|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО учителя** | Майорова Мария Викторовна |
| **Класс** | 1 класс |
| **Тема урока** | Путешествие в театр (Театр юного зрителя) |
| **Педагогическая цель** | Расширить представление о театре (театр юного зрителя) |
| **Задачи урока** | 1.Дать представление о театрах нашего города.  2.Рассмотреть виды актеров (марионетки, перчаточные куклы, ростовые куклы, пальчиковые куклы)  3.Вспомнить профессии людей, работающих в театре. |
| **Тип урока** | Комбинированный |
| **Планируемые результаты УУД** | **Предметные:**вспомнить детские театры нашего города, профессии людей, которые работают в тертре.  **Метапредметные:**  **-коммуникативные:** выражать в речи свои мысли и действия, воспринимать различные точки зрения;  **-познавательные:** обобщать, т.е. осуществлять генерацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущности связи; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  **-регулятивные:**формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию, в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;  **Личностные:**умение выказывать своё мнение, выражать свои эмоции; формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. |
| **Образовательные ресурсы** | 1. <https://doc4web.ru/nachalnaya-shkola/konspekt-klassnogo-chasa-v-klasse-moya-lyubimaya-igrushka.html> 2. <http://ist.na5bal.ru/voda/8672/index.html> |
| **Оборудование** | Презентация на тему: «Путешествие в театр», маски, марионетки, перчаточные куклы, пальчиковые куклы |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| 1 мин | **1.Организвционный момент** | Как хорошо, что есть театр!  Он был и будет вечно с нами,  Всегда готовый утверждать,  Все, что на свете человечно.  Здесь все прекрасно – жесты, маски,  Костюмы, музыка, игра.  Здесь оживают наши сказки  И с ними светлый мир добра! | - Проверяют готовность к уроку |  |
| 6 мин | **2.Актуализация знаний** | **На доске висит театральная афиша**  -Что мы видим на доске?  -Верно, на доске представлена афиша  -А что же такое афиша?  -Что мы можем увидеть на афише?  Для чего нам нужна афиша?  -Посмотрите внимательно на нашу афишу, как вы думаете это афиша чего? Какого представления? | - На доске мы видим афишу, плакат, рекламу.  -Афиша – это объявление о театральных представлениях, концертах.  -На афише мы можем увидеть: дату, когда будет проходить представление; время; место, где будет проходить представление; название представления; также может быть указаны стоимость билета  -Афиша нам нужна для того, чтобы узнать на какое представление мы пойдем  -Это афиша театрального представления | **Познавательные:**осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков  **Личностные:** умение выказывать своё мнение  **Коммуникативные:** выражать в речи свои мысли и действия, воспринимать различные точки зрения |
| 10 мин | **3. Усвоение новых знаний** | -Ребята, а что такое театр?  -Очень давно в городе Афины был построен первый в Греции театр для представлений, он был не таким, как театры сейчас. Сцена стояла на песке, под открытым небом, где и выступали люди. Театральные представления устраивались только в праздники и продолжались несколько дней, с утра до вечера. Выступали в театрах только мужчины, они играли все роли, в том числе и женские. актеры надевали на лица маски, женские и мужские, изображающие гнев и мольбу, веселье и грусть.**(Показ масок, которые сделали дети)**  -Что, в первую очередь, мы должны сделать, чтобы пойти в театр? Без чего нас не пустят в театр?  -Какую информацию мы можем увидеть на билете?  -Правильно, сначала мы должны с вами купить билет. А где мы его можем купить?  -Как называется профессия человека, который продает билеты?  -Представьте, что мы входим в театр, кого мы встречаем у входа?  -Проходим дальше, что мы должны сделать?  -Где это можно сделать?  -Как называется профессия человека, который работает в гардеробе?  -После того как мы разделись, что каждому выдается, чтобы после окончания представления взять назад свою одежду?  -Итак, мы зашли в зал, заняли места согласно билетам | -Театр от греч. theatron – места для зрелища, зрелище.  Театром называют здания, специально построенные или приспособленные для показа спектаклей  -В первую очередь мы должны купить билет  -На билете мы видим место и ряд, куда мы должны сесть  - Купить билет мы можем купить в кассе  -Человек, который продает билет, называется – кассиром  -У входа мы встречаем – билетера, который проверяет наличие билета  -Мы должны раздеться  -Раздеться мы можем в гардеробе  -Человек, который работает в гардеробе называется – гардеробщиком  -После того, как мы разделись, нам выдают номерки | **Познавательные:**осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  **Личностные:** умение выказывать своё мнение  **Коммуникативные:** выражать в речи свои мысли и действия, воспринимать различные точки зрения  **Регулятивные:**  формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию, в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи |
| 2 мин | **4.Физ.минутка** |  | -Выполняют упражнения |  |
| 7 мин | 5.Усвоение новых знаний | -Куклы бывают разные: **перчаточные** – они надеваются на руку.  **Тростевые** - к рукам куклы приделаны трости. Кукловод держит в свободной руке концы тростей и ими приводит в движение руки куклы.  **Пальчиковые**- одеваются на пальцы руки.  **Ростовые** по росту которые бывают на много выше человека.  -А где вы выдели таких кукол?  -А кто управляет такими куклами?  -А сам человек может быть актером?  -Как вы думаете, какого возраста может быть актёр?  -В каких театрах нашего города вы бывали?  -ТЮЗ (театр юного зрителя)  -Кукольный театр «Шут»  -Театр-кукол «Зазеркалье» | -Такие куклы мы можем увидеть в Кукольном театре  -Этими куклами управляет человек  -Да, человек может быть актером  -Да, актер может быть любого возраста, даже мы может быть актерами  -Ответы учащихся | **Личностные:** умение выказывать своё мнение, выражать свои эмоции  **Познавательные:** обобщать, т.е. осуществлять генерацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущности связи |
| 15 мин | **6.Усвоение полученных знаний** | **А сегодня мы побываем с вами на настоящем детском представлении**  **(сценка «Коза дереза»)** |  | **Коммуникативные:**  выражать в речи свои мысли и действия  **Личностные:**  умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией, выражать свои эмоции; формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.  **Регулятивные:**  проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; |
| 3 мин | **7.Итог урока. Рефлексия.** | -Где мы сегодня побывали?  -Что такое театр?  -Какие театры нашего города мы сегодня вспомнили?  \_ Какие чувства вы испытывали на уроке? | -Сегодня мы были в театре  -Театром называют здания, специально построенные или приспособленные для показа спектаклей  -Мы вспомнили Театр кукол, ТЮЗ и студия – театр «Зазеркалье»  (Выбор на доске) | **Регулятивные:** формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию, в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи |