**Видеоурок «Вальс-король танцев»**

Для детей дошкольного возраста

Подготовила: музыкальный руководитель МДОБУ детский сад № 132

Ример Ольга Владимировна

**заставка№1**

 Здравствуйте, уважаемые взрослые и дети! Продолжаю серию видеоуроков о музыке. Вы уже догадались, что речь сегодня пойдет о **танце**.

**заставка №2**

Чтение стихотворения Евгения Евтушенко.

**заставка №3**

Вальс-это старинный танец, который танцевали на балах. Появился он более 2-х веков назад и в наши дни занимает достойное место в мире танцевального и музыкального искусства. Вальс считается «королем» танцев.

**заставка №4**

 В наше время стало традицией танцевать вальс на всех выпускных вечерах.

**заставка №5**

 В переводе с французского языка вальс означает «кружиться». В основе его лежат танцы Австрии, Германии и Чехии.

**заставка№6**

 Вальс-плавный танец. Слушая его, чувствуешь чередование 3-х звуков: раз, два, три…

**заставка №7**

 Вальс танцуют так, как подсказывает музыка, т.е. «кружась».

**заставка №8**

 Многие композиторы-классики сочиняли вальсы.

Предлагаю послушать вальс русского композитора Дмитрия Борисовича Кабалевского и подумать, какие чувства и настроения передаёт музыка.

**демонстрация видео №1**

**заставка №9**

 Музыка спокойная, ласковая и немного грустная. По характеру музыки вальсы бывают разные.

**заставка №10**

 Давайте послушаем вальс русского композитора Самуила Майкапара. Подумайте, чем этот вальс отличается от предыдущего и похожи ли они по характеру музыки?

**демонстрация видео №2**

Думаю, вы согласитесь со мной, что у вальса другой характер: весёлый, лёгкий. Музыка звучит быстрее, оживлённее.

Эти танцы написаны композиторами для юных исполнителей-музыкантов.

**заставка №11**

 Великий русский композитор Пётр Ильич Чайковский сочинил много красивых вальсов.

Сейчас прозвучит вальс из произведения «Детский фортепианный альбом». Мы определим характер музыки и сравним его с ранее звучавшими вальсами.

**демонстрация видео №3**

**заставка №12**

 Вальс Чайковского отличается от других тем, что у него праздничный характер. Музыка стремительная, порывистая, взволнованная.

Вот какие разные вальсы!

**заставка№13**

 А похожи они тем, что у всех вальсов 3-х дольный размер музыки.

**заставка №14**

 Чтение стихотворения.

**Заставка №15**

Дорогие слушатели! Я сегодня с вами беседовала о вальсе. Рассказала историю его создания, озвучила характерные особенности этого танца. Вместе с вами прослушали вальсы разных композиторов, поразмышляли о музыке. Предлагаю вам повторно послушать все три вальса и придумать свои движения к каждому из них.

Помните, что вальс может станцевать любой человек, а музыка вам в этом поможет! И в заключении урока посмотрите в исполнении профессиональных танцоров «Венский вальс». До встречи!

**демонстрация видео №4**

**Ссылка на видео** [https://youtu.be/Lwuf3ZgEZ40](https://youtu.be/Lwuf3ZgEZ40%22%20%5Ct%20%22_blank)