**Урок литературного чтения в 3 классе. УМК «Школа России» .**

 **ТЕМА: Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»**

2. Анализ произведений Ф. И. Тютчева «Весенняя гроза»

***Эпиграф к уроку***

Гроза прошла, и ветка белых роз
В окно мне дышит ароматом...
Еще трава полна прозрачных слез,
И гром вдали гремит раскатом.

 А. Блок

**Ход урока**

1. Организационный момент

Итак, друзья, внимание –

Ведь прозвенел звонок,

- Собрались ребята в круг,
Слева друг и справа друг.
Вместе за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.
Я передаю улыбку Максиму, Максим передаёт …..

- А теперь передадим улыбку нашим гостям.

1. -Сегодня на уроке мы совершим путешествие в мир красок и звуков весны.

На примере стихотворения одного поэта, не скажу кого, (Ф. И. Тютчева «Весенняя гроза») мы будем учиться понимать лирические стихотворения, читать их.

 На уроке мы узнаем о правилах чтения стихотворения;

Научимся работать со стихотворным текстом;

Сможем познакомиться с литературными приёмами.

**Напоминание!**

Стихотворение – небольшое произведение, созданное по законам стихотворной речи. Для стихотворения характерны созвучные строчки (рифмы), мелодия, ритм, чередование ударных и безударных слогов.

Олицетворение – изображение неодушевлённых предметов как одушевлённых, при котором они наделяются свойствами живых существ: даром речи, способностью мыслить и чувствовать.

Сравнение – сопоставление изображаемого предмета с другим предметом по их общим признакам.

Я- Обычно урок начинают с новой темы. А сегодня начнем с конца. На экране задание. Нужно суметь вставить в текст пропущенные слова. Слова-помощники даны в конце текста.

Дерзайте!

Словарная работа – резвяся - играя, веселясь

А: - Итак. Стихотворение есть. Вот а кто его автор? Кто будет героем – автором нашего урока, узнаем по моим подсказкам (слайд, три классика).

- Он – поэт.(*подождать, скажут ли кто)*. Любил природу и писал в своих произведениях о ней. Писал не сказки.

В: Знакомство с Ф. И. Тютчевым

Тютчев Федор Иванович-русский поэт родился 23 ноября [[5 декабря](https://ru.wikipedia.org/wiki/5_%D0%B4%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D0%B1%D1%80%D1%8F)] [1803](https://ru.wikipedia.org/wiki/1803_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) года в родовой усадьбе [Овстуг](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B2%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B3_%28%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D0%B1%D0%B0%29%22%20%5Co%20%22%D0%9E%D0%B2%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B3%20%28%D1%83%D1%81%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D0%B1%D0%B0%29) Брянского уезда Орловской губернии. Получил домашнее образование. Это был ласковый спокойный мальчик; с ранних лет обнаружилась его огромная одаренность. Все давалось ему легко: он рано научился любить и понимать природу.

Поэта всегда окружали друзья. Они очень любили этого остроумного и доброго человека.

Любимым временем года для поэта была весна. Для нее он всегда находил новые краски(«весенние воды», «Еще зимы печален вид», «Первый лист» и др. прошло более 100 лет, но когда весной гремит гром, многим приходят в голову стихи Тютчева: **Люблю грозу в начале мая…** Тютчевская природа-это природа первобытных стихий. Стихия завораживает и притягивает поэта.

**II. Подготовка к первичному восприятию стихотворения.**

-Ребята, а за что люди любят весну? Как мы можем это доказать? (Написаны картины, музыкальные произведения, стихи, пословицы и поговорки, загадки). С некоторыми из них мы сейчас и познакомимся. (Рассматриваются иллюстрации картин, дети делятся своими впечатлениями.

- А сейчас сядьте удобно, и мы с вами послушаем музыкальное произведение П. И. Чайковского «Времена года» «Весна».

Родился Петр Ильич Чайковский 25 апреля (7 мая) 1840 года в городе Воткинск в многодетной семье инженера. Он рос необычайно нежным и чувствительным ребёнком. В доме Чайковского часто звучала музыка. Его родители увлекались игрой на фортепиано, органе.

**III. Первичное восприятие стихотворения.**

Учитель читает наизусть, дети воспринимают на слух (учебники закрыты).

Повторное чтение (дети следят по учебнику).

-Сейчас я прочитаю стих еще раз, а вы попробуйте услышать музыку стиха. Определите, какие ударные гласные звуки чаще повторяются. Да, это звуки а, о, и. эти звуки обозначают светлое, яркое , большое, сильное.

В стихотворении Тютчев повторяющиеся ударные гласные создают впечатление прекрасного, передают радость

**IV. Чтение учащимися стихотворения по строфам.**

*Словарная работа.*

Перлы- жемчужины, самородные шарики, образующиеся в раковинах, причисленные к драгоценным украшения, каменьям.

Гам – шум голосов и криков.

Шум нагорный - гул, шум воды в горах.

Вторит – отзывается, откликается, повторяет.

-Какие чувства передает автор?

-Какими бы вы красками нарисовали это стихотворение?

*Весна поднимает настроение. Пробуждается природа, хочется жить и радоваться.*
А: Вы знаете, я не только вижу картины в этом стихотворении, но как будто слышу шум весенней грозы. Почему так происходит?

В: Фёдор Иванович Тютчев использовал специальный приём, который называется звукопись. Звукопись - это повторяемость похожих звуков в стихе. Давай попробуем найти слова, которые помогают услышать грохот грома.

А: В этих словах должны быть сочетания звуков похожих на гром. Гр-р-р-р! Р-р-р! Я думаю, эти слова подходят: «грозу», «первый», «гром», «играя», «грохочет», «гремят раскаты», «брызнул», «перлы», «с горы», «проворный»).

В: А вы заметили, что поэт говорит о громе, как будто он живой?

А: Да, он резвится и играет, как будто ребенок!

В: Это тоже литературный приём – олицетворение, когда неживому предмету придаются черты живого существа.

**VI. Выразительное чтение стихотворения.**

**VII. Творческая работа учащихся (Можно в парах или группах).**

Вставьте в текст пропущенные слова.

Гремят \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_молодые,

Вот \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ брызнул, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_летит,

Повисли \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дождевые,

И \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ нити золотит.

Слова для вставки: раскаты, дождик, пыль, перлы, солнце.

Правильный ответ:

Гремят раскаты молодые,

Вот дождик брызнул, пыль летит,

Повисли перлы дождевые,

И солнце нити золотит.

**VIII. Итог урока.**

Чему учились на уроке? Какой вывод для себя сделали? Как понять стихотворение?

-Путешествие на уроке подошло к концу, но путешествие в мир природы не кончается. Вслушайтесь в песню весны, всмотритесь в ее краски, вы как будто выпьете волшебный напиток т поймете, о чем щебечут птицы, журчит ручей, тихонько шепчут первые листочки. Слушайте и смотрите весну!

**IX. Домашнее задание**. Выучить наизусть, по желанию сделать рисунок.