***Развитие связной речи и речевого общения двуязычных детей с использованием занимательных развивающих игр***

Для ребят дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них серьёзная форма воспитания. Огромное значение придавал играм А.С. Макаренко: «У ребёнка есть страсть к игре, и надо её удовлетворять. Надо не только дать ему время поиграть, а надо пропитать всю его жизнь этой игрой». [В.И.Селиверстова,1981] А известный врач и педагог Е.А. Аркин обращал внимание на большое значение игр детей для их успешного физического воспитания. В своих трудах он говорил о том, что не может быть здорового развития у ребёнка без деятельной, интересной жизни. Такую деятельную, увлекательную жизнь ребёнок ведёт в игре, в свободной, им самим создаваемой, или в играх с правилами, в которых ребёнок творит, проявляет себя с наибольшей полнотой [В.И.Селиверстова,1981]

Игра благотворно влияет на здоровье ребёнка. Она единственная форма его деятельности. Никогда игра не предъявляет требований, которые он не мог бы выполнить, и вместе с тем она требует от него некоторого напряжения сил, что связано с бодрым, жизнерадостным самочувствием, а бодрость и радость – залог здоровья. Игра как основной вид деятельности ребёнка способствует гармоническому развитию у него психических процессов, личностных черт, интеллекта. Это доказывает и вывод известного психолога и педагога Д.Б. Эльконина: «Специальные экспериментальные исследования показывают, что игра влияет на формирование всех основных психических процессов, от самых элементарных, до самых сложных».[Е.А.Осипова, 2004]

«Развитие ребенка осуществляется в игре, а не в учебной деятельности». Это основополагающий отрывок из текста ФГОС ДО, который разработан и введен в Закон РФ «Об образовании» в связи с пониманием важности именно дошкольного образования для дальнейшего успешного развития, обучения каждого человека, и обеспечение доступности и качественного образования для каждого ребенка – где бы он ни проживал.

Новый документ (17 октября 2013г. приказом Министерства образования и науки РФ от  № 1155 были утвержден федеральный государственный стандарт дошкольного образования) ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самоценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника. Факт повышения роли игры как ведущего вида деятельности дошкольника и отведение ей главенствующего места, безусловно, положителен, так как раньше на первом месте стояло занятие. Одним из основных принципов ФГОС ДО является реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Центре дополнительного образования детей г. Мирный несколько лет работает студия «Речецветик». В эту студию приводят в основном неорганизованных детей 6 -7 лет. Программа студии нацелена на всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, на подготовку его к жизни в современном обществе. Фундаментом реализации этих целей является речь – стержень эмоционально-личностного и умственного развития ребенка, и прежде всего речь устная. Поэтому направление «Речевое развитие» выдвинут в программе студии на первый план. Связано это еще и тем, что среди детей много двуязычных. Как правило, эти дети плохо говорят на русском языке или знают на низком бытовом уровне. Поэтому развитие связной речи и речевого общения является одной из главных задач студии. Кроме этого, в последнее время увеличилось число детей, имеющих дефекты речи, отставания в речевом развитии родного языка. А овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Первостепенные задачи направления «Речевое развитие»: научить детей осмысленно говорить, дать первоначальное понятие о русском языке, литературе, обогатить речь, внимание, интерес к речи. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, научить детей читать, подготовить их без страха идти в школу, при дальнейшем обучении помочь не разочароваться в школьной жизни. Так как правильная речь – это один из главных показателей готовности к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения: ведь письменная речь формируется на основе устной, и дети страдающие недоразвитием речи и нарушением фонематического слуха встречают огромные трудности в школе.

Основной задачей в процессе подготовки к обучению грамоте является формирование у дошкольников общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, т.е. определению порядка следования звуков в слове, установлению различительной роли звука, основных его характеристик. Процесс подготовки к обучению грамоте предлагает разнообразные формы: в одном случае это игра, в другом – занятие-спектакль. Часто в гости к детям приходят и герои сказок, литературные персонажи. Для повышения у детей интереса использую разнообразные игровые приемы, игровые ситуации, элементы соревнования и конечно, дидактические игры. С помощью игр приучаем детей самостоятельно мыслить, использовать полученные знания, развиваем связную речь, развиваем слуховое внимание, фонематическое восприятие. Дидактические игры бывают нескольких видов: словесные игры, печатные игры, игры с предметами.

**«Звуки поменялись местами»**

Цель: развитие слухового внимания и фонематического восприятия,

найти несоответствие в стихотворении и назвать нужное слово

Например:

Двое маленьких мышат

Тоже ходят в детский шад.

Или: У Светланы и у Лизы, есть и санки, есть и лызы.

**«Доскажи словечко»**

Цель: развитие внимания, памяти.

Дети должны досказать слово в конце стихотворной строки.

Например:

В подполье, в каморке

Живет она в норке

Серая малышка

Кто это?...

А водитель спозаранку, крутит круглую (баранку).

**«Назови скорее»**

Цель: обогащение словаря, развитие фонематического слуха.

Игра с мячом. По заданию педагога дети называют слова на определенный звук, с определенным количеством слогов и т.д.

На звук ш – шапка, шорты, школа и т. д.

**«Поймай звук»**

Цель: развитие слухового внимания.

Дети хлопают в ладоши, если в данных словах слышат заданный звук.

Например: на звук З – замок, зонт, коза, собака, роса, садик, золото, зубы, мороз

**«Загадки – обманки»**

Цель: развитие слухового внимания.

Например: Листопад, листопад, хлопья снежные летят.

Или: Слушай сказку, не скучай, да ошибки замечай – любит овощи внучок, грушу, яблоко, лучок.

**«Кто в каком домике живёт?»**

Цель: развитие мышления.

Детям предлагается серия картинок, они должны расселить их в соответствующие домики.

**«Чудесный мешочек»**

Цель: развитие тактильной памяти, фонематического слуха.

Дошкольникам предлагается из мешочка достать игрушки с заданным звуком или определенную букву.

**«Магазин»**

Цель: развитие фонематического слуха.

На столе игрушки и предметы, в названии которых заданный звук. Дети должны приобретать покупки, в названии которых есть этот звук.

**«Подскажи слог»**

Цель: закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков, развивать мышление.

Детям предлагается подсказать последний слог в чистоговорках.

Например: ла-ла-ла, девочка спа…, ра-ра-ра домой идти по…

**«Найди пару»**

Цель: учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки. Например, жаль-шаль, кора-гора, лиса-Лиза…

**«Кто больше?»**

Цель: развитие фонематического слуха, обогащение словаря.

Предложить детям назвать слова, в которых присутствует заданный звук.

**«Слово   к слову»**

Цель: развитие мышления, внимания, фонематического слуха.

На наборном полотне сверху вниз расположены схемы слов. Дети должны из множества картинок выбрать те, которые подходят к данной схеме.

**«Как звучат слова?»**

Цель: учить различать на слух разные и схожие слова.

Педагог называет слова, дети должны различать по звучанию и говорить: похоже или непохоже.

Например: дудочка- белочка, домик, уточка

К нам часто в гости приходит Дед Буквоед. С ним мы играем в ребусы, звуковые кроссворды, шутки-загадки. Например, ребенок заполнит кроссворд, если только отгадает загадки. Независимо, знает он буквы или нет, Дед Буквоед помогает заполнять кроссворд, ребенок отгадывает лишь слово и говорит звуки. Для развития слухового внимания можно использовать музыкальные игрушки, колокольчики разные, любые предметы, даже карандаши и ручки.

Игры на обогащение словарного запаса. Кто больше назовет примет осени, названий перелетных птиц, названий ягод, грибов, овощей, фруктов. Кто больше слов признаков назовет «Осень - какая?», «Овощи какие?», «Лес осенью – какой?» или на слова-действия «Осень – что делает?», слова - наоборот и т.д. Эти игры можно провести с мячом, с палочкой-выручалочкой (обычная указка) или по сюжетной картине. А так же игры в деформированные предложения. Дети в роли педагога. Я произношу предложения, а ребенок исправляет. Зная, что, что - то неправильно, ребенок уже внимательнее слушает.

Например, воздушный шар любит со мной играть, кукла забрала Катю в садик, у языка длинная змея и т. д.

Всегда под рукой настольно-печатные игры. Например, «Азбука леса». Настольная игра для развития памяти, внимания. Игра знакомит детей с буквами алфавита и обитателями леса. Дети играют в увлекательное путешествие в лес, их ждут незабываемые приключения. А так же «Путешествие в страну Алфавит» – обучающая игра для знакомства с буквами русского алфавита, с составлением слов с учетом звуко-буквенного анализа, в занимательной форме позволяет обучать чтению. Сейчас в продаже огромное количество настольно-печатных игр. Такие формы работы позволяют добиться устойчивого внимания и поддержания интереса у детей. Сюжетно-тематическая организация образовательной деятельности и разнообразие в преподнесении материала способствует спонтанному развитию связной речи, поддержанию положительного эмоционального состояния детей, интереса и внимания, а значит, лучшей результативности.

Для закрепления букв алфавита дидактические игры «Какая буква в домике живет», «Кто в домике живет», «Собери слоги», «Собери слово», «Буквы разбежались»

Но не все дети могут овладеть звуковым анализом только произнося слова вслух. Поэтому необходимо использовать еще и разнообразные средства, позволяющие воспринимать информацию зрительно, наглядно. Использование занимательного наглядного материала в работе с дошкольниками – один из залогов достижения поставленных целей. Ребёнку непросто осознать, что такое звук, слог, слово, предложение, если объяснение не подкрепляется иллюстративно. Знакомство со звуками речи следует начинать с рассмотрения положения органов артикуляции во время произнесения того или иного звука (у детей индивидуальные настольные зеркала), соотнесения собственных кинестетических ощущений с изображениями на речевых профилях. С этой целью использую пособие «Замки для звуков». Это многофункциональное пособие. В начале знакомства со звуками, мы отправляемся в волшебную страну звуков. Звуки живут в замках – гласный замок красного цвета и согласный замок сине-зеленого цвета. В гласном замке дверь всегда открыта, звуки могут свободно выходить из него. Объясняю, что и в речи так же происходит. Мы произносим гласные звуки, воздух изо рта выходит свободно, ничто ему не мешает. В согласном замке выход закрыт решеткой, чтобы выйти звуки должны преодолеть это препятствие. Мы произносим согласные звуки, а воздух, выходя изо рта должен преодолеть преграду, которую образуют губы, зубы, язычок.

Затем детям предлагается дать характеристику изучаемого звука, отбирая необходимые символы. Девочка в красном символизирует гласный звук, мальчик в синем - твердый согласный, а мальчик в зеленом - мягкий согласный. Два мальчика очень похожи, они братишки. Только один строгий, другой ласковый. У каждого из них есть свои любимые звуки. Дети, выделяют определенный звук в слове и находят для каждого из них картинки. Так мы усваиваем понятия «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук» и «гласный звук». С этой же целью каждому ребенку можно раздать карточки – синие и зеленые квадратики, красные кружочки. Ребенок самостоятельно выбирает, какой звук только что произносит педагог. Например:

**«Отгадай звук»** - на каждый звук показывают определенную карточку.

**«Кот в мешке»** - найти предмет и назвать, на какой звук начинается это слово.

**«Найди лишнее**» - из 4-5 слов убрать слово, в котором нет определенного звука.

Так же, для закрепления звукового анализа и синтеза, часто использую цветные пуговицы – красного, синего, зеленого цвета (пальчиковая гимнастика). Дети набирают заданное слово и нанизывают на проволоку. Можно в несколько этапов– какие еще слова можно придумать по этой же схеме. Только так, в условиях игры проявляется возможность обеспечить нужное количество повторений на разном материале при сохранении эмоционально положительного отношения детей к заданию.

Пальчиковые игры для развития мелкой моторики, графо - моторных навыков подбираю к каждой лексической теме вместе с упражнениями на координацию слов с движением, делая закрепление материала увлекательным и интересным. Например, лексическая тема «Осень». Пальчиковая гимнастика «Осень».

Раз, два, три, четыре, пять

Будем листья собирать.

Листья березы,

Листья рябины,

Листья осины,

Листики дуба мы соберем,

Маме осенний букет соберем. (Сжимают и разжимают кулаки, загибают в ритме каждый палец)

Тут же можно дать задания на словообразование:

-какие листья мы собрали? Листья березы – какие листья? Березовые.

Игры на координацию слова с движением. Например, «Дождик»

Капля раз (делают прыжок на носочках, руки на поясе)

Капля два (делают прыжок)

Очень медленно сперва, (4 прыжка)

А потом, потом, потом (8 прыжков)

Все бегом, бегом, бегом.

Мы зонты раскрыли (руки разводят в стороны)

От дождя себя укрыли (руками образуют полукруг над головой).

Пальчиковые игры и логоритмические упражнения оказывают большую помощь в развитии выразительной речи. Известно, что ребенок развивается в движении. С развитием двигательных навыков тесно связано звукопроизношение, автоматизация звуков, формируется интонация, а так же мимика, пластика, точность и координация общей, так и мелкой моторики. М.М.Кольцов писал: « Движения пальцев рук исторически в ходе развития человечества оказались тесно связаны с речевой функцией».

Пользуюсь прекрасным пособием: «33 лексические темы», автор-составитель А.В.Никитина, издательство «Каро». Это пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением для детей 6-7 лет. Пособие создано на основе многолетнего опыта работы в логопедическом саду.

Так же активно использую новый вид развивающего обучения –

различные компьютерные игры и учебные компьютерные программы, для того, чтобы сделать развитие ребенка более результативным.

* В чем же польза от компьютерных игр и почему их нельзя заменить

просто дидактическими или сюжетными играми. На экране дисплея оживают любые фантазии ребенка, герои книг и сказок. Но также оживают и предметы окружающего мира, цифры и буквы. Попадая в компьютерную игру, они создают особый мир, похожий на мир реальный, но и отличающий от него.

* Применение компьютерных игр позволяет оптимизировать

педагогический процесс и значительно повысить эффективность любой деятельности.

* Ребенок может управлять предметами, возникающими на экране

компьютера, может заставить их измениться, появиться или пропасть, т.е. он чувствует их реальность, как и реальность окружающих его вещей. В то же время он не может взять их в руки, не может их потрогать. Кроме того, компьютерные игры составлены так, чтобы ребенок мог представить себе единичное понятие или конкретную ситуацию, но получил обобщенное представление о всех похожих ситуациях или предметах. Таким образом, у детей развиваются такие важнейшие операции мышления, как обобщение и классификация. Компьютерные занятия способствуют развитию логического мышления детей. Не менее важно и то, что в этих играх ребенок начинает понимать, что предметы на экране – это не реальные вещи, но только знаки этих реальных вещей.

* Стремление ребенка к игре или как психологи говорят «игровая мотивация», помогает ребенку усвоить те знания, которые несут в себе компьютерные игры.
* Компьютерные игры имеют большое значение не только для развития интеллекта, но и для развития моторики, точнее, для формирования моторной координации и координации совместной деятельности зрительного и моторного анализаторов.
* Компьютер делает значимым, ярким содержание усваиваемого материала, что не только ускоряет его запоминание, но делает его более осмысленным и долговременным.

Новые компьютерные технологии применяются и для развития коммуникативных навыков дошкольников. Ведь часто ребенок, осознавший, что он недостаточно хорошо говорит на русском языке, стесняется говорить, боится, что он будет осмеян или не понят, он не уверен в себе, в своих способностях к общению. Все это еще больше закрепляет психологическое состояние неуверенности и неспособности. Это состояние, в свою очередь, имеет неблагоприятное влияние на его эмоциональное, психическое состояние и развитие. А общение с компьютером является обезличенным, и ребенок не испытывает боязни, учится доверять собеседнику. Кроме того, компьютерные упражнения позволяют моделировать различные ситуации общения и повторять диалог необходимое количество раз, что в реальной жизни затруднено. Одним из преимуществ специализированных компьютерных средств обучения является и то, что они позволяют значительно повысить мотивационную готовность детей к проведению организованной образовательной деятельности путем моделирования коррекционно-развивающей компьютерной среды.

Используемые лицензированные программы: «Игры для Тигры», «Домашний логопед» - в 2 частях, «Логопед. Практический курс», «Учимся правильно говорить» (специальные коррекционные программы по преодолению нарушений речи); развивающие и обучающие занимательные компьютерные игры: «Несерьёзные уроки», «Букварь», «Учимся учиться», «Поди туда, не знаю куда», «Веселый алфавит», «Баба-Яга учится читать», «Алфавит», «Приключения волка и трех поросят».

Развивающие занимательные компьютерные игры: закрепляют знание алфавита, тренируют память и логическое мышление, обучают навыкам чтения и счета, расширяют словарный запас. развивают внимание и творческое мышление, развивают навыки письма, знакомят с основами русской грамматики. учат думать, запоминать и анализировать.

В процессе образовательной деятельности с применением компьютера дети учатся преодолевать трудности, контролировать свою деятельность, оценивать результаты. Становится эффективным обучение целеполаганию, планированию и контролю через сочетание различных приёмов. Решая заданной компьютерной программой проблемную ситуацию, ребёнок стремится к достижению положительных результатов, подчиняет свои действия поставленной цели. Увлёкшись, дети не замечают, что они учатся, познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, пополняют запас понятий и представлений, развивают навыки, фантазию.

Игра способствует развитию у детей мышления, памяти, внимания, памяти, речи. Игра позволяет воспитывать в ребенке познавательный интерес, навыки коллективного общения, приучает действовать по установленным правилам и принимать самостоятельные решения. Закреплять психологическое состояние уверенности и спокойности, развивать коммуникативные навыки, научить моделировать различные ситуации общения и повысить мотивационную готовность для поступления в школу.

Чем более подготовленным придет ребенок в школу – имеется в виду не количество накопленных знаний, а зрелость ума и готовность к мыслительной деятельности,– тем успешнее, а значит, счастливее будет для него начало этого очень важного периода - школьного детства.