**«Повышение эффективности коррекционной логопедической помощи детям с ЗПР через взаимодействие педагогов группы с родителями»**

Согласно ФГОС, между педагогами ДОУ и семьей в процессе воспитательно-образовательного процесса необходимо: установить партнерские отношения; создать благоприятные условия развития ребёнка в соответствии с его возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями развития; открыть возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и повысить компетентность родителей в вопросах развития и образования детей.

Дети с задержкой психического развития - это особая категория детей с ОВЗ, так как наравне с детьми с нормой, дети с ЗПР будут посещать общеобразовательные школы. На педагогов коррекционной группы, в частности учителя-логопеда накладывается весьма трудная задача: организовать так коррекционную работу, чтобы дети выпускались из дошкольного учреждения с поставленными звуками, с чистой грамотной речью. Так как работа над всеми компонентами речи - это многоплановый, трудоёмкий процесс, то задача педагогов коррекционной группы - научить родителей включаться в коррекционную деятельность в домашних условиях, то есть закреплять знания ребенка, полученные в ДОУ.

Логопедическое исследование речи у дошкольников с ЗПР показало, что фонетическая сторона их речи страдает разнообразными нарушениями: нечеткостью произнесения ряда звуков, нестойкостью употребления нарушенных зву­ков в речи, заменой одних звуков другими, более простыми по артикуляции. Кроме того, отмечается общая вялость ар­тикуляции, что, как правило, обусловлено проявлением нев­рологической патологии — снижением тонуса артикуляци­онных мышц. В связи с этим важно чтобы коррекционные занятия были регулярными и эффективными. Обращая внимание на особенности детей с ЗПР, мы видим, что дети с ЗПР при сохранности слуха, как правило, «не слышат» в слове отдельных звуков, слово выступает для них лишь в качестве средство общения. Медики и физиологи объясняют это функциональной не­зрелостью отделов головного мозга, «ответственных» за ана­лиз сенсорной информации, связанной с речью. Это приво­дит к тому, что даже в 7 лет детям ЗПР последовательное выделение звуков из сло­ва (процесс, лежащий в основе письма) оказывается малодо­ступным. Развитие речевого слуха, формирование действий звукового анализа и синтеза в дошкольных учреждениях для детей с ЗПР приобретают выраженную коррекционную на­правленность.

В старшей группе основное содержание занятий направлено на развитие умения ребенка вслуши­ваться в звучание слова, узнавать, различать, выделять и на­зывать отдельные звуки, на выработку четкой артикуляции, уточнение звучания звуков. Дети учатся вслушиваться в слово, выделять заданные звуки, и давать им характеристики.

Остановимся на направлении «Артикуляционная гимнастика». Для логопеда и родителей именно артикуляционная гимнастика является отправной точкой и самой главной во всей коррекционной работе. Ведь так важно чтобы с первых дней пребывания ребенка в коррекционной группе, он с радостью проявлял интерес к этому виду деятельности, чтобы он закреплял наиболее трудные упражнения с родителями дома. Задача логопеда ясна: проводить ребенка с ЗПР в школу с чистой речью, и в первую очередь речь идет о правильной ее звуковой наполняемости.

Наблюдения за семьями детей ОВЗ показывают, что 80% родителей на первых этапах (начало старшей группы) не имеют представления, как правильно выполнять артикуляционные упражнения, в чем их важность и как непосредственно артикуляция связана с этапом «Постановка звуков». Как через удержание определенной артикуляционной позы вызвать звукоподражание, то есть воспроизвести нужный звук.

Поэтому, с самых первых занятий педагоги коррекционной группы приглашают родителей на мастер-классы, консультации, учат каждого родителя способам коррекции всех компонентов речи в домашних условиях, а именно, правильному выполнению: а) упражнений, направленных на развитие понимания речи ребёнка; б) «артикуляционной гимнастики», тем основным упражнениям, которые непосредственно направлены на постановку звуков; в) пальчиковой гимнастики с речевым проговариванием стихотворных форм; г) упражнениям на развитие фонематических процессов; д) упражнениям на развитие лексико-грамматических категорий; е) упражнениям, направленным на пополнение словарного запаса ребёнка; ё) упражнениям на развитие звукового анализа и синтеза и т.д.

Для работы в коррекционной группе, логопеду необходимо использовать яркие понятные как родителям, так и детям пособия.

Например, для привлечения внимания детей и родителей к «Артикуляционной гимнастике» хорошо подойдут:

1. Веселый логопедический бегемотик «Жужа», сшитый из ткани в виде игрушки-рукавички с подвижным артикуляционным аппаратом (язык, челюсть)

2. Красочные карточки с артикуляционной гимнастикой, понятной как ребенку, так и родителям. Из пособий Ю.В. Ивановой «Дошкольный логопункт» и Ларисы Комаровой «Автоматизация звуков» и т.д.

3. Компьютерные презентации с артикуляционной гимнастикой.

Для того чтобы дети и родители проявили больший интерес к коррекционному образовательному процессу, педагоги группы организуют разнообразные конкурсы и мероприятия для родителей. Например, таким конкурсом может быть конкурс «Весёлый язычок». В ходе конкурса родители детей с ОВЗ создают самостоятельно дидактические пособия с подвижным язычком. Самые лучшие работы выбирает жюри ДОУ, которые впоследствии остаются в логопедическом кабинете для дальнейшей совместной работы «Логопед (воспитатель) + ребёнок + родитель»

Родители всех детей группы по просьбе логопеда шьют из красного носочка язычок, который используют дома, как помощника в «Артикуляционной гимнастике» с применением элементов «Биоэнергопластики». А так же создают логопедические тренажеры с помощью проволоки и бусинки для активизации кончика языка.

Учитель-логопед совместно с воспитателями группы проводят мастер- классы, открытые занятия, семинары для родителей детей коррекционной группы. На таких мероприятиях педагоги обучают родителей определённым навыкам, которые они будут применять дома для закрепления коррекционных задач. Тему для мастер-классов педагоги подбирают исходя из текущих задач, продумывая то, над каким программным разделом «Речевого развития» будет идти работа. Это может быть а) работа над звукопроизношением; б) развитием фонематических процессов; в) развитием связной речи и т.д. Мастер-классы дают родителям понимание того, как правильно выстраивать педагогический процесс со своим ребенком в домашних условиях. Такая преемственность детского сада и семьи дает положительные результаты по «Речевому развитию» при выпуске ребенка в школу.

Когда логопед и воспитатели привлекают родителей к коррекционно-образовательному процессу, становятся помощниками и консультантами во всех вопросах речевой деятельности ребенка с ОВЗ, можно говорить об устойчивых и положительных результатах на пути к красивой, правильной речи. Такая совместная деятельность не затрудняет, а наоборот облегчает труд логопеда и воспитателей, и радует всех участников этого процесса: детей, родителей, педагогов.

Литература:

1. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы. Иванова Ю.В.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008.

2. Лариса Комарова: Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- [Гном](https://www.labirint.ru/pubhouse/603/), 2017 г.

3. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная Пресса, 2003.

4. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко. -М.: Школьная Пресса,2005.