Конспект музыкального занятия «Путешествие в осенний лес»

С использованием артпедагогических технологий для детей с ОВЗ.

 Гришанина Татьяна Владимировна

 Музыкальный руководитель

 МБДОУ ЦРР- «Детский сад №78»

 Г. Барнаул

 *Место проведения:* музыкальный зал.

Цель: Формирование **музыкальных** и творческих способностей в различных видах **музыкальной деятельности**(слушание **музыки**, пении, **музыкально-ритмических движениях**,  **музыкальных играх, изобразительной деятельности**)

Задачи:

Образовательные:

- учить детей слаженно двигаться под **музыку**, выполнять движения по сигналу **музыкального руководителя**.

- приучать детей слушать **музыкальные произведения**, понимать эмоции и чувства, выраженные в **музыке**:

Развивающие:

- развивать двигательные умения детей;

- расширять представления детей об **осени**, **осенних признаках**;

- развивать память, речь, мелкую моторику рук.

- развивать эмоциональную отзывчивость на **музыку**, развивать чувство ритма.

Воспитывающие:

- воспитывать любовь к природе через **музыку**.

Оборудование:

 разноцветные листья из бумаги**,  музыкальные инструменты** «Шум дождя», атрибуты для муз. игры *«Грибы и дети»*, игрушка Ежик.

**Музыкальный руководитель (МР):**

Доброе утро ребята!

Приветствие –распевка: *«Утром рано мы проснулись»*

Посмотрите, какая чудесная погода сегодня: тепло, солнышко светит, птички поют. А давайте мы с вами отправимся в лес на осеннюю полянку. А поедем мы с вами туда на автобусе.

Музыкально-ритмическое упражнение «Автобус»

**М.Р**.Вот мы и попали в лес. Посмотрите, как здесь красиво. Как осень все здесь разукрасила.

(Дети садятся на стульчики)

Посмотри! Покраснели осины,

В шалях жёлтых берёзки стоят…

У лесной примадонны рябины

Бусы алым рубином горят.

Нарядилась, как будто царевна,

 На роскошном осеннем пиру.

Ей лесная русалка, наверно,

Заплетала косу поутру.

 Автор: Л. Чадова

Слушание музыки произведение Шопена *«****Осенний вальс****»*

**М.Р**.Давайте возьмем листочки и попробуем потанцевать под такую красивую музыку.

(Дети импровизируя танцуют)

Звучит музыка «Капельки дождя»

( Дети говорят, что это дождь)

**М.Р.**Молодцы ребята, давайте мы с вами вспомним стихотворение про капли дождя и прочитаем его. Приготовьте свои ладоши и начинаем мы тихо - медленно, а заканчиваем громко - быстро. Готовы?

Пальчиковая гимнастика:

Капля - раз, капля - два,

Очень медленно сперва,

А потом, потом, потом -

Все бегом, бегом, бегом.

Стали капли поспевать,

Капля каплю догонять.

Кап-кап, кап-кап.

Зонтики скорей раскроем,

От дождя себя укроем.

Ребята, а давайте послушаем музыку дождя.

 И так, закроем глазки и слушаем…

( Музыкальный руководитель с помощью музыкального инструмента «Шум дождя» воспроизводит звук, а в это время звучит музыка Поль Мориа)

 **М.Р.** Понравилась вам музыка?

Ну вот, дождь закончился. Давайте выйдем, погуляем на полянке.

(Дети выходят на «полянку»)

 **М.Р**. Посмотрите, сколько выросло грибов после дождя. Давайте соберем грибы!

 Музыкальная игра «Грибы и дети»

**МР:** А кто же это спрятался за пенечком?

Отгадайте загадку.

Сам он круглый, а не мяч,

Рта не видно, а кусач,

Голой ручкой не возьмешь,

А зовется это.

**Дети:** Ёж

**МР:** Конечно же, это ёж. Посмотрите ( показывает игрушку) А какой ежик?

**Дети:** колючие, серые, лесные и т. д.

**МР:**  Если его погладить, то мы уколемся. А если потрогаем листики?А какие шишки? ( Дети трогают игрушку, листья, шишки)

А как выдумаете, а с помощью музыки можно изобразить ежа?

**Дети:** ответы детей

**МР:** Давайте послушаем произведение Д. Кабалевского "Ёжик", а вы покажите, какой ежик.

 Танцевально- двигательная импровизация под музыку Д. Кабалевского "Ёжик".

**М.Р.** Давайте поговорим, какой характер у музыки?

**Дети:** ответы детей.

**МР:**А какие бы вы краски выбрали, чтобы нарисовать ежика? А какие чтобы нарисовать листья?

**Дети**: ответы детей

 **М.Р**. Давайте подойдем сейчас к мольберту и раскрасим ежика и листья.

**Творческая мастерская "Раскрашиваем осеннюю картину".**

**М.Р**. Молодцы, ребята. Эти картины мы заберем с собой на память.

Ну что ж, ребята вот и пришла пора прощаться с волшебным **осенним лесом**.

- что больше всего вам понравилось?

- кому расскажите про наше путешествие?

А сейчас занимайте места поскорей. Наш поезд отвезет вас в группу.

Под музыку песни «Поезд» (сл. Т. Бабаджан, муз. Н Метловой) дети отправляются в группу.

Используемая литература:

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014.
2. Смирнов М. А. Эмоциональный мир музыки. — М., 2000.
3. Медведева Е. А. Артпедагогика и арттерапия в коррекционной работе с детьми с проблемами в развитии // Социальная защита детства. — М., 2001.
4. Мелик-Пашаев А. А. Педагогика искусства и творческие способности. — М., 2001.
5. Рутберг И. Пантомима, движение и образ. —
6. Петрушин В. И. Музыкальная психотерапия: Теория и практика. — М., 1999.