***Проектно-исследовательская деятельность***

 ***младших школьников***

Не столь новой, но востребованной в обучении является проектно-исследовательская деятельность учащихся, которая способствует развитию индивидуализации личности, а также формированию мотивации к получению учащимися знаний. Данная форма распространена в основном в старших классах, но целесообразно вводить основы данной деятельности в учебный процесс с начальной школы. Особенностью организации проектно-исследовательской деятельности в начальном звене является то, что в ней могут принимать участие не только сильные учащиеся, но и отстающие дети. Просто уровень исследования является иным. Я организую проектную деятельность учащихся с целью формирования познавательной активности. Цель может быть достигнута, если будут решены следующие **задачи:**

* развитие логического мышления, творческих способностей, кругозора, устной и письменной речи;
* умений обобщать и систематизировать информацию, коммуникативных умений;
* формирование наблюдательности и внимания, умений работать с художественными и научными текстами.

Так как речь идет об учащихся младшего школьного возраста, очень важен вопрос об учете их ***психологических особенностей***. Обучение проектно-исследовательским умениям должно осуществляться на доступном для детского восприятия уровне, само исследование должно быть посильным, интересным и доступным.

**Цель,** которую я ставлю перед собой, заключается в том, чтобы

* помочь учащимся увидеть смысл их творческой исследовательской деятельности,
* видеть в этом возможность реализации собственных талантов и возможностей, способ саморазвития и самосовершенствования.

 Несложность проектов обеспечивает успех их выполнения и желание к работе над другими проектами.

Силы ребёнка невелики – пусть невелики будут и его дела, но пусть это будут всё-таки полезные дела. Каждый проект – вполне реальное дело для ученика: он знает цели, может своим умственным взором охватить весь процесс работы, может предвидеть затруднения, промерить к ним свои силёнки и составить план своей несложной работы.

 Я всегда стараюсь поощрять творческие проявления учащихся, стремление к творческому поиску. Для меня всегда важно, чтобы ребенок не боялся допустить ошибку, каждому ученику я даю возможность ощутить свои силы, поверить в себя. Суждения «Ты сделал неправильно», «ты делаешь, нет то (не так)» блокируют желание работать, двигаться дальше.

Так сложилось, что еще в 1 классе были заложены основы проектно-исследовательской деятельности как неотъемлемой составляющей образовательного процесса в начальной школе. Как нельзя лучше для этого подходят уроки окружающего мира. Урок – исследование позволяет ставить серьезные проблемные вопросы, исследовательские задачи, а детская тяга «к тайнам» превращают его в «исследователя». Успех выполнения таких задач формирует «интеллектуальную» радость, положительные эмоции.

Все начиналось с урока «Жизнь птиц зимой», потом были тематический урок «Откуда берутся снег и лед?» и т.д. Поиск ответов на вопросы приводит учащихся к выдвижению гипотез, учит искать источники информации, проводить опыты, анализировать полученные результаты, делать выводы. Учитель на таком уроке не говорит: «Делай как я», а говорит **«Я рядом с тобой, иди вперед».**

Самым начальным этапом работы является выбор темы, далее вместе с учеником ставим цель - чего ребенок должен добиться в процессе своей исследовательской деятельности. Тема должна быть выполнима, решение ее должно быть полезно участникам исследования.

 Этот метод предполагает использование учителем при проектировании и осуществлении образовательного процесса личностно-ориентированного подхода, который поддерживается дидактическими принципами.

 - **Принцип детоцентризма*.*** *В центре творческой деятельности находится ученик, который проявляет свою активность. У него имеются замечательные возможности реализовать себя, ощутить успех, продемонстрировать свои возможности*.

 - **Принцип кооперации*.*** *В процессе работы над проектом осуществляется широкое взаимодействие учащихся с учителем и между собой.*

 - **Принцип опоры на субъектный опыт учащихся**. *Каждый, работая над проектом, имеет хорошие возможности применить уже имеющийся у него собственный опыт и знания.*

 - **Принцип учёта индивидуальности учащихся***: их интересов, темпа работы, уровня обученности;*

 - **Принцип свободного выбора**: *темы проекта, подтемы, партнёров в работе над проектом, источников и способов получения информации, метода исследования, формы представления результатов.*

 - **Принцип связи исследования с реальной жизнью**. *Происходит соединение знаний и практических действий.*

 **- Принцип трудной цели.** *Легко достижимый результат не является для многих учащихся мобилизующим фактором.*

**Структура деятельности учителя и ученика**

 **при использовании метода проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Ученик*** | ***Учитель*** |
| Определяет цель деятельности | Помогает определить цель деятельности |
| Открывает новые знания | Рекомендует источники получения информации |
| Экспериментирует | Раскрывает возможные формы работы |
| Выбирает пути решения | Содействует прогнозированию результатов |
| Активен | Создает условия для развития школьника |
| Субъект обучения | Партнер ученика |
| Несет ответственность за свою деятельность | Помогает оценить полученный результат, выявить недостатки |

Подвести ребенка под ту идею, в которой он максимально реализуется как исследователь, раскроет лучшие стороны своего интеллекта, получит новые полезные знания, умения и навыки, - задача сложная, но без ее решения работа теряет смысл. Я стараюсь подвести ребенка к такой проблеме, выбор которой он бы считал своим выбором. Тема должна быть интересна ребенку, должна увлекать его. Исследовательская работа, как и всякое творчество, возможна и эффективна только добровольной основе. Тема, навязанная ребенку, какой бы важной она не казалась нам, взрослым не даст должного эффекта.

Способность долго концентрировать собственное внимание на одном объекте, то есть долговременно, целенаправленно работать в одном направлении, у младшего школьника ограничена. Часто приходится наблюдать, что увлеченно начатая и не доведенная сразу до конца работа (рисунок, постройка и др.) так и остается незаконченной. Выполнить исследование «на одном дыхании» практически очень сложно, но, учитывая названную выше особенность детской природы, я стремлюсь к тому, чтобы первые исследовательские опыты не требовали длительного времени. Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро.

Выбирать тему и даже собирать материал при правильной организации – занятие веселое и приятное. Значительно сложнее для ребенка решить, что делать с представленной информацией. Как ее проанализировать, обобщить, выделить главное и, наконец, в каком виде представить.

**Этапы и результаты процесса**

**творчества учащихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы** | **Результаты** |
| 1.Обоснование, осознание и принятие идеи | Осмысленная и принятая идея-задача |
| 2.Технологическая разработка идеи | Доведение идеи до ее практической реализации |
| 3.Практическая работа над идеей | Практическая реализация идеи |
| 4. Опробование объекта в работе, доработка и самооценка творческого решения идеи | Анализ решения творческой задачи и обработка объекта творчества |

**«Обучая других, обучаешься сам»** - эта точная мысль Я.А.Коменского пришла к нам из глубины веков. Интуитивно понимая эту закономерность, ребенок, изучивший что-либо, часто стремиться рассказать об этом другим. Поэтому этап защиты проекта пропустить нельзя. Без него исследование не может считаться завершенным. Защита – венец исследовательской работы и один из самых главных этапов обучения начинающего исследователя. Этот этап позволяет решить несколько задач: развитие научной речи; развитие умений работать с текстом; анализ продукта собственной деятельности; возможность продемонстрировать свои достижения; пополнение знаний других учащихся новыми сведениями; умения оценки и самооценки результатов исследования.

О выполненной работе надо не просто рассказать, ее, как и всякое настоящее исследование, надо защитить. Естественно, что защита проекта должна быть публичной, с привлечением, как авторов других проектов, так и зрителей. В ходе защиты ребенок учится излагать добытую информацию, сталкивается с другими взглядами на проблему, учится доказывать свою точку зрения. Время представления проекта целесообразно ограничить 4-5 минутами. По итогам защиты поощряются не только те, кто хорошо отвечал, но ив особенности те дети, кто задавал «умные», интересные вопросы.

Я считаю, что любое бальное выражение оценки результатов исследовательской деятельности в начальных классах школы не должно иметь место в силу следующих причин:

* учащиеся должны чувствовать себя успешными;
* учащиеся лишь учатся проводить исследования, любое их достижение уже является достижением вперед;
* исследовательская работа – желание самих учащихся достичь нового знания, расширить свой кругозор, или достичь другой какой – то цели.

 Следовательно, никто другой так, как он не сможет почувствовать, увидеть, оценить свой труд.

Но подобные положения вовсе не означают бесконтрольность исследовательской деятельности, ведь младший школьник в силу своего возраста не обладает самокритичностью, не имеет достаточно базы для оценки полноты исследования, практичности используемых методов. С целью преодоления подобных проблем стараемся вместе с детьми, другими участниками высказывать оценочные суждения, имеющие форму пожелания, совета.

**Использованная литература**

1. Как построить урок в соответствии с ФГОС/ А.В.Миронов.- Волгоград: Учитель, 2013.- 174 с.
2. Методическое пособие «Проектная деятельность в учебном процессе» составители: Брыкова О.В., Громова Т.В., Салова И.Г., Санкт – Петербург, 2005.- 163 с.
3. Обухов А.С. «Исследовательская позиция и исследовательская деятельность; что и как развивать?» // Исследовательская работа школьников. -М.: Прометей, 2006.- 220 с.
4. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя /Стандарты второго поколения/ [А.Б.Воронцов, В.М.Заславский, С.В.Егоркина и др.]; под ред. А.Б.Воронцова.- М.: Просвещение, 2011.- 176 с.
5. Развитие исследовательских умений младших школьников /Работаем по новым стандартам / [Н.Б.Шумакова, Н.И.Авдеева, Е.В.Климанова]; под ред. Н.Б.Шумаковой. – М.: Просвещение, 2011. -157 с.