Кононенко Алла Юрьевна

учитель изобразительного искусства и черчения

ГБОУ «ИТШ №777» г. Санкт-Петербург

**Педагогические технологии урока черчения**

Процессы модернизации российского образования не могли не изменить подходы к организации современного урока, и урока черчения в частности. Урок в современной школе был и остается основной организационной формой учебного процесса. На уроке осуществляется реализация образовательных, воспитательных и развивающих задач, к уроку предъявляются дидактические, психологические, гигиенические, технологические и иные требования. Каждый урок должен быть хорошо спланирован и подготовлен.

     Уроки отличаются друг от друга типом и структурой. В педагогической и методической литературе предлагается несколько различных подходов классификации уроков. Наиболее употребительной является классификация по основным дидактическим целям, согласно которой различаются следующие типы уроков: Урок сообщений новых знаний; Урок закрепления; Урок применения знаний и умений; Урок обобщения и систематизации знаний; Урок проверки и коррекции знаний и умений; Комбинированный урок (урок смешанного типа). Все перечисленные типы уроков широко используются в практике преподавания черчения. Урок изучения нового материала является основным типом урока, который решает такую дидактическую задачу, как усвоение знаний.

    Тип урока определяется его основной дидактической целью. Так, для урока, на котором изучается новый материал, основной дидактической целью будет являться усвоение новых понятий. Все другие цели данного урока, например, закрепление ранее изученных понятий, носят вспомогательный характер по отношению к главной дидактической цели.

       Для развития творческого мышления учащихся и приобщения к исследовательской деятельности применяется структура проблемного урока.

    Применение различных типов уроков, их сочетание и сменяемость в учебном процессе определяются дидактическими целями и содержанием учебного материала.

Для активизации познавательной активности обучающихся на уроке, учителю необходимо использовать педагогические технологии, используемые на разных этап урока черчения. На своих уроках широко применяю следующие:

**Технология проблемного обучения.** Такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение профессиональными знаниями, умениями и навыками, развитие мыслительных и творческих способностей.

Проблемное обучение позволяет ставить ученика в позицию исследователя, учит его анализировать ситуацию, обосновывать её, пробуждать у него интерес к её нерешенным задачам. Проблемное обучение использую на этапах сообщения темы и целей урока и самостоятельной работы учащихся. Создаю проблемную ситуацию на уроке – удивление, затруднение. Использование технологии проблемного обучения позволяет повысить качество образования учащихся. Учащиеся не получают готовые знания, а в результате постановки проблемной ситуации начинают поиск решения, открывая новые знания самостоятельно. Затем, обязательное проговаривание алгоритма решения и применение его на практике при выполнении самостоятельной работы. Это плодотворно сказывается на отношении школьника к учению.

 **Проектная технология.** Большие возможности в этом плане открывает проектная деятельность учащихся, направленная на становление личности ребенка через активные способы действия. Метод проектов я использую в своей педагогической работе уже в течение нескольких лет при обучении проекционному черчению. Очевидно, что получить основы профессиональных знаний ученик сможет только тогда, когда ему будет предоставлена возможность свободного творческого развития.  
К положительным факторам проектной деятельности можно отнести: развитие способности к активной практической деятельности; создание условий для отношений сотрудничества между учителем и учеником, совместной творческой деятельности учителя и учеников, способствующей демократизации учебно-воспитательного процесса, о чем свидетельствуют приложенные рефераты и проекты учащихся; проектная деятельность позволяет учителю осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику, распределять обязанности в группах по способностям и интересам детей; создание ситуаций, при которых ученик, не обнаруживающий особых успехов в обучении, имеет возможность тесного общения с более способными учениками; поиск возможных точек соприкосновения фантазии с реальностью.

Кардинальное отличие проективного обучения от классических методов заключается в том, что, на разных этапах учащиеся действуют самостоятельно (учитель выступает в роли консультанта). Считаю необходимым использовать связь предмета с жизнью, а значит проводить профориентацию на уроках.

**Технология интерактивного обучения.** Среди современных педагогических технологий одной из наиболее эффективных мне представляется технология, при которой у учащихся формируется активный подход к процессу обучения, т.е. умение самостоятельно получать новую информацию, перерабатывать полученные знания, ставить и решать проблемные вопросы, создавая при этом ситуацию успеха. Таковым является интерактивное обучение. Интерактивность – способность находиться в режиме взаимодействия, диалога с кем-то. Существует большое многообразие интерактивных методик. Одной из самых распространённых форм интерактивного обучения является работа в группах.

Данная технология: способствует активизации учебного процесса; позволяет достичь высокого уровня усвоения содержания.

**Групповые технологии как коллективная деятельность предполагает:** организацию совместных действий, ведущую к активизации учебно-познавательного процесса; распределение действий и операций; коммуникацию, общение; взаимопонимание – диктуется характером включения учащихся в совместную деятельность; рефлексию.

Эффективность групповых форм работы во многом зависит от состава группы и содержания предлагаемых задач. На уроках черчения чаще применяется группа из двух сидящих за одной партой учащихся. Психологи иногда называют такие пары диадами.

В условиях групповой работы возникает благоприятная для учения эмоциональный фон: исчезает страх перед учебной неудачей, возрастает уверенность учащихся в собственных силах, снижается утомляемость, удовлетворяется потребность в общении, стимулируется познавательный интерес. Таким образом, рационально организованная групповая деятельность учащихся на уроке черчения не только позволяет решать познавательные задачи, но и способствует становлению личности школьника, сплочению и развитию ученического коллектива.

**Игровые технологии.** «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности». В.А.Сухомлинский

Игровую технологию использую в следующих случаях: в качестве самостоятельной технологии для освоения понятий, темы; в качестве урока или его части; как технология внеклассной работы.

Реализация игровых приемов, и ситуаций при урочной форме занятий происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом. Занимательность игры положительно сказывается на эмоциональном состоянии ребенка, а эмоциональность игрового действа активизирует все психологические процессы и функции ребенка. Другой позитивной стороной игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, т.е. усваиваемый учащимися материал проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и заинтересованность в учебный процесс.

**Кластеры (гроздья).** Выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определенном порядке в виде грозди. Кластеры могут стать ведущим приемом как на стадии вызова, рефлексии, так и стратегий урока в целом. Кластеры – это графический прием систематизации материала. Схема может примерно так выглядеть. В центре – главное понятие, а вокруг – смысловые единицы. Их может быть и гораздо больше. Этот прием может быть применен на стадии вызова, когда мы систематизируем информацию до знакомства с основным источником – текстом в виде вопросов или заголовков смысловых блоков. Например, применение технологии критического мышления, составление кластера на уроке «Лекальные кривые» в 9 классе, также кластеры применяю на уроках систематизации знаний в 9 классе по теме «Сечения и разрезы», 10-11 классах по темам «Проецирование точки и прямой», «Взаимное положение прямых линий в пространстве».

**Технология дифференциация обучения.** Является проникающей технологией, т.к. в любой системе обучения имеет место в той или иной степени дифференцированный подход. Целями данной технологии являются обучение каждого на уровне его возможностей и способностей, а также адаптация обучения к особенностям различных групп учеников. Имеет место дифференциация не только по уровню подготовки учащихся, но и по интересам, что позволяет проявить каждому свои возможности.

**Информационно-коммуникативные технологии.**          Применение ИКТ на различных уроках черчения позволяет развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира; овладевать практическими способами работы с информацией; обмениваться информацией с помощью современных технических средств. Многие уроки провожу с использованием компьютерных презентаций, которые создаю сама, создают мои ученики, используя Интернет-ресурсы, особенно те, которые требуют наглядного представления материала. Применяю на уроке компьютерные тесты, что позволяет мне за короткое время получать объективную картину уровня усвоения изучаемого материала и своевременно его скорректировать.

      Проектируя все этапы урока, наполняя их вариативным содержанием, применяя новые современные технологии в обучении учитель выполняет все требования к современному уроку черчения и добивается положительного результата.