**Доклад на тему**

«**Роль кружковой работы**

**в повышении профессиональной подготовки студентов**».

**Подготовила председатель методического объединения,**

 **преподаватель спецдисциплин Мяло Т.А.**

**2020**

 *Любая деятельность педагога должна опираться, в первую очередь, на интерес обучающегося к учебному процессу. Повысить интерес к процессу получения знаний легко с помощью внеурочной деятельности, в частности, правильно организованной кружковой работе.*

 Для освоения любой профессии нужны глубокие знания. Большая и интересная работа по преподаваемым дисциплинам в Унечском техникуме проводится в процессе внеурочной работы. Работа в кружке, участие в производственных экскурсиях, подготовка и проведение конкурсов профессионального мастерства способствуют не только развитию интересов, навыков или способностей студентов, но и их профессиональному самоутверждению, более быстрой адаптации как специалиста на производстве. Поэтому нашими педагогами уделяется большое внимание внеурочной работе. По различным специальностям в нашем техникуме работают разнообразные кружки: «Геодезист», «Занимательная химия», «Любознательные физики» и так далее. При каждом кабинете преподавателями проводятся занятия предметного кружка.

 Кружковая работа проводится после занятий, когда внимание студентов рассеяно больше, чем на уроках, поэтому занятия кружка никогда не повторяют структуру урока. На наших занятиях студенты делают доклады и сообщения, обязательно сопровождаемые демонстрацией приемов работы, обсуждают доклады, под руководством преподавателя создают мультимедийные презентации, готовятся к участию во внеклассных мероприятиях, решают занимательные задачи с производственным содержанием, занимаются изготовлением наглядных пособий, макетов, поделок из различных материалов.

 Целью технического творчества является развитие способности и мотивации к непрерывному образованию, саморазвитию и самосовершенствованию. Наши занятия кружка с изготовлением поделки или макета состоят, как правило, из нескольких этапов:

1. Выбор поделки или макета для изготовления.
2. Определение актуальности или значения этой работы.
3. Изучение технологии изготовления.
4. Составление докладов по заданной теме с подробным описанием технологии изготовления отдельных элементов или поделки в целом.
5. Подготовка материалов, инструмента.
6. Выполнение поделки или макета.

 Нужно отметить, что составление сообщений по заданной теме нравится ребятам не меньше, чем изготовление поделки. Работая над сообщениями, видя перед собой конкретную цель, ребята с большим интересом изучают необходимую информацию, используя указанную литературу и интернет-ресурсы. Такие задания учат студентов самостоятельно находить и усваивать необходимые знания, что имеет большое значение для специалиста любого профиля, так как в наше время, полученное в техникуме образование – лишь база, которая требует постоянного пополнения знаний. Эффективность такой самостоятельной работы подтверждается активностью студентов при обсуждении докладов товарищей на занятиях кружка и более глубокими ответами на уроках.

 В качестве материала для поделок мы используем дерево, фанеру, цветное стекло, бумагу, лозу и т.д. Изготовление поделок на занятиях кружка позволяет:

* обеспечить разностороннее развитие личности выпускника, соответствующего Федеральным государственным образовательным стандартам СПО, личностному потенциалу обучающегося;
* удовлетворять возросшим требованиям работодателей к квалификации выпускников;
* поднять престиж рабочих профессий;
* воспитать бережное отношение к культурным традициям;
* развивать способности и мотивации к непрерывному образованию, саморазвитию и самосовершенствованию.

 Лучшему пониманию и усвоению учебного материала, развитию творческой активности, повышения интереса к предмету и активизации студентов и как следствие, повышению их профессиональной подготовки, способствует демонстрационный эксперимент, изготовление наглядных пособий. При изготовлении наглядного пособия мы учитываем назначение данного приспособления, значимость в профессии, актуальность использования.

 В современных условиях подготовка рабочего не может рассматриваться как однократный процесс. Необходимо, чтобы эта подготовка непрерывно дополнялась и совершенствовалась, в том числе и через обновление содержания технического творчества.

 Развитие интеллектуальных способностей предполагает создание такой обстановки, использование таких форм и методов обучения, при которых обучающийся оказывается вовлеченным в процесс добывания знаний, а не изучение «предмета ради предмета». Только тогда формируется интеллектуально познавательная активность, уверенность в своих силах. Давно замечено, что наиболее успешно совершенствуют квалификацию, осваивают профессию и приобщаются к рационализаторской деятельности те молодые рабочие, которые занимались техническим творчеством еще до прихода на производства, чьи творческие способности получили необходимое развитие в процессе обучения и овладения профессией.

 Тематика технического творчества студентов связывается с содержанием кружковой работы. В качестве объектов творчества мы выбираем такие макеты, наглядные пособия, работа над которыми способствует усвоению прикладных знаний, развитию практических навыков.

 Таким образом, на занятиях кружка, педагогическим составом реализуются следующие задачи:

* создание необходимых условий, способствующих развитию профессиональных и духовных способностей студентов;
* создание предпосылок для формирования мотивации к успешному выполнению профессиональной деятельности;
* удовлетворение потребности в саморазвитии, смелости мысли, стремления к самоутверждению;
* развитие самостоятельности и ответственности в формировании общекультурных и профессиональных компетенций.

 И как результат работы, мы видим высокие показатели в учебе наших студентов, успешное участие их в международных и всероссийских конкурсах, конференциях, занятие призовых мест в областных итоговых выставках технического и декоративно-прикладного творчества, трудоустройство по профессии по окончании учебного заведения.