка? Сколько можно? Таких подарков уже три штуки в подвале сидят. Плачут, на волю просятся. Сказок не знают, песен не поют. А эта еще хуже других.

**Атаманша.** Тебе не угодишь. Делай с ней, что хочешь. А мне некогда. *(Забирает кристаллик, грабит, убегает)*.

**Маленькая разбойница.** Ну, и что прикажешь с тобой делать? На ужин съесть, лешему отдать или в подвал посадить? Шубка у тебя красивая и рукавички тоже.

*Надевает шубку и крутится, любуясь собой*

**Герда.** Девочка, отпусти меня, пожалуйста. Ведь я тебе не сделала ничего плохого. Возьми шубку, рукавички, только отпусти меня. Я вижу, у тебя доброе сердце.

**Маленькая разбойница.** *(Ухмыляется)* Доброе! Еще никто и никогда не говорил, что у меня доброе сердце. Даже мамаша. А то, что я держу в подвале тех противных девчонок, так это от скуки. Может быть, ты согласишься стать моей подругой?

**Герда.** Мне нужно спасать Кая. Если я не доберусь до него к полуночи, его сердце превратится в кусочек льда, и он навсегда все забудет. Мне еще дорогу нужно найти в царство Снежной королевы.

**Маленькая разбойница.** Так он у Снежной королевы? Ладно, я помогу тебе, ведь у меня и правда доброе сердце, только никто этого не замечает. Я знаю, где царство Снежной Королевы. Побежали быстрее

**Танец льдинок.**

**Кай.**Четвертый раз вырубаю этот мягкий знак, и каждый раз он ломается пополам. Уж не твоих ли рук это дело? Что скажешь, Тролль?

**Тролль.** Что скажешь, Тролль?

**Кай.** Что ты все за мной повторяешь?

**Тролль.** Что ты все за мной повторяешь?

**Кай.** Тролль!

**Тролль.** Ой, простите, господин! Я просто задумался.

**Кай.** Почему мягкий знак не получается?Можешь мне объяснить?

**Тролль.** *(Шепчет)* Скорее всего, это проклятье Снежной королевы!

**Кай.** А мне так не кажется. Просто кто – то не хочет мне помогать!

**Тролль.** Если у вас, мой господин, получится мягкий знак, вы покинете меня, и я буду никому не нужен.

**Кай.** Я не твой господин. Ты нужен своей Королеве.

**Тролль.** Нет, не нужен. Она всегда грозилась превратить меня в сосульку. Теперь у нее без меня хватает друзей. *Вбегает Герда*

**Герда.** Кай, наконец, я тебя нашла! Пойдем скорее домой. Там все тебя ждут! Скоро придет Новый год.

**Кай.** Нет, не могу. Мне нужно сложить слово «Вечность». У меня не хватает только мягкого знака.

**Герда.** Ты не хочешь идти домой?! Ужас, я опоздала! На тебе страшное заклятье Снежной Королевы!

**Кай.** Герда, не придумывай глупости. Снежная королева оказалась вполне приличным человеком. Никаких заклятий на меня не накладывала. Видишь, как она увлеченно общается в «Односнежниках». Просто я люблю доводить все дела до конца. Лучше помоги мне сделать мягкий знак.

**Герда.** Хорошо, я тебе помогу. А кто этот страшный старик, что наблюдает за нами.

**Кай.** Это несчастный и одинокий тролль.

**Герда.** Давай пригласим его на наш новогодний праздник!

**Кай.** Согласен. А вот и мягкий знак готов. Получилось слово: «Вечность

**Герда.** Пора отправляться домой. Уважаемый Тролль, не хотите ли вы посмотреть, как встречают Новый год люди? Мы вас приглашаем.

**Тролль.** С величайшим удовольствием.

Выходят все на поклон.