«Праздник Дружбы», посвящённый совместному празднованию Дня Защитника Отечества и 8 Марта.

**Подготовка к празднику:**

- надуть шары;

- украсить классную комнату;

- заранее подготовить на уроках технологии праздничную открытку для пап и мам;

- сделать заячьи уши 2 шт., морковку;

- повторить с детьми колыбельные песни; принести 2/3 пупса;

- 10 карточек «Самая очаровательная»;

- подобрать реквизит и костюмы к сценке «3 Мамы»

**Ведущий:**

- Здравствуйте, дорогие гости! Сегодня мы собрались с вам, чтобы принять участие в праздничном концерте. Начнут его наши будущие защитники Отечества.

На лбу бывали шишки,
Под глазом - фонари.
Уж если мы - мальчишки,
То мы - богатыри.
Царапины. Занозы,
Нам страшен только йод.
Тут, не стесняясь, слезы
Сам полководец льет.
Пусть голова в зеленке
И в пластырях нога.
Но есть еще силенки,
Чтоб разгромить врага.
Упрямые, с утра мы
Опять на бой, в дозор...
От тех сражений шрамы
Остались до сих пор.
(В.Берестов)

**Мы мужчины**

Пусть плачут сосульки,

Пусть плачут туманы,

Дырявые крыши

И старые краны,

Худые корыта,

Оконные стёкла

И грустная шляпа,

Что в дождик намокла:

Кап-кап,

Кап-кап,

Кап-кап.

Но мы не сосульки,

Но мы не туманы,

Не крыши худые,

Не медные краны,

Ведь мы же с тобой,

Как известно, мужчины,

И нам же нельзя

Безо всякой причины-

Кап-кап,

Кап-кап,

Кап-кап.

(О.Дриз)

**Сценка «Спасатель»**

— Придётся наказать Козлова! —

Учитель вымолвил сурово-

Скажи, Козлов, зачем ты снова

Петрову дёрнул за косу?

Козлов ответил: — Что ж такого?

А может, я её спасу...

А вдруг пойдёт она купаться,

И вдруг начнёт она тонуть —

Мне ж надо потренироваться,

Как из воды её тянуть!

На это крикнула Петрова:

— Спасай кого-нибудь другого!

В тот день Козлов решил с расстройства:

«Нет в жизни места для геройства!»

Но через день с надеждой новой

Смирнову дёрнул за косу:

— Смирнова, я ТЕБЯ спасу —

Пускай завидует Петрова!

(Андрей Усачёв)

**Песня «Папа может»**

Е. Кан
Папа маме торт принес,
Бабушке — конфеты
И игрушек целый воз
Для сестренки Светы.
Было так обидно мне,
Младшему братишке,
Почему в календаре
Нету дня мальчишки.

**Ведущий:**

- Подождите обижаться! Во-первых, совсем недавно был День Защитника Отечества, тех, кто защищал, защищает или будет защищать нас, нашу Родину. Во-вторых, есть замечательное предложение: считать сегодняшний праздник «Праздником Дружбы»!

- Мальчишки, а хорошо ли вы помогаете своим мамам!? Сейчас мы поймём по ответам на вопросы для наших мам, согласны ли они с тем, что вы хорошие помощники!

**Ведущий:**

- А теперь послушаем, о чём же мечтают наши мальчишки!

**Если был бы я девчонкой**

Если был бы я девчонкой —

Я бы время не терял!

Я б на улице не прыгал,

Я б рубашки постирал.

Я бы вымыл в кухне пол,

Я бы в комнате подмёл,

Перемыл бы чашки, ложки,

Сам начистил бы картошки.

Все свои игрушки сам

Я б расставил по местам!

Отчего я не девчонка?

Я бы маме так помог!

Мама сразу бы сказала:

«Молодчина ты, Сынок!»

(Эдуард Успенский)

**Конкурс «Будущие папы»**

(спеть колыбельную)

1 ведущий:

- Встанет утром он с постели: «Вы куда рубашку дели?
Где ботинки?  Где носок?» Есть у вас такой сынок?
Мамы отвечают «да» или «нет», показывая большим пальцем вверх или вниз.
2 ведущий:

- Сам кроватку застелил и цветочки сам полил,
Маме стол накрыть помог…Есть у вас такой сынок?
1 ведущий:

Все игрушки раскидала и кричит: «Ой, я устала!
Прибираться не могу, я вам завтра помогу!»
Есть у вас такая горе–помощница?
2 ведущий:

А другая дочка – чудо! Перемыла всю посуду,
Накормила мурку-кошку,
 Хоть сама-то ещё крошка,
Трудится, старается… А вам такая нравится?
1 ведущий:
Да, ваши ребятишки – замечательные помощники: ловкие, умелые, заботливые!
Вот и сейчас им на месте не сидится, спешат помочь вам, дорогие мамы!

*Девочка.*
У меня большая стирка!
Мне бельё стирать не лень,
Я в корытце лью водицу

 И стираю целый день!
В мыльной пене, в мыльной пене
Станет чистым всё бельё!
Постираю и поглажу даже платьице своё,
Если, мама, ты захочешь, постираю и твоё!

1 ведущий:

Пусть не всё ещё получается,
Но ведь так ребятишки стараются!

Вот, смотрите, к нам \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ спешит,
Что нам скажет? И чем удивит?

*Девочка.*
Мы немножко подрастём – тоже будем мамы,
Шить, вязать, варить, стирать научимся мы сами,
А пока мы подрастаем, в «дочки-матери» играем!

-Дорогие наши мамы,

Мы и сами признаём,

Что, конечно, не всегда мы

Хорошо себя ведём.

Мы вас часто огорчаем,

Что порой не замечаем.

Мы вас очень, очень любим!

Будем добрыми расти

И всегда стараться будем

Хорошо себя вести.

**- Ведущая**.

Наши мамы много сил отдают домашним делам, много сил отдают работе. Да ещё мы такие неугомонные. Но мама готова нам всегда всё простить.

- Когда начинается в мире весна,

Готова повторять я вам снова и снова.

Не 1 марта приходит она,

И не двадцать первого,

А только Восьмого!!

 **Сценка «ЗАЯЧЬЯ ЛЮБОВЬ»**

Заяц гордо

Шел по лесy,

Вел зайчихy,

Как принцессy.

До верхyшек

Серых yшек

Заяц был в нее влюблен,

Но собраться

И признаться

Все не мог решиться он.

Правда, заяц понимал,

Что в пyти молчать неловко.

Просто он слова искал.

А когда нашел - сказал:

- Ты такая...

Ты такая...

Ты такая...

Как морковка!

 (Владимир Орлов)

**В мамин пpаздник**

Я сегодня встал поpаньше.

Почемy? Есть сто пpичин.

Я, во-пеpвых, самый стаpший,

После папы, из мyжчин!

Я yмылся, пpичесался,

Сам yбpал свою кpовать,

Тpи минyты одевался и пошел,

Hо не гyлять!

В магазин сходил за хлебом,

И еще за молоком

Поигpал с тpехлетним Глебом,

Выбил ковpик кyлаком,

Съел за завтpаком всю кашy:

За себя и за Hаташy!

Мне сказала тихо Hата:

— Я люблю такого бpата!

А потом мы с папой ловко

Испекли пиpог в дyховке.

Hо! Сначала y соседа

До обеда шла беседа:

Сколько надо молока?

Где ваниль? И где мyка?

И какого взять ваpенья?

Что в пиpог? А что в печенье?

Папа мой и дядя Павел

Изyчили много пpавил:

Все листали pyководство

Под названьем «Домоводство».

**Ведущий:**

- Мама.

Закрой глаза, прислушайся. И ты услышишь мамин голос. Он живёт в самом тебе такой знакомый, родной. Его не спутаешь ни с одним другим голосом. Даже когда станешь взрослым, всегда будешь помнить мамин голос, мамины глаза, мамины руки.

Мама.

Ты ещё не умел говорить, а мама понимала тебя без слов. Угадывала, что ты хочешь, что у тебя болит. Когда ты ещё не умел ходить, мама носила тебя на руках. А потом мама научила тебя говорить, ходить…

Мама прочла первую книжку. Мама учила тебя видеть и открывать мир.

От мамы ты узнал название птиц – воробей, ласточка, синица. Узнал, что у каждого цветка есть тоже своё имя – ромашка, василёк, иван-да-марья.

На улице шёл снег. Мама протянула руку и поймала снежинку. На шерстяной варежке снежинка не таяла. Ты посмотрел и снова увидел чудо. Ты думал, что снежинка – это крохотный пушистый комочек, а она оказалась красивой, ровной звёздочкой. Ты наклонился, чтобы лучше рассмотреть белую звёздочку, дохнул на неё – и звёздочка исчезла. На варежке осталась капелька воды. Первую снежинку помогла тебе увидеть мама.

Мама всегда рядом с тобой. И всё, что ты видел, всё, что окружало тебя, как бы начиналось с мамы. Каждый день твоего и моего детства связан с мамой. Озабоченная и радостная, спокойная и печальная, она всегда рядом.

Но любовь к матери проходит у нормального человека через всю жизнь. И моя мама до сих пор живёт в моём сердце, словно мама жива, только она где-то далеко, так далеко, что письма не доходят. Но она всегда есть. Я слышу её голос.

С чего начинается Родина? Я задаю себе этот вопрос и сам отвечаю на него: Родина для каждого из нас начинается с мамы.

Наступает мамин праздник

(автор: Г. Браиловская)

МЕСЯЦ МАРТ. ЧИСЛО ВОСЬМОЕ...

Месяц март. Число восьмое.

Нет нам с папою покоя.

Что же маме подарить?

Что на праздник ей купить?

Мы купили ей конфет

И подснежников букет

Мы пришли домой с букетом,

Мы смеялись, пили чай,

Вместе с мамою конфеты

Мы поели невзначай.

А потом посуды груду

Перемыли мы втроем,

Перемыли всю посуду

И натерли пол потом.

Мама вечером сказала:

- Я нисколько не устала,

Так сегодня мало дела!

Просто я помолодела.

Вот событие какое.

Мне сегодня повезло.

Жаль, что завтра не восьмое,

А девятое число.

Мы ответили ей прямо:

- Нам помочь тебе не лень,

Мы согласны, чтобы мама

Молодела каждый день.

**Конкурс «Нежные слова»**

Дети и родители поочерёдно называют нежное/ласковое слово. Побеждает пара взрослы/ребёнок, кто назвал последние ласковые слова.

Сегодня мамин праздник,

Сегодня женский день.

Я знаю, мама любит

Гвоздики и сирень.

Я знаю, я знаю, гвоздики и сирень.

Но в марте нет сирени,

Гвоздики не достать,

А можно на листочке

Цветы нарисовать!

А можно, а можно, цветы нарисовать!

Прибью картинку эту

Я над маминым столом,

И маму дорогую

Поздравлю с Женским Днем!

И маму, и маму, поздравлю с Женским Днем!

**Конкурс Бубличная королева**

Перед участницами конкурса ставят корзину с сушками (бубликами) и вручают каждой по небольшому отрезку веревки. По сигналу ведущего девочки начинают нанизывать бублики на веревку, собирая «бусы». Та участница, в бусах которой окажется больше бусин-бубликов, становится победительницей и получает титул Бубличной королевы.

**Конкурс Кулинарная интуиция**

Участницам конкурса завязывают глаза и вручают вилку. Их задача — только касаясь предложенного продукта вилкой, угадать, что именно находится перед ними. В качестве вариантов можно предложить картофель, помидор, яблоко, лук. Для конкурса нужно приготовить тарелки с сахаром, солью, содой, мукой, манкой, рисом, гречкой, пшеном. Участницам завязывают глаза и просят наощупь определить, что находится в каждой тарелке. Назвавшая содержимое всех тарелок правильно получает медаль «За прекрасные знания кулинарии», и так далее. Побеждает участница, быстрее всех справившаяся с заданием.

**Сценка «Три мамы»**

Действующие лица
Роль исполняет взрослый:
Ведущий
Роли исполняют дети:
Таня
Мама
Бабушка

\* \* \*

В центре зала или на сцене стол, три стула.
На одном из стульев сидит кукла.
На столе блюдо с четырьмя ватрушками).

Ведущий: Наши дети так упрямы!
Это каждый знает сам.
Говорят им часто мамы,
Но они не слышат мам.
Танюша под вечер
С прогулки пришла
И куклу спросила:

Входит Таня, подходит к столу и присаживается на стул, куклу берет на руки.

Таня: Как, дочка, дела?
Опять ты залезла под стол, непоседа?
Опять просидела весь день без обеда?
С этими дочками просто беда,
Скоро ты будешь, как спичка, худа.
Иди-ка обедать, вертушка!
Сегодня к обеду ватрушка!

Ведущий: Танюшина мама с работы пришла
И Таню спросила:

Входит мама, садится на стул около Тани.

Мама: Как, дочка, дела?
Опять заигралась, наверно, в саду?
Опять ухитрилась забыть про еду?
Обедать кричала бабуся не раз,
А ты отвечала: сейчас да сейчас.
С этими дочками просто беда,
Скоро ты будешь, как спичка, худа.
Иди-ка, обедать, вертушка!
Сегодня к обеду ватрушка!

Ведущий: Тут бабушка — мамина мама — пришла
И маму спросила:

Входит бабушка с палочкой, подходит к столу и садится на третий стул.

Бабушка: Как, дочка, дела?
Наверно, в больнице за целые сутки
Опять для еды не нашлось ни минутки,
А вечером съела сухой бутерброд.
Нельзя же весь день сидеть без обеда.
Уж доктором стала, а все непоседа.
С этими дочками просто беда.
Скоро ты будешь, как спичка, худа.
Иди-ка обедать, вертушка!
Сегодня к обеду ватрушка!

Все едят ватрушки.

Ведущий: Три мамы в столовой сидят,
Три мамы на дочек глядят.
Что с дочками сделать упрямыми?

Все трое: Ох, как не просто быть мамами!

(открываем на доске коллаж/букет для мам)

**Конкурс «Улыбнись»**

 Ведущий:

- На доске висит цветик-семи цветик. Любо желающий походит к нему, отрывает лепесток и выполняет желание: покажи, как улыбается

-девочка незнакомому мальчику

- девушка с рекламы шоколада

- учитель ученику

- младенец родителям

- двоечник, получивший пятёрку

- кот Леопольд Мышам

- первоклассник старшекласснику

- когда хочешь, чтобы родители купили игрушку

- провинившийся ребёнок своим родителям

- ученик, у которого начались каникулы

- дети в день 8 Марта

**Конкурс «С праздником!»**

Участвуют пары мальчик-девочка. Необходимо заранее приготовить фартуки, платки и цветки (по количеству пар). Участвующие пары становятся на стартовой линии. На финише, напротив каждой пары, ставятся стулья, на которые кладутся цветок, фартук и платок. По сигналу ведущего мальчики бегут к стульям, берут фартук, возвращаются к стартовой линии и надевают фартук на девочку. После этого, они снова бегут к стулу, берут платок и снова возвращаются к девочкам и надевают на них платок. То же делают с цветком, возвращаются к своей паре, становятся на одно колено, протягивают цветок и говорят: «С праздником!».

Когда бабуля родилась,

В небе звездочка зажглась,

Потом дед на ней женился,

Потом папа появился,

Бабулю очень я люблю,

Ей цветочек подарю.

Очень бабушку мою -

Маму мамину - люблю.

У нее морщинок много,

А на лбу седая прядь,

Так и хочется потрогать,

А потом поцеловать.

Может быть, и я такою

Буду старенькой, седою,

Будут у меня внучатки,

И тогда, надев очки,

Одному свяжу перчатки,

А другому - башмачки.

**Моя бабушка**

Я уселась и сижу,

И гулять не выхожу,

Телевизор не включаю,

Отказалась я от чая,

 Не хочу ни есть, ни спать -

Буду бабушку я ждать!

 Почему же не пришла,

Может, срочные дела?

 Может быть, она устала,

Прилегла и захворала?

 Кто же даст больной таблетки,

Кроме добренькой соседки?

 Может, помощь ей нужна,

Ведь живет она одна?

 Все! Решила! Побегу,

Я сама ей помогу!

 Вдруг, я слышу: тук- тук- тук!

Это в дверь бабулин стук!

 Здравствуй, милая моя,

Обниму ее, любя!

 Знает пусть весь белый свет,

Что родней бабули нет!

**Летящей походкой...**

Участницы конкурса по очереди подходят к ведущему и получают карточку с заданием. В задании указано, какой именно походкой предстоит пройти участнице по подиуму. Это может быть походка фотомодели, старухи Шапокляк, мужчины, спортсменки, раненого бойца и так далее. Побеждает та участница, чье задание зрители угадали по ее походке.

1. Кондуктор, что проверяет билеты в автобусе;
2. Баба-Яга;
3. Сказочная принцесса;
4. малыш, который только сегодня научился ходить;
5. Сергей Зверев;
6. президент России;
7. чемпион по бодибилдингу;
8. крыса Шушера;
9. известная супермодель;
10. балерина Большого театра.
11. Елена Сергеевна по школе
12. Директор школы
13. Малыш, делая первые шаги
14. Ученица, выходящая из школы на летние каникулы
15. Мальчишка, несущий тяжеленные сумки
16. Солдат, проходящий на параде по Красной площади
17. Конькобежец
18. Крадущийся к новогодней ёлке подсмотреть подарки ребёнок, чтобы не заметили родители

**Мама вернулась**

Участницам необходимо быстро пройти определенное расстояние с книгой на голове, при этом в одной руке держать полный стакан с водой, в другой — веник и подметать перед собой.

**Сделай комплимент**

Игра проводится в форме словесной дуэли. Каждая участница должна убедить соперницу в своем превосходстве. Для этого, одна из участниц говорит: «Я самая красивая», другая ей отвечает: «Зато я самая умная». Потом подключается третья и т.д. Повторяться нельзя. Победит та, которая больше качеств назовет и ни разу не повторится.

**Ведущий:**

- 8 Марта – отмечает наша планета - женский день. Мы привыкли к нему, как к доброму и весёлому празднику. В этот день принято дарить цветы. Примите от нас, дорогие женщины, в праздник необычный весенний букет, который состоит из песен, стихов, танцев и слов поздравлений.

**Дети исполняют песню «Наши мамы самые красивые»**

Песня улетает в небо синее

Из большого школьного окна,

Наши мамы самые, самые красивые,

Песню подарила им весна.

Наши мамы самые, самые красивые,

Песню подарила им весна.

Больше не метёт зима порошею,

Солнце к нам заглядывает в класс,

Наши мамы самые, самые хорошие,

Кто об этом знает лучше нас.

Наши мамы самые, самые хорошие,

Кто об этом знает лучше нас.

Белые, как перья лебединые,

Вдаль плывут пушинки облаков,

Наши мамы самые, самые любимые,

В мире, полном звёзд и васильков.

Наши мамы самые, самые любимые,

В мире, полном звёзд и васильков.

Радуги играют переливами,

Светят над просторами земли,

Наши мамы самые, самые счастливые,

Это мы в глазах у них прочли.

Наши мамы самые, самые счастливые,

Это мы в глазах у них прочли.

*Вручение подарков)))))))))) Конец))))))))))*

\*\*\* Я вскочил,

 Убрал кровать,

 Хоть и мог еще поспать.

 На будильник не ворчу,

 Я на кухне хлопочу.

 Чаю маме наливаю,

 Праздник маме Продлеваю.

Сценка для мальчиков "Что девчонкам подарить?"

Мальчик: Что же девчонкам подарить,

Чтоб сразу наповал сразить?

Проблему эту долго-долго

Мальчики решали.

Но время шло, а как им быть,

Они пока не знали.

1-ый: Может, подарим им конфеты?

2-ой: Чур, я дарю конфету Свете!

3-ий: Нет, кариес не нужен им.

 Конфеты сами мы съедим.

4-ый: Подарок лучше всех конфет –

 Это хороший пистолет,

 К примеру, «кольт» или «наган».

3-ий: Пойми, девчонка – не пацан!

 Как с пистолетом ей играть,

 В мишуток плюшевых стрелять?

5-ый: Давайте им цветов нарвем.

3-ий: Да где ж мы в марте их найдем?

1-ый: И что же делать нам тогда?

2-ой: С девчонками одна беда! (все сидят поникшие, вдруг 3-ий

оживляется)

3-ий: Я знаю, как нам поступить!

 Попробуем их удивить:

 Решим, что в этот женский праздник

 Их целый день никто не дразнит.

 С утра приятные моменты –

 От нас для каждой комплименты…

4-ый (не понимая): С утра…, а ну-ка, повтори.

3-ий: Ну, что-нибудь про красоту им ври.

5-ый (восхищенно): Вот это да! Какой ты хитрый!

 А дальше что?

3-ий: Девчачьи игры.

1-ый (пренебрежительно, с возмущением): Нам с ними в куколки

играть?

3-ий: Денек придется пострадать.

 Но мы ж мужчины! Вы согласны?

Кто «за»? (все поднимают правую руку) Ну, что ж, – «единогласно».

Действующие лица:

Ведущая: В обычной одежде.

Первая, вторая и третья девицы. Наряжены в русские сарафаны, кокошники.

Царь одет по-царски.

Врач в белом халате и шапочке.

Несколько медсестер в белых халатах и косынках с красным крестом.

Звучит старославянская музыка. У окна сидит девица и вздыхает. Прядет. Чуть поодаль другая. Кашеварит. Чуть дальше на кушетке лежит третья девица и громко, неспешно охает. Музыка потихоньку стихает.

3 девицы под окном

Ведущая:

Три девицы под окном,

Как в той сказке говорится,

Кто-то прял, кто-то готовил,

Ну а кто-то все пытался

Сыном царским разродиться.

Уносят окошко. Зрители видят всю комнату целиком.

Первая девица (прядет):

Кабы я была царица…

Ведущая:

молвила одна девица.

Вторая девица (готовит).

Я б для батюшки-царя…

Третья поднимается кушетки:

Хватит! Стоп! Не надо! Зря!

Первая девица:

Хватит нам пред ним склоняться,

В красноречье изощряться.

Вторая девица:

Ведь сегодня день восьмой!

Он ведь женский! Твой и мой!

Ведущая:

Молвила втора девица.

Вторая девица:

Вот ведь царь как удивится!

Мы ему не ткем, не варим,

Третья девица:

И наследников не дарим!

Первая девица:

Пусть ка батюшка наш царь,

Держит слово, государь.

И для нас старается!

Ведущая:

Как?

Все девицы хором:

Хоть извращается!

Ведущая:

Тут случается вдруг чудо!

Появился из ниоткуда

Царь из сказки,

Молвил он…

Царь:

Что за шум?

За перезвон?

Милые мои девицы,

Я заставлю удивиться,

Я ведь многое могу!

Разве только не рожу.

Звучит музыка из кинофильма «Иван Васильевич меняет профессию» (быстрая, на мотив «Остров невезения» в ускоренном темпе).

Мини-сценка, в которой царь хватается за уборку, стирку, готовку и т. д.

Девицы умиляются.

Ведущая:

Быстро день тот пролетел.

Отработал наш пострел.

На девятое то марта,

Он остался не у дел!

Звучит старославянская музыка. На сцене сидит первая девица и ткет. Чуть поодаль вторая варит еду. А чуть дальше за ширмой на кушетке лежит третья. Из-за ширмы после каждого звука «ох» вылетают пупсы. Подряд! Их ловят врач и акушерки. Третья девица «рожает» подряд один за другим богатырей.

Ведущая:

Мораль сей сценки такова:

У каждого свои дела.

Царь:

У батюшки-царя — кичиться.

Первая девица:

У девушек — ткать, кашеварить и водится

После того как для царя

Родит одна богатыря!

Ведущая:

Восьмое марта исключение!

Оно для дам как приключение!

Один хоть раз в году заставить

Мужчин на место женщины поставить.

Пусть ощущают на себе,

Проблемы женщин в их труде!