**Формирование читательской грамотности как компонента функциональной грамотности младших школьников на уроках литературного чтения.**

*Учитель начальных классов Шрамко Л.А.*

***Функционально грамотный человек — «это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений»***

***А. А. Леонтьев***

 В условиях социально-экономической модернизации обществу необходим человек, функционально грамотный, умеющий работать на результат, способный к определенным, социально значимым достижениям. Формирование функциональной грамотности это условие становления динамичной и творческой, ответственной и конкурентоспособной личности. Все данные качества формируются уже в школе.

 Согласно официальной позиции министерства образования РФ, функциональная грамотность — главный планируемый результат обучения в начальной школе для каждого учащегося. Причем понимать функциональную грамотность следует не как процесс овладения знаниями и умениями, а как совокупность достижений, которыми ребёнок обладает, может пользоваться и применять в жизни.
 Актуальность формирования функциональной грамотности детей не вызывает сомнения у родителей, воспитателей, педагогов. Ценность жизни и здоровья ребёнка является приоритетной для каждой семьи, для общества и государства. Поэтому возникает ряд актуальных научно-методических проблем по воспитанию и обучению младших школьников, которые необходимо решать для того, чтобы в современной социально-информационно-культурной ситуации развития общества привить им основы функциональной грамотности в сфере безопасного и здорового образа жизни.

 Итак, что такое «функциональная грамотность»? Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней. Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – письму и чтению, говорению и слушанию.

Цель учителя:

* Развить мышление - из наглядно-действенного перевести его в абстрактно-логическое
* Развить речь, аналитико-синтетические способности, развить память и внимание, фантазию и воображение, пространственное восприятие
* Развить моторную функцию, способность контролировать свои движения, а также мелкую моторику
* Развить коммуникативные способности, способность общаться, контролировать эмоции, управлять своим поведением.

 Решая эти задачи, педагог получает в результате функционально развитую личность.

 Ребенок, который завершает обучение в начальной школе, должен обладать:

* Готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, используя свои возможности для его совершенствования;
* Возможностью решать различные учебные и жизненные задачи, обладать сформированными умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;
* Способностью строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этническими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества;
* Совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию; умением прогнозировать свое будущее.

 Базовым навыком функциональной грамотности является читательская грамотность. В современном обществе умение работать с информацией становится обязательным условием успешности. Читательская грамотность - совокупность умений и навыков, отражающих: потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития; готовность к смысловому чтению — восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации; способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях. Грамотно читающий человек понимает текст, размышляет над его содержанием, легко излагает свои мысли, свободно общается, может без труда находить, и отбирать необходимую информацию из книг, справочников, энциклопедий и других печатных текстов, читать чертежи, схемы, графики.

 При формировании читательской грамотности важно прививать школьникам умение выделять главное, самостоятельно находить необходимые сведения, быстро перерабатывать научную информацию, использовать полученные знания в жизненных ситуациях.

 Например, на уроках литературного чтения, во время первичного восприятия  **текста** проводится словарная **работа**, **способствующая осознанию прочитанного**. Она становится мотивированной и интересной, так как именно по ходу чтения становится понятно, какие слова нуждаются в толковании, и само слово толкуется в **контексте**, а не вне его. Учащиеся видят суть процесса «вчитывания» в **текст** и сами участвуют в нем. После словарной **работы** идет проверка осмысления **текста каждым учеником**. Чтобы посмотреть, как продвигается каждый ребенок в плане самоанализа литературного произведения, выбран наиболее оптимальный вариант – тесты. Цель – проверить понимание **текста** на уровне содержания (выявление знаний сюжета, имен героев, литературоведческих терминов и понятий). Очень часто дети уверены, что уже после первого знакомства с произведением поняли все. И здесь большую роль играют задания, включенные в тесты, заставляющие ребенка снова и снова **обратиться к тексту**: докажи словами **текста**, подчеркни необходимую тебе **информацию по данному вопросу**, определи места **основных действий персонажей**, **сформулируй** свою точку зрения и подбери отрывок, подтверждающий её. Такой подход к художественному **тексту изменяет мотивацию читательской** деятельности ребенка: он **читает** уже не ради самого процесса чтения, а для того, чтобы **разобраться в прочитанном**, понять авторскую идею.

 После прочтения произведений ребятам даются задания, для воспроизведения содержания, сопоставления произведения и героя, высказывание собственного мнения о прочитанном, составление и разгадывание кроссвордов, чайнвордов по произведениям, составление кластеров, написание творческих работ (отзывы о произведении, продолжение понравившегося произведения, написание сказки), приём «Логическая цепочка» (построить события в логической последовательности.), приём «Чтение с остановками» (ученики вносят свои предположения о дальнейшем развитии сюжета, о чувствах и мыслях героев, мотивах их поступков ), приём «Тонкие и толстые вопросы». (дети учатся  различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (тонкие вопросы), и те, на которые ответить  определенно невозможно, проблемные (толстые) вопросы.)

 Составление синквейнов – любимое занятие ребят. Синквейн является одной из технологий критического мышления, которая активирует умственную деятельность школьников, через чтение и письмо. Это краткое резюмирование, подведение итогов по изученному учебному материалу на уроках литературного чтения, русского языка, окружающего мира. Написание синквейна — это свободное творчество, которое требует от учащегося найти и выделить в изучаемой теме наиболее существенные элементы, проанализировать их, сделать выводы и коротко сформулировать, основываясь на основных принципах написания стихотворения.

 На каждом уроке при **формировании** умения ставить перед собой цель **вначале** учащиеся под руководством учителя приобретают опыт целеполагания на уроках. Затем организуется их мотивация, знакомство с понятием цели деятельности и алгоритмом целеполагания. Далее учащиеся начинают уже самостоятельно применять изученный **способ** постановки учебной цели на предметных уроках и во внеурочной деятельности, рефлектировать свой опыт, **основываясь** на согласованном общем **способе**, уточнять и корректировать свои действия, осуществлять самоконтроль. Здесь, собственно, у учащихся и **формируется функциональная грамотность**, отрабатывается, закрепляется требуемое умение, после чего уровень **сформированности** данного УД контролирует учитель.

 В сегодняшних условиях существуют множество методов и приёмов **работы по формированию читательской грамотности у младших школьников**. Моя главная цель научить учащихся добывать знания, умения, навыки и применять их в практических ситуациях. А также воспитать личность, функционально-грамотную, нравственно и духовно богатую, которая способна к самоанализу, к самореализации, способна творчески и правильно подойти к решению задач, которые ставит жизнь.

**Список литературы**

1. **Акатова, Т.И.** Языковая функциональная грамотность и языковая культура студентов: [Текст] — Психолого-педагогический аспект: Монография. - М., 2006 - 237 с
2. **Давыдов, В.В.** Психологическая теория учебной деятельности и методов начального обучения, основанных на содержательном обобщении [Текст] / В.В. Давыдов. Томск: «Пеленг», 2010.-114с.
3. Мельчук О. И. Зам. директора по УВР г. Каражал Статья «**Формирование читательской грамотности в начальной школе – основа** успешности дальнейшего **обучения** и подготовки к жизни»
4. 5. Пинская М. А., Тимкова Т. В., Обухова О. В. Может ли школа повлиять на уровень **читательской грамотности младших школьников**?