**Общеразвивающая программа**

**дополнительного образования**

**социально-педагогической направленности**

**«Песочный островок»**

**для младшего дошкольного возраста (3– 4 года)**

**Срок реализации программы: 1 год**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Стр.** |
| **1.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития воспитанников 3-4 лет | 5 |
| 1.4. | Планируемые результаты освоения Программы | 7 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 9 |
| 2.1. | Содержание и организация образовательного процесса | 10 |
| 2.2. | Формы, методы и средства реализации Программы | 14 |
| 2.3. | Взаимодействие участников образовательных отношений по реализации Программы | 15 |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 16 |
| 3.1. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 16 |
| 3.2. | Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 17 |
| 3.3. | Перспективный план работы с воспитанниками | 18 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности (далее – Программа) спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).
* Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Программа «Песочный островок» построена в соответствии с возрастными возможностями детей дошкольного возраста, с учётом основных дидактических принципов: от более легкого к более трудному, от наблюдений к элементарным обобщениям, учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, что способствует развитию любознательности и познавательной мотивации, формированию познавательных действий, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности.

**Актуальность Программы.** Актуальность данной программы заключается в применении инновационных педагогических технологий. Казалось бы, все очень просто: ребенок дошкольного возраста строит что-то из песка, без сожаления разрушает созданные им самим творения и снова строит. Но именно это простое действие хранит уникальную тайну: нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено, — на смену старому всегда приходит новое. Многократно проживая эту тайну, малыш достигает состояния равновесия, уходят тревога и страх. Еще одно важнейшее психотерапевтическое свойство песка — возможность изменения сюжета, событий, взаимоотношений. Поскольку игра происходит в контексте сказочного мира, дошкольнику предоставляется возможность изменения дискомфортной для него ситуации. Он учится самостоятельно преодолевать трудности. Если говорить о терапевтических качествах кинетического песка, то песочная терапия в детском саду — это та самая прекрасная возможность педагога для развития творческих склонностей в воспитаннике, а также его самовыражения, простой и действенный способ научить малыша выражать свои чувства, эмоции, переживания, развивать речь. Хороша песочная терапия для дошкольников и тем, что при создании тех или иных композиций здесь не нужны художественные навыки, как в рисовании. А значит, нет место и разочарованиям, ошибкам и неуверенности в собственных силах. На «песочном» занятии дети младшего дошкольного возраста раскованы, веселы и воодушевлены: они создают собственный мир, и делать это бесконечно приятно. Песочная терапия сродни игре, а в игре ребенок познает окружающий мир, преодолевает трудности, учится решать взрослые проблемы. В сочетании с пальчиковой гимнастикой, драматизацией и мимическими этюдами, организовано образовательная деятельность позволяет гармонизировать эмоциональное состояние ребенка, развивать все познавательные процессы и речевую активность.

**Новизна Программы.** В работе с детьми дошкольного возраста приходится сталкиваться с тем, что добиваясь положительных сдвигов в развитии познавательной сферы и речевых функций, не всегда удается уменьшить невростические проявления у детей дошкольного возраста: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях, излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и сверстниками. Тематическая направленность и организационная вариативность деятельности способствует формированию у них устойчивого интереса к практической и речевой деятельности, поддерживает положительное эмоциональное состояние малышей. Песочная терапия для дошкольников может стать лекарством от ряда заболеваний, помощником в решении затруднительных вопросов, оказать благотворное [влияние на их психоэмоциональное состояние](http://podrastu.ru/razvitie-detej/emocionalnoe-razvitie/razvitie-emocionalnoj-sfery-doshkolnikov.html). Она раскрывает скрытые потенциалы ребёнка и корректирует дефекты развития.

**1.2. Цель и задачи реализации Программы**

В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение познавательному и эмоциональному развитию воспитанников с использованием метода игровой песочной терапии. Разрабатываются специальные программы. Это «Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников» А.В.Валиева, «Чудеса на песке» Т Д.Зинкевич-Евстигнеева, Т.М.Грабенко, «Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития» С.Ю.Кондратьева, «Песочная терапия в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.Ф.Бережной и другие.

Игры с песком, как процесс развития самопознания ребенка известен с давних времен. Принцип терапии песком был предложен психотерапевтом Карлом Густавом Юнгом. Игра с песком как методика консультирования была впервые использована в работе в 1929 году английским педиатром Маргарет Ловенфельд. Песочная терапия как метод психотерапии была разработана швейцарским детским психотерапевтом Дорой Кальфф.

В качестве одного из важных условий гармонического развития личности А.С.Выготский называл единство формирования эмоциональной и интеллектуальной сфер психики ребенка. «Под влиянием эмоций качественно по-новому проявляется и внимание, и мышление и речь, усиливается конкуренция мотивов, совершенствуется механизм эмоциональной коррекции поведения». А.В.Запорожец.

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок дошкольного возраста часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

Наблюдения психологов показывают, что именно первые совместные игры детей дошкольного возраста в песочнице могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Родители видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками — это может стать поводом для размышлений о системе воспитания.

Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно;

Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта»;

В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика;

В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков воспитанника.

**Цель Программы:** развитие познавательно-речевой активности детей младшего дошкольного возраста с использованием песка через формирование психологической защищенности и внутренней эмоциональной раскрепощенности.

**Задачи:**

* развитие познавательных процессов (восприятие, внимание, память, образно-логическое мышление, пространственное воображение);
* развитие коммуникативных навыков (вызвать состояние покоя, чувство уверенности в себе, защищенности и возможности побыть самим собой);
* формирование творческого  потенциала дошкольника;
* тренировка мелкой моторики рук;
* формирование установки на положительное отношение к себе и к сверстникам;
* снижение тревожности и психофизического напряжения.

**1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей развития воспитанников 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте воспитанникам доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети дошкольного возраста могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей дошкольного возраста обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения дошкольников ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между воспитанниками возникают преимущественно по поводу игрушек.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка дошкольного возраста еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети дошкольного возраста в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Младший дошкольный возраст характерен наступлением нового этапа в жизни ребенка. В познавательном развитии детей младшего дошкольного возраста происходят существенные изменения. Они связаны с тем, что у детей младшего дошкольного возраста совершенствуется предметное восприятие. Дошкольник учится анализировать, осознавать то, что он делает. Активизируется интерес к окружающей действительности: людям, предметам, пространству, животным, растениям, явлениям природы и. т. д. В данный период жизни воспитанник накапливает впечатления, расширяет опыт, учится ориентироваться в окружающем его мире, у него начинает формироваться система знаний. В процессе данного возрастного периода жизни все знания формируются в процессе многократных наблюдений, рассказов взрослого, обобщения, сравнения.

В данный период активно происходит активное сенсорное развитие, что можно заметить по рисункам ребенка дошкольного возраста, в которых появляется формообразование, по тому, что ребенок начинает на новом уровне решать мыслительные задачи. Характерная черта развития детей младшего дошкольного возраста – это то, что ребенок начинает мыслить, в его мозге возникают довольно сложные причинно-следственные взаимосвязи, он начинает понимать, что он делает и зачем ему это нужно.

В этот период возрастает познавательная активность: развивается восприятие, наглядное мышление, появляются зачатки логического мышления. Особенностью познавательного активности является ее способность обогащать и активизировать процесс не только познавательной, но и любой деятельности воспитанника, поскольку познавательное начало имеется в каждой из них.

Росту познавательных возможностей способствует становление смысловой памяти, а так же произвольного внимания. От того, как сформировано у ребенка младшего дошкольного возраста восприятие, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление зависят его познавательные возможности, дальнейшее развитие деятельности, речи и более высоких, логических форм мышления.

Таким образом, в основу познавательной активности дошкольников младшего возраста положено желание ребенка понять, запомнить, воспроизвести знания, полученный опыт, изучить взаимосвязи между явлениями и процессами окружающей действительности. Познавательная активность младших дошкольников – это активность, возникающая непосредственно в процессе познания ребенка мира.

Особенностью развития познавательной активности детей младшего дошкольного возраста можно считать: проявление интереса к элементам творчества; заинтересованное слушание и дальнейшее принятие информации; желание уточнить, переспросить, углубить свои знания; самостоятельный поиск ответов на интересующие ребенка вопросы; умение усвоить и принять способ познания, в дальнейшем применяя его в других ситуациях.

**1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития воспитанников дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью воспитанников в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
2. оптимизации работы с группой воспитанников.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного и речевого развития:

* Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
* Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
* Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
* Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
* Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
* Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.
* Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска).
* Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
* Умеет показывать правую и левую руки.
* Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
* Ориентируется в помещениях детского сада.
* Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
* Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
* Имеет элементарные представления о прошлом и настоящем некоторых предметов быта башкирского народа (утварь, жилище, одежда).
* Знает и называет:
* предметы домашнего быта башкирского народа, их названия;
* традиционные блюда башкирской кухни;
* элементы национальной одежды, ее характерные детали.
* Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает их рассказы.
* Участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
* Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
* Умеет делиться своими впечатлениями со сверстниками и взрослыми. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.
* Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
* Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы взрослого. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
* Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Рассматривает сюжетные картинки.
* Имеет элементарные представления о жанрах башкирского фольклора (колыбельные песни, прибаутки, сказки), о жанре башкирских сказок (сказки о животных).
* Знает башкирские колыбельные песни, прибаутки, сказки, произведения (стихи, рассказы) башкирских писателей, поэтов.
* Умеет описывать предметы башкирского быта.

**Результаты освоения данной Программы:**

* Осознанное желание действовать с различным игровым материалом.
* Развитые умения создавать игровую среду в песочнице.
* Сформированные умения использовать различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое при восприятии предметов.
* Умения воспитанников разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям или из личного опыта в театре на песке.
* Развитое эмоциональное проявление самочувствия дошкольников: отсутствие или сниженный уровень нервно – психического напряжения; положительные эмоции.
* Сформированные дружеские взаимоотношения между детьми дошкольного возраста, навыки доброжелательного игрового взаимодействия.
* Умение отражать посредством обыгрывания игровых ситуаций умения самостоятельного разрешения конфликтов.
* Умение слушать и слышать друг друга.

Диагностика освоения программы проводится в начале (сентябрь) и в конце (май) учебного года. Далее педагог проводит анализ уровня освоения Программы воспитанниками. Диагностика познавательно – речевой сферы, разработанная группой педагогов – психологов МКУ «Управления образования» ГО «Город Лесной». Оценка познавательно – речевого развития определяется по трём уровням: сформирован, не сформирован, на стадии формирования.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Диагностика воспитанников 3-4 лет (сентябрь-май)** | | | |
| **сферы** |  | **сентябрь** | **май** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1.Правила поведения в общественных местах  2.Игровые правила  3.Социальная оценка поступков |  |  |
| **Познавательное развитие** | 1.Ф.И. ребёнка  2.Имена родителей  3.Животные и их детёныши  4.Соотношение двух групп (больше – меньше – столько же)  5.Геометрические фигуры  6.Группирование предметов :  по цвету  форме  величине  7.Предлоги: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над, под, верхняя - нижняя  8.Различать и называть части дома, машины, дерева, животных, человека. |  |  |
| **Речевое развитие** | 1.Коротко рассказывать увиденное  2.Отвечать на вопросы взрослого  3.Использование частей речи |  |  |

Данные диагностики оформляются в виде таблицы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФИО  воспитанника | Уровни | На начало года | На конец года |
| % соотношение воспитанников | % соотношение воспитанников |
|  |  |  |  |

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Содержание и организация образовательного процесса**

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»**

**Развитие познавательных действий.** Учить воспитанников обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать дошкольников в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей младшего дошкольного возраста, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления воспитанников с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать дошкольникам название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-З цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей дошкольного возраста выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т.д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»: находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить воспитанников с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать знакомить воспитанников с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления воспитанников о свойствах (прочность, твердость,

мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

**Ознакомление с миром природы.** Развивать интерес дошкольников к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять представления о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками, декоративными птицами и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических.

Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах).

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.; привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горок, лепке поделок из снега, украшению снежных построек и т. п.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Ознакомление с социальным миром.**

**Образ я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать дошкольникам разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), В том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям дошкольного возраста название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям младшего дошкольного возраста общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать образцы обращения к взрослым. В быту, в самостоятельных играх помогать воспитанникам посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите насыпать песок», «Предложи Саше сделать ворота пошире).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять дошкольникам для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

**Формирование словаря**. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас воспитанников. Учить воспитанников различать и называть существенные детали и части предметов, качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства, местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).Обращать внимание воспитанников на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка).Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей младшего дошкольного возраста внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи**. Продолжать учить воспитанников согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству дошкольников как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами ( «Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать воспитанников в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, игр.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Приобщение к художественной литературе.** Читать знакомые, любимые детьми дошкольного возраста художественные произведения, рекомендованные программой.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять воспитанникам поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя им возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы, поигрывать их.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

**Организация образовательного процесса**

**Срок реализации Программы:** 2019 – 2020 учебный год.

**Формы работы с воспитанниками:** подгрупповая, индивидуальная.

**Группа:** воспитанники младшей группы «Сказка».

Для решения вопросов по внедрению программы создаются соответствующие условия.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, создается план, так как основной задачей является научить ребенка младшего дошкольного возраста тому, чего он еще не умеет делать.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  **работы** | **Количество занятий** | | |
| **в неделю** | **в месяц** | **в год** |
| Занятия по тематическому плану | 1 | 4 | 38 |

Количество занятий рассчитано на учебный год (38 занятий).

**Образовательная нагрузка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Продолжительность занятия** | **Младшая группа** |
| Продолжительность занятия *(в минутах)* | 15 минут |
| 2 половина дня среда | |
| Начало занятия | 15:30 |
| Окончание занятия | 15:45 |
| Регламентация образовательной деятельности на неделю | 1 вид образовательной деятельности по  15 минут 1 раз в неделю |

**2.2. Формы, методы и средства реализации Программы**

Программа реализуется при соблюдении трех правил.

1. Присоединение к воспитаннику. Песочная картина, создаваемая ребенком, содержит богатую информацию о его внутреннем мире и актуальном состоянии. Понять ребенка и его проблемы, почувствовать неповторимый образ картины – все это входит в понятие присоединение.

2. Искренняя заинтересованность событиями и сюжетами, разворачивающимися в песочнице. Рассматривая картину, педагог сочетает в себе две стороны. С одной стороны это путешественник, которому интересно, что происходит в том мире, который создал ребенок. С другой стороны, это мудрец, стремящийся найти истину.

3. Строгое следование профессиональной и общечеловеческой этике. Педагог не может в присутствии дошкольника без проса изымать фигурки из песочницы, перестраивать картину или высказывать оценочное суждение. Строгое соблюдение этического кодекса помогут защитить ребенка от психической травмы.

Песочница является привлекательной средой для осуществления сказкотерапевтического подхода. Для работы с детьми дошкольного возраста подбираются задания и игры в сказочной форме. Например: "Заборчики". (Дети из песка насыпают заборчики по кругу, за таким забором можно спрятать зайку от злого серого волка). При этом полностью исключается негативная оценка действий и результатов ребенка и максимально поощряется фантазия и творческий подход.

**Формы работы:**

* Сюжетные игры – «Построим дорожку (дом, заборчик)», «Норки для мышки». Освоив простую постройку, даем усложнение с использованием бросового материала (палочки, травка, дощечки, платочки и т.д.).
* Игры-забавы – «Найди предмет», «Откопай сюрприз», «Спрячь ты, а я буду искать», «Необыкновенные следы».
* Дидактические игры-упражнения - «Узоры на песке», «Мы создаем мир».
* Читаем на песке – предварительно рисуем животных или предметов, а потом показываем дошкольникам и читаем стихотворение, например, из цикла А.Барто «Игрушки».
* Рисование песком – хорошо просушенный и просеянный песок набираем в ладошку или насыпаем в кулечек с отрезанным уголком и рисуем по готовому контуру картинку.

**Методы реализации Программы:**

* Исследовательская, практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом (совочки, кисточки, фигурки), элементы экспериментирования, наблюдения;
* Игровые технологии (обыгрывание ситуаций: «песочная буря», «проливной дождь» и т.п.):
* Словесные методы – беседы, рассказ, чтение произведений литературы (стихи, сказки), использование фольклорного жанра (потешки, прибаутки);
* Наглядные методы (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование);
* Релаксация;
* Информационно-коммуникативные технологии;
* Сказкотерапия.

**Средства реализации Программы**

Средства реализации Программы – совокупность материальных и идеальных объектов:

* демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые воспитанниками);
* визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
* реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

**2.3. Взаимодействие участников образовательных отношений по реализации Программы**

Взаимодействие участников образовательных отношений по реализации Программы предполагает тесное сотрудничество с родителями.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Формы взаимодействия работы с родителями:

* консультации;
* индивидуальные беседы;
* родительские собрания;
* анкетирование;
* совместные мероприятия (занятия, досуги, праздники);
* участие в региональных, российских конкурсах;
* информирование родителей через наглядную агитацию.

**План работы с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | Консультация для родителей «Что такое арт – терапия? И чем ее едят!!!»  Анкетирование «Какие игры, мы играем дома» |
| Октябрь | Консультация «Арт – терапия как здоровьесберегающая технология в ДОУ». |
| Ноябрь | Консультация «Игры с песком, или Песочная терапия»  Памятка «Интересные игры с песком» |
| Декабрь | Консультация «Игры с песком и водой с малышами в домашних условиях»  Буклеты «Песочные игры» |
| Январь | Консультация «Какая польза для детей от игры с песком».  Родительское собрание «Инновационные технологии в работе с детьми младшего дошкольного возраста» |
| Февраль | Памятка для родителей «Игры с песком как средство развития ребенка-дошкольника». |
| Март | Памятка для родителей «Влияние игр с песком на развитие речи ребенка» |
| Апрель | Папка – передвижка «Любимые игры с песком!» |
| Май | Консультация «Игры – опыты с песком и водой» |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Невозможно развивать ребёнка, не создав для этого соответствующие условия. Поэтому одним из важных этапов является создание развивающей предметно-пространственной среды в группе.

В качестве центров познавательного развития выступают:

* уголок природы;
* уголок познавательного развития;
* уголок нравственно-патриотического воспитания;
* уголок занимательной математики.

В качестве центров речевого развития выступают:

* книжный уголок;
* уголок театрализованной деятельности;
* уголок сюжетно-ролевых игр;
* картотека различных игр;

Развивающая предметно-пространственная среда отличается комфортом и уютом, что способствует благоприятному эмоциональному состоянию воспитанников. Созданы условия для укрепления здоровья дошкольников, полноценного физического развития, повышения качества обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным особенностям развития ребёнка - дошкольника.

**3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Материально-техническое обеспечение**

Материально-технические условия, созданные в группе позволяют достичь следующих целей и задач:

* осуществлять все виды деятельности ребенка дошкольного, как индивидуальной самостоятельной, так и групповой с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
* использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии.

Для обеспечения образовательного процесса в ДОУ имеется необходимое оборудование:

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование оборудования |
| 1 | Стол с подсветкой и сухим кварцевым песком |
| 2 | Наборы для сюжетного обыгрывания |
| 3 | Набор для игры в песочнице |
| 4 | Оборудование для скульптуирования и лепки |
| 5 | Магнитофон, СD - диски |
| 6 | Ноутбук |
| 7 | Мультимедийный проектор |
| 8 | Демонстрационный экран |

**Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Литература** | **Картотека** |
| 1. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. 2-ое изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. 2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.– М.: Мозаика-Синтез, 2015. 4. Деркунская В.А. Педагогическое сопровождение детей 2-4 лет в сюжетной и сюжетно-ролевой игре. – М.: Центр педагогического образования, 2017. 5. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. 6. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/ авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова.- Волгоград: Учитель, 2015. 7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. | * + - 1. Дидактические игры.       2. Сюжетно – ролевые игры.       3. Домашние и дикие животные.       4. Загадки.       5. Деревья и кустарники.       6. Птицы и насекомые.       7. Мебель. Посуда.       8. Профессии. Транспорт.       9. Фрукты. Овощи.       10. Театрализованные игры.       11. Одежда. Головные уборы. Обувь.       12. Сказки на фланелеграфе.       13. Транспорт.       14. Физминутки.       15. Инстументы.       16. Семья.       17. Исследовательская деятельность.       18. Иллюстрации по темам       19. Пальчиковая гимнастика       20. Воспитание КГН |

**3.3. Перспективный план работы с воспитанниками**

Для того чтобы работа была эффективной, следует соблюдать следующие правила:

* продолжительность занятий 10-15 минут;
* количество занятий песочной терапии 1 раза в неделю.
* вспоминать с воспитанниками перед каждым занятием правила поведения в работе с песком (не кидаться песком, не оценивать и не портить рисунки других детей)
* установить эмоциональный доверительный контакт с ребенком;
* если кто-то из дошкольников отказывается от выполнения задания, не настаивать, не заставлять;
* при завершении ООД воспитанник интерпретирует свою деятельность.

**Способы работы с песком:**

1) *Способы засыпания рабочего стола*:

- просеивание (сквозь пальцы)

- расхлопывание ладошкой

- дождик (сыпем из кулачка)

- торнадо (сыпем из двух кулачков)

- волна

2) *Техника рисования песком* (основные приёмы):

- Насыпание: из ладони, из кулачка, из пальцев;

- Втирание: пальцем, несколькими пальцами, симметрично двумя руками, ребром ладони, ладонью, кулачком, ребром большого пальца, рисование мизинцем;

- Процарапывание: палочкой, картоном, кистью;

- Отпечаток: предметов, трафаретов, ладоней;

*Особенности в работе с песком на световых столах:*

Рисование отличается простотой

Песочное рисование это – КРАСОТА!

Пластичность

Уменьшение стресса

Воздействие светом, цветом, музыкой.

**Календарно-тематическое планирование**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Задачи** | **Использование в деятельности** |
| 1 | Педагогическая диагностика | | |
| 2 | Педагогическая диагностика | | |
| 3 | «Песочная страна» | Знакомство с песочницей, снижение психоэмоционального напряжения. | ООД «Правила песочной страны»  Обыгрывании ситуаций «Проливной дождь»  Серийное рисование |
| 4 | «В гостях у песочной фей» | Познакомить со свойством песка, способами работы. Развивать мелкую моторику и речь. Снижение психоэмоционального напряжения. | ООД «Волшебная страна»  Дидактическая игра-«Узоры на песке»  Экспериментирование |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Задачи** | **Использование в деятельности** |
| 1 | «Волшебный лес» | Познакомить дошкольников с группой слов по данной теме, с признаками осени. Развивать мышление, воображение, речь, моторику рук. | Беседа «Звуки леса» «Осень»  Прослушивание аудиозаписи  Серийное рисование |
| 2 | «Волшебный лес» | Познакомить дошкольников с группой слов по данной теме. Развивать мышление, внимание, воображение, речь, память, моторику рук. | ООД «Дикие животные»  Дидактическая игра «Чьи следы»  Дыхат./г «Как дышит ёжик» (след на песке). |
| 3 | «Волшебный лес» | Познакомить дошкольников с группой слов по данной теме. Развивать мышление, речь, моторику рук. Формировать внутренний эмоциональный комфорт. | Беседа «Что мы знаем о птицах»  Рисование трафаретами  А/г «Полет птиц» |
| 4 | «Тучка и дождик» | Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Развитие воображения и творческого мышления, развитие всех ВПФ. Снижение психоэмоционального напряжения. | Беседа «Явления природы»  Рисование (умение рисовать прямые вертикальные линии.  Уметь различать кол. предметов (много - мало, много - один).  Уметь сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).  Группировать по форме, цвету, величине) |
| 5 | «Водный мир» | Пополнение словарного запаса, Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Развитие воображения и творческого мышления | ООД«Кто живет воде»  Прослушивание аудиозаписи «Шум моря»  Дидактическая игра «Рисование рыбки по образцу. Повторение контуров фигуры» |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Задачи** | **Использование в деятельности** |
| 1 | «Во саду ли во огороде…» | Познакомить дошкольников с группой слов по данной теме. Развивать мышление, внимание, воображение, речь, память, моторику рук. | Рисование фруктов и овощей по трафарету и без него  Составление и обыгрывание композиции «Сад и огород» |
| 2 | «Домашние животные» | Расширять представление воспитанников о домашних животных, расширять словарный запас по данной теме. Развивать мелкую моторику рук, ВПФ | Построение и обыгрывание на тему «Домик для кошечки»  П/г «Котята» (напряжение и расслабление мышц спины)  Рисование усиков, лапок кошки. Симметричное отражение линий |
| 3 | «Транспорт» | Познакомить дошкольников с группой слов по данной теме. Развивать мышление, внимание, воображение, речь, память, моторику рук. | ООД «Транспорт»  Рисование колес, дорожек для транспорта (круги, овалы, прямые и волнистые линии). |
| 4 | «Семья» | Расширить представления детей о членах семьи, называть их по имени. Развивать ВПФ, мелкую моторику рук, коммуникативные навыки | Составление и обыгрывание композиции на тему «Моя семья»  Упражнение с мячом «Кого я люблю» (эмоциональный настрой)  Рисование лица членов семьи. Проговаривание – добрый или злой, почему? |
| 5 | «Город» | Знакомить воспитанников с понятием город, поселок, жители. Развивать мелкую моторику, развивать диалогическую форму речи, память , внимание. | Сюжетно – ролевая игра «Построим город» Просмотр презентации о родном городе  Прослушивание песен |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Название презентации** | **Задачи** | **Использование в деятельности** |
| 1 | «Зима» | Закреплять знания воспитанников о признаках  зимы, развивать разговорную речь, внимание и логическое мышление, развивать речь, умение составлять предложения. Развивать мелкую моторику, воображение, внимание | ООД «Зима»  Игра- забава «Необыкновенные следы», экспериментирование с водой |
| 2 | Профессии | Познакомить дошкольников с обобщающим понятием «профессии». Дать элементарные знания о работе детского сада, профессиях. Развивать ВПФ, мелкую моторику пальцев рук и тактильно-кинестетической моторики пальцев | ООД «Профессии»  Лепка «Куличики»  Дыхательная гимнастика «Подует ветер» |
| 3 | Новогодние забавы | Расширить представления дошкольников о играх зимой. Снижение психоэмоционального напряжения, о развитие мелкой моторики рук | Составление композиции и обыгрывание на тему «Зимние игры»  Рисование падающего снега, снежинок (на целом полотне, насыпью) при помощи пальцев, мячиков-ёжиков |
| 4 | «Новогодний праздник» | Расширять представления о новогоднем празднике, пополнить словарь дошкольников по теме «Зима». Развивать внимание, логическое мышление, познавательные процессы | Просмотр мультфильма «Простоквашино»  Игра- забава «Откопай сюрприз»  Артикуляционная гимнастика «Снежок» |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Название презентации** | **Задачи** | **Использование в деятельности** |
| 1 | «Форма» | Продолжать знакомить воспитанников с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание, развивать мелкую моторику и речь. | Рисование фигур круг, овал, квадрат, треугольник по трафарету и без него.  Лепка фигур круг, овал, квадрат, треугольник с формочками и без них. |
| 2 | «Размер» | Учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, развивать мелкую моторику рук | Сюжетно-ролевая игра в парах «Маленький – большой» на песке  Рисование предметов различной величины, сравнение. |
| 3 | «Ориентировка в пространстве» | Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя. Развивать ВПФ, мелкую моторику пальцев | ООД «В одной комнате живут…»  Релаксация  Серийное рисование по теме недели |
| 4 | «Количество» | Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»: находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке. Развивать мелкую моторику рук. | Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк»  Дидактическая игра «Чьи следы»  Артикуляционная гимнастика«Часы» |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Название презентации** | **Задачи** | **Использование в деятельности** |
| 1 | «ПДД» | Формировать у воспитанников понятия ПДД. Актуализировать знания о правилах поведения на дороге, развитие мелкой моторики. Работа над страхами. | Беседа «Что такое улица»  Обыгрывание композиции «Наша улица» |
| 2 | «Осторожно – огонь» | Учить воспитанников основам пожарной безопасности, побеседовать с ними об опасности, которую несут спички, электроприборы. Развитие мелкой моторики рук | ООД «Опасность огня»  Составление и обыгрывание композиции «Тушим пожар» |
| 3 | «Наши защитники» | Формировать представления дошкольников о защитниках Отечества. Воспитывать уважение и гордость за свою Родину. Развивать ВПФ и речь | Презентация «Защитники»  Сюжетно – ролевая игра «В поле боя…» |
| 4 | «Здоровье» | Формировать представление о ЗОЖ, развивать речевую активность, мелкую моторику рук | Беседа «Здоровье это...!»  Рисование продуктов питания по трафарету и без него. |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Название презентации** | **Задачи** | **Использование в деятельности** |
| 1 | «Мамин день» | Формировать представление о роли матери в семье, развивать доброе отношение и любовь к своей маме, бабушке. Развивать ВПФ. Снять напряжение и расслабление мышц корпуса тела) | Презентация «Наши мамы!»  Рисование цветным песком подарка для папы на трафарете  П/г «Как мы маме помогали» |
| 2 | «Весна пришла» | Продолжать знакомить воспитанников со временами года – весна, ее признаками. Развивать диалогическую речь, моторику рук, ВПФ. | Составление и обыгрывание композиции на тему «Цветочная полянка»  Рисование одуванчика линиями от центра к краю с соблюдением пропорций. |
| 3 | «Город игрушек» | Познакомить дошкольников с группой слов по данной теме, развивать мышление, внимание, воображение, речь, память, моторику рук. | Читаем на песке – предварительно рисуем животных или предметы, читаем стихотворение,из цикла А.Барто «Игрушки». |
| 4 | «Любимая игра» | Обобщить полученные знания, учить формировать свои мысли в маленький рассказ. Развивать диалогическую речь, моторику рук, воображение, логическое мышление | Беседа «Любимые игры со сверстниками»  Коллаж по теме  Релаксация |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Название презентации** | **Задачи** | **Использование в деятельности** |
| 1 | «День Смеха» | Познакомить воспитанников с праздником смеха, предложить изобразить рожицы с различными эмоциями. Развивать воображение, мышление, моторику рук. | Пальчиковая гимнастика «Любопытная Варвара» (расслабление мышц шеи).  Лепка маски - эмоции |
| 2 | «Космос» | Познакомить воспитанников с праздником – День космонавтики; профессиями – летчик, космонавт. Развивать патриотические чувства, мелкую моторику рук. | Беседа «Космос»  Рисование «Полет на Луну»  Д/и «Мы создаем мир» |
| 3 | «Жили- были…» | Вспомнить ранее прочитанную сказку, помочь в ее пересказе. Развивать память, речь, мышление. | Чтение и пересказ сказки «Теремок»  Составление и обыгрывание данной сказки |
| 4 | «Путешествие в сказку» | Проигрывание знакомых сказок, развивать диалогическую речь, развивать моторику рук, воображение | Прослушивание сказки в аудиозаписи и обыгрывание в песочнице |
| 5 | «Моя сказка» | Учить воспитанников сочинять и обыгрывать свою сказку. Развивать воображение, мышление, речь, моторику рук | Предложить создать свою сказку, самим выбрать героев сказки - обыгрывание |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Название презентации** | **Задачи** | **Использование в деятельности** |
| 1 | «Цветы» | Уточнить представления воспитанников о цветах, показать их разнообразие и красоту. Развивать мелкую моторику рук, речь. | ООД «Цветы»  Конструирование «Поляна из цветов»  Релаксация «Клубочек» |
| 2 | «Насекомые» | Дать представление о насекомых, их разнообразии, учить узнавать и называть насекомых по образцу. Развивать память, воображение, мышление | Рисование паука Составление узора паутины  Прятки с паучком Задача - найти паучка в песке. |
| 3 | Педагогическая диагностика | | |
| 4 | Педагогическая диагностика | | |