Харлампьева

Аграфена Александровна,

 преподаватель общепрофессиональных дисциплин

ГБПОУ РС (Я)

«Якутский индустриально-педагогический колледж»

Республика Саха (Якутия) г.Якутск

 2018

**Секция 14 – «Методы, средства и приемы повышения эффективности образовательной деятельности»**

Тема доклада: Развитие коммуникативных способностей студентов, как один из важных условий овладения профессиональными компетенциями

Одним из приоритетных направлений формирования профессионально-личностных качеств будущего специалиста является развитие речевой культуры. Об этом говориться в законе «Об образовании РФ» ст.14. Развитие речевой культуры ориентирует студента не только на приобретение знаний, умений и навыков, но и на слежение за собственным профессиональным развитием в контексте культурологической концепции, где глобальная цель образования - человек культуры. Признание области профессиональной деятельности специалиста сферой повышенной речевой ответственности в настоящее время является бесспорным. Это означает, что в обществе сложились и продолжают складываться определенные требования, предъявляемые к речевому поведению педагога.

**Актуальность темы.**  В настоящее время проблема развития культуры речи студентов является чрезвычайно важной и актуальной. Ее значимость определяется целым рядом факторов.

*Во-первых*, речевая деятельность занимает важное место в жизни современного человека, без нее немыслимы ни овладение профессиональными компетенциями, ни общекультурное развитие. Умение вести диалог становится одной из основных характеристик личности как социального феномена.

*Во-вторых*, гуманитаризация современного образования предполагает развитие языковой личности, язык же является одним из главных инструментов этого развития.

*В-третьих*, настоящая социокультурная ситуация показывает значительное снижение уровня культуры речи молодежи. В разных речевых сферах наблюдается заметное оскудение речи на лексическом уровне, ее усеченность – на уровне построения высказывания, небрежность – на фонетическом и морфологическом уровне. Происходит явное снижение культуры речи в средствах массовой информации, в профессиональном и бытовом общении. Интенсивный рост англицизмов, употребление жаргона в последнее время в значительной степени определяет речевой портрет молодого россиянина начала ХХI века.

**Цель:** повысить качество профессиональной подготовки студентов путем формирования и развития культуры их профессиональной речи.

Для достижения поставленной цели потребовалось решение следующих **задач:**

1) выявить уровень речевой культуры студентов;

2) определить основные тенденции, принципы и языковые средства развития речевой культуры студентов;

3) создать учебно-методическое и технологическое обеспечение процесса развития речевой культуры студентов.

**Объект**: профессионально - речевая подготовка студентов.

**Предмет** : педагогическая система развития речевой культуры у студентов.

**Гипотеза**: процесс развития речевой культуры будет эффективным, если:

1) он осуществляется в рамках педагогической системы, строящейся на основе единства процессов развития и саморазвития, что позволит проследить динамику развития речевой культуры;

2) преподаватель рассматривает развитие речевой культуры у студентов как одно из приоритетных направлений своей педагогической деятельности;

Не только дисциплины гуманитарного цикла, но и спецдисциплны предоставляют студентам возможность развить познавательные способности, эстетический вкус, формировать ценностное ориентации.

С другой стороны, изучение гуманитарных и спецдисциплин способствуют обогащению речи, формируют ценностные отношение к языку.

**Первым** условием создание положительной мотивации студентов к развитию культуры речи за счет стимулирования рефлексивных процессов - реализуется с использованием методов самоанализа, самооценки, взаимоанализа и взаимооценки, аудирования. Самоанализ и оценка собственной речи способствует развитию умений студента оценивать свою речь с точки зрения ее культуры. Данный метод может стать сильным мотивирующим фактором, с помощью которого возникает установка на самообразование в области культуры речи, формируются его цель и задачи. В то же время, для того, чтобы понять собственный опыт, необходимо всматриваться в опыт других и соотносить его с собственным. В связи с этим на занятиях «Язык Саха» нами использовались методы взаимоанализа и взаимооценки речи студентов.

**Вторым** педагогическим условием выступает вовлечение студентов в процесс дискуссионно-аналитического общения. Большинство современных исследователей отмечают, что дискуссии стимулируют активность и самостоятельность суждений, инициативу, обогащают духовно, позволяют более глубоко вникнуть в морально-этические и политические проблемы, способствуют развитию логики мышления и, что особенно актуально для нашего исследования, культуры речи. Например, на занятиях «Язык саха», «Инновационный менеджмент» использовала дискуссию и метод проектов. Групповая дискуссия образуется как процесс диалогического общения участников, в ходе которого происходит формирование практического опыта совместного участия в обсуждении и разрешении теоретических и практических проблем. В процессе дискуссии студент учится точно выражать свои мысли в докладах и выступлениях, активно отстаивать свою точку зрения, аргументировано возражать, опровергать ошибочную позицию сокурсника. В такой работе обучаемый получает возможность построения собственной деятельности, что и обусловливает высокий уровень его интеллектуальной и личностной активности, включенности в процесс учебного познания. Проект отличается тем, что каждый студент в нем демонстрирует подлинную заинтересованность не только в материализованном продукте, получаемом в ходе его выполнения, но и в самом процессе его осуществления, который сопровождается выстраиванием сложной системы отношений общения, поведенческих аспектов, самой проектной деятельности, т.е. через целостное и одновременно многогранное взаимодействие с другой личностью (преподавателя, студента).

**Третьим** условием эффективного развития культуры речи студентов в процессе изучения дисциплин рассматривается ориентация преподавателя на выработку у студентов навыков анализа текста и создания собственного речевого произведения. Текст играет важную роль в развитии культуры речи человека. Мысль известного отечественного психолога Н.И. Жинкина [4] о том, что развитие речи человека основывается прежде всего на развитии и совершенствовании механизма эквивалентных замен. Согласно теории Н.И. Жинкина, чтобы развить механизм эквивалентных замен, необходимо учитывать следующее:

- Словарный запас человека должен накапливаться не только в процессе коротких обыденных разговоров, но и в процессе анализа и построения связного продуманного текста, «в котором надо контролировать и отбор слов, и грамматические конструкции, и, главное, зависимости предметных смысловых связей».

- В процессе работы над речью необходимо формировать критическое отношение к отбору и сочетанию слов, стремиться к поиску слов, адекватных замыслу высказывания.

**Четвертым** педагогическим условием выступает расширение среды образцового речевого общения на основе разнообразия форм воспитательной работы во внеучебное время . Внеучебная деятельность по расширению среды речевого общения представляет собой организованные и разнообразные виды, формы работы образовательного и воспитательного характера, проводимые со студентами после занятий. К основным видам внеаудиторной работы по организации речевого общения относятся сеть творческих кружков (художественного слова, театральный) клубы по интересам (литературная гостиная) и.т.д. Таким образом, пришла к следующему выводу о том, что речевая культура студента важное условие подготовки к профессиональному общению и педагогической деятельности.