

Муниципальное учреждение дополнительного образования детей

«Центр детского творчества Кировского района Волгограда»

Конспект открытого занятия

**Тренинг по сценической речи**

**«Совушки скороговорушки»**

Для обучающихся 7-10 лет



Разработал:

Педагог дополнительного образования

Колодяжная Валентина Николаевна

Волгоград 2019

Конспект учебного занятия

Ф.И.О.(педагога дополнительного образования): Колодяжная В.Н.

Предмет: сценическая речь

Тема занятия: тренинг по сценической речи «Совушки-скороговорухи»

Тип занятия: комбинированный

Цель занятия : Познакомить учащихся с упражнениями для развития сценической речи при помощи специальных упражнений.

Задачи:

- знать комплекс упражнений артикуляционной и дыхательной гимнастики;
- Научить самостоятельно работать над исправлением индивидуальных недостатков дыхания, артикуляции и дикции.

Необходимое оборудование: магнитофон.

Необходимый раздаточный материал: карточки в виде птиц со скороговорками.

Необходимое наглядное сопровождение: стенд со звукосочетаниями в виде цветущего дерева.

Используемая литература:

1. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой / М.Н. Щетинин – М.: Метафора,2006 – 128 с.
- 2.Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников/ Изд-во Института Психотерапии.-М.,2001.
- 3.Театр,где играют дети: Учеб. -метод. пособие для руководителей детских театральных коллективов./Под редакцией А.Б. Никитиной – М : Изд. ЦЕНТР ВЛАДОС,2001-286 с.
4. Куликовская Т.А. Скороговорки и Чистоговорки для развития речи / Изд «Гном и Д», 2010.
5. В. Дмитриева Скороговорки и чистоговорки для развития речи / АСТ, Астрель, 2008.

	Этапы работы	Содержание этапа	
		Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p><b>Организационный момент.</b>  <b>Цель:</b> подготовить учащихся к сознательному усвоению материала  <b>Задачи педагога:</b>  -настроить учащихся на активную работу;  -сформулировать тему занятия.  <b>Задачи для учащихся:</b>  -настроиться на активную работу.  <b>Методы:</b>  - словесный;  - наглядный</p>	<p>- Здравствуйте, дети.  Сегодняшнее занятие мы посветим уроку сценической речи, на которой мы вместе с вами будем совершенствовать нашу речь. Сейчас вместе с вами мы отправимся в гости к нашим совушкам - скороговорущкам и попытаемся их переговорить. Для этого нам понадобится удобная одежда, обувь и отличное настроение.  - Итак, вы готовы?</p>	<p>- Здравствуйте.    Учащиеся слушают.    -Да!</p>
2	<p><b>Основной этап.</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с упражнениями по сценической речи для развития дыхания, артикуляции, дикции, выразительности речи.  <b>Задачи для педагога:</b>  способствовать возникновению у учащихся интереса к саморазвитию.  - в творческой форме провести тренинг для развития речи.  <b>Задачи для учащихся:</b>  - познакомиться с упражнениями по сценической речи:  дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика, упражнения звуко сочетания, дикционные упражнения, речедвигательные упражнения.  <b>Методы:</b>  -словесный;  -наглядный.</p>	<p>Чтобы хорошо выступать на сцене, чтобы ваша речь была чёткой и внятной, нужно постоянно работать над собой, нужно выполнять специальные упражнения. Ведь чтобы иметь хорошую речь нужно постоянно развиваться.  Добро пожаловать в наш лес, где живут наши совушки. Но здесь, ребята, живут и другие птицы и звери. Как вы думаете кто это?  Сейчас в нашем лесу утро. А утром мы что делаем?  Конечно мы просыпаемся. И сейчас мы будем просыпаться вместе с нашим лесом.  -Просыпается синичка,  -просыпается лисичка,    -просыпаются бельчата,  -просыпаются волчата,  -Просыпается весь лес  -Тянет ветки до небес.    Проснулись, потянулись. А теперь умоемся.</p>	<p>Учащиеся слушают.    Учащиеся называют лесных животных, которых знают.    -Просыпаемся!    Учащиеся открывают глаза.  Учащиеся кулачками трут глаза, не касаясь глаз.  Учащиеся потягиваются.  Учащиеся разводят руки в разные стороны и покачиваются.  Учащиеся тянут руки вверх.    Учащиеся поглаживают себя по плечам.  Учащиеся изображают умывающуюся</p>

<p><b>Оборудование:</b> -магнитофон, раздаточный материал.</p>	<p>-Чистит пёрышки синичка, -Лапкой моется лисичка,  -Умываются бельчата,  -Моют язычком волчата,  -Умывается росой лес,  -Тянет ветки до небес.</p> <p>Как хорошо мы с вами, ребята, пробудились. Закрыли глазки и вдохнули аромат леса. Запах хвойных деревьев. Сделали глубокий вдох через нос и выдохнули воздух через рот. Посмотрите, ребята, какую замечательную полянку одуванчиков я нашла. Давайте попробуем подуть на одуванчик, чтобы сдуть все пушинки за один раз. Не получается, давайте ещё раз. Вдохнули через нос и дуем на наш одуванчик. Все пушинки сдули. Срываем ещё один одуванчик. А с этого одуванчика мы сдуем все пушинки-парашютики за два раза. Получилось! Наши парашютики полетели. А теперь сорвём ещё один одуванчик и сдуем с него все пушинки за три раза. Делаем глубокий вдох через нос, и дуем на него резко три раза. Вдох. Раз, два, три! Молодцы! А теперь мы с вами будем ловить эти пушинки. Плавно двигаемся по полянке под музыку. Подставляем ладошку. Поддеваем ладошкой пушинку. Вот она пушинка на ладошке. И тихонечко сдуваем пушинку с ладошки. Не забываем ребята, что вдыхаем мы воздух через нос, а выдыхаем через рот.</p> <p>После того как мы активно подышали, самое</p>	<p>лисичку, Учащиеся изображают умывающуюся белочку. Учащиеся изображают умывающегося волчонка. Учащиеся подставляют ладошки, изображают умывание росой. Учащиеся тянут руки вверх.</p> <p>Учащиеся делают дыхательную гимнастику.</p> <p>Ребята срывают воображаемый одуванчик и дуют на него. Ребята повторяют это упражнение.</p> <p>Учащиеся срывают воображаемый одуванчик, делают один вдох и дуют на него два раза.</p> <p>Учащиеся срывают воображаемый одуванчик, делают один вдох и дуют на него три раза.</p> <p>Учащиеся плавно, не спеша, передвигаются по кабинету, выставив одну ладонь перед собой. Учащиеся ловят ладонью воображаемые пушинки, а затем сдувают.</p>
--	--	---

	<p>время выполнить гимнастику, но не простую гимнастику а артикуляционную гимнастику. Эта гимнастика поможет нам снять лицевые зажимы ,подготовит наш речевой аппарат к работе с текстом.</p> <p>Вы готовы ребята?</p> <p>Начнём нашу гимнастику с упражнения «Улыбка». Улыбнёмся друг другу. Сначала улыбнёмся соседу справа, затем улыбнёмся соседу слева. Важно, улыбнуться нужно, не обнажая зубов.</p> <p>Следующее упражнение «Хомяк».</p> <p>Набираем воздух за щёчки, держим две секунды и выпускаем его.</p> <p>Упражнение «Белочка». Поднимаем верхнюю губу и обнажаем передние зубки.</p> <p>Упражнение «Грибочек». Улыбаемся. Поцокаем языком, будто едешь на лошадке. Присасываем широкий язык к нёбу.</p> <p>Упражнение «Кошечка». Все вместе улыбнёмся. Откроем ротик. Кончиком языка достаём до передних зубов нижней челюсти. Выгибаем язык горкой, упираясь кончиком языка в зубы нижней челюсти. Словно кошечка выгнула спинку.</p> <p>Следующее упражнение «Орешки». Кончиком языка достаём до внутренней поверхности щеки. Сначала, к одной щёчке, затем другой. На поверхности щёчек должны образовываться бугорки- «орешки».</p> <p>Молодцы, вы легко справились с задачей.</p>	<p>-Да!</p> <p>Учащиеся выполняют упражнение «Улыбка» 6 раз.</p> <p>Учащиеся выполняют упражнение «Хомяк» 5 раз.</p> <p>Учащиеся выполняют упражнение «Белочка» 5 раз.</p> <p>Учащиеся выполняют упражнение «Грибочек» 10 раз.</p> <p>Учащиеся выполняют упражнение «Кошечка» 6 раз.</p> <p>Учащиеся выполняют упражнение «Орешки» 10 раз.</p>
--	--	--

После того как мы разбудили в себе звуки, мы переходим к звукоряду, посмотрите на наше волшебное дерево, на нём ряд гласных звуков – «и, э, а, о, у, ы,»  
Давайте вместе произнесём эти звуки.  
Теперь к этим гласным мы будем присоединять согласные звуко сочетания, вначале присоединим звук «м», выполняем «ми, мэ, ма, мо, му, мы», теперь делаем повторения каждого звуко сочетания по три раза. Получаем «ми-ми-ми», «мэ-мэ-мэ», «ма- ма -ма», «мо-мо-мо», «му-му-му» «мы-мы-мы». Следующие звуки которые мы добавим к гласным это «р»,получаем «ри- ррэ- ра- рро рру - рры»,делаем повтор каждого звуко сочетания по три раза.  
Усложняем задачу и преворачиваем звуко сочетание ,добавляем «рм»,получаем «рми-рмэ-рма-рмо-рму- рмы»,повторяем каждое звуко сочетание по три раза. Добавляем следующее звуко сочетание «лр»,получаем «лри- лрэ- лра- лро- лру- лры»,делаем повтор каждого звуко сочетания по три раза.  
Переворачиваем звуко сочетание, получаем «рли»,выполняем звуко сочетание «рли-рлэ-рла-рло- рлу-рлы»,повторяем каждое звуко сочетание по три раза.  
Продельываем то же упражнение со звуко сочетанием «пти» и «чти».

Если прислушаться, то можно услышать, как говорит лес. Давайте послушаем, о чём говорят наши птички. Я раздам вам птичек с текстами скороговорок. И мы сейчас узнаем, что же зверушки хотели нам рассказать.  
*Ворона:*

Учащиеся произносят звукоряд гласных

Учащиеся выполняют упражнение со звуко сочетаниями гласных и согласных.

Учащиеся разбирают птичек с прикрепленными к ним скороговорками. По очереди читают скороговорки вслух.

Совушки-болтушки-скороговорушки,  
Время проводили, быстро говорили.

*Сова:*

Проворонила ворона воронёнка.

*Сорока:*

Дятел дуб долбил- долбил,  
Да не додолбил.

*Дятел:*

Сорок сорок воровали горох,  
Сорок ворон отогнали сорок.  
Сорок орлов напугали ворон,  
Сорок коров разогнали орлов.

*Дрозд:*

Сидел воробей на сосне,  
Заснул и свалился во сне.  
Если бы он не свалился во сне,  
До сих пор бы сидел на сосне.

*Воробей:*

Наш дрозд, не так прост,  
Крепкий клюв, серый хвост.

*Кукушка:*

Пел перепел за деревней.  
Пел тетерев средь деревьев.  
Перепел пел-пел  
Тетерева перепел.

*Перепел:*

Кукушке подружка  
шепнула на ушко:  
– Верни по-хорошему  
Кружку, кукушка!

*Синица:*

Жаворонок в жару  
кружил над жнивьем.

*Жаворонок:*

Солнце садится, струится водица.  
Птица синица в водицу глядится.

*Галка:*

Грачиха говорит грачу:  
"Слетай с грачатами к врачу,  
Прививки делать им пора  
Для укрепления пера."

*Грач:*

Были галчата в гостях у волчат.  
Были волчата в гостях у галчат.  
Нынче волчата галдят, как галчата,  
И, как волчата, галчата молчат.

Молодцы, ребята! А теперь немного подвигаемся.  
Мы послушаем историю о сове и узнаем чем же  
она занимается целый день.

Соблюдается Совой

Распорядок Часовой:

Ночью, в ЧАС — по распорядку

Совы делают зарядку.

Циферблат покажет ДВА —

В магазин спешит Сова.

В ТРИ — готовит суп.

В ЧЕТЫРЕ —

Вытирает пыль в квартире.

В ПЯТЬ — Сова идёт читать.

В ШЕСТЬ — она садится есть.

СЕМЬ показывают стрелки —

В гости к ней приходят Белки.

Не позднее ВОСЬМИ часов —

Совещание у сов.

Но как только ДЕВЯТЬ бьёт,

В лес гулять Сова идёт.

В ДЕСЯТЬ — у неё вязанье.

А в ОДИННАДЦАТЬ — купанье.

Учащиеся слушают стихотворение А.Усачова  
«Когда сова ложится спать?»



	<p>Как ДВЕНАДЦАТЬ бьёт часов — Двери в доме на засов. В полдень ей пора в кровать. Любит днём Сова поспать. Дальше всё по распорядку: В ЧАС — встаёт. И на зарядку... А сейчас мы восстановим эту историю, перевоплотимся в сову и попробуем Изобразить этот сюжет. Работаем с воображаемыми Предметами.</p> <p>Соблюдается Совой Распорядок Часовой:</p> <p>Ночью, в ЧАС — по распорядку Совы делают зарядку. (изображаем движения руками)</p> <p>Циферблат покажет ДВА — В магазин спешит Сова. (Идём вприпрыжку)</p> <p>В ТРИ — готовит суп. (Изображаем помешивание супа в кастрюле)</p> <p>В ЧЕТЫРЕ — Вытирает пыль в квартире. (изображаем вытирание пыли)</p> <p>В ПЯТЬ — Сова идёт читать. (Открываем книгу)</p> <p>В ШЕСТЬ — она садится есть. (Берём воображаемую ложку и едим)</p>	<p>Учащиеся выполняют речедвигательное упражнение, повторяя движение за педагогом.</p>
--	---	--

СЕМЬ показывают стрелки —  
В гости к ней приходят Белки.  
(Открываем воображаемую дверь)

Не поздней ВОСЬМИ часов —  
Совещание у сов.  
(Надеваем воображаемые очки)

Но как только ДЕВЯТЬ бьёт,  
В лес гулять Сова идёт.  
(Идём вприпрыжку)

В ДЕСЯТЬ — у неё вязанье.  
(Изображаем действие –вязание)

А в ОДИННАДЦАТЬ — купанье.  
(Изображаем мытье под душем)

Как ДВЕНАДЦАТЬ бьёт часов —  
Двери в доме на засов.  
(Закрываем воображаемую дверь)

В полдень ей пора в кровать.  
Любит днём Сова поспать.  
(Складываем ладони под щекой, закрываем глаза)

Дальше всё по распорядку:  
В ЧАС — встаёт. И на зарядку...  
(Открываем глаза и делаем упражнения)

Молодцы, ребята! У вас получилось.  
Следующее речедвигательное упражнение  
*«Маленькие птички»*  
Маленькие птички на дереве живут  
Маленькие птички на ветках гнёзда вьют

Учащиеся слушают текст стихотворения А.  
Ярановой «Птички».

	<p>Утром по привычке у птичек перекличка  Птички дружно песенки поют.  Глазки-смотрелки.  Крылышки-летелки  Лапки-скакалки  Хохолки-качалки  Ушки-подслушки  Брюшки-подушки  Клювики-как пипки  Птички-невелички.  Маленькие птички на траве шуршат  Маленькие птички поиграть хотят  Салки скакалки  Или догонялки  Птички на месте не сидят.  Глазки-смотрелки.  Крылышки-летелки,  Лапки-скакалки,  Хохолки-качалки,  Ушки-подслушки,  Брюшки-подушки,  Клювики- как пипки,  Птички-невелички.  А теперь мы перевоплощаемся  в птичек и выполняем следующие движения  произнося текст.</p> <p>Маленькие птички на дереве живут.  (Машем руками как крыльями)</p> <p>Маленькие птички на ветках гнёзда вьют.  (приседаем и сидим)  Утром по привычке у птичек перекличка.  (встаём, и машем указательным пальцем,  как будто считаем)</p>	<p>Учащиеся выполняют упражнение «Птички»,</p>
--	---	--

	<p>Птички дружно песенки поют. Глазки-смотрелки. (Моргаем глазами) Крылышки-летелки, (Машем руками как крыльями) Лапки-скакалки, (Прыгаем с места на место) Хохолки-качалки, (качаем головой) Ушки-подслушки, (берём себя за ушки) Брюшки-подушки, (держимся за животик) Клювики-как пипки, (Прикасаемся к кончику носа) Птички-невелички. (Машем руками как крыльями) Маленькие птички на траве шуршат (подпрыгиваем и трясём хвостиками) Маленькие птички поиграть хотят (Идём вприпрыжку) Салки, скакалки, (прыгаем на месте) Или догонялки, (прыгаем вокруг себя) Птички на месте не сидят. (топаем ножками) Глазки-смотрелки. (Моргаем глазами) Крылышки-летелки, (Машем руками как крыльями) Лапки-скакалки, (Прыгаем с места на место) Хохолки-качалки, (качаем головой)</p>	
--	---	--

		<p>Ушки-подслушки, (берём себя за ушки) Брюшки-подушки, (держимся за животик) Клювики- как пипки, (Прикасаемся к кончику носа) Птички-невелички. (Машем руками как крыльями). А теперь ребята ускорим темп и выполним это упражнение ещё быстрее.</p>	<p>Учащиеся выполняют упражнение «Ускорив темп.</p>
3	<p><b>Заключительный этап</b> <b>Цель:</b> подвести итог занятия. <b>Задачи для педагога:</b> - проконтролировать усвоение учебного материала; - похвалить детей за активную работу; <b>Задача для учащихся:</b> - подвести итог занятия. <b>Метод:</b> - словесный.</p>	<p>Молодцы ребята, вы очень хорошо потрудились сегодня, давайте поаплодируем друг другу.</p> <p>Скажите ребята, а достаточно ли одного раза таких упражнений, чтобы хорошо начать разговаривать на сцене, доносить свою мысль, свой текст?</p> <p>Правильно, саморазвитием нужно заниматься каждый день, каждый день нужно над собой работать, чтобы прийти к положительному результату. Желаю вам ребята, творческих успехов на сцене, желаю так же чтобы вас переполняли всегда только положительные эмоции. До новых встреч!</p>	<p>Учащиеся аплодируют.</p> <p>- Нет, нужно заниматься каждый день.</p> <p>- До свидания!</p>