***«Игры со словами в речевом развитии детей-дошкольников»***

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ……………………………………………………………………………………...3

# 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ……………..5

1.1.Исторические предпосылки возникновения игры. Понятие и сущность игры…………5

1.2. Классификация игр. Характеристика дидактических игр…………..................................9

# 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ИГР СО СЛОВАМИ

# НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ………………………………………………………………12

2.1.Диагностика уровня развития речи детей старшего дошкольного возраста…………..12

2.2. Анализ хода и результатов исследования влияния игры на развитие ребёнка

дошкольника................................................................................................................................18

ЗАКЛЮЧЕНИЕ…………………………………………………………………………………21

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ…………………………………………..22

**ВВЕДЕНИЕ**

Среди многих важных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детском саду, развитие речи – одна из главных. Это общая задача состоит из ряда специальных, частных задач: воспитания звуковой культуры речи; обогащения, закрепления и активации словаря; совершенствование грамматической правильности речи; формирования разговорной (диалогической) речи; развития связной речи; воспитания интереса к художественному слову; подготовки к обучению грамоте.

Важными условиями для выполнения этой задачи и для улучшения качества воспитательно-образовательной работы в детском саду является совершенствование процесса обучения. Хорошо известно, что развитие речи, реализуемое только в форме фронтальных занятий, не даст желаемого результата. Работу по речевому развитию необходимо активно проводить в повседневной жизни детей в детском саду и семье. Особой формой общественной жизни дошкольников является игра, в которой они по желанию объединяются, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир.

Игра в дошкольном возрасте – ведущая деятельность детей. Она пронизывает всю их жизнь, является источником обширной информации, методом обучения и воспитания ребят. Существует прямая связь между эмоциональным состоянием ребенка и интенсивностью протекания его психических процессов: мышления, речи, внимания, памяти.

Речевое развитие должно проводиться с учетом ведущей деятельности. В дошкольном возрасте ведущей деятельностью ребенка является игра. Все, что сопровождается игрой, легко воспринимается, быстро и прочно усваивается ребенком. В процессе игры ребенку дается максимальная возможность усвоения различных знаний, поэтому при включении в работу игр сравнительно легче добиться от детей усвоения материала. Многие исследователи: Л.С. Выготский, В.И. Селиверстов, А.И. Сорокина и др., подчеркивают большое значение использования игр в воспитании дошкольников[5, 10]. Л.С. Выготский писал, что игра – основное условие развития ребенка, при котором он может проявить способности, открывающие его зону ближайшего развития[5; 23]. Исследования Г.А. Волковой, В.И. Селиверстова, С.Н. Шаховской доказывают необходимость использования игр в коррекционной работе с детьми[11, 2].

***Актуальность****,* социальная значимость данной темы в теории и практике определили выбор темы для работы «Игры со словами в речевом развитии детей-дошкольников».

**Объект** исследования – речь детей дошкольного возраста.

**Предмет** исследования –процесс влияние игр со словами на развитие речи дошкольников.

**Цель** исследования – показать необходимость использование игр со словами в развитии речи детей.

**Задачи исследования:**

1.Изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования.

2. Подобрать диагностические методы и выявить уровень развития детей.

3. Провести игры со словами с целью развития речи детей.

4. Выявить эффективность выполненной экспериментально-опытной деятельности.

5. Проанализировать полученные результаты. Сделать выводы.

При выполнении работы были использованы следующие **методы** педагогического исследования: методы теоретического исследования (анализ) и методы изучения литературы (реферирование, цитирование, составление библиографии).

**Структура работы**. Данная работа включает введение, 2 главы, 4 параграфа, заключение, список литературы. Содержание работы раскрывает мысль,которая заключается в том, что игры со словами положительно влияют на развитие речи детей. В 1 главе излагаются теоретические основы игры как средства обучения, уделяется внимание классификации игр, дается характеристика дидактических игр. Во второй главе представлены результаты эмпирического исследования влияния игр со словами на развитие речи детей.

# 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

# Исторические предпосылки возникновения игры.

# Понятие и сущность игры

В начале культуры всего человечества была игра, а не слово, В игровой форме, ребенок практически инстинктивно осваивает формы и величины всех возможных вещей и предметов, их нахождение в пространстве. В игре ребёнок различает цвета и звуки, познает первые слова – сигналы, реагирует, следит, запоминает, пополняет собственный кругозор. Понять природу игры, ее удивительный воспитательный и развивающий потенциал – это понять природу счастливого детства.

Игра – это главнейший вид самостоятельной деятельности детей, способствующий их физическому и психическому развитию.

Игра – относительно самостоятельная деятельность ребят, она удовлетворяет необходимости в отдыхе, развлечении, познании, в развитии духовных и физических сил. Игра имеет компоненты, которые представлены на рисунке 1.

Компоненты игры

Рис. 1. Компоненты игры.

Сюжет определяет цель действий играющих, характер развития игрового инцидента. Сюжет придает игре целеустремленность и делает игру более интересной. Правила – это обязательное требование для участников игры.

Чтобы понять ребят и найти к каждому подход, нужно посмотреть на них с точки зрения развития. Не надо их рассматривать, как маленьких взрослых. Их мир действительно реален, и они повествуют о нем в игре. Игра представляет собой попытку детей показать свой накопленный опыт.

Философия, направленная на ребенка, рассматривает игру как необходимую составляющую здорового развития ребенка. Игра придает точную форму и выражение внутреннему миру ребенка. Основная функция игры – превратить невозможное, в реальную жизнь. Игра занимает главную часть жизни каждого ребенка. Для того, чтобы выяснить что-то и понять ребенка, необходимо следить за его поведением в игре. Чтобы расти здоровыми, детям не требуется уметь читать – им требуется уметь играть.

Игра – великое открытие человека; она имеет биологическое, социальное и духовное развитие. В ней отображалась история человечества со всеми его трагедиями и комедиями, сильными и слабыми сторонами. Раньше были игры, которые показывали различные события, происходящие в жизни людей: войну, охоту и т.п. Игра была связана со многими видами искусства. Дикари игрались, как дети. В игру входили песни, пляски, элементы драматического и изобразительного искусства. Иногда играм присваивали магические действия.

«Игра – это школа произвольного поведения», так сказалД.Б. Эльконин[16, 18]. Если попробовать заставить ребенка стоять смирно, он не простоит и двух секунд. Когда это действие включили в игру, цель с успехом была достигнута. Примером служит игра «Море волнуется – раз, море волнуется – два, море волнуется – три. Морская волна, замри!» ведь, замирают и стоят даже самые непоседливые мальчики и девочки, даже на одной ножке. По мнению А.Н. Леонтьева,«Игра – школа морали в действии»[14, 4]. Можно долго объяснять ребенку, «что такое хорошо и что такое плохо», но лишь игра способна через эмоциональное сопереживание, через постановку себя на место другого научить действовать и поступать в соответствии с нравственными требованиями.

Человеческая игра появилась как деятельность, отделившись от продуктивной трудовой деятельности, и представляет собой воспроизведение сотрудничества между людьми. Так появляется игра взрослых, которая является фундаментом эстетической, художественной деятельности. Детство было не всегда. О его появлении может идти речь после того, как дети перестают включаться в производственный труд взрослых. Существует особый этап подготовки детей к взрослой жизни, к нему предъявляются определённые требования. Предъявляемые требования осложняются с развитием общества. Игра возникает в ходе исторического развития, в результате смены места ребёнка в системе общественных отношений.

Игра – явление разностороннее, ее можно рассматривать как необычную форму существования всех сторон жизнедеятельности коллектива. Грандиозная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре – главному виду детской деятельности. Она считается эффективным средством строения личности дошкольника, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир. Советский педагог В.А. Сухомлинский в своих работах отмечал: «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [8, 1].

Игра, как объект изучения, всегда привлекала к себе внимание ученых. Большой вклад в изучение теории игры внесли: Е.А. Покровский, П.В. Иванова, В.Ф. Кудрявцева, А.Н. Соболева, О.И. Капица, Г.С. Виноградова, А.Н. Леонтьев. Все эти исследования относятся к ХIХ – первой трети ХХ вв. Они ценны, прежде всего, первозданностью своих материалов, извлеченных из самих глубин народной жизни, включают в себя описания только тех игр, которые попали в поле зрения наблюдателей [12].

Учёные считают, что игра – это метод познания реальности, который позволяет ребенку за короткое временя овладеть первоначальными, но многими основами человеческой культуры. А.Н. Леонтьев отмечал, что в игре развиваются новые, прогрессивные образования и возникает мощный познавательный мотив, являющийся основой возникновения стимула к всестороннему развитию [14, 6].

В Педагогическом энциклопедическом словаре отмечается, что «игровая деятельность – один из видов деятельности, характерных для животных и человека» [3, 56]. Понятие «игра», («игрища») в русском языке встречается еще в Лаврентьевской летописи. Во все исторические эпохи она привлекала к себе внимание многих педагогов, в ней заключена реальная возможность воспитывать и обучать ребенка. Ф. Фрёбель в своих работах писал: «Детская игра – «зеркало жизни» и «свободное проявление внутреннего мира». Игра – мостик от внутреннего мира к природе» [15, 1]. Природа представлялась ему в виде единой и многообразной сферы.

Игра – это деятельность, она является выражением определенного отношения личности к окружающей действительности.

Игра складывается в процессе воспитания, являясь стимулом развития ребенка, она формируется под воздействием взрослых.

Большая роль в развитии и воспитании ребенка отдаётся игре – важнейшему виду деятельности. Она является хорошим средством развития личности дошкольника, его морально-волевых качеств. Известнейший в нашей стране педагог А.С. Макаренко так характеризовал роль детских игр: «Игра имеет большое значение в жизни ребенка, имеет тоже значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре...» [6, 32]. Необходимость в игре иногда объясняют, как необходимость дать выход чрезмерной жизненной силе. «Детская игра – это не забава». П.Ф. Лесгафт любил повторять это выражение, так как видел в игре детей своеобразную форму деятельности, при посредстве которой они готовятся к жизни, приобретают определенные навыки и привычки, усваивают социальный опыт, строят в себе черты будущего характера. Детская игра – это не бесполезное времяпровождение, а «умный педагогический прием воспитания юной личности». Игра – это работа детей. Самым любимым и естественным занятием для детей является игра [1, 15].

В развитии и воспитании личности игра, позволяет любому ребенку почувствовать себя субъектом, проявить и развить себя. Игра влияет на определение своей роли в жизни, на развитие разговорной стороны личности, эмоциональной устойчивости, способности включаться в повышение ролевого развития современного общества. Условно игра выступает в двух временах: в реальном и будущем. С одной стороны, она предоставляет личности радость, служит удовлетворением необходимых потребностей. С другой, направлена в будущее, в ней предсказываются или моделируются жизненные ситуации, либо закрепляются определённые качества, умения, способности, необходимые личности для выполнения социальных, профессиональных, творческих функций.

Смысл игры состоит в том, что мотивы её заключаются в различных переживаниях, значимых для игрока. В процессе игры осуществляются действия, которые имеют свои цели, значимы для ребёнка по их внутреннему содержанию. В этом состоит особенность игровой деятельности и ее значение. Другая отличительная особенность – игровое действие реализует разные мотивы человеческой деятельности, не связанные, в осуществлении следующих из них целей теми средствами или способами действия, которыми эти действия осуществляются в неигровом практическом плане.

Игра считается деятельностью, в которой возникают 2 противоречия: противоречие между резким подъёмом потребностей и тем, что хочет ребёнок, чем определяется мотивация его деятельности, и ограниченность его оперативных возможностей. «Игра – способ реализации потребностей и запросов ребенка в пределах его возможностей» [2, 104].

Особенность игры – возможность, являющаяся для ребенка необходимостью, замещать в рамках, определяемых смыслом игры, предметы, функционирующие в соответствующем неигровом практическом действии, другими, способными служить для выполнения игрового действия (палка – лошадь, стул – автомобиль и т.д.). Способность к творческому изменению действительности впервые формируется в игре. В этой способности заключается основное значение игры.

## Классификация игр. Характеристика дидактических игр

В современной педагогической теории игра рассматривается как ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. Игра подавляет значимые потребности для ребёнка. В ней зарождаются и развиваются разные виды деятельности. Игра в большей степени способствует психическому развитию ребенка. Игры отличаются содержанием, характерными особенностями, а также по тому, какое место они занимают в жизни детей, в их воспитании и обучении.

Существует различные группы игр, развивающих умственную способность, познавательную активность ребенка.

На рисунке 2 представлена классификация познавательных игр, данная С.Л. Новоселовой.

II группа

I группа

игры творческие, сюжетно-ролевые, в которых сюжет – форма интеллектуальной деятельности

предметные игры, т.е. манипуляции с игрушками и предметами. Через игрушки – предметы – дети познают форму, цвет, объем, материал, мир животных, мир людей и т. п.

Рис. 2. Классификация игр по С.Л. Новоселовой.

В Программе воспитания и обучения в детском саду дается классификация видов игр дошкольников[13, 2], которая представлена на рисунке 3:

Разновидности игр дошкольников

дидактические

сюжетно-ролевые

подвижные

театрализованные

Рис. 3. Виды игр.

Дидактические игры могут быть классифицированы дополнительно *по содержанию* и в зависимости *от использования дидактического материала*.

Дидактические игры принято делить *по содержанию*на сле­дующие виды:

* математические (для закрепления представлений о време­ни, пространственном расположении, количестве предметов);
* сенсорные (для закрепления представлений о цвете, вели­чине, форме);
* речевые (для ознакомления со словом и предложением, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, обогащения словаря);
* музыкальные (для развития звуковысотного, тембрового слу­ха, чувства ритма);
* природоведческие (для ознакомления с объектами и явле­ниями живой и неживой природы);
* для ознакомления с окружающим (с предметами и материалами, из которых они изготовлены, с профессиями людей и т. п.)

В зависимости от *использования дидактического материала*дидактические игры традиционно подразделяются на три группы:

* игры с предметами и игрушками, включающие сюжетные дидактические игры и игры-инсценировки;
* настольно-печатные игры, устроенные по типу разрезных картинок, складных кубиков, лото, домино;
* словесные.

Предметные игры – это игры с народной дидактической иг­рушкой, мозаикой, бирюльками, различными природными материа­лами (листьями, семенами). К народным дидактическим игрушкам относят: деревянные конусы из одноцветных и разноцветных ко­лец, бочонки, шары, матрешки, грибки и др. Основные игровые действия с ними: нанизывание, вкладывание, катание, собирание целого из частей и т. д. Эти игры развивают у детей восприятие цвета, величины, формы.

Настольно-печатные игры направлены на уточнение представ­лений об окружающем, систематизацию знаний, развитие мыс­лительных процессов и операций (анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации и др.).

Словесные игры. В эту группу входит большое количество на­родных игр типа «Краски», «Молчок», «Черное и белое» и др. Иг­ры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь.

В зависимости от *характера игровых действий*выделяются следующие виды дидактических игр:

* игры-путешествия;
* игры-предположения;
* игры-поручения;
* игры-загадки;
* игры-беседы.

В основу классификации дидактических игр, предложенной Н.И. Бумаженко, положен *познавательный интерес детей.*В связи с этим выделяются следующие виды игр:

* интеллектуальные игры (игры-головоломки, словесные игры, игры-предположения, игры-загадки, ребусы, шарады, шашки, шах­маты, логические игры);
* эмоциональные (игры с народной игрушкой, игры-развле­чения, сюжетные игры обучающего содержания, словесно-подвиж­ные игры, игры-беседы);
* регулятивные игры (игры с прятанием и поиском, настольно-печатные игры, игры-поручения, игры-соревнования, игры по кор­ректировке речи);
* творческие игры (игры-фокусы, буриме, музыкально-хоровые игры, игры-труд, театрализованные игры, игры в фанты);
* социальные игры (игры с предметами, сюжетно-ролевые игры дидактического содержания, игры-экскурсии, игры-путешест­вия).

Дидактические игры – игры, специально создаваемые или адаптированные для целей обучения. Благодаря им дети учатся. В данных играх перед детьми ставятся те или иные задачи, решение которых требуют внимания, умственного усилия, умения осмыслить правила, последовательность действий, вырабатывается умение справиться с трудностями. Эти игры способствуют развитию у дошкольников ощущений и восприятия, развитию представлений, усвоению знаний. Они дают возможность обучать детей экономным и рациональным способам решения тех или иных умственных и практических задач. В этом их развивающая роль. Дидактическая игра способствует решению задач нравственного воспитания, развитию у детей общительности. Воспитатель ставит детей в определённые условия, которые требуют от них умения играть вместе, контролировать своё поведение, быть справедливым, честным и требовательным, но при необходимости – идти на уступки. Такими являются игры «Собери снеговика», «Что за предмет», «Угадай игрушку», «Найди и назови» и т.д. [4, 2].

# 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ

# ИГР СО СЛОВАМИ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ

2.1. Диагностика уровня развития речи детей

старшего дошкольного возраста

Овладение речью – важный этап в жизни ребёнка: речь необходима для общения со взрослыми и сверстниками, для формирования его интеллектуальной и волевой сферы. В возрасте 5 – 6 лет многие дети играют со **словами,**звуками, сочиняют короткие стихи. Ребёнок активно усваивает языковую действительность, познаёт правила и нормы,овладевает ими в процессе практического пользования языком. Овладевая языком, ребёнок учится речетворчеству и усваивает устойчивые традиции родного языка, что является **условием его социализации. Слово –** основная единица языка. Овладеть словообразованием**, словоизменением** – значит овладеть языком. Продуманная система игр и упражнений позволяет педагогам расширить **словарный запас детей,** познакомить их с новыми**словами и закрепить эти слова в речи. Игры и упражнениясословами** помогают детям приобрести не только умения,но и устойчивые навыки грамматически правильного использования в **речи существительных**, прилагательных, глаголов, **наречий.** Дети очень любят **игры со словом,** им интересно заниматься **словотворчеством.** Результат– умения и навыки детей владеть **словом –** будет достигнут в том случае, если **игры** проводятся воспитателем ежедневно, если педагог предлагает **дошкольникам те игры,** которые соответствуют их возрасту и индивидуальным особенностям[11].

Эксперимент проводился на базе МДОУ № 60 «Ручеёк» г.Волжского. Детский сад работает по «Программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.

В экспериментальной работе принимали участие десять детей средней группы детского сада в возрасте 5 – 6 лет.Дети были разделены на две группы: экспериментальную и контрольную (по 5 человек в каждой). Наш эксперимент состоял из трех этапов.

Для того, чтобы определить уровень развития словаря у детей-участников экспериментальной работы и отследить результаты работы по его повышению, были выделены:

1. Констатирующий эксперимент.

2. Формирующий эксперимент.

3. Контрольный эксперимент.

Констатирующий эксперимент проводился для того, чтобы выявить, на каком уровне изначально находится развитие речи у дошкольников 5 – 6 лет.

Формирующий эксперимент был направлен непосредственно на развитие речи детей на основе апробации с детьми 5 – 6 лет использования дидактических игр со словами.

Контрольный эксперимент проводился для того, чтобы узнать, повысился ли уровень развития речи у детей после проведения дидактических игр со словами или же он остался на прежнем уровне.

**Констатирующий эксперимент**

Цель: выявить уровень развития речиу детей 5 – 6 лет.

Задачи:

1. Подобрать диагностический материал.
2. Определить критерии оценивания уровня развития речи детей.
3. Провести диагностику уровня развития речи детей5 – 6 лет.
4. Проанализировать результаты диагностики развития речи детей 5 – 6 лет.

СТАРШАЯ ГРУППА

1. Составление и называние целого предмета из его частей.

   Назови по картинкам части тела: голова, ноги, руки, нос, грудь, живот, шея и др.

   Назови по картинкам части одежды: рукав, воротник, пуговица.

   Назови по картинкам части предметов мебели: спинка, ножка, сиденье.

   Назови по картинкам части автомобиля: дверца, колеса, руль, кабина.

Цель: развивать высшие психические функции мышления – внимание, анализ и синтез частей и целого.

Материал: предметные картинки.

Критерии: ребенок правильно называет и показывает части целого – 3 балла, допускает 1 – 2 ошибки – 2 балла,допускает 3 и более ошибок – 1 балл.

2.  Назови, какой формы предметы: круглый, овальный, треугольный, квадратный, прямоугольный и т.д.[8].

Цель: научить умению согласовывать прилагательные с существительными в единственном числе.

Материал: предметные картинки.

Критерии: ребенок правильно определяет формы предметов – 3 балла, допускает одну ошибку – 2 балла, допускает 2 ошибки – 1 балл.

3. Много чего? Шар – шаров, стол - …, дом - …, береза - …, чашка - …, книга - …дерево - …, лист - …, стул - …, мяч - …, ключ - …, карандаш…

Цель: выявить умение употреблять существительные в форме родительного падежам множественного числа.

Материал:картинки с изображением названных предметов.

Критерии:ребенок правильно называет и показывает предметы – 3 балла, допускает одну ошибку – 2 балла, допускает 2 ошибки – 1 балл.

4. Как назвать маленький предмет? Стол, мяч, дом, кровать, береза, кукла, ложка, шкаф, миска.

  Цель: привить знание и умение употреблять существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами.

Материал: предметные картинки.

Критерии: ребенок правильно назвал все предметы – 3 балла, допускает одну ошибку – 2 балла, допускает 2 ошибки – 1 балл.

1. Назови, чьи это предметы.

Хвост зайца – …

     Лапа медведя – …

     Шерсть волка – …

  Цель: развивать умение образовывать притяжательные прилагательные от существительных.

           /Чей? Чья? /

Материал: картинки.

Критерии: ребенок правильно называет – 3 балла, допускает одну ошибку – 2 балла, допускает 2 ошибки – 1 балл.

1. Закончи предложение:

                Мы поехали в зоопарк /на чем? / (метро)

                Моя сестра учится играть /на чем? / (на пианино)

Цель: формировать умение пользоваться несклоняемыми существительными.

Материал: предметные картинки.

Критерии: ребенок правильно заканчивает предложение – 3 балла, допускает одну ошибку – 2 балла, допускает 2 ошибки – 1 балл.

1. Найди, покажи и расскажи. Где мама- белка и ее бельчата.

Цель: развивать понимание предложно-падежных конструкций с предлогами: В, НА, ЗА, ПОД.

Материал: картинки.

Критерии: ребенок правильно образовывает существительные с уменьшительно-ласкательнымисуффиксами – 3 балла, допускает одну ошибку – 2 балла, допускает 2 ошибки – 1 балл.

1. Посмотри внимательно на картинки. Назови профессии тех, кто на ней изображен.

Цель: выявить знания детей о труде взрослых.

Материал: картинки с изображением строителя, продавца, учителя.

Критерии: ребенок правильно образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами – 3 балла, допускает одну ошибку – 2 балла, допускает 2 ошибки – 1 балл.

1. Расскажи, где находится котенок.

Цель: развивать понимание предложно-падежных конструкций с предлогами: В, НА, ЗА, ПОД.

Материал: картинки.

Критерии: ребенок правильно понимает значение предлогов: В, НА, ЗА, ПОД – 3 балла, допускает одну ошибку – 2 балла, допускает 2 ошибки – 1 балл.

10. Закончи предложение: Один дом, два …

                                              Одна кукла, две …

                                              Один шар, два …

                                              Один жук, два …

Цель: формировать у детей умение согласовывать существительные с числительными.

Материал: предметные картинки.

Критерии: ребенок правильно согласует слова – 3 балла, допускает одну ошибку – 2 балла, допускает 2 ошибки – 1 балл.

Инструкция к проведению:

 Перед каждым заданием на стол выкладывается набор картинок, подобранный к данному вопросу.

1. Перед ребенком кладут карточки с изображением целого предмета и отдельных фрагментов, ребенку предлагается подобрать и назвать части к целому.

2. Перед ребенком кладут поочередно карточки с изображением различных предметов и предлагают назвать части из которых состоит предмет.

3. Перед ребенком кладут поочередно карточки с изображением различных предметов и предлагают ответить на вопрос.

4. Ребенку предлагается рассмотреть карточки и назвать изображенные на них предметы ласково.

5.Перед ребенком кладут карточки с изображением животных и частей тела, и предлагают назвать, чьи это части.

6.Предложить ребенку закончить предложение.

7.Перед ребенком кладут карточки с изображением белки и бельчат, просят ребенка сказать, куда спрятались бельчата от мамы белки.

8.Попросить ребенка перечислить профессии на карточках и ответить на вопрос «Кто чем занимается?»

9.Перед ребенком кладут карточки, просят ребенка рассказать, где находится котенок.

10.Предложить ребенку закончить предложение по картинке.

Итоговая оценка:

                             24 – 30 баллов – высокий уровень

                             14 – 23 баллов – средний уровень

                             13 и менее баллов – низкий уровень

Результаты исследования показали, что высокий уровень развития речи имеют(2ребенка), средний уровень (4 человека), низкий уровень (4 человека)

Таблица 1. Результаты исследования развитие речи детей на начальном этапе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № задания | ФИО ребенка | Кол-во баллов |
| 1 | Артур А. | 20 |
| 2 | Алина Б. | 19 |
| 3 | Вика Г. | 13 |
| 4 | Вова К. | 11 |
| 5 | Дима Н. | 27 |
| 6 | Костя И. | 10 |
| 7 | Инна М. | 13 |
| 8 | Паша К. | 20 |
| 9 | Настя Р. | 22 |
| 10 | Андрей П. | 29 |

**Формирующий эксперимент**

На формирующем этапе были подобраны игры со словами для развития речи детей.

Качественный анализ полученных результатов позволил сделать вывод о том, что большая часть детей имеет средний и низкий уровень развития. Следовательно, результаты констатирующего этапа исследования требуют проведения формирующего этапа эксперимента в соответствии с предложенной гипотезой.

В формирующем эксперименте приняло участие 10 человек экспериментальной группы.

Цель – повышение общего уровня развития речидетей с помощью игр со словами.

Для реализации этих задач мы использовали следующие игры:

* 1. Игра *«Пара к паре»*

Цель: Учить детей быстро подбирать **слова**, которые по смыслу подходят к названному воспитателем **слову**.

Краткий ход: Дети подбирают **слова**, которые подходят к **слову**, которое назвал воспитатель.

Воспитатель – ребёнок

Яблоко – фрукт

Машина –мотор

Ромашка –клумба

Лодка – парус

Лейка –вода

2. Игра: *«Каким будет четвёртое****слово****»*

Цель: Учить детей подбирать **слова по смыслу**.

Краткий ход: Воспитатель подбирает пару **слов**, а ребёнок по аналогии – **слово ко второй паре**.

Человек-ребёнок; собака- *(щенок)*

Гвоздь- молоток; шуруп- *(отвёртка)*

Дом-крыша; книга- *(обложка)*

Птица-яйцо; растение – *(семя)*

Зерно- амбар; деньги - *(кошелёк)*

3.Игра *«Назови лишнее****слово****»*

Цель: Учить детей слушать, выделять в цепочке **слов лишнее**.

Краткий ход: Воспитатель медленно и чётко произносит **слова**.

.Лишнее **слово** среди существительных:

– кукла, мяч, песок, юла, ведёрко;

– стол, шкаф, ковёр, кресло, диван;

– лошадь, корова, олень, баран;

– зима, осень, апрель, лето, весна;

– море, река, пруд, мост, озеро;

– Саша, Оля, Ира, Иванова, Настя.

Лишнее **слово** среди прилагательных:

– храбрый, звонкий, смелый, отважный;

– красный, зелёный, деревянный, синий;

– крепкий, прочный, надёжный, далёкий;

Лишнее **слово среди глаголов**:

– пришёл, вбежал, явился, смотреть;

– подошёл, вошёл, подбежал;

– прыгает, скачет, сидит, бежит [9].

2.2. Анализ хода и результатов исследования влияния игры

на развитие ребёнка дошкольника

Исследование проводилось 22.02.2019 с 9.30 – 10.30. В исследовании участвовало 10 детей старшего дошкольного возраста (5 мальчиков; 5 девочек).

Ход проведения эксперимента. Эксперимент проводился в МДОУ № 60 «Ручеек» в группе детей старшего дошкольного возраста под присмотром воспитателя. Главным правилом проведения методики было – не навредить детям. Эксперимент проводился со всеми детьми одновременно. Всем детям объяснялись задания игры, а затем дети приступали к игре вместе с экспериментатором и воспитателем.

Примечание. Во время проведения методики все дети вели себя спокойно, легко шли на контакт. Дети были заинтересованы в игре, ни на что не отвлекались, с первого раза понимали правила игры и с задором принимали участие в ней.

По окончанию эксперимента, можно сделать вывод, что дети 4 – 5 лет легко справляются с такими играми, для них они интересны, а самое главное – игры повлияли на развитие их речи, благодаря чему дети узнали новые слова.

Для проверки эффективности формирующего этапа эксперимента, было проведено контрольное обследование детей экспериментальной и контрольной группы. Методика контрольного обследования совпадала с методикой констатирующего обследования. Данные контрольного этапа эксперимента по проведенной диагностике в экспериментальной и контрольной группах испытуемых приведены в таблице 1.

Результаты анализировались с привлечением данных констатирующего обследования уровня развития детей.

Сравнение данных констатирующего этапа с данными, полученными на контрольном этапе показывает, что количество детей с низким уровнем развития речиуменьшилось на 2 человека; на 1 человек увеличилось количество детей, имевших средний уровень развития детей старшего возраста. За счет уменьшения количества детей,с низким уровнем развитияречи на 1 человек, увеличилось количество детей, показавших высокий уровень развития речи.

В целом, это доказывает, что содержание и приемы формирующего этапа эксперимента были выбраны правильно и оказались эффективными для повышения уровня развития речи детей. Сравнительный анализ уровня развития речи детей старшего возраста экспериментальной и контрольной групп на контрольном этапе эксперимента представлен в гистограмме4.

**4. Гистограмма результатов исследования уровня развития речи детей**

**старшего возраста экспериментальной и контрольной групп на контрольном этапе эксперимента**

Незначительные изменения уровня развития речи детей контрольной группы, выявленные на контрольном этапе: уменьшение на 2 детей с низким и увеличение на 1 ребенка с высоким уровнем развития речи детей старшего дошкольного возраста, средний уровень развития детей среднего дошкольного возраста подтверждает предположения, что без специально организованных занятий достижение существенного изменения уровня развития детей старшего возраста весьма затруднительно.

Контрольный этап эксперимента позволил сделать следующий вывод о том, что для повышения развития речи детей старшего возраста необходимо проводить специальные игры со словами. Наиболее значительными достижениями можно считать сокращение числа детей, которые в начале опытно-экспериментальной работы были отнесены к группе с низким и средним уровнем развития. Таким образом, занятия, которые мы проводили в ходе нашего экспериментального исследования, помогли нам значительно повысить уровень развитияречи детейсреднего возраста.

Благодаря проведенной методике по повышению развития речи ребенка посредством игры со словами, была достигнута цель курсовой работы, которая заключалась в том, чтобы повысить уровень развития речи с помощью игр со словами. Как и упоминалось в теоретической части работы, роль игры очень велика в развитии и воспитании ребенка. После проведенной методики, дети узнали много нового и интересного для себя. Играли в интересные игры.

По результатам проведенного исследования можно сделать следующие выводы. Игры со словами позволяют развить речь детей. На формирующем этапе эксперимента мы провели целенаправленную работу по развитию речи детей старшего возраста.

Контрольный этап эксперимента позволил прийти к выводу о том, что для повышения уровня развития речи детей старшего возраста необходимо проводить специальные игры со словами. Наиболее значительными достижениями можно считать сокращение числа детей, которые в начале опытно-экспериментальной работы были отнесены к группе с низким и средним уровнем развития.

Таким образом, занятия, которые мы проводили в ходе нашего экспериментального исследования, помогли нам значительно повысить уровень развития речи детей старшего

дошкольного возраста.

Подводя итог проведённому исследованию, мы заметили, что игры со словами, подобранные правильно по возрасту ребенка, всегда будут положительно влиять на его развитие. Чтобы дети гармонично развивались, они должны играть. Взрослый должен не забывать про возрастные изменения ребенка и подбирать правильные игры для его всестороннего развития.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Самым активным этапом усвоения родного языка для ребенка является дошкольный период. Развитие речи в дошкольном возрасте является необходимым условием решения задач для умственного и нравственного развития детей. И чем раньше будет начата работа по усвоению родного языка, тем более продуктивным будет воспитание ребенка, тем более полноценно он будет пользоваться им в дальнейшем. Чем лучше ребенок владеет родным языком, тем легче ему общаться с окружающими людьми.

Введение нового образовательного стандарта ориентирует педагогов на игровой характер процесса образования, поскольку игра является наиболее доступным и интересным для дошкольника видом деятельности. Игра – способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений и знаний. В игру вовлекаются все стороны личности: ребенок двигается, говорит, воспринимает, думает. Игры и игровые упражнения активизируют речь детей[7].

Игра – ведущий вид деятельности, а игровая деятельность – самое интересное, доступное для ребёнка занятие. Анализ психолого-педагогической литературы, результаты поведенных диагностик позволяют сделать вывод, что именно через игровую совместную деятельность детей и педагога возможно расширять и активизировать словарь детей, формировать грамматический строй речи. В игре происходит формирования восприятия, мышления, памяти, речи – тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о воспитании гармонической личности.

Дидактическая игра – одна из форм обучаемого воздействия педагогов на ребенка. Таким образом, игра реализует обучающую (которую преследует педагог) и игровую (ради которой действует ребенок) цели. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала. Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности, она активизирует психические процессы, вызывает у дошкольников живой интерес к процессу познания. Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Абрамян Л.А., Антонова Т.В., Л.В. Артемова и др., Игра дошкольника / Л.А Абрамян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова и др. / Под ред. С.Л. Новоселовой [Текст]. – М.: Просвещение, 2005. – 96 с.
2. Арсентьева, В.П. Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном детстве/ В.П. Арсентьева. –Форум, 2011.– 104 с.
3. Бим-Бад, Б.М. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад; редкол.: М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. [Текст].– М.: Большая Российская энциклопедия, 2008. – 345 с.
4. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду/А.К Бондаренко[Текст].– Москва: Просвещение, 2008. – 96 с.
5. Выготский Л. С. Игра и её роль в психологическом развитии ребёнка / Л.С. Выготский. Вопросы психологии. –М.: Лабиринт, 1996.- 25 с.
6. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада / В.В Гербова [Текст] .– М.: Мозаика синте, – 2011.–145 с.

## Сохина, Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. / Под ред. Ф.А. Сохина.–2-е изд., испр. [Текст].– М.: Просвещение, 2009. – 223 с.

1. ВысказыванияСухомлинского В.А. [Электронный ресурс]/ В.А. Сухомлинский.– Режим доступа: [http://www.aforism.su/9.html.– Дата обращения: 12.01.2019](http://www.aforism.su/9.html.–%20Дата%20обращения:%2012.01.2019) .
2. Диагностика уровня развития речи детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://ext.spb.ru/site/777-2011-10-14-15-30-03.html>– Дата обращения: 16.02.2019.
3. Дидактическая игра, как эффективное средство развития речи [Электронный ресурс] – Режим доступа:<http://prepod24.ru/readyworks/16133/>- Дата обращения 9.03.2019
4. Игры по развитию речи. Международный образовательный портал [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijsad/igry-so-slovami-dlja-razvitija-rechi-doshkolnikov.html>– Дата обращения: 17.02.2019.
5. Исторические предпосылки возникновения игры [Электронный ресурс] – Режим доступа:<http://www.modernstudy.ru/pdds-2807-3.html> - Дата обращения 20.02.2019.
6. Классификация игр дошкольников [Электронный ресурс]/ Елена Лыкова. – Режим доступа:<https://www.maam.ru/detskijsad/klasifikacija-igr-doshkolnikov-476032.html> - Дата обращения: 24.02.2019.
7. Леонтьев, А.Н. Психологические основы дошкольной игры[Электронный ресурс]/А.Н. Леонтьев // Психологическая наука и образование. –Режим доступа:<http://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/webroot/index.php?url=/notices/index/IdNotice:25120/Source:default>– Дата обращения: 24.02.2019
8. Фрёбель, Ф. Исторические предпосылки возникновения игры [Электронный ресурс]/Ф. Фрёбель –Режим доступа:  [http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe](http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/03/29/istoricheskie-predposylki-vozniknoveniya-igry)– Дата обращения: 1.03.2019.
9. Эльконин Д.Б. Психология игры [Электронный ресурс]/ Д.Б. Эльконин– Режим доступа: <http://psychlib.ru/mgppu/EPi-1999/EPI-001.HTM#$p1> – Дата обращения: 6.03.2019.