**Открытое занятие в 3 классе по внеурочной деятельности**

**«Основы журналистики»**

**Тема: Тайна Есенинского слова**

**Учитель:** Болдуева Людмила Юрьевна

**Цель и задачи урока**:

1) обобщить и проверить знания обучающихся по разделу «Стихи С. Есенина»;

2) расширять словарный запас.

3) развивать исследовательскую деятельность обучающихся;

4) воспитывать любовь к поэзии, музыке.

**Универсальные учебные действия** обучающихся:

**познавательные**:

поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

осознанное построение речевого высказывания в устной форме;

**регулятивные**:

планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;

**личностные**:

- установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.

**коммуникативные**:

 ориентация на других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками.

**Оборудование**: презентация, мультимедийный проектор, компьютер, толковый словарь, песня «Закружилась листва золотая», карточки со словами «зарисовка», «эпитет», «сравнение», конверты с заданиями, портрет

С.А. Есенина, изображение вазы, кленовые листочки из цветной бумаги.

**Тип урока:** комбинированный

**Ход занятия**

**1. Оргмомент.**

        Сегодня на уроке вы будете слушателями, художниками, исследователями.

**2. Введение  в тему. Постановка целей.**

Мы с вами познакомимся с творчеством известного русского поэта, постараемся проникнуть в его восприятие природы, убедимся в том, насколько прекрасно все, что нас окружает. И надо лишь только быть внимательным и обладать «открытым» сердцем для того, чтобы увидеть и почувствовать всю красоту.

**3.Хоровая разминка (Слайд 1)**

Закружилась листва золотая

В розоватой воде на пруду,

Словно бабочек легкая стая

С замираньем летит на звезду.

- Ребята, о чем говорится в этом стихотворении? (О листве, о воде, о бабочках)

- Какие они? (листва золотая, вода розоватая)

- Что вы представляете, прослушав это стихотворение? (Что наступила осень и разноцветные листочки падают в воду)

- Можно сказать, что мы сейчас с вами нарисовали картину? (да). А чем мы её нарисовали? (словами) Т.е. словесная картина.

- Сегодня речь пойдет о самом выразительном и красивом жанре в журналистике – зарисовке (Учитель на доске прикрепляет карточку со словом ЗАРИСОВКА)

- Давайте в толковом словаре посмотрим, что же такое зарисовка. (**Слайд 2** Зарисовка – это словесная картина, описание кого или чего-либо)

-А вы знаете, кто автор этого стихотворения? (С.Есенин)

**4.Знакомство с биографией С.Есенина**

- Я предлагаю вам отправиться в путешествие на родину С.Есенина **(Слайд3)** (презентация и рассказ детей о родине Есенина)

**Ученик 1. (Слайд 4)**На высоком живописном берегу Оки, в селе Константиново под Рязанью 21 сентября 1895 года в деревянном доме с окнами на речной простор родился Сергей Есенин в семье Александра Никитича Есенина и Татьяны Федоровны Есениной (Титовой). Родители его были бедные крестьяне. Когда мальчику было 2 года, они отдали его на воспитание в зажиточную семью деда по матери.

**Ученик 2. (Слайд 5)** Целые дни летом мальчик проводил на воле. Он любил бескрайние поля и луга своего родного села, радовался и белой берёзке, и душистой черёмухе, любил цветы, животных…         В долгие зимние вечера бабушка рассказывала внуку сказки, пела песни. Есенин всё слушал с интересом, но иногда и сам начинал фантазировать и «сочинять», поэтому с пяти лет Сергей научился читать, а уже с 9 лет мальчик начал писать свои первые стихи.

**Ученик 3. (Слайд 6)** Когда Серёже исполнилось 8 лет, его отдали учиться в Константиновское земское училище, а затем - в церковно-учительскую школу в городке Спас-Клепики, из которой он вышел "учителем школы грамоты". В 1913 году Есенин обучается в Московском городском народном университете.

**Ученик 4. (Слайд 7)** Сергей Есенин – исконно русский поэт. Он воспевал в своих стихах природу, и не зря его называли певцом русской природы. Самыми известными его произведениями являются следующие: «Белая береза», «Черемуха» «Поет зима, аукает» и т.д.

**Ученик 5. (Слайд 8)** Сергей Есенин прожил очень мало, всего 30 лет. Но и за это время он достиг многого, и мы, русские люди, горды тем, что российская деревня дала миру гениального художника слова.

**5.Работа в группах (Слайд 9)**

– А теперь давайте разделимся на группы. Перед вами лежат конверты, в них стихи С.Есенина . Найдите и заполните таблицу. В первый столбик запишите о чем говорится, во второй - как автор это описывает.

1. Отговорила роща золотая

Берёзовым, весёлым языком,

И журавли, печально пролетая,

Уж не жалеют больше ни о ком.

1. Дремлет взрытая дорога.

Ей сегодня примечталось,

Что совсем-совсем немного

Ждать зимы седой осталось…

1. И в душе и в долине прохлада,  
    Синий сумрак как стадо овец,  
    За калиткою смолкшего сада  
    Прозвенит и замрет бубенец.

**(Слайд 10)–** В первом столбике слова отвечают на какой вопрос? (Кто?, Что?) Что они обозначают? (предмет). Во втором столбике на какой вопрос отвечают? (какой, какая, какие) Что они обозначают? (признак предмета) Такие слова называют ЭПИТЕТЫ (Учитель на доске прикрепляет карточку со словом ЭПИТЕТЫ)

**6.Физминутка (Слайд 11 *2 раза*)**

- Послушайте, какие необыкновенные слова нашел Есенин, чтобы описать листопад.

*Звучит песня на музыку О. Олифировой «Закружилась листва золотая...». Дети танцуют, изображая листочки*

**7. Давайте вернемся к началу урока (Слайд 12)**

- С чем Сергей Есенин сравнивает листочки? (с бабочками) Что же общего у листьев и бабочек? (Листья кружатся, как будто машут крылышками)

- Такие слова называют СРАВНЕНИЕ (Учитель на доске прикрепляет карточку со словом СРАВНЕНИЕ)

- Прочтите на экране строки из стихотворений Сергея Есенина. Есть ли в них сравнение, если да, то назовите, что с чем сравнивается. **(Слайд13, 14, 15)**

(В первом сумраск сравнивается со стадом овец, во втором сравнения нет, в третьем ветки сравниваются с кудрями)

**« Закружилась листва золотая»**

И в душе и в долине прохлада,  
Синий сумрак как стадо овец,  
За калиткою смолкшего сада  
Прозвенит и замрет бубенец.

***«Буря»***  
Дрогнули листочки, закачались клены,  
С золотистых веток полетела пыль...  
Зашумели ветры, охнул лес зеленый,  
Зашептался с эхом высохший ковыль...

**«Черемуха»**

Черемуха душистая  
С весною расцвела  
И ветки золотистые,  
Что кудри, завила.

- Молодцы, все вспомнили, что такое сравнение.

**8. Итог урока. (Слайд 16)**

- Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке? (Мы узнали, что наш земляк С.Есенин пишет красивые стихи, используя разные литературные приемы: эпитеты, сравнения)

**9. Рефлексия.**

- Ребята, сейчас мы с вами тоже соберем букет из эпитетов, подходящих к слову «Осень». На кленовых листочках напишите эпитеты, какой вы себе её представляете.

(Дети по очереди зачитывают эпитеты на листочках, и учитель приклеивает их на доску в виде букета в вазе.)

- Посмотрите, какой замечательный букет у нас получился. Можно ли сказать, что это зарисовка «Осени» (Да). Тогда вы настоящие художники слова.

- Я надеюсь, что вас не оставило равнодушными творчество С Есенина, и вы обязательно почитаете его стихи.