**Музейный комплекс «НАСЛЕДИЕ» МБОУ лицея №7 г. Миллерово Ростовской области**

 Одним из направлений при воспитании личности ученика является историческое краеведение и музейная педагогика, которые содействуют осуществлению общего образования, нравственного, эстетического и физического воспитания учащихся. Краеведение и музейная педагогика способствуют воспитанию чувства любви, уважения к людям труда, ветеранам Великой Отечественной войны, которые живут рядом. Любовь к Родине связана с любовью к родным местам – городу, селу, где человек родился, вырос, живёт.

Патриотическое воспитание предполагает формирование у граждан общественно значимых ориентаций, духовных ценностей, отражающих специфику и развитие нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и ответственности за судьбу России.

   Нельзя сказать, что современное поколение негативно относится к идее патриотизма. Чувство любви к Родине может находиться на разном уровне эмоционального, нравственного восприятия в каждом школьнике. И задача учителя вывести это чувство на первый план. Д.С. Лихачев в своей работе «Земля родная» сказал, что: «Патриотизм, как осознанное чувство любви к своей Родине, к ее многострадальной и героической истории, к ее прекрасным традициям культуры - это великое возвышающее человека чувство». Без патриотизма невозможно воспитать достойного человека-гражданина, выработать у него устойчивый иммунитет к негативным влияниям, когда в угоду моде усваивается все зарубежное при забвении о национальном достоинстве.  Патриотизм и гражданственность нельзя навязать или внедрить в сознание людей посредством каких-то формальных приемов. Эти чувства воспитываются с малых лет и прививаются в процессе взросления детей. Формируется понятие значимости любви к Родине и служения ей на примерах из истории и жизни, так как идея патриотизма и гражданственности глубоко конкретна и неоднозначна по своей сути.

 Опыт, который мы представляем сегодня по воспитанию гражданственности и патриотизма заключается в усилении роли внеклассной работы через практическую деятельность учащихся в рамках работы поискового отряда «Стрижи», школьного музея боевой славы «Подвиг» имени дважды Героя Советского Союза маршала авиации А.Н.Ефимова, музейного комплекса «Наследие». Где силами педагогического коллектива, учащихся и родителей собраны материалы военной истории г. Миллерово Ростовской области в период Великой Отечественной войны и героев-земляков освобождавших нашу страну и все Европу от фашистских захватчиков.

   Целью нашей работы стало - создание условий для формирования социально компетентной, гибкой личности, умеющей делать выбор и нести за него ответственность, сознающей и способной отстаивать свою гражданскую позицию и гражданские права.

 Задачи, которые мы поставили для достижения:

 - изучить и проанализировать теоретические источники, практические материалы по проблеме формирования у учащихся гражданственности и патриотизма;

 -  разработать модель гражданско-патриотического воспитания детей в условиях интеграции учебной и внеурочной деятельности с помощью музейной педагогики;

  - вовлечь учащихся в различные виды индивидуальной и коллективной деятельности, в том числе в поисковую и исследовательскую деятельность по истории краеведения родного края;

 - распространить опыт среди коллег.

  Общеизвестно, что именно с истории родного края начинается путь к осознанию мира. История и культура Ростовской области ориентирована на познание историко-культурных корней народов, населяющих донской край на уровне чувственного опыта, сопричастности к прошлому, осознании неповторимости его судьбы. Неслучайно изучение истории и культуры Донского края вошло в региональный компонент и стало важным средством интеграции знаний и воспитания гражданина-патриота.

  При выборе гуманитарной модели образования, личностно-ориентированной на конкретного ученика, сформировать устойчивый интерес к изучаемому предмету, воспитать человека- патриота и гражданина становится наиболее важной задачей. При изучении истории Отечества краеведение может оказать существенную помощь в данном вопросе. Ведь краеведение - это всестороннее изучение какой-либо территории, проводимое на научной основе, а музейная педагогика дает возможность дополнить восприятие исторических событий собранными экспонатами в тематические экспозиции.

Объектом изучения становится сам ученик, его родословная, занятия его родителей, окружающий его мир, традиции, обычаи его предков, т.е. то, что интересно любому человеку.

   Учитель по-своему выбору может использовать местный материал, придавая ему соответствующую поставленным целям форму.

  Организуя краеведческую и музейную работу, мы используем следующие этапы деятельности:

 первый этап – подготовительный: заинтересовать ученика и познакомить его с историей родного края.

  Второй этап – организация практической деятельности в рамках деятельности поискового отряда «Стрижи» с целью получения учащимися опыта выражения гражданской позиции через действие.

 Основными видами деятельности становится:

 - шефская работа над ветеранами, вдовами, участниками Великой Отечественной войны, живущими в нашем городе;

 - организация встреч в школе с ветеранами войны и труда;

 - работа по сбору исторического материала по истории Ростовской области, города Миллерово, известных жителях **-** Почетных гражданах, участниках ВОВ для пополнения экспозиций школьного музея.

 Третий этап – привлечение учащихся к поисковой и исследовательской деятельности по истории родного края для создания проектов и участия в научно-практических конференциях;

-подготовка и проведение экскурсий, экскурсоводов из учащихся лицея в музейном комплексе.

 Суть поискового метода заключается в том, что организуя творческую познавательную деятельность учащихся, мы побуждаем открыть источники новой, не сообщавшейся им ранее, информации, самостоятельно изучать ее и получать на этой основе достоверные знания, приобретать ценные познавательные умения и навыки.

  В своей работе используем основные виды поисковой деятельности:

 1) Библиографический поиск, т.е. самостоятельная работа учащихся по подбору и изучению литературы, связанной с определенной темой. Цель данного поиска - обучение школьников умению работать с книгой, библиографическими источниками: правильно цитировать текст и делать ссылку на источник, аннотировать прочитанное, пользоваться указателями, справочной литературой, каталогами, грамотно оформлять список использованной литературы.

 2) Сбор краеведческого материала, который включает развитие многих навыков самостоятельной познавательной деятельности: сбор материала, его систематизация, анализ, иногда и реставрация. Учащиеся овладевают элементами методики научного исследования.

 3) Составление родословной.

 4) Коллекционирование также является серьезной поисковой деятельностью, ориентированной на личностно значимую или общественно-полезную цель. Поисковая деятельность обогащает ребят новыми знаниями, способствует выработке таких важных качеств, как умение систематизировать те или иные материалы, формирует привычку к аккуратному их оформлению и хранению.

5) Раскрываем коммуникативные навыки ребят.

  Для подготовки учащихся к исследовательской деятельности мы используем поисковый метод.

  К примеру, краеведческий урок «Наш город в годы войны» готовят сами ученики по желанию. Предварительно идет сбор информации, ее анализ. А затем ребята выступают с сообщениями на темы: «Мой дедушка – житель оккупированного г. Миллерово», «Герои живут рядом (об участниках войны – жителях нашего города)», «В тылу ковалась победа!» Обязательно используется материал о 16 Героях Советского Союза, жителях нашего района. В честь них названы улицы города и памятные места. Внеклассные мероприятия, посвященные творчеству нашего земляка Михаила Шолохова, нобелевского лауреата. Праздник «Шолоховская весна», который отражает уважительное, доброжелательное отношение народов разных национальностей, проживающих на одной территории по отношению друг к другу. Здесь проявляется и гостеприимство донского казачества, культура, и самобытность народа, и радушие жителей других национальностей. Такие мероприятия и уроки долго сохраняются в памяти ребят. Таким образом, учащиеся расширяют свой кругозор и приобретают новые знания, новый опыт исследовательской работы. Но самое важное – возникновение патриотических чувств и настроений в среде школьников.

 Большая роль в нашей работе при изучении истории родного края отводится использованию мультимедийных методов обучения. Учащиеся умеют ориентироваться во всемирной сети, находить нужную информацию, представлять её в научной, публицистической или художественной форме. Современные информационные технологии расширяют эти возможности. Их использование в краеведческой и музейной деятельности позволяет решать такие важные задачи, как:

- более широкое рассмотрение исследуемых вопросов благодаря упрощению связи с другими краеведческими объединениями, государственными ведомствами и общественными организациями;

 - значительное расширение возможностей поиска и сопоставления информации;

- перенос собранного материала на электронные носители (оформление текстовых документов, сканирование фото, копирование фронтовых писем, документов),

- создание и обработка текстовой информации: оформление рефератов, докладов, проектов, презентаций по истории родного края.

Таким образом, нам удалось собрать большой материал о выдающемся земляке дважды Герое Советского Союза маршале авиации А.Н.Ефимове. Мы сумели оформить экспозиции в школьном музее, где подробно рассказываем о детстве и юности нашего земляка: семье, школьных товарищах, мечте юноши стать летчиком. В одной из экспозиций собраны документы из военного и семейного архива, в которых раскрываются детали того, как Александр Николаевич воевал на фронте, закончил войну и продолжил службу в вооруженных силах СССР.

Очень интересный материал был подобран с личной помощью самого маршала и его семьи по истории авиации и космонавтики, испытаниях первых реактивных самолётов, подготовка и выход человека в космос, испытание новых видов вооружения, а также вклад в ликвидацию последствий катастрофы на Чернобыльской атомной станции, помощь иностранным государствам в укреплении обороноспособности и многое другое. На основе экспозиций музея можно сформировать устойчивое понимание истории нашей страны в XX - начале XXI веков. Охват событий велик: первые советские социальные эксперименты, военное время, гонка вооружений и «холодная война», подъём страны после потрясений 90-х годов. Всё это нам удаётся понять через жизнь одного великого человека, очевидца всех исторических взлётов и потрясений, дважды Героя Советского Союза маршала авиации Александра Николаевича Ефимова.

В музейном комплексе «Наследие» оформлены экспозиции о Великой Отечественной войне, оккупации и освобождении г. Миллерово, наших земляках-ветеранах войны, собрана великолепная библиотека книг о Великой Отечественной войне, среди которых личные воспоминания А.Н.Ефимова «Штурмовики идут на цель» и другие.

Многие ребята сумели использовать данные материалы для написания исследовательских проектов и с достоинством представили их на муниципальных, региональных, всероссийских и международных конкурсах и конференциях.

 Патриотизм и гражданственность нельзя навязывать или внедрить в сознание подростка посредством каких-то формальных приемов. Эти чувства воспитываются с малых лет и прививаются в процессе взросления детей. Формируется понятие значимости любви к Родине и служения ей на примерах из жизни, так как идея патриотизма и гражданственности глубока и неоднозначна по своей сути. Чувство любви к Родине может находиться на разном уровне эмоционального, нравственного восприятия в каждом школьнике. И своей задачей, как учителя, считаю важной,  вывести это чувство на первый план.

Участники поискового отряда «Патриот» постоянно занимаются сбором краеведческого материала, принимают активное участие и в подготовке мероприятий и в их проведении, не остаются безучастными и во всех праздничных и трудовых мероприятиях лицея и района.

 Выполнение заданий по краеведению позволяет лицеистам знакомиться с новыми людьми, или узнавать ранее неизвестное о, казалось бы, знакомых людях. Подробности жизни этих людей вызывают у учащихся невольное восхищение, уважение к людям старшего поколения. Приходит понимание — эти люди причастны к историческим событиям. Возникает желание помочь, понять, защитить и сохранить память о тех, кого уже нет. Очень важно объяснить детям — вы придете на смену этим людям и история ваша, история вашей страны будет такой, какой вы её сделаете. Важно осознать — от меня, от моей позиции, от позиции моего поколения, зависит будущее моей Родины. Я — достойное продолжение, делами моими и моего поколения будут гордиться мои дети и внуки.

Самая большая гордость для нас стало присвоение городу Миллерово звания «Город воинской доблести». А музей занесен в Почетную книгу Совета ветеранов войны и воинской службы РФ. Мы помним, мы гордимся!

***Руководитель музейного комплекса «НАСЛЕДИЕ»***

***МБОУ лицея №7 имени маршала авиации А.Н.Ефимова***

 ***г. Миллерово, Ростовской области,***

 ***учитель истории и обществознания***

 ***Чудакова Анна Ярославовна***