Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

«Оренбургский государственный колледж»

**Доклад**

**Педагогическая мастерская**

**по профессии** 13.01.10 электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования

Выполнила:

преподаватель высшей категории

Дегтярева М.И.

Оренбург

2020

**Содержание**

1 Цель педагогической деятельности

2 Основные задачи

3 Педагогическая мастерская

4 Электромонтажная мастерская

5 Техническое описание электромонтажной мастерской

6 План развития мастерской по профессии «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования»

**Цель педагогической деятельности**

• Формирование профессиональных компетенций и морально-нравственных качеств обучающихся, через применение современных образовательных технологий и активизацию самостоятельной деятельности на уроках учебной практики.

**Основные задачи**

 • Развитие конкурентно – способного будущего специалиста, обогащение их профессиональными знаниями, умениями и навыками, активными способами, направленными на профессиональное самопознание и достижение профессиональной деятельности.

• Развитие профессиональных компетенций, эрудиции, творческих начал и культуры личности.

**Педагогическая мастерская**

Педагогическая мастерская - это нестандартная форма организации занятий, инновационная технология обучения, которая помогает создать на занятиях творческую атмосферу, психологический комфорт, развивает у обучающихся познавательные, творческие и коммуникативные способности, интерес, учебно-познавательную мотивацию, исследовательскую деятельность, позволяет осуществить и эмоционально прочувствовать процесс совместного творчества (сотворчества), поиска знания, путем самостоятельного или коллективного открытия.

        Результат работы в мастерской — не только реальное знание или умение, сам процесс постижения истины и создания творческого продукта. Важная характеристика работы педагогической мастерской — сотрудничество и сотворчество.

**Цели технологии (в сравнении с традиционной)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционная технология** | **Технология педагогических мастерских** |
| Формировать гармоническую личность | Создавать условия для самоактуализации и самореализации обучающихся |
| Дать знание по конкретному предмету или теме | Предоставить возможность для конструирования собственного знания, для создания своего цельного образа по теме |
| Проконтролировать и оценить сделанное | Реализовать возможности самооценки и самокоррекции |
| Сформировать умение | Помочь выработать навыки интеллектуального и физического труда, представляя обучающемуся право на ошибку и право на сотрудничество |

Другой особенностью мастерской является реализация идеи диалога во всех его аспектах. Происходит обмен мнениями, знаниями, творческими находками между участниками мастерской, чему содействует чередование индивидуальной, групповой деятельности и работы в парах.

        Результатом работы в мастерской становится не только реальное знание или умение, важен сам процесс постижения истины и открытие нового.

Сравнивая цели традиционной технологии с технологией педагогических мастерских явно видно, что в традиционной системе *преподаватель*дает готовые знания, вынуждает, диктует, подсказывает, а в педагогической мастерской, *обучающийся* сам строит путь в открытии новых знаний, проживает увиденное и услышанное.

*Рефлексия -* отражение чувств, ощущений, возникших у обучающихся в ходе мастерской.

        Отсюда результат работы в мастерской описывается словами «открыл, почувствовал, помог, выстроил, создал, задумался».

        Заключительным и обязательным этапом работы мастерской является рефлексия – обратная связь, где участниками группы вербально отражаются чувства, ощущения, возникшие у них в ходе работы в мастерской, используя слова: «открыл, почувствовал, помог, выстроил, создал, задумался».

        Это, в свою очередь, богатейший материал для самого преподавателя, т.к. внимание к состоянию эмоциональной сферы обучающегося, информация, полученная в процессе рефлексии, поможет преподавателю скорректировать свою дальнейшую работу на данном занятии с учетом проявившихся индивидуальных особенностей обучающихся

        Атмосфера взаимопомощи, сотрудничества, взаимной поддержки, создаваемая в мастерской, позволяет через взаимодействие обучающихся с разным уровнем подготовки обеспечить взаимосвязь процессов самообучения, самовоспитания, самоконтроля и формирования коммуникативных навыков.

На занятиях по учебной  практике мною применяются   методы обучения: наглядные, практические, словесные;

Методы проведения урока:

1 *Репродуктивный метод*:

- является способом организации учебной деятельности, которая происходит по определенной инструкции с применением (или воспроизведением) полученных ранее знаний и последовательности практических действий. Так как этот метод всегда происходит по определенному алгоритму (или инструкции), то его нередко называют инструктивно-репродуктивным.

Такой характер мышления предполагает быстрое, активное запоминание обучающимися новой информации, которую сообщает преподаватель или другой учебный источник и перенесение знаний на практическую почву.

2 *Метод демонстрации*:

- технологические карты на занятиях в мастерской применяются для обучающихся по пла­нированию работы, составлению простейших технологических карт и работе по ним. Вначале используются готовые карты. По ним обучающиеся выбирают заготовку и уясняют последовательность выполнения задания. Применение карт способствует формированию у них самостоятельности в работе. Преподаватель объясняет им на значение карт, их структуру и порядок использования в процессе выполнения задания.

Таким образом технологические карты представляют со­бой систему постепенно усложняющихся документов.

*Демонстрация приёмов работы*

На занятиях в мастерских учитель показывает обучающимся приёмы выполнения новых операций и трудовых действии, обращения с инструментами, механизмами и машинами, рабочую позу. Этот показ знакомит обучающихся с действиями, которые они будут воспроизводить, дает зрительное восприятие образцов, к кото­рым они должны стремиться в ходе упражнения. Непосредствен­ное восприятие раздражителей создает опору образующихся временных связей второй сигнальной системы на временные свя­зи первой сигнальной системы.

Правильный в методическом и техническом отношении показ, сопровождаемый объяснением, способствует возникновению у обучающихся четкого представления о предстоящем действии, об об­разце. Это облегчает его воспроизведение и помогает выполнению упражнения, способствует более быстрому образованию правиль­ных умений и навыков.

3 *Метод трудовых приёмов*

На уроках учебной практики обуча­ющиеся наряду со знаниями овладевают общетрудовыми умениями:

-проектировать про­дукт труда,

-планировать трудовой процесс,

-оборудовать ра­бочее место,

-осуществлять операции разметки, обработки, измерения, сборки, монтажа, отделки, - проводить самоконтроль.

Умение — это знание, примененное на практике. Под умением понимается сознательное выполнение учеником заданных дей­ствий с выбором правильных приемов работы.

Знания могут не доводиться до степени умений. Поэтому для превращения знаний в умения необходимо проводить дополнительные инструктажи и трениро­вочные упражнения. В процессе обучения умениям обучающийся воспринимает чужой опыт, например опыт преподавателя, но главная роль при этом принадлежит личному опыту обучающемуся.

При обучении умениям трудовые операции обычно расчле­няются на более мелкие элементы - рудовые приемы и дей­ствия.

**Электромонтажная мастерская**

Концепция и функциональное назначение учебной мастерской, основные направления работы:

Электромонтажная мастерская – основная учебно-методическая и практическая база для выполнения программ обучения по профессии «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования».

Электромонтажная мастерская – место адаптации обучающегося к условиям производственного обучения, раскрытия и развития его способностей и повышения уровня производственно-технологической культуры;

– место воспитания функциональной производственной технологической грамотности и компетентности, организации рациональной учебно-познавательной и поисково-проектной деятельности по профессии;

– место профессиональной творческой самореализации обучающихся по профессии «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования»;

– место хранения, накопления, пополнения и ремонта необходимого оборудования и материалов;

– место проведения внеурочной работы и занятий обучающихся и преподавателя в соответствии со спецификой работы мастерских;

– база обучения и приобретения навыков обучающихся, умение работать в коллективе со спецификой работы мастерских;

– центр разработки здоровьесберегающих и безопасных технологий учебной и обучающей деятельности.

**Техническое описание электромонтажной мастерской**

Электромонтажная мастерская соответствует нормам пожарной и электробезопасности, а также санитарно-гигиеническим требованиям.  
Мастерская по выполнению всех работ по профессии «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования»:

1.Сборка, монтаж и ремонт электрооборудования

2.Устранение и предупреждение аварий и неполадок электрооборудования

2.Проверка и наладка электрооборудования

Хранение раздаточного оборудования и материалов, накопление дидактического материала и технологической учебно-методической литературы.

Имеется 12 рабочих мест, 24 стенда для выполнения работ по модулям ПМ01, ПМ02 и ПМ03.

Для выполнения своих основных функций и поддержания режима безопасности мастерская имеет:

- соответствующее программам и нормам оборудования: учебное и производственное;  
- соответствующее искусственное и естественное освещение;  
- подвод воды в помещение, канализацию;  
- электропитание на 220 вольт, соответствующее нормам электробезопасности;  
- средства первичного пожаротушения и противопожарные сигнализации;  
- экстренный выход на улицу, отдельный вход в помещение;  
- сменные экспозиции и выставки работ обучающихся;  
- средства электробезопасности и предупредительные знаки;  
- места хранения оборудования и материалов;  
- аптечка для оказания первой медицинской помощи.

**План развития мастерской по профессии «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования»**

1.Возможное оборудование учебной базы в целях их соответствия инновационным педагогическим технологиям и требованиям.  
2. Обновление учебного оборудования в соответствии с новыми базисными учебными планами и нормативными требованиям по ФГОС.  
3. Обеспечение мастерских современной оргтехникой и средствами ТСО (экран, проектор).  
4. Дальнейшее планирование развития в соответствии с планами развития образовательного учреждения.

Модернизация в системе [профессионального образования](https://pandia.ru/text/category/professionalmznoe_obrazovanie/) ставят перед  педагогами  задачи поиска и внедрения  новых инновационных  форм  и средств в  обучение, способствующих развитию интереса к обучению обучающихся  и получаемой профессии,  его качеству. От мастерства, опыта работы и профессионализма  преподавателя требуется  такая организация учебного процесса, при которой каждый урок  должен быть  интересным, неординарным, запоминающимся, а обучающиеся смогли проявить себя, найти применение знаниям,  раскрыть свои  творческие способности, полюбить будущую профессию, стать  квалифицированными  специалистами.

Для подготовки обучающихся по профессии «электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования» занятия по учебной практике проводятся в электромонтажной мастерской №1. Для проведения занятий в полном объеме имеется необходимый материал и инструмент. По оснащению мастерской часто приходится обращаться к нашим руководителям организаций, где ребята проходят производственную практику. Каждый год проводится конкурс мастерства среди 2 и 3 курсов «Лучший электромонтер», квалифицированный экзамен по модулям, а также мастер-класс по профессии.

Обучающимися третьего курса были подготовлены стенды для выполнения практических работ по модулям ПМ 01, ПМ 02, ПМ 03, а также для выполнения практической части итоговой защиты.

Стенды по модулю ПМ 01 оснащены электроустановочными изделиями, светильниками, аппаратурой защиты и управления, приборами (счетчиками электроэнергии, датчиками движения).

На этих стендах можно выполнять монтаж и ремонт электроустановочных изделий, а также ремонт и монтаж светильников по ПМ 01 и ПМ 03.

На стендах по модулям ПМ 02, а также ПМ 03, обучающиеся могут выполнять монтаж и ремонт электрических схем пуска (нереверсивных и реверсивных), асинхронных двигателей. Стенды оснащены аппаратурой управления и защиты двигателей от перегрузок и коротких замыканий.

Стенды были разработаны на основании рабочих программ по модулям.

Ребята выполняли полностью монтаж проводов от автотрансформатора до клеммной колодки на каждый стенд и рабочие столы. За счет автотрансформатора можно менять напряжение от 36 до 220 В.

Каждый учебный год мы с ребятами стараемся усовершенствовать процесс разработки стендов в электромонтажной мастерской для более успещного обучения по профессии. Процесс выполнения работ по разработке стендов обучающимся очень нравится, так как работа выполняется в команде.

Работая с ребятами на занятиях учебной практики мне нравится их старание и самостоятельность в выполнении практического задания, а также заинтересованность в своей будущей профессии. На каждом занятии хочется донести частицу своих знаний и умений обучающимся для их успешной работы на предприятиях нашей области и за ее пределами.

**Электромонтажная мастерская №1**



****

****

**Стенды выполненные обучающимися гр.307н, гр.308н.**

****

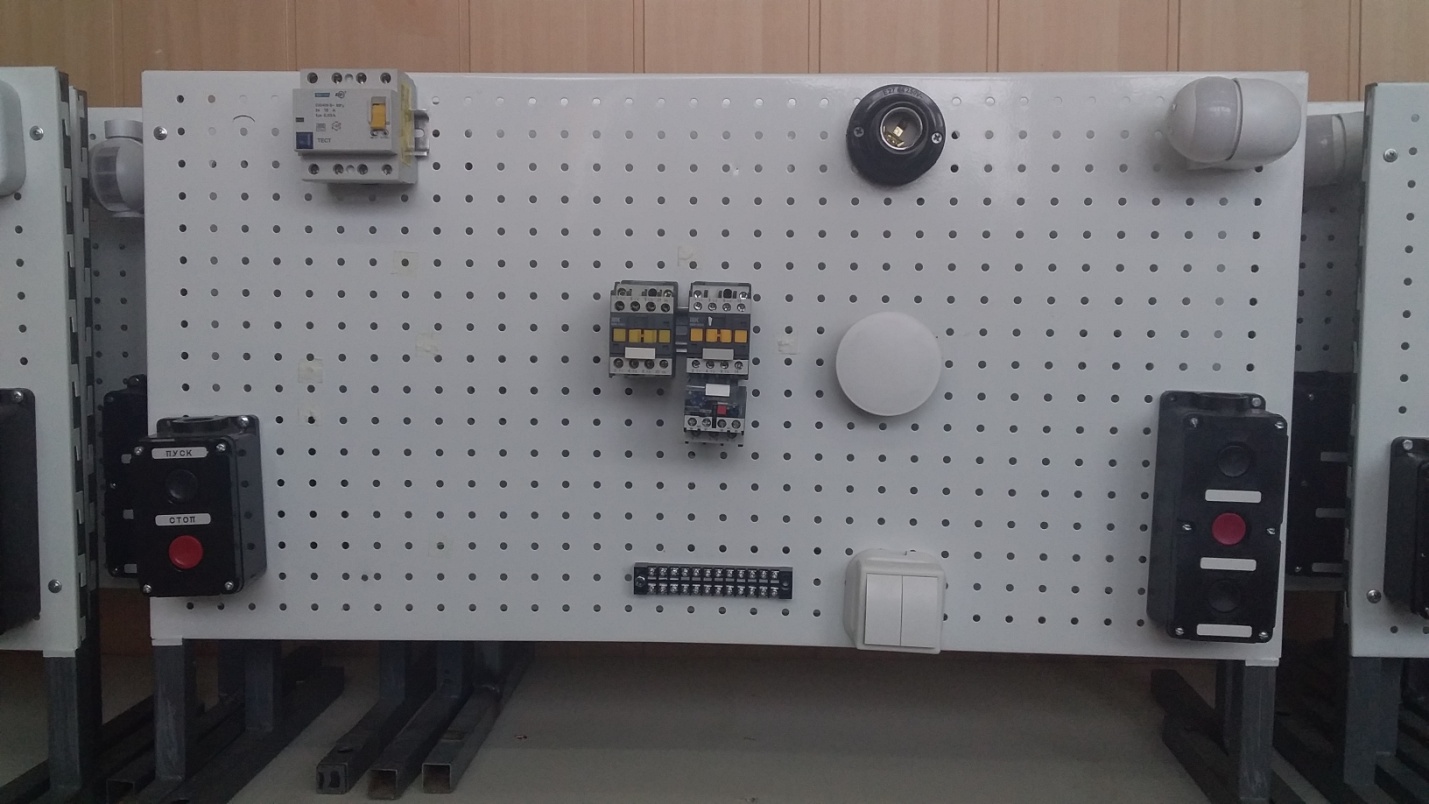
****

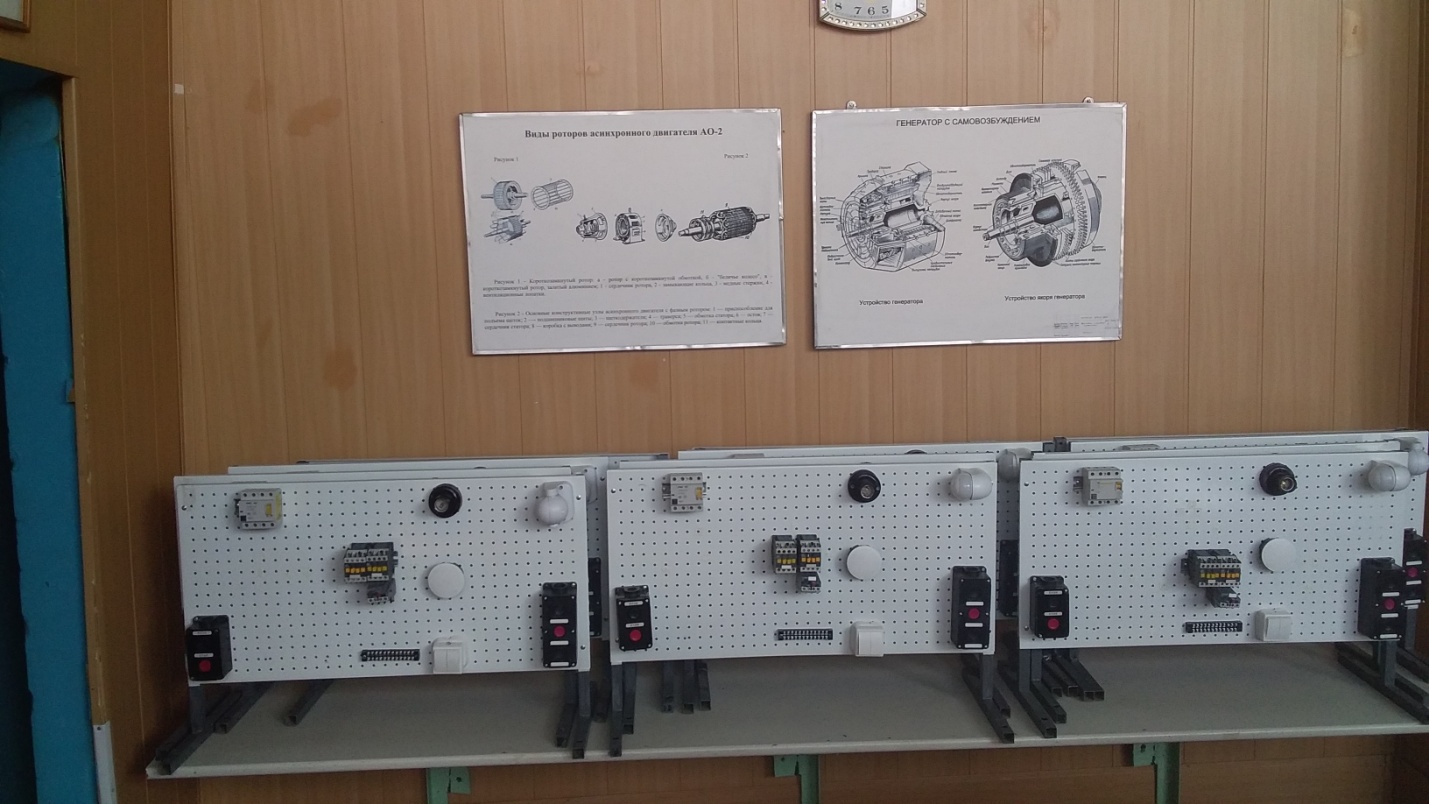




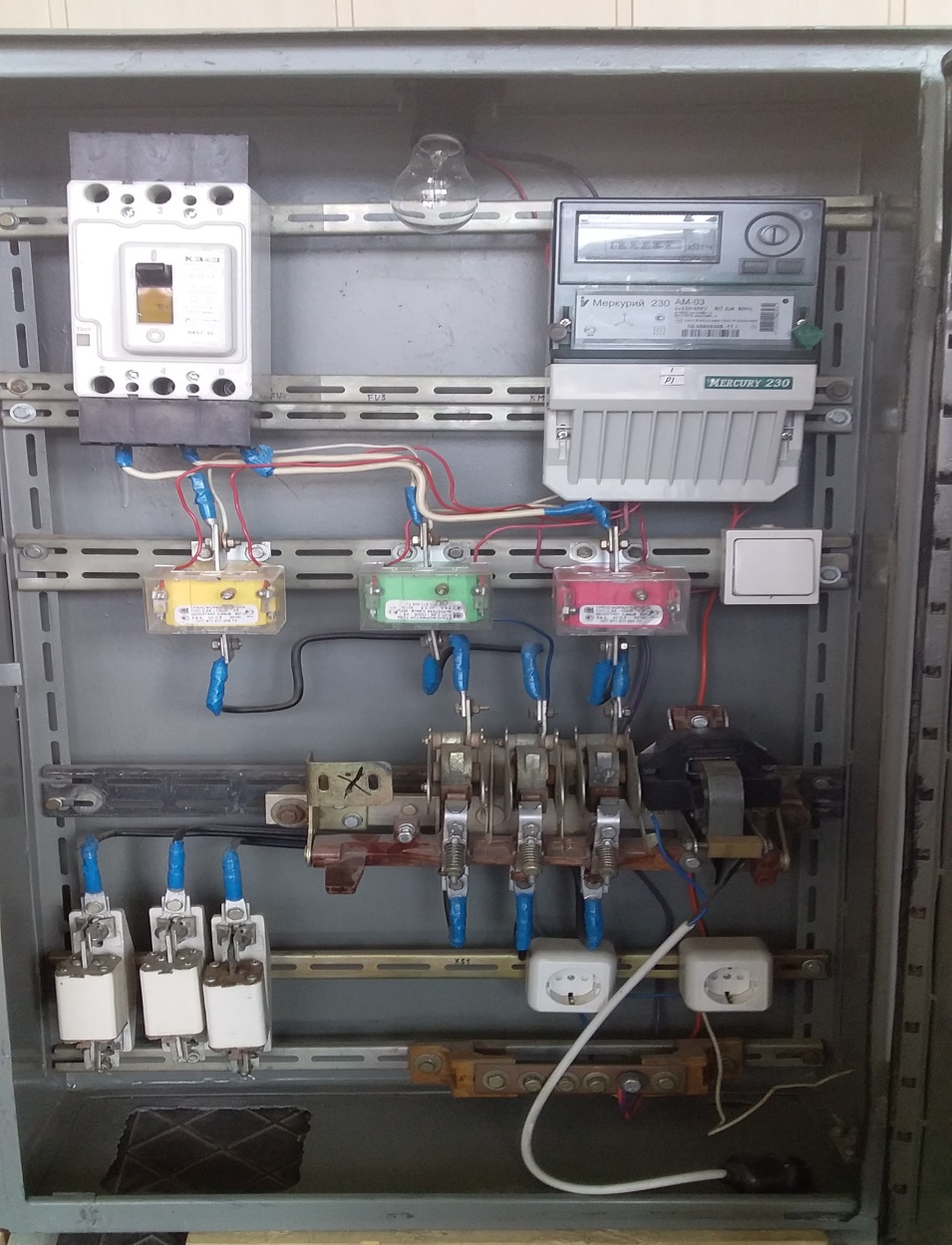












**Выполнение квалификационного экзамена на новых стендах по модулю ПМ 01**







