**Конспект**

**непосредственной образовательной деятельности**

**детей в старшей группе**

**на тему «Сказки старые выручаем, а новые сочиняем»**

 **Автор: Иванчук Е.В.**

**Цель:** Подвести дошкольников к самостоятельному словесному творчеству и сочинению собственных сказок

**Задачи:**

*Воспитательные:*

Воспитывать интерес к сказкам;

Формировать навык сотрудничества, доброжелательности.

*Развивающие:*

Развивать речевую и познавательную активность детей, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения;

Развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность.

*Образовательные:*

Формировать умение узнавать сказку по иллюстрациям, загадкам, эпизодам;

Закрепить умение создавать структуру сказки с помощью моделирования;

Закрепить навык пересказа;

Расширить словарный запас.

**Материалы**: книга, письмо от Бабы- яги, клубок ниток, вырезки из журналов, картинка фотоаппарата, фломастеры.

**Взаимосвязь с другими видами деятельности:**

**До НОД:** отгадывание загадок о персонажах сказок, беседа о план – схеме сказки. Д.и. «Собери картинку», «Что сначала, что потом»

**После НОД:** проявляют интерес к фантазированию, рисование сюжетов сказки.

**Взаимодействие с семьей:** Чтение художественной литературы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Часть  | Содержание | Время  |
| Процесс вовлечения Проблема | Дети утром находят новую, яркую книгу со сказками.**Воспитатель:** Интересно как она к нам попала, давайте рассмотрим ее повнимательнее. *(Дети рассматривают книгу, находят вместо страниц письмо. Воспитатель его читает)***Воспитатель:** Ребята, какой сказочный персонаж прислал письмо? (Баба-Яга)*(Ответы детей)***Воспитатель:** Подумаешь сказки забрала, ну и ладно. Без них обойдемся, у нас телевидение есть и интернет, правильно ребята?*(Рассуждения детей о пользе книг и чтения в жизни человека)* | 2 мин |
| Процесс целеполагания | **Воспитатель:** Ребята, нам предстоит выполнить задания, чтобы вернуть сказки в нашу книгу. **Воспитатель:** Нужно сказку выручать. Только вот куда идти, а давайте вспомним, какие волшебные предметы помогают героям сказок найти дорогу?(волшебный клубочек)*(Ответы детей)* | 2-4мин |
| Процесс планирования | **Воспитатель:** Вот если бы у нас был такой помощник, предлагаю произнести волшебные слова, может и произойдет чудо. Какие волшебные слова из сказок вы знаете?*(Дети произносят слова тремя способами грустно, удивленно, весело. В книге появляется клубочек, он размотан.)***Воспитатель:** Ребята, давайте клубочку поможем и у него помощи попросим. | 5мин |
| Процесс осуществления действий | Игра «Мотай, сказку называй»**Воспитатель:** Пора отправляться в путь.*(Воспитатель бросает клубочек к доске с заготовленными вырезками из журналов)***Воспитатель:** Какие герои перед нами, а это что за предметы. Как они используется? Вам нужно взять несколько любых картинок и с помощью них составить фантастическую историю. *(ответы детей)***Воспитатель:** Перед дальнейшим путешествием предлагаю отдохнуть.Разминка «Открывай скорее книжку»Открывай скорее книгу (разводим руки в стороны)На страницах там лесок (руки к груди, пальцы расставлены)Он не низок не высок (присесть, подняться на носочки)Удивительные птицы подают нам голосок (повороты, руки ко рту)По тропинкам в эту сказку, мы пришли из далека, (марш на месте)И чудес таких поверьте, невидали никогда (пожимания плечами)**Воспитатель:** Отправляемся дальше в путь. (*Воспитатель бросает клубочек, на столе лежит картинка фотоаппарата)* - Я предлагаю отправить фотоаппарат в сказку «Гуси Лебеди» Давайте пофантазируем и представим, что с ним будут делать ее герои.*(ответы детей)***Воспитатель:** Ребята у нас получилось сочинить новую сказку. | 8 мин |
| Рефлексия | Вам понравилось фантазировать? Я предлагаю делать это чаще, и пустая книга постепенно заполнится сказками, авторами которых, станете вы. У Бабы Яги не станем сказки забирать, пусть учится читать, фантазировать и становится добрее. Мне кажется, что в нашей новой книге сказок не хватает картинок, давайте нарисуем, что запомнилось вам из сегодняшнего путешествия в сказку. | 2мин. |