**Автоматизация звуков**

**Вы обеспокоены состоянием речи своего ребёнка?** Ваш ребёнок ходит (или ходил) на занятия к логопеду, а звукопроизношение до сих пор не исправлено. Причём в кабинете логопеда (или при просьбе повторить правильно) звуки получаются чёткими, а в произвольной речи эти же звуки ребёнок произносит искажённо. Значит, процесс коррекции звукопроизношения находится на этапе так называемой «автоматизации». Скорость прохождения этого этапа зависит от частоты занятий автоматизацией поставленных звуков. В идеале необходимы ежедневные занятия по автоматизации хотя бы по 5-15 минут в день. Данная консультация поможет заботливым и думающим родителям ввести в речь своих детей поставленные логопедом звуки.

**Автоматизировать звук** – это значит ввести его в слоги, слова, предложения, связную речь. Поставленный звук еще очень хрупкий, условно-рефлекторная связь без подкрепления может быстро разрушиться.

 К автоматизации поставленного звука можно переходить лишь тогда, когда ребенок произносит его изолированно совершенно правильно и четко при продолжительном или многократном повторении. Ни в коем случае не следует вводить в слоги и слова звук, который произносится еще недостаточно отчетливо, так как это приведет лишь к закреплению неправильных навыков и не даст улучшения в произношении.

 У детей с дефектами звукопроизношения закреплены стереотипы неправильного произношения слов, предложений и т.д. Автоматизация звука осуществляется по принципу от легкого к трудному, от простого к сложному.

**Автоматизация поставленного звука должна проводиться в строгой последовательности:**

автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);

автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);

автоматизация звука в предложениях;

автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках и стихах;

автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;

автоматизация звука в разговорной речи.

  Наряду с развитием звуковой (звукопроизношением и звукоразличением) стороны речи, на этапе автоматизации звуков происходит обогащение словаря, его систематизация, формирование грамматического строя речи.

 **Главная задача этапа автоматизации звуков** – постепенно, последовательно ввести поставленный звук в слоги, слова, предложения (стихи, рассказы) и в самостоятельную речь ребенка. К новому материалу можно переходить только в том случае, если усвоен предыдущий.

Рассмотрим на примере звука С.

**Автоматизация звука в слогах.**

Прежде всего проводится включение звука в слоги. Слог – более простая речевая единица по сравнению со словом. Кроме того, слоги лишены смысла, у ребенка в связи с этим отсутствуют стереотипы произношения слов, что облегчает их автоматизацию.

 Например, при автоматизации звука «С» в слогах мы соединяем закрепляемый согласный с гласными *а, ы, о, у* сначала в прямых слогах: *са, сы, со, су,* затем в обратные: *ас, ыс, ос, ус*, далее в слоги, где звук находится между гласными: *аса, асы, асо, асу, ыса*, и, наконец, в слоги со стечением согласных (берутся те согласные звуки, которые не нарушены у ребенка): *сто, ста, спа, сма, сны.*

 На этом этапе предлагаются упражнения на произношение слогов с переносом ударения: *сá - са, са - сá, сá – са - са, са - сá - са, са – са - сá .*

**Автоматизация звуков в словах.**

 Автоматизация в словах сначала осуществляется с опорой на слоги (са – сад). На начальных этапах проводится закрепление произношения слов, в которых данный звук находится в начале слова, затем слов, в которых звук – в конце и середине слова. Вначале звук автоматизируется в словах простых по фонетическому составу и не содержащих нарушенных звуков, затем в словах со стечением согласных. Для автоматизации звука используют приемы отраженного повторения, самостоятельного называния слов по картинке, прочтение слов. Полезны задания, направляющие ребенка на поиск слов, содержащих данный звук (придумывание слов с данным звуком). Не следует ограничиваться только тренировкой звуков в словах, нужно вводить творческие упражнения, игры, от произнесения отдельных слов переходить к построению словосочетаний с ними и коротких высказываний.

 Автоматизация звука в словах – это выработка нового навыка, требующая длительной систематической тренировки. Поэтому на каждое положение звука в слове – в начале, середине, конце – подбирается по 20–30 картинок (можно схематично нарисовать самим). Подбор картинок соответствует принципу подбора слогов, то есть берутся картинки, в названия которых входят в той же последовательности отработанные слоги (прямые, обратные, со стечением согласных). За одно занятие дается 10–16 слов, при этом каждое проговаривается 4–5 раз с выделением автоматизируемого звука (он произносится более длительно).

 Автоматизация звука «с» в простых односложных словах (звук в начале слова): *сад, сам, сон, сок, сом, суп, сук, сын, сыт.*

 Автоматизация звука «с» в простых односложных словах (звук в конце слова): *лес, лис, вес, нос.*

 Автоматизация звука «с» в односложных словах со стечением согласных: *стая, стон, стук, стол, стул, лист, ест, куст, мост.*

 Автоматизация звука «с» в простых двусложных словах (звук в начале слова): *сани, сова, Соня, сода, сухо.*

 Автоматизация звука «с» в простых двусложных словах (звук в середине слова, в конце слова): *оса, косы, весы, овёс*и др.

 Автоматизация звука «с» в двусложных словах со стечением согласных: *сумка, свёкла, стакан, стайка, каска, маска, весна, миска* и др.

 Автоматизация звука «с» в трёхсложных словах без стечения согласных: *сапоги, самокат, самолёт, сухари.*

 Автоматизация звука «с» в трёхсложных словах со стечением согласных: *скамейка, ступени, снегопад,  капуста, подставка.*

 На этом этапе проводится работа и над сложными формами звукового анализа и синтеза, по формированию умения выделять звук в слове, определять его место по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком). Эта работа способствует эффективности процесса автоматизации. Умение четко и быстро определять звуковую структуру слова является необходимым для правильного и быстрого протекания этапа автоматизации.

**Автоматизация звука в предложениях.**

 Автоматизация звука в предложениях проводится на базе отработанных слов, в той же последовательности. Вначале предлагаются предложения с умеренным включением звука, в дальнейшем автоматизация проводится на речевом материале, насыщенном данным звуком (в каждом слове предложения есть автоматизируемый звук).

*В саду осы. У Сани длинные усы. Саня катается на самокате.*

*У Сони новые осенние сапоги. Оксана спускается с горки на санках.*

**Автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках и стихах.**

 Детям предлагают повторить или заучить чистоговорки, скороговорки и стихи.

*Ас – ас – ас – у нас дома ананас.*

*Ос – ос – ос – у Сони в сумке кокос.*

*Ыс – ыс – ыс – Денис, пей кумыс.                                         В саду темно, все спят давно.*

*У Сони и Сани в сетях сом с усами.                                     Одна сова не спит, на суку сидит.*