**Методическая разработка урока**

**Тема урока:**  «Так полюбил я древние дороги».

4 класс 3 четверть 3 урок

**Цель урока:** воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства: любви к Родине, уважения к её истории и традициям; показать как композиторы, художники, поэты отражают в своём творчестве тему «дорога».

**Задачи:**

- научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства;

- развить творческие способности учащихся, ассоциативное мышление;

- способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к Родине, уважения к её истории и традициям.

**Планируемые результаты:**

Личностные результаты:

- наличие эмоционального отношения к искусству; эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;   
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;

- развитие духовно- нравственных и эстетических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;

- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;

- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;

- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;

-использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно- образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;

**Виды деятельности:**

1. Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.

2.Анализировать и соотносить выразительные и изобразительные свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.

3. Наблюдение**.**

**Тип урока:** комбинированный

**Методы:** словесно-индуктивный, частично-поисковый, творческий, наблюдение, сопоставление.

**Материал и оборудование к уроку:**

**-** видеофрагмент под песню «Эх, дороги» Анатолий Новиков.

- П. Чайковский Симфония №1 I часть;

- А. Алябьев, А. Пушкин «Зимняя дорога»;

- компьютер, проектор, интерактивная доска, презентация

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность**  **учащихся** | **Деятельность учителя** | **Планируемые результаты** |
| **Орг. момент** |  | Музыкальное приветствие | Личностные результаты:  - наличие эмоционального отношения к искусству. |
| **Мотивация.**  **Цель урока.** |  | Мы с вами путешествовали на уроках музыки по разным странам. Кто назовет в каких странах мы побывали? (В России, Украине, Белоруссии, Польше, Италии, Австрии). На прошлом уроке в какой стране мы побывали? (В Норвегии). С каким композитором мы познакомились? Как называется музыкальное произведение? (Эдвард Григ «В пещере горного короля».) А какое было домашнее задание? (показ рисунков и оценивание). | - формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;  - развитие духовно- нравственных и эстетических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание. |
| (ответы детей) | О чём сегодня предстоит нам узнать? |
| **Объявление**  **темы и задач урока.**  **Планирование**  **деятельности** | (ответы детей) | Какие у вас возникают ассоциации со словом «дорога»? | - наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;  - готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;  - участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей; |
| **Изучение нового**  **материала:**  **беседа** | Просмотр видеофрагмента под песню «Эх, дороги» Анатолия Новикова.  Описание картины Исаака Левитана «Зимняя дорога»  Выразительное чтение стихотворения Александра Сергеевича Пушкина  «Зимняя дорога»  Слушание Первой симфонии Чайковского «Зимние грёзы»  Слушание романса Алябьева Александра Александровича «Зимняя дорога». | Слово «дорога» имеет много значений и смыслов. Дорогой может называться и полоска земли, и путешествие, и жизненный путь.  Ребята, давайте посмотрим видеофрагмент и послушаем о каких событиях поётся в этой песне?  Это 1941 год начало Великой Отечественной войны. Тяжело было людям пережить войну. Расскажите, что вы увидели и услышали? (ответы детей).  В 2020 году исполняется 75 лет со Дня Великой Победы наших войск.  Как вы думаете, какая здесь «дорога»? Какое настроение у этих людей?  Многие художники изображали на своих картинах дороги. Посмотрите на картину художника Исаака Левитана. Что мы видим на ней? (Описание картины Исаака Левитана «Зимняя дорога»).  Этого поэта вы, конечно, знаете. Да, это Александр Сергеевич Пушкин. И у него тоже есть стихотворение о дороге. Давайте прочитаем его.  - Какое чувство у вас возникло при чтении стихотворения?  - Какое настроение в нём отражено?  - Если бы вы были композиторами, какую музыку вы сочинили бы к нему?  - Какую картину бы изобразили?  А ведь композиторы тоже не обошли эту тему стороной. Например, вот этот композитор. Первая симфония Чайковского называется «Зимние грёзы», а первая часть её имеет название «Грёзы зимнею дорогой». В одном из писем Чайковский писал об одной увиденной им картине: «… она обратила на себя моё особое внимание потому, что это как бы иллюстрация к первой части моей Первой симфонии. Картина эта изображает большую дорогу зимой. Хороша она!» Может эта картина выглядела так?  Послушайте фрагмент первой части симфонии, а потом расскажите, что вы чувствовали, когда слушали музыку, что она изображала. Какие музыкальные средства помогли нарисовать такой образ? Что воспроизводят звуки аккомпанемента в начале симфонии?  На слова А. Пушкина русский композитор Алябьев Александр Александрович (1787-1851) написал романс. Послушайте его и сравните, созвучен ли образ зимней дороги в стихотворении А. Пушкина и в музыке А. Алябьева. | - умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.  Предметные результаты:  - развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;  - развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;  -использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности. |
| Работа в рабочей тетради  Ответы детей  **Работа в группах:** дети придумывают свои варианты названия дорогам и объясняют почему, например, дорога дружбы, дорога надежд, дорога печали.  **Театрализация**: изобразить различный вид ходьбы, соответствующий перечисленным дорогам. | Давайте вместе выполним задание в рабочей тетради на стр.43 |
| **Распевание**  **Разучивание песни,** | Работа над певческим дыханием  «Лесенка» | Учить выполнять правильно дыхание, распевать звуки в пределах терции. |  |
| Пение по подгруппам песни «Моя Россия» Г.Струве  Песня «Дорогою добра» | Работа над песней «Моя Россия» Г.Струве |  |
| **Закрепление изученного** | Ответы детей | 1.Это слово имеет много значений и смыслов. Им может называться и полоска земли, и путешествие, и жизненный путь.  2. Кто написал Симфонию №1 «Зимние грёзы»? |  |
| **Рефлексия** | Ответы детей | Молодцы, ребята, вы хорошо работали сегодня на уроке, дружно.  - Что нового вы узнали на уроке?  - Какие знания, полученные на уроке, понадобятся вам в будущем?  - За что бы вы себя похвалили на уроке?  - Что изменили бы в своих действиях на уроке?  - Что вам понравилось на уроке больше всего? |  |
| **Домашнее задание** |  | - Найти стихотворение о дороге (можно сочинить) и распеть его, сочинить мелодию, как композитор. |  |