«Значение ознакомления детей с культурой и бытом»

 Подготовила:

 Педагог Ярцева Н.П.

 2020 г.

«..Хранить память, беречь память это наш нравственный долг перед самим собой и перед потомками. Память - наше богатство».

 Д.С. Лихачев

В последние годы проблема патриотического воспитания детей дошкольного возраста стала очень актуальна. В наши дни дети мало получают информации о русской культуре, быте. Поэтому необходимо серьезно задуматься над проблемой приобщения детей к истокам русской народной культуры. Система работы в этом направлении требует особые условия, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В настоящее время под патриотическим воспитанием понимается взаимодействие взрослого и детей в совместной деятельности и общении, направленное на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим.

Именно семья признается всеми исследователями основным носителем культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение. Именно в семье человек обучается социальным ролям, получает основы образования, навыки поведения. Семья выступает универсальной формой зарождения и организации собственно культурной жизни.

В семье выстраиваются функции и структуры взаимодействия индивидов, предполагающие структурно-ролевые, нормативные, организационные и культурные элементы, формируются основные семейные ценности. От культуры, к которой принадлежит семья и в соответствии с которой формируются семейные ценности, зависит модель семьи, характерные признаки её жизненного цикла, специфика семейных конфликтов, социализация новых поколений. Культура оказывает огромное влияние на формированиесемейных ценностей, на которых строится все взаимоотношение в семье.

 С дошкольного возраста, ребенка надо воспитывать патриотом - человеком, имеющим чувство Родины, который любит страну, в которой он родился и растет, ее традиции, историю, культуру, язык. Мы все чаще задумываемся о будущем наших детей. Что ждет их впереди? Какое духовное наследие мы им оставим? Какие обычаи и традиции? Наше время – это время перемен. Сейчас России нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Ведь только такие личности внесут свою лепту в развитие науки, культуры, промышленности и тем самым поднимут престиж страны на должный уровень. Поэтому в условиях эмоциональной ущербности, нравственной и духовной бедности современного общества в целом и человека в частности развитие с раннего детства культурных потребностей личности становится одной из важнейших задач воспитания и образования. По утверждению А. И. Арнольдова, Н.П. Денисюка, Л.А. Ибрагимовой, А.И. Лазарева, В.М. Семенова, приобщение новых поколений к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности. Так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности. Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Ребенок, по мнению В.Г. Безносова, В.П. Зеньковского, Д.С. Лихачева является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность. Поэтому особенности развития детей дошкольного возраста, проявляющиеся, прежде всего в интенсивном развитии мышления и других интеллектуальных процессов, существенном изменении мотивационной сферы, ориентации на социальные отношения в мире взрослых дают основание предположить следующее: дошкольный возраст является наиболее оптимальным для начала целенаправленного воспитания средствами этнографической культуры. Формирование основ народной культуры должно носить комплексный характер, пронизывать все виды деятельности дошкольников, осуществляться в повседневной жизни и в организованной образовательной деятельности, на мероприятиях, организованных в детском саду и дома. Многие из детей не могут рассказать о жизни наших предков и какими предметами быта они пользовались, не знают русских народных сказок, потешек, скороговорок. Наша задача взрослых познакомить детей с особенностями жизни и быта русского народа, с разными формами устного народного фольклора и видами народного творчества; Привить ребенку интерес, любовь и уважение к истории, культуре, обычаям и традициям своего народа, воспитать патриотические чувства. Дать понятие о традиционных качествах характера русского человека: гостеприимство, трудолюбие, доброта, уважение к старшим. Помочь раскрыть некоторые незнакомые стороны жизни деревенского человека ребенку, живущему в современных городских условиях. Расширять кругозор и активизировать словарь детей за счет исконно русских слов и понятий, прививать любовь к красоте и мудрости русской речи. Приобщать детей к истокам русской народной культуры, через русские народные подвижные игры, хороводы, песенки, сказки, иллюстрации. Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детей

Окружающие предметы оказывают большое влияние на развитие любознательности, воспитывают чувство прекрасного. Необходимо и важно ребят знакомить с предметами, характерные для русского народного быта. Это позволит детям с раннего возраста ощутить себя частью великого народа. Это может быть: самовар, чугунок, деревянные ложки и миски, туески, утюг, расшитые скатерти, рушники, салфетки и прочие предметы домашнего обихода, музыкальные инструменты, «Народной игрушки», национальной вышивки, плетения, образцы народных промыслов: «Хохлома», «Дымковская роспись». С каким интересом дети будут рассматривать старинные вещи, ведь повседневной жизни дети увидеть их и потрогать не смогут. Народные традиции и обычаи представляют собой уникальную связь, эдакий «мост времен», связывающий далеко прошлое с настоящим. Некоторые из них уходят своими корнями в языческое прошлое русского народа, еще до крещения Руси, понемногу их сакральное значение было утеряно и позабыто, но основные моменты сохранились и соблюдаются до сих пор. В селах и поселках русские традиции и обычаи чтят и помнят в большей степени, чем в городах, что связано с более обособленным образом жизни городских жителей. Но и в современном мире традиции, обряды присутствуют в нашей жизни. Например, существуют и по сей день детские традиции: это:

**Кот, колыбельные, Дрёма: убаюкивающие обряды**: нельзя качать пустую колыбель. Это якобы могло вызвать у ребенка бессонницу. Подобный запрет и сегодня распространен в Северной Европе, на Кавказе, в Казахстане и других странах. А в России его перенесли и на детские коляски.

**Мышка вместо Зубной феи.**

История современной Зубной феи началась в конце XIX века. Сказку о ней создал писатель Луис Колома. Ее заказала для своего маленького сына-короля Альфонса XIII его мать-регентша королева Мария Кристина. За 1000 лет до этого обычай вознаграждать малышей был известен у викингов, которые носили молочные зубы как талисманы на удачу в бою. На Руси подарков в таких случаях не полагалось, однако особый ритуал существовал. Чтобы у ребенка росли крепкие и здоровые зубы, полагалось стать спиной к печке, закинуть выпавший молочный зуб через плечо и сказать: **«Мышка, мышка! На тебе костяной зуб, а мне дай железный!»*Или:*«Мышка, мышка, вот тебе зуб репяной, дай мне костяной!»**. С большим удовольствием, я думаю ждут все и взрослые и дети подарки на Новый год-традиция. Справлять Рождество, Масленицу, Святки, Пасха. Сейчас в современной России праздник «День Петра и Февронии» на современный лад «День семьи, любви и верности». Но мы чтим наши традиции и не все потеряно в нашем обществе.