**Открытое занятие по развитию музыкально-ритмических движений в старшей группе: «Люблю танцевать!»**

**Цель:** развивать музыкально-ритмические навыки дошкольников: двигаться ритмично под музыку, сменой движений реагировать на изменения частей музыкального произведения.

**Задачи:**

1.Образовательные:

- учить двигаться ритмично, в соответствии с характером музыки, музыкальными образами;

- закреплять умение исполнять ранее усвоенные элементы танцевальных движений;

- совершенствовать навык танцевальной импровизации детей;

- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве, самостоятельно перестраиваться в круг, врассыпную.

- формировать музыкальную культуру детей

2. Развивающие:

- развивать способность чувствовать эмоциональную выразительность ритма и передавать его в движении;

- развивать умение эмоционально откликаться на характер и настроение музыкальных произведений;

**-**развивать творческое воображение посредством музыкально-ритмических движений;

-поощрять проявление творческой активности.

- развивать интонационную выразительность речи, чувство ритма, певческие и творческие способности;

3.Воспитательные:

- воспитывать интерес к разным видам музыкальной деятельности;

- воспитывать культуру общения со сверстниками в совместных действиях *(танцах, играх)*;

- прививать любовь к танцевально -двигательной активности.

**Оборудование:** фортепианно, магнитофон, аудиозаписи музыкальных произведений, предметы для танцевальной импровизации: платочки, листочки, снежинки, домик с окошками, колокольчик, портрет П. И. Чайковского, картинки с изображением героев: Прыжок, Шажок, Пружинка, шапочки для игры и танца гномиков.

**Музыкальный материал**: *«Черничная песенка»* Л. **Старченко**, *«Гномик»* О. Юдахиной, *«Побежали»* А. Берлякова, *«Сладкая грёза»* П. И. Чайковского, *«Колокольчик»* Е. Арсениной, *«Нам так весело сегодня»* Я. Жабко, Игра *«Шапочка»* И. Холодной, молдавские народные мелодии, *«Гномы – лилипутики»* Е. Ильичева, *«Праздничный хоровод»* Т. Суворова

*Ход занятия.*

*Организационный этап.*

*Под музыку дети забегают в музыкальный зал, останавливаются.*

**«Приветствие» муз. Л. Старченко.**

1. В зал сегодня мы вбежали

И гостей здесь увидали

Перед ними мы стоит,

Поздороваться хотим. Да!

Припев: Шаг, поклон,

На место стали

*«Здравствуйте!»*- мальчики сказали

Шаг, присели,

Шаг и стали –

*«Здравствуйте!»*- девочки сказали

2. В этом зале не скучаем,

Веселимся и играем,

Любит песни распевать

И, конечно, танцевать! Да!

Припев: Раз, два, три-четыре-пять,

Музыка звучит опять!

Раз, два, три-четыре-пять

Значит, будем танцевать!

*Основной этап.*

**Воспитатель:** Действительно, сегодня мы с вами будем танцевать. А вы помните, кто нам помогает учиться танцевать правильно и красиво?

*Дети отвечают.*

**Воспитатель:** Да, это наши друзья – Шажок, Прыжок и Пружинка. Мы встречаемся с ними каждый раз, когда начинаем танцевать. Они могут приходить к нам и по одному, и все вместе. Предлагаю сегодня их не ждать, а самим отправиться к ним в гости. Согласны? Тогда – вперёд!

*Звучит фоновая музыка «Гномик» О. Юдахиной*

**Воспитатель:** Прямо по дорожке,

Шагают наши ножки,

Мы весело шагаем,

Колени поднимаем.

*«Маршевый шаг»*

**Воспитатель:** Спокойно и красиво

По кругу мы идём,

Как будто по дороге

Мы хоровод ведём.

*«Хороводный шаг»*

**Воспитатель:** Немножечко присели,

Потопать захотели,

Топаем ногами,

Весело шагаем.

*«Топающий шаг»*

**Воспитатель:** Положили через речку

Очень узкую дощечку.

Ножку к ножке приставляем,

И по мостику шагаем.

*«Приставной шаг»*

**Воспитатель:** Чтобы было веселей,

В пару встали поскорей

Вместе с другом не грустим,

По дорожке побежим!

*Игровое упражнение «Побежали» А. Берлякова*

**Воспитатель:** Вот и домик на пути,

Наконец то мы пришли!

Осторожно на носочках

Ближе, ближе подойдём.

Возле домика присядем

И немного отдохнём.

*Под тихую музыку дети проходят и садятся на стульчики*

**Воспитатель:** Только что же никто не выходит нас встречать? Ой, кажется, я знаю, в чём дело. Послушайте, какая музыка из домика звучит.

***Аудиозапись «Сладкая грёза» П. Чайковского***

**Воспитатель:** Вы знаете, что это за музыка? *(Ответ детей)* Правильно, *«Сладкая грёза»* П. Чайковского. А что же такое *«грёза»*? *(Ответы детей)* Да, это мечта, приятные воспоминания, фантазии, сладкий сон. Видимо, наши друзья заслушались, задумались, и не заметили, как мы подошли. Предлагаю и нам послушать и немного помечтать, пофантазировать под эту музыку. По желанию можете взять любые предметы, которые у нас есть – листочки, снежинки, платочки – и с их помощью движениями передать характер музыки.

**Активное слушание *«Сладкая грёза»* П. Чайковского**

**Воспитатель:** Вы прекрасно справились с заданием. Музыка смолкла, можно теперь и наших друзей звать. Позвоним в колокольчик?

**Попевка *«Колокольчик»* Е. Арсениной**

**Воспитатель:** Услышали наши колокольчики хозяева, стали выглядывать в окошки. Первым – самый непоседливый и весёлый мальчик *(показывает картинку)*

**Дети:** Прыжок.

За ним важно и степенно вышел *(показывает картинку)*

**Дети**: Шажок.

**Воспитатель:** А потом выглянула и девочка *(показывает)*

**Дети**: Пружинка!

**Воспитатель:** Посмотрите, наши друзья улыбаются, но сказать ничего не могут. Почему? Потому, что они общаются на языке танца, с помощью движений. А какой большой серьёзный вид музыкального искусства мы знаем, где герои не поют, не говорят, а только танцуют?

*Дети отвечают.*

**Воспитатель:** Правильно, балет! Говорить наши друзья не могут, но вот загадки и интересные задания для нас приготовили. И первое задание – просьба от Пружинки. *(читает)*

Когда гости к нам приходят,

Выбегаю танцевать,

Только жаль, что не умею

Песни петь и хохотать.

А вот если бы умела,

Вместе с вами громко спела б,

Рассказала всем сейчас,

Как же весело у нас!

**Воспитатель:** Поможем Пружинке? Мы не только споём, но и станцуем и, главное, в танце про Пружинку не забудем.

**Песня – танец *«Нам так весело сегодня»* Я. Жабко**

**Воспитатель:** Вот и быстрый Прыжок своё задание приготовил. Давайте вспомним, в каких движениях мы с Прыжком встречаемся.

**Дети**: Подскоки, боковой галоп, прямой галоп, прыжки на одной или двух ногах, ковырялочка.

**Воспитатель:**  *(читает)* Я вам шапочку дарю,

Вспомнить про себя прошу.

Кто выходит танцевать –

Тому буду помогать.

**Игра «Шапочку передавай»**

**Воспитатель:** Самый спокойный и степенный Шажок знал, что мы его не **забудем**, пока в гости шли – столько шагов вспомнили. Поэтому он приготовил для нас вот такое задание.

*(читает)* Я хочу проверить,

Кто из вас внимательный,

Только слушать музыку

Надо обязательно.

Буду с вами я шагать,

А потом убегать.

**Игра «Чей кружок соберётся быстрее?»**

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, пока вы играли, возле домика появилась коробка.

*Открывают коробку, в ней - шапочки гномиков..*

**Воспитатель:** А что же мы будем с ними делать?

**Дети:** наденем и будем танцевать!

**Воспитатель:** Шапочки все наденем и превратимся в настоящих гномов - весёлых и озорных.

**Танец «Гномы- лилипутики»**

**Воспитатель:** Замечательный танец у нас получился!

Заключительный этап. Подведение итогов.

**Воспитатель:** Наше занятие подошло к концу. У кого в гостях мы сегодня побывали? На каком языке они общались с нами? Какие задания для нас подготовили наши друзья? Что понравилось вам больше всего?

*Ответы детей.*

**Воспитатель:** Предлагаю попрощаться тоже музыкально.

**«Прощальная песенка» муз. Л. Старченко**

Очень жалко расставаться,

Но пришла пора прощаться.

И признаемся сейчас:

Были рады видеть вас. Да!

Припев: Раз, два, три-четыре-пять,

Приходите к нам опять!

Раз, два, три-четыре-пять,

***Будем петь и танцевать****!*

Мальчики Шаг, поклон, шаг и стали –

*«До свиданья»* - мы сказали.

Девочки Шаг, присели, шаг и стали –

*«До свиданья!»* - мы сказали.

Под музыку кланяются мальчики, потом девочки и подскоками выходят из музыкального зала.