**ОГЛАВЛЕНИЕ**

| **№** | **Оглавление** | **Страница** |
| --- | --- | --- |
| **Введение** | | 2 |
| **1. Целевой раздел** | | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 5 |
| 1.1.1.Цели и задачи Рабочей программы по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования педагогом группы № 3 (далее Рабочая программа) |
| 1.1.2.Принципы и подходы в процессе реализации Рабочей программы |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками | 8 |
| 1.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 11 |
| **2. Содержательный раздел** | | |
| 2.1. | Общие положения | 13 |
| 2.2 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях | 14 |
| 2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие |
| 2.2.2.2. Познавательное развитие | 17 |
| 2.2.2.3. Речевое развитие | 20 |
| 2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие | 22 |
| 2.2.2.5. Физическое развитие | 26 |
| 2.3. | Взаимодействие взрослых с детьми | 27 |
| 2.4. | Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанниками | 28 |
| **3.Организационный раздел** | | |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 31 |
| 3.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 31 |
| 3.3. | Кадровые условия, реализации Рабочей программы |
| 3.4. | Материально-техническое обеспечение Программы | 34 |
| 3.5. | Режим дня и распорядок | 38 |
| 3.6. | Перечень нормативных документов и литературных источников | 41 |
| **Приложения** | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |

**Введение**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как StartingStrong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах 4 развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

* с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
* с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
* с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
* с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

* ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан ведет к нарастанию различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
* рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
* игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;
* тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью приводит к снижению общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;
* неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» с. Александровка муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области (далее – детский сад). Это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности по дошкольному образованию в структурном подразделении.

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с воспитанником педагог выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему предоставлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей. Такой подход позволяет педагогу творчески и грамотно организовывать образовательный процесс.

Нормативной базой для составления Программы структурного подразделения являются:

* Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Самара «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Самара «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»);
* Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (Утверждена Федеральным координационным советом по общему образованию Минобразования России 17.06.2003 г.);
* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (*с изм., внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04.04.2014 N АКПИ14-281*) (утв. Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача Российской Федерации, от 15.05.2013 г. № 26);
* Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» с. Александровка муниципального района Кинель-Черкаский Самарской области;
* Положение о структурном подразделении государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы «Образовательный центр» с.Александровка муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО, с учетомПримерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15))

Часть, формируемая участниками образовательного процесса Программы разработана на основе программ[[1]](#footnote-1):

* Программа по скорочтению для детей и подростков в возрасте от 5 до 12 лет, Р.Н. Ситдикова (с выделением часов на специально организованную образовательную деятельность (см. Учебный план (Приложение 4 к Программе)).
* Играем в кукольный театр. «Театр - творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. М.: МИПКРО, 1995.
* Программа оздоровления дошкольников «Зелёный огонёк здоровья» М.Ю Картушина., М: СФЕРА, 2009 г.
* Программа социального развития ребёнка «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.

Кроме того в Программу вошли идеи и собственные образовательные практики учреждения для более полного учета особенностей структурного подразделения.

Программа в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный[[2]](#footnote-2).

**1. Целевой раздел** (цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к ее формированию, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, планируемые результаты освоения Программы)

**2. Содержательный раздел** (содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и иные характеристики содержания Программы).

**3.Организационный раздел** (режим дня, традиционные для структурного подразделения мероприятия, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, требования к материально-техническим условиям реализации Программы)**.**

**1.Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

**1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы по основной общеобразовательной программе дошкольного образования педагога группы № 3**

**Цель Рабочей программы:** *создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную их социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.*

**Цель Рабочей программы достигается через решение следующих задач:**

**-** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия ;

* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса и особенностей развития;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности ;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**1.1.2. Принципы и подходы в процессе реализации Рабочей программы**

В соответствии со ФГОС ДО Рабочая программа построена на следующих принципах:

Табл.1.

| **№ п/п** | **Принципы, заложенные в нормативных документах, на основе которых разработан ФГОС ДО** | **Основные принципы дошкольного образования** |
| --- | --- | --- |
|  | Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. | Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития. |
|  | Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. | Содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.  Сотрудничество с семьей. Учет этнокультурной ситуации развития детей. |
|  | Уважение личности ребенка. | Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам воспитанник становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). |
|  | Реализация программы в формах, специфических для воспитанников данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. | Поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности.  Приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.  Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.  Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). |

Реализация содержания всех образовательных областей Рабочей программы основывается на следующих принципах:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), которую он как бы проходит вместе со взрослым. Роль взрослого велика, но она меняется в зависимости от возраста детей и, конечно же, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного возраста оно носит непосредственный характер, а старшего — опосредованное:

а) через организацию обучающегося детского сообщества (В.В. Рубцов, А.Г. Асмолов);

б) через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности (Н.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова).

2.Реализация деятельностного подхода — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

3 Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

4. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей.

5. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.

6. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

7. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом.

8. Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется играющееся и обучающееся детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.

9. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.

10. Учет основных когнитивных стилей или модальностей обучения: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения.

11. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).

12. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.

13. Региональный подход отражает конкретную иллюстрацию культуросообразного подхода. Он ориентирован на утверждение и признание культурного многообразия национальных (этнических) групп, реализацию социокультурных потребностей представителей этих групп, направленных на сохранение языка, культуры, традиций. Системообразующим фактором является цель – сохранение, поддержка и углубление гармонизации национальных и межнациональных отношений в полиэтническом регионе.

**1.2. Планируемые результаты освоения программы воспитанниками детского сада**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; – у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской 16 литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных и возрастных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

**Возрастные особенности воспитанников группы (5-7 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.п. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

*Списочный состав группы представлен в Приложении 3*

* 1. **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Концептуальные основания развивающего оценивания определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
* оценку выполнения муниципального задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
* распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников детского сада.

**Педагогическая диагностика**

Реализация данной Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — диагностические сводные таблицы, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Данные таблицы представляют собой перечень качеств, навыков и представлений ребёнка, характерных для относительной возрастной нормы в рамках пяти направлений развития дошкольников. Диагностические таблицы представлены в *Приложении 5* данной Рабочей программы.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Таблицы как диагностический инструмент дают возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагог должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

С помощью диагностических методик определяется:

сравнительный уровень показателей, характеризующих особенности познавательной сферы ребенка, т.е. его соответствие некоторому среднему уровню, установленному для детей данной возрастной группы, или отклонение от этого среднего уровня в ту или другую сторону.

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей: Л.А. Венгер, Н.Я. Семаго, М.М. Семаго; Е.А. Стребелева, Н.Л. Белопольская, Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко.

**предпосылки готовности к школьному обучению**

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей: Керн-Ирасек «Морфофункциональная зрелость», тестовая беседа С.А. Банкова, Р.В. Овчарова «Мотивация учения», И.И. Аргинская, Г.Ф Кумарина, Н.Я. Чутко, Н.В. Нечаева (Комплекс методик по различным параметрам).

**положение ребенка в группе сверстников и его взаимоотношений с окружающими.**

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей: Л. Хухлаева «Лесенка», Е.Л. Агаева, В.В. Брофман «Два дома», Г.Б. Степанова «Индивидуальный профиль социального развития», Т.А Репина «Секрет».

**эмоционально – личностные особенности дошкольников**

Авторы диагностических методик, используемых при обследовании детей:

Н.Л. Белопольская «Самосознание», Т.Н. Курбатова «Руки», В. Амен, М. Доркин «Тревожность», Люшер «Цветовой тест», а также, проективные рисуночные методики «Кактус», «Рисунок семьи».

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива детского сада и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

**Интеграция содержания образовательных областей**

Табл. 3

| **Образовательная область** | **Основные направления** |
| --- | --- |
| **«Речевое развитие»** | Развитие словаря  Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза)  Развитие связной речи.  Формирование коммуникативных навыков.  Обучение элементам грамоты |
| **«Познавательное развитие»** | Сенсорное развитие  Развитие психических функций  Формирование целостной картины мира  Познавательно-исследовательская деятельность  Формирование математических представлений |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | Восприятие художественной литературы  Конструктивная деятельность  Изобразительная деятельность  Музыкальное развитие |
| **«Физическое развитие»** | Физическая культура  Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | Формирование общепринятых норм поведения  Формирование гендерных и гражданских чувств  Развитие игровой и театрализованной деятельности  Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе  Формирование предпосылок экологического сознания |

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

**2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Задачи образовательной области**

*«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».*

**Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

–развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационносоциальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностноразвивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице.

Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**Реализация направлений социально-коммуникативного развития**

Ребенок в семье и сообществе

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 52

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 49

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 56

Формирование основ безопасности

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стёркиной, Н.А. Авдеевой, О.А. Князевой М: Детсво-пресс, 2015, стр. 7-131

Региональный компонент направления **«Социально-коммуникативное развитие»**

- способствовать исполнению детьми потешек, прибауток в театрализованных играх;

- приобщать детей к народной культуре с помощью игр и забав народов Среднего Поволжья;

- знакомство дошкольников с народной семейной культурой Среднего Поволжья.

**Тематические блоки реализации направлений образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Табл.4

|  |
| --- |
| **1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, *стр. 49*** |
| **2. Ребенок в семье и сообществе, *стр. 52*** |
| *2.1.Образ Я*  *2.2. Семья*  *2.3.Детский сад* |
| **3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, *стр. 56*** |
| *3.1.Воспитание культурно-гигиенических навыков,*  *3.2.Самообслуживание*  *3.3.Общественно-полезный труд,*  *3.4.Уважение к труду взрослых*  *3.5. Труд в природе* |
| **4.Формирование основ безопасности, *стр. 7-131*** |
| *4.1.Ребенок и другие люди*  *4.2.Ребенок и природа*  *4.3.Ребёнок дома*  *4.4 Здоровье ребенка*  *4.5.Эмоциональное благополучие*  *4.6.Ребёнок на улице* |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений,** Программы структурного подразделения дополняется парциальными программами**:**

* «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.

Содержание выше представленных парциальных программ вводится в содержание обязательной части при проведении специально организованной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослых с детьми, в самостоятельную деятельность детей.

Программно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области

Табл.5

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Комплексные программы | Парциальные программы и технологии | Пособия, методические рекомендации | Наглядно-дидактические пособия |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. | «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стёркиной, Н.А. Авдеевой, О.А. Князевой М: Детсво-пресс, 2015  «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.  Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.  Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.  Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. | Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Буре Р.С. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Куцакова Л.В. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Развитие игровой деятельности по возрастам (5-6 лет) Губанова Н.Ф. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.  Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. | Серия «Мир в картинках» : «государственные символы России», «День Победы»  Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая отечественная война в произведениях художников», «Защитники отечества»  Серия «Расскажите детям о. . .»: «Расскажите детям об отечественной войне 1812 года», « Расскажите детям о достопримечательностях Москва», «Расскажите детям о Московском Кремле» |

**2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачи образовательной области**

*«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов* *мира»*

**Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)**

В сфере *познавательного развития* основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду.

Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

**Реализация направлений познавательного развития**

Ознакомление с предметным окружением

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 78

Формирование элементарных математических представлений

Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Е.В. Колесникова, стр.3-112

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 74

Ознакомление с миром природы

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 87

Ознакомление с социальным миром

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 81

**Тематические блоки реализации направлений образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

Табл.6

|  |
| --- |
| **1.Формирование элементарных математических преставлений, *стр.3-112*** |
| *1.1.Количество*  *1.2. Форма*  *1.3.Величина*  *1.4. Ориентировка в пространстве*  *1.5. Ориентировка во времени* |
| **2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности, *стр. 74*** |
| *2.1.Познавательно-исследовательская деятельность*  *2.2.Сенсорное развитие*  *2.3.Проектная деятельность*  *2.4. Дидактические игры* |
| **3.Ознакомление с социальным миром, *стр. 81*** |
| **4.Ознакомление с миром природы, *стр. 87*** |
| *4.1.Сезонные наблюдения*  *4.1.1.Осень*  *4.1.2.Зима*  *4.1.3.Весна*  *4.1.4.Лето* |
| **5.Ознакомление с предметным окружением *с.78*** |

**Региональный компонент направления «Познавательное развитие»**

- способствовать исполнению детьми потешек, прибауток в театрализованных играх;

- приобщать детей к народной культуре с помощью игр и забав народов Среднего Поволжья;

- знакомство дошкольников с народной семейной культурой Среднего Поволжья.

Программно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области

Табл.7

| Комплексные программы | Парциальные программы и технологии | Пособия, методические рекомендации | Наглядно-дидактические пособия |
| --- | --- | --- | --- |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. | Программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки», Е.В. Колесникова | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) Веракса Н.Е., Галимов О.Р. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) Павлова Л.Ю. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет) Дыбина О.В. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет) Крашенникова Е.Е., Холодова О.Л. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Ознакомление с природой в детском саду (5-6 лет) Соломенникова О.А. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Серия «Математические ступеньки». Рабочие тетради для детей от 3 до 7 лет. Колесникова Е.В. | Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросёнка» Веракса Н.Е., Веракса А.Н. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Вы­соко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».  Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Рас­скажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».  Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».  Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».  Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котята­ми»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».  Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние жи­вотные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Со­баки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». |

**2.2.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи образовательной области**

*«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»*

**Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)**

В области *речевого развития* ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.

Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

**Реализация направлений речевого развития**

**Развитие речи**

Программа развития речи дошкольников, авт. О.С. Ушакова, СФЕРА, 2017 г. (с 3 до 7 лет)

**Приобщение к художественной литературе**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 100

**Тематические блоки реализации направлений образовательной области**

**«Речевое развитие»**

Табл.8

|  |
| --- |
| **1.Развитие речи, *стр.1-272*** |
| *1.1. Развитие коммуникативных умений*  *1.2. Словарная работа*  *1.3.Формирование грамматического строя речи*  *1.4.Развитие связной речи*  *1.5.Воспитание звуковой культуры речи* |
| **2.**Приобщение к художественной литературе **, *стр.100*** |

**Часть, формулируемая участниками образовательных отношений,** Программы структурного подразделения дополняется парциальными программами**:**

* Программа по скорочтению для детей и подростков в возрасте от 5 до 12 лет, Р.Н. Ситдикова
* Программа по формированию **фонетико-фонематических и лексико-грамматических навыков у детей** «Говорим правильно», О.С. Гомзяк, М.: Гном, 2014

Содержание выше представленной парциальной программы вводится в содержание обязательной части при проведении специально организованной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослых с детьми, в самостоятельную деятельность детей.

**Региональный компонент направления «Речевое развитие»**

-развивать способность детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения народов Среднего Поволжья;

-формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей Среднего Поволжья;

- познакомить детей с легендами Среднего Поволжья, дающие информацию о быте и труде коренных народов; -формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству жителей Среднего Поволжья

Программно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области

Табл.9

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Комплексные программы | Парциальные программы и технологии | Пособия, методические рекомендации | Наглядно-дидактические пособия |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. | Программа развития речи дошкольников,  О.С. Ушакова, М.: СФЕРА, 2017  «Говорим правильно», О.С. Гомзяк, М.: Гном, 2014  Программа по скорочтению для детей и подростков в возрасте от 5 до 12 лет, Ситдикова Р.Н. | Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет. ФГОСДО. Ушакова О.С.Рабочая тетрадь «Говорим правильно» в 5-6 лет. Гомзяк О.В. 1,2 часть | Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антони­мы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Уда­рение».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Реп­ка»; «Теремок».  Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит». |

**2.2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи образовательной области**

*«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).»*

**Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)**

В области *художественно-эстетического развития* ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**Реализаций направлений художественно-эстетического развития**

Приобщение к искусству

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 105

Изобразительная деятельность

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр.112

Музыкальная деятельность

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 126

Конструктивно-модельная деятельность

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 121

**Тематические блоки реализации направлений образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| **1.**Приобщение к искусству**, *стр.10*** |
| 2.Изобразительная деятельность, *стр. 112* |
| *2.1. Предметное*  *рисование*  *2.2. Сюжетное*  *рисование*  *2.3.* *Декоративное*  *рисование*  *2.4.Лепка*  *2.5.* *Декоративная*  *лепка*  *2.6.Аппликация*  *2.7. Прикладное*  *Творчество* |
| **3.** **Конструктивно-модельная деятельность, *стр. 121*** |
| *3.1.Конструирование из строительного материала*  *3.2.* *Конструирование из деталей конструкторов* |
| **4.** Музыкальная деятельность, *стр. 126* |
| *4.1.Пение*  *4.2.Слушание*  *4.3. Музыкально-ритмические движения*  *4.4.Песенное творчество*  *4.5.Развитие танцевально-игрового творчества*  *4.6.* *Игра на детских музыкальных инструментах* |

**Часть, формулируемая участниками образовательных отношений,** Программы структурного подразделения дополняется парциальными программами**:**

* «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. М.: МИПКРО, 1995.
* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А., Москва : Карапуз-Дидактика : Творческий центр Сфера, 2007

Содержание выше представленных парциальных программ вводится в содержание обязательной части при проведении специально организованной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослых с детьми, в самостоятельную деятельность детей.

**Региональный компонент направления «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| -расширять знания детей о русских народных инструментах;  -изображать в музыкальных играх характерные движения;  -использовать народные игры в самостоятельной деятельности;  -знать народные орнаменты, различать и называть их;  -использовать орнамент русских народов в украшении предметов быта, одежды, обуви. |

Программно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области

Табл.11

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Комплексные программы | Парциальные программы и технологии | Пособия, методические рекомендации | Наглядно-дидактические пособия |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. | «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. М.: МИПКРО, 1995.  Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А., Москва : Карапуз-Дидактика : Творческий центр Сфера, 2007 | Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Комарова Т.С., М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г  Изобразительная деятельность в детском саду. (старшая группа) М: Цветной мир, 2011 г.  «Играем в оркестре по слуху». Трубникова М. А. М.: Центр «Гармония», 1994 г  «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. Коренева Т.Ф., Учеб.-метод. пособие. (Воспитание и дополнительное образование детей). (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки).  Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (5-6 лет). Куцакова Л.В. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г  Танцы для детей дошкольного возраста. Н.В. Зарецкая, Айрис-Пресс,2007 г | Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».  Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Рас­скажите детям о Московском Кремле».  Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Ска­зочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». |

**2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»**

**Задачи образовательной области**

*«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»*

**Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)**

В области *физического развития* ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.

Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Реализация направлений физического развития**

**Физическая культура**

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, стр. 134

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Программа оздоровления дошкольников «Зелёный огонёк здоровья» Картушина М.Ю., М: СФЕРА, 2009 г., стр. 1-152

**Тематические блоки реализации направлений образовательной области**

**«Физическое развитие»**

Табл.12

|  |
| --- |
| **1.**Физическая культура**, *стр.134*** |
| *1.2.Подвижные игры* |
| 2.Формирование начальных представлений и здоровом образе жизни, *стр. 1-152* |

**Региональный компонент направления «Физическое развитие»**

-развивать волевые качества, присущие коренным народам Среднего Поволжья: выносливость, быстроту;

-учить навыкам, необходимым в играх, отражающих промыслы коренных народов

Программно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию образовательной области

Табл.13

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Комплексные программы | Парциальные программы и технологии | Пособия, методические рекомендации | Наглядно-дидактические пособия |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. | Программа оздоровления дошкольников «Зелёный огонёк здоровья» Картушина М.Ю., М: СФЕРА, 2009 г. | Система работы по формированию здорового образа жизни у дошкольников под редакцией Кареповой Т.Г, В: Учитель, 2015 г.  Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л.И. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.  Оздоровительная гимнастика: комплексы уп­ражнений для детей 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.  Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г | Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».  Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».  Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». |

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

В Рабочей программе определяется, что воспитатель – помощник ребенка, «фасилитатор», облегчающий, содействующий, сопровождающий. Он готов поддержать, усложнить игру, вовремя добавить материалы, ответить на вопросы, выслушать, дать дополнительную информацию. Создание «среды обитания», развивающей среды в группе, куда ребенок хотел бы возвращаться, где он чувствовал бы себя нужным и успешным – достаточно сложная задача, требующая от педагога умения наблюдать за детьми и анализировать, понимать различия в темпах развития и возможностях детей, работать во взаимодействии с командой педагогов детского сада и обязательно вовлекать семью.

Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей является основным условием и средством для достижения эмоционального благополучия, развития способностей и базиса личностной культуры каждого ребёнка.

Педагоги облегчают процесс обучения, используя методы, соответствующие уровню развития детей, их индивидуальным интересам и возможностям. Педагоги оптимизируют и направляют процесс обучения так, чтобы он соответствовал возрастным особенностям детей, их потребностям, интересам, а также стилям восприятия.

Взаимодействие между взрослыми и детьми, как и взаимодействие между сверстниками, имеет огромное значение для социально-эмоционального и личностного развития детей. Именно благодаря взаимодействию у детей развивается чувство собственного «я» и чувство принадлежности к определенному сообществу, а также приобретаются знания о мире.

Программа предполагает индивидуальный подход к обучению и воспитанию детей. Этот подход основан на убеждении, что все дети особенные и обладают уникальными потребностями, которые необходимо учитывать при обучении. Каждый ребёнок развивается в своём, присущем только ему, темпе.

Педагоги используют свои знания о развитии детей, а также свои взаимоотношения с детьми и их семьями для того, чтобы понять и оценить многообразие детей в каждой группе и учесть уникальные потребности и потенциальные возможности каждого ребёнка.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если педагог знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о структурном подразделении, доверяет ему воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

**Модель включения родителей в образовательное пространство**

Табл.14

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Цель:** создание оптимальных психолого-педагогических условий для выявления и  формирования активного отношения родителей к включению в единое пространство дошкольного образования | | | | | | | | |  |
|  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Условия** | |  | Создание полифункциональной предметно-развивающей среды, включение родителей в ее проектирование и трансформацию, участие в предоставлении детям условий для свободы выбора деятельности | | | | | |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Формирование воспитательно-образовательного и социокультурного  пространства взаимодействия родителей, педагогов и детей, воспитанников разных возрастных групп между собой | | | | | |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Проектирование индивидуального образовательного маршрута с учетом запросов родителей, индивидуальных особенностей и способностей детей | | | | | |  |
|  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Средства** | |  | Методы активизации родителей и формирования педагогической рефлексии | | | | | |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Включение родителей в планирование образовательного процесса детей, организацию режимных моментов и проведение занятий, обучение использованию в процессе общения с детьми метода проектов | | | | | |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Технология создания творческой команды педагогов и родителей, формирование объединений по интересам и создание семейного клуба | | | | | |  |
|  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Результат:** функционирование школы как открытой самоорганизующейся системы | | | | | | | | |  |
|  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |

В основу взаимодействия положены следующие принципы:

* родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
* единое понимание педагогами и родителями целей и задач развития, воспитания и обучения детей;
* помощь ребенку, уважение и доверие ему как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
* знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
* постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного отделения, его промежуточных и конечных результатов.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Целью первых **собраний - встреч** является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами.

**Стендовое информирование.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, структурное подразделение дублирует ее на своем сайте.

Непрерывное **консультирование воспитывающих взрослых.** В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под консультированием родителей понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей строится не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ.

**Мастер-классы.** Мастер-класс- это особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами.

**Тренинги.** Тренинг- это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

**Семейные художественные студии** - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества, воспитывающих взрослых и др.

*План работы с родителями представлен в Приложении 4*

**3.Организационный раздел**

Согласно ФГОС ДО основная образовательная программа дошкольного образования предусматривает следующие условия для позитивной социализации и индивидуализации детей:

* психолого-педагогические,
* кадровые,
* материально-технические,
* финансовые условия,
* развивающую предметно-пространственную среду.

**3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Реализация Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе комбинированной направленности**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) – часть образовательной среды структурного подразделения, представленная специально организованным пространством (помещениями, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
* двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

**Основные общие требования к развивающей предметно-пространственной среде, заложенные в Основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования**

* Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.
* Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
* Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский).
* Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают воспитанников к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие воспитанников в ней.
* Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз — рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.
* Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.
* Базисной характеристикой развивающей предметной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не должна быть загружена обилием разностильных и несомасштабных вещей.

**Создание центров активности в группах дошкольного возраста** **структурного подразделения**

**«Работающие» стенды структурного подразделения**

Стенды «Наши дни рождения» (на каждом из которых приклеены фотография ребенка и надпись с датой) выполняются из самоклеющейся яркой бумаги и украшают группу. Такие стенды служат удобным напоминанием детям о возможности поздравить именинника.

Каждая изучаемая тема заканчивается большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми, в ней постепенно накапливается материал. Такие проекты размещаются на стенах и дверях, приклеиваются на экраны батарей. Каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям, бабушкам и дедушкам и по праву ими гордиться. А еще такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме.

Также есть стенды «Дни недели», «Части суток», «Меню», «Мы дежурим» и т.п.

**Показатели, по которым педагог может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей**:

* Включенность всех воспитанников в активную самостоятельную деятельность. Каждый воспитанник выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
* Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
* Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
* Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
* Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**3.3. Кадровые условия, реализации Рабочей программы**

Педагогический состав группы представлен одним воспитателем, имеющую первую категорию и педагогический стаж 6 лет. Педагог имеет педагогическое образование, специальную курсовую подготовку «Организация образовательного процесса в ДОО для детей с ОВЗ»

**3.4. Материально – техническое обеспечение группы**

**Информация по Приемной комнате**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Наименование оборудование** | **Количество** |
| 1 | Шкаф секционный с крючками для верхней одежды с индивидуальными полками для головных уборов | 18 |
| 2 | Скамейка для детей | 1 |
| 3 | Стенд для родителей | 1 |
| 4 | Стенд для творчества (творческие работы детей по художественно-эстетическому развитию) | 1 |
| 5 | Уголок объявлений | 1 |
| 6 | Уголок «Советы воспитателя» | 1 |
| 7 | Уголок « С Днем рождения» | 1 |
| 8 | Уголок «Меню» | 1 |

**Информация по Групповой комнате**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование оборудование | Количество |
| 1 | Столы детские круглые | 4 |
| 2 | Стулья детские | 20 |
| 3 | Жалюзи | 2 |
|  | **Уголок природы** | |
| 1 | Шкаф с полками | 1 |
| 2 | Лейки для полива цветов | 1 |
| 3 | Фартуки для дежурных | 2 |
| 4 | Грабельки детские пластмассовые | 2 |
| 5 | Опрыскиватель для цветов | 1 |
| 6 | Набор тряпочек для протирания листьев и полочек | 1 |
| 7 | Тематические альбомы и книги | 10 |
| 8 | Лото «Угадай животных» | 1 |
| 9 | Лото «Кто, где живёт» | 1 |
| 10 | Развивающая игра «Найди и угадай» | 1 |
| 11 | Комнатные растения | 12 |
| **Уголок математики** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Набор объемных геометрических форм | 1 |
| 2 | Полка напольная для дидактических игр | 2 |
| 3 | Набор «Счетные палочки» | 20 |
| 4 | Д/и «Сложи узор» | 1 |
| 5 | Д/и «Четвертый лишний» | 1 |
| 6 | Д/и «Геометрические фигуры» | 1 |
| 7 | Д/и «На что похоже?» | 1 |
| 8 | Д/и «Математическое лото» | 1 |
| 9 | Раздаточный материал (геометрические фигуры, цветы, ёлки, бабочки, пчёлки, рыбки) | 16 |
| 10 | Демонстрационный материал (ламинированные картинки: животные, фрукты, овощи, машины, рыбы, монстрики) | 1 |
| 11 | Полоски картонные цветные | 6 |
| 12 | Счёты деревянные | 1 |
| 13 | Стаканчики под карандаши | 3 |
| 14 | Папка с демонстрационным материалом | 1 |
| 15 | Папка со сказками и стихами о цифрах | 1 |
| **Уголок настольно – печатных игр** | | |
| 1 | Д/и «Что сначала, что потом» | 1 |
| 2 | Д/и «Парочки» | 1 |
| 3 | домино «Фрукты» | 1 |
| 4 | лото «Фрукты и ягоды» | 1 |
| 5 | Д/и «Запомни звук» | 1 |
| 6 | Д/и «Мои любимые сказки» | 1 |
| 7 | Д/и «Определи по звуку» | 1 |
| 8 | Набор «Шнуровки» | 2 |
| 9 | Д/ и «Часть и целое» | 1 |
| 10 | Настольные игры с правилами | 4 |
| 11 | Д/и «Что к чему» | 1 |
| 12 | Мозаика | 3 |
| 13 | Д/и «Подбери пару» | 1 |
| 14 | Д/и «Светофор» | 1 |
| 15 | Д/и «Любимые сказки» | 1 |
| 16 | Д\и «Азбука» | 1 |
| 17 | Пазлы | 7 |
| 20 | Д/и «Профессии» | 1 |
| 21 | Д/и «Что из чего?» | 1 |
| 22 | Д/и «Чей домик?» | 1 |
| 23 | Д/и «Цифры» | 1 |
| 24 | Деревянное домино «Фрукты и ягоды» | 1 |
| 25 | Шкаф с полками | 1 |
| **Уголок сюжетно – ролевых игр** | | |
| 1 | Диван | 1 |
| 2 | Подушки | 4 |
| 3 | Куклы | 7 |
| 4 | Кухня детская | 1 |
| 5 | Миксер | 1 |
| 6 | Чайник | 1 |
| 7 | Блендер | 1 |
| 8 | Наборы фруктов и овощей | 2 |
| 9 | Корзина пластмассовая | 2 |
| 10 | Наборы посуды | 3 |
| 11 | Касса | 1 |
| 12 | Поднос пластмассовый | 1 |
| 13 | Весы пластмассовые | 2 |
| 14 | Скалка | 1 |
| 15 | Большая пластмассовая груша | 1 |
| 16 | Большое пластмассовое яблоко | 1 |
| 17 | Стол круглый белый | 1 |
| 18 | Зеленые пластмассовые стульчики | 4 |
| 19 | Детская гладильная доска | 1 |
| 20 | Утюг пластмассовый | 3 |
| 21 | Детская стиральная машина | 1 |
| 22 | Детский игровой горшок для кукол | 1 |
| 23 | Кровать деревянная для кукол | 1 |
| 24 | Игровой набор детского белья | 1 |
| **«Салон красоты»** | | |
| 1 | Атрибуты для игры | 1 |
| 2 | Специальный фартук | 1 |
| **Уголок «Больница»** | | |
| 1 | Фартук и шапочка доктора | 1 |
| 2 | Атрибуты для игры | 1 |
| **Уголок театрализованной деятельности** | | |
| 1 | Ширма | 1 |
| 2 | Пальчиковый театр | 2 |
| 3 | Театр кукол-перчаток | 1 |
| 4 | Настольный театр | 3 |
| 5 | Маски разных героев | 10 |
| 6 | Д/и «Домашний кукольный театр «Мы в профессии играем» | 1 |
| 7 | Альбом «Театр» | 1 |
| 8 | Деревянный настольный театр «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | 1 |
| 9 | Таблички героев из разных сказок | 10 |
| 10 | Шкаф с полками | 1 |
| **Книжный уголок** | | |
| 1 | Книжная полка | 1 |
| 2 | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 5-6 лет | 1 |
| 3 | Сборник «Русские народные сказки» | 2 |
| 4 | Украинская сказка «Рукавичка» | 1 |
| 5 | «Живая азбука» | 1 |
| 6 | «Моя первая энциклопедия» | 1 |
| 7 | Волк и семеро козлят» | 1 |
| 8 | К.Чуковский «Сборник стихов для детей» | 1 |
| 9 | Сборник «Сказки народов мира» | 1 |
| 10 | Портреты писателей и поэтов | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уголок «Творчество»** | | |
| 1. | Стаканчики с цветными карандашами | 4 |
| 2. | Коробка с цветными мелками | 1 |
| 3 | Трафареты для раскрашивания | 10 |
| 4 | Краски акварельные | 4 |
| 5 | Раскраски |  |
| 6 | Чистые альбомные листы |  |
| 7 | Пластилин | 4 |
| 8 | Фломастеры | 5 |
| 9 | Кисти №3 | 5 |
| 10 | Кисти №5 | 5 |
| 11 | Цветная бумага |  |
| 12 | Цветной картон |  |
| 13 | Ножницы | 5 |
| 14 | Альбомы | 3 |
| 15 | Образцы для рисования |  |
| 16 | Коробка с гуашью | 2 |
| 17 | Тетради в клетку, линейку | По 2 |
| **Уголок конструирования** | | |
| 1 | Шкаф с полками для хранения игрушек | 1 |
| 2 | Деревянные кубики (набор) | 2 |
| 3 | Крупный конструктор «Лего» | 2 |
| 4 | Мелкий конструктор «Лего» | 5 |
| 5 | Магнитный конструктор | 1 |
| 6 | Корзина для конструктора большая пластмассовая | 10 |
| 7 | Фигурный конструктор | 1 |
| 8 | Набор матрешек, грибочков, животных | 1 |
| **Уголок «Физического развития»** | | |
| 1 | Кегли (набор) | 1 |
| 2 | Мячи разного размера | 5 |
| 3 | Обруч | 1 |
| 4 | Скакалки | 2 |
| 5 | Набор различных мягких модулей | 1 |

**Уголок «Правила безопасности»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Легковые машины | 10 |
| 2 | Машины «Спецтранспорт» | 10 |
| 3 | Набор «дорожные знаки» | 1 |
| 4 | Игра «Дорожные знаки» | 2 |
| 5 | Игра «Светофор» | 1 |
| 6 | Игра «Угадай знак» | 1 |
| 7 | Игра «Азбука пешехода» | 1 |
| 8 | Макеты домов | 3 |
| 9 | Игровая доска «Перекресток» | 1 |
| 10 | Литература по ПДД | 5 |
| 11 | Шкаф с полками | 2 |

**Уголок «Мастерская для мальчиков»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Инструменты | 4 |
| 2 | Фартук для работы | 1 |

**Музыкальный** **уголок**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Шкаф | 1 |
| 2 | Аккардион | 1 |
| 3 | Дудочка | 1 |
| 4 | Шумовые инструменты | 4 |
| 5 | Бубен | 1 |
| 6 | Трещотка | 1 |
| 7 | Деревянные ложки | 4 |
| 8 | Микрофон | 1 |
| 9 | Портреты композиторов (набор) | 1 |

**Патриотический уголок**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Шкаф с полками | 1 |
| 2 | Портрет президента | 1 |
| 3 | Флага России (картинка) | 1 |
| 4 | Кукла в национальном костюме | 1 |
| 5 | Набор матрешек и керамических сувениров | 1 |
| 6 | Сувенир «Плетеные лапти» | 1 |
| 7 | Глобус | 1 |
| 8 | «Приобщение к народной культуре» | 1 |
| 9 | «Природные зоны России» | 1 |
| 10 | «Моя Родина - Россия!» | 1 |

**Уголок учебной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Шкаф с пособиями | 1 |
| 2 | Интерактивная доска | 1 |
| 3 | Наборы для лепки (клеенки, стеки, пластилин) |  |
| 4 | Цветные карандаши в стаканчиках по цветам | 8 ст. |
| 5 | Рабочие тетради по ФЭМП | 17 |
| 6 | Рабочие тетради по развитию речи | 17 |
| 7 | Мольберт | 1 |
| 8 | Математические наборы | 17 |
| 9 | Акварельные краски | 17 |
| 10 | Стаканчики для воды | 17 |

**Информация по Спальной комнате**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Стол письменный | 1 |
| 2 | Стул офисный | 1 |
| 3 | Кровать | 17 |
| 4 | Стеллажи | 1 |
| 7 | Уголок «Физического развития» | 1 |

**Информация по умывальной комнате**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Наименование | Кол-во |
| 1. | Детский умывальник | 3 |
| 2. | Унитаз детский | 3 |
| 3. | Настенный секционный шкаф для полотенца с промаркированными ячейками для полотенец. | 5 по 4 ячеек |
| 4. | Туалетные принадлежности-мыльницы | 3 |
| 5. | Таз для мытья игрушек | 1 |
| 7. | Шкаф хозяйственный | 1 |
| 8. | Корзина для мусора | 2 |

**3.5. Режим дня и распорядок**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В режиме дня средней группы предусмотрено 4-разовое питание, прогулка проводится два раза в день в зависимости от погодных условий, времени года.

Общая продолжительность прогулки зависит от возраста воспитанников и требований СанПиНа.

Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, осуществляется с 1 сентября по 31 мая, с перерывом на педагогическую диагностику и каникулы, а так же в летний период – с 1 июня по 31 августа.

Длительность пребывания детей в детском саду– с 7.00 до 19.00 часов. Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

– время приема пищи;

– укладывание на дневной сон;

– общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой.

Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в структурном подразделении составляет 2,0-2,5 часа (дневной сон).

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах, в зависимости от сезона – летнего и зимнего.

**Примерный режим дня в холодный период года**

Табл. 18

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимный момент** | **Старшая группа** |
| Приём, самостоятельная деятельность детей | 7.00-8.50 |
| Утренняя гимнастика | 8.50-9.00 |
| Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку | 9.00-9.20 |
| Завтрак |
| Самостоятельная деятельность детей и/или подготовка к НОД | 9.20-9.30 |
| Непосредственно-образовательная деятельность | 9.30-9.55  10.05-10.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, инд.работа, игры с выносным материалом, подвижные игры) | 10.25- 12.10 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 12.10- 13.00 |
| Обед |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.10 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.10-15.30 |
| Непосредственно- образовательная деятельность, дополнительное образование, чтение художественной литературы | 15.30-15.55 |
| Уплотненный полдник | 15.55-16.30 |
| Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа, самостоятельна я деятельность детей | 16.30-17.00 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, развлечения (по пятницам) | 17.00-17.30 |
| Игры детей в группе, вечерняя прогулка, уход детей домой | 17.30-19.00 |

**Примерный режим дня в тёплый летний период года**

Табл.19

| **Режимный момент** | **Старшая группа** |
| --- | --- |
| Приём детей на улице, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика | 7.00-9.00 |
| Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку | 9.00-9-30 |
| Завтрак |
| Самостоятельная и/или организованная, игровая деятельность детей | 9.30-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры на свежем воздухе, с выносным материалом, подвижные игры) | 10.00- 12.00 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 12.10-12.30 |
| Обед | 12.30- 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие и гигиенические процедуры | 15.00-15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10-15.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.20-16.35 |
| Игры детей в группе, вечерняя прогулка, уход детей домой | 16.35-19.00 |

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индиви­дуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особеннос­тям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться са­мостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потреб­ности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить пос­тоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не толь­ко художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и ин­тересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного днев­ного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

**3.8.Перечень нормативных документов и литературных источников**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384). 73

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

*При разработке Рабочей программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.*

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

7. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

8. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

9. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.

10. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.

11. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.

12 Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М.: Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

13. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

14. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.

15. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.

26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.

16. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.

17. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

18 Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

19. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013. .

20. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.

21. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

22. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

23. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

1. При разработке части, формулируемой участниками образовательного процесса, **учитывалось мнение родителей (законных представителей) воспитанников** через анкетирование [↑](#footnote-ref-1)
2. П.2.11 ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») [↑](#footnote-ref-2)