Развитие воображения учащихся на уроках

 русского языка

 В психологии воображение рассматривается ка одна из форм отражательной деятельности сознания. Это высшая психическая функция отражает действительность не как реальность, а как возможность, вероятность.

 Успешность обучения связана с развитием у ребенка воображения. Исследования отечественных психологов (Л.С.Выгодского, В.В.Давыдова, Е.И.Игнатьева,Д.Б.Эльконина и др.) показали, что воображение не только способствует прочному усвоению учащимися нового учебного материала, но и является условием творческого преобразования у детей знаний, способствует саморазвитию личности, определяет эффективность учебно-воспитательной деятельности в школе. Обучение, ориентированное на развитие творческого воображения и мышления – более осознанное, продуктивное и результативное.

 Возраст от 2 до 12 лет – благоприятный период для развития воображения. По мере увеличения возраста теряется живость, свежесть впечатлений, оригинальность ассоциаций, остроумие сравнений. Поэтому для стимулирования познавательных процессов важно включать учащихся в творчество, обеспечить развивающими играми на уроке. Из всех форм творчества литературное, словесное творчество является самым характерным для школьного возраста. По мнению Л.С. Выгодского, стремление детей к сочинительству является такой же деятельностью воображения, как игра.

 На уроках русского языка в начальной школе можно использовать различные упражнения, игры, задания, развивающие воображение.

 Игра «укрась 4 слова»

а) За одну минуту подбери как можно больше имен прилагательных к словам *погода, рассказ, улица, машина.*

б) За одну минуту вспомни объекты желтого цвета, черного цвета, горячие, интересные, прекрасные, хорошие объекты.

в) Подбери имена прилагательные, которые изображают злую колдунью и добрую фею.

г) Подбери как можно больше слов для описания листьев.

 Игра «Изобретатель» (комбинирование несовместимых объектов, корне слова) Например: портфель-холодильник, портфель-телевизор, тетрадь-телефон, сапоги-грелка для холодной погоды и др.

 Для развития воображения на уроках русского языка можно использовать различные задания. Например:

Задание 1. Дано слово *рисунок*. На каждую букву придумать свое слово и составь из них рассказ.

Задание 2. Представь себя языком (прием одухотворения неживых предметов). Как живешь? Что чувствуешь? О чем бы ты попросил хозяина?

Задание 3. Открой словарь, загадай профессию, назови несколько слов, связанных с ней. Например: дорога, пассажир- водитель, ракета, планета, космос – космонавт.

Задание 4. Напиши правила поведения в общественных местах, употребив глаголы с частицей *не*, и другие задания.

 Развитию внутренних механизмов процесс воображения способствуют рисунки, схемы, чертежи.

 Подобные задания позволяют необычно начать урок, вызывают интерес к изучаемой теме , активизируют деятельность детей.

 Развитию воссоздающего воображения способствуют загадки, ребусы, кроссворды, преобразования слов, деформированные тексты. Творческое воображение развивают задания, которые представляют право выбора в зависимости от желания ребенка:

- составление рассказов по серии рисунков- схем;

- придумывание названий к рассказам;

- придумывание продолжений к сказкам.

 Так при написании изложений на уроке можно использовать тексты без концовки:

- попробуй догадаться, что произошло дальше;

- помни, что в сказках существуют волшебные предметы, и происходят невероятные превращения, напиши продолжение сказки;

- напиши, каким людям и для чего ты хотел бы рассказать эту сказку.

 Во всех предлагаемых заданиях имеют место процессы комбинирования элементов, привнесение прошлого опыта в новые образы, схемы, композиции. При этом развиваются комбинаторные и структурные механизмы воображения, обеспечивающие многовариантность решения любой творческой задачи.

 Преобразующее свойство – основа воображения – врожденная принадлежность мозга. И это свойство необходимо развивать и стимулировать в обучении.