**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса русского языка для 5 класса со­ставлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, Требований к результатам основного общего обра­зования, представленных в федеральном государственном обра­зовательном стандарте основного общего образования второго поколения (2010 г.), а также примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы и программы «Русский язык. 5-9 классы общеобразовательных учреждений».

Целями изучения русского (родного) языка в 5 классе явля­ются:

* **воспитание уважения к родному языку,** сознательного от­ношения к нему как явлению культуры; осмысление родного язы­ка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эсте­тической ценности родного языка;
* **овладение русским языком как средством общения** в по­вседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важ­нейшими общеучебными умениями и универсальными учебны­ми действиями: умением формулировать цели деятельности, осу­ществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; извлекать и преобразовывать необходимую информацию из учебных и нор­мативных словарей; понимать информацию, представленную на странице интернет-сайта; понимать структуру таблицы, диаграм­мы, преобразовывать представленную в них информацию в тек­стовую форму;
* **освоение знаний об устройстве языковой системы и за­кономерностях её функционирования:** формирование представ­ления об основных функциональных разновидностях русского литературного языка; развитие способности опознавать, анали­зировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языко­вые факты, изученные в 5-6 классах; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятель­ности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма исполь­зуемых в речи грамматических средств; совершенствование спо­собности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседнев­ной жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| Всего часов | 170 |
| В том числе: |  |
| контрольные диктанты | 4 |
| контрольные сочинения и изложения | 9 |
|  |  |

**Для 5 класса** данной рабочей программой предусматривает­ся **170 ч** для обязательного изучения русского языка на базовом уровне.

**Содержание курса русского языка в 5 классе**

Направленность курса русского (родного) языка на формиро­вание коммуникативной, языковой и лингвистической (языко­ведческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы курса. В ней выделяются **три сквозные содержательные линии,** обеспечивающие формирование указан­ных компетенций:

* содержание, обеспечивающее формирование **коммуника­тивной компетенции;**
* содержание, обеспечивающее формирование **языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;**
* содержание, обеспечивающее формирование **культуровед­ческой компетенции.**

**Первая содержательная линия** представлена разделами, на­правленными на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

**Вторая содержательная линия** охватывает разделы, отражаю­щие устройство языка и особенности функционирования языко­вых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: ор­фография и пунктуация».

**Третья содержательная линия** представлена разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позво­лит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, цен­ностным, эмоциональным и поведенческим компонентом.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | | **Основное содержание** |
| 1 | | 2 |
| 1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ | | |
| **Разделы учебника: О языке и речи** | | |
| **Речь и речевое общение**  Виды монолога.  Виды диалога | | Общение - важная часть куль­туры человека.  Речь и речевое общение. Речевая ситуация.  Речь устная и письменная. Речь диалогическая и моноло­гическая.  Виды монолога (повествова­ние, описание, рассуждение). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос) |
| **Речевая деятельность**  Аудирование.  Чтение.  Говорение.  Письмо. | | Речь как деятельность.  Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), гово­рение, чтение, письмо. Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакоми­тельное).  Чтение. Стратегии ознакоми­тельного, изучающего, поиско­вого способов чтения; приёмы работы с учебной книгой и сло­варём. Поиск информации в Интернете по указанным в учебнике ссылкам.  Говорение. Сжатый, выбороч­ный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанно­го, увиденного в соответствии с условиями общения.  Письмо. Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, в том числе с использованием аудио­приложения к учебнику. Особенности написания офи­циального и неофициального письма |
| **Функциональные разновидности языка**  Разговорный язык.  Научный стиль.  Публицистиче­ский стиль  Официально-­деловой стиль. | | Разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы. Сфера употребления разговор­ного языка, типичные ситуа­ции речевого общения. Основные жанры: рассказ, бе­седа, спор. Личное письмо.  Сфера употребления научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение. Сфера употребления публици­стического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья. Сфера употребления офици­ально-делового стиля, типич­ные ситуации речевого обще­ния. Жанры: объявление. Изобразительные средства языка художественной литера­туры |
| **Разделы учебника: Текст** | | |
| **Текст**  Основные призна­ки текста.  Виды информаци­онной переработ­ки текста.  Структура текста.  Функционально-­смысловые типы речи | | **Текст** как продукт речевой деятельности.  Понятие текста, основные при­знаки текста.  План текста (простой) как один из видов информацион­ной переработки текста.  Тема, основная мысль текста. Микротема текста.  Структура текста. Абзац как средство композиционно- лингвистического членения текста.  Функционально-смысловые типы речи: повествование (рас­сказ), описание (предмета, со­стояния), рассуждение, их ос­новные особенности. Лексические и грамматиче­ские средства связи предложе­ний и частей текста |
| 2. СОДЕРЖАНИЕ. ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКПВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ | | |
| **Разделы учебника: Система языка** | | |
| **Общие сведения о языке** | | **Общие сведения о языке.**  Русский язык - национальный язык русского народа, госу­дарственный язык Российской Федерации и язык межнацио­нального общения.  Формы функционирования со­временного русского языка: *общенародный русский язык* и литературный язык; диалек­ты, жаргон.  Русский язык - язык русской художественной литературы. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвисти­ки (общие сведения).  *Система русского литератур­ного языка.*  *Соотношение языка и речи.* Выдающиеся отечественные лингвисты |
| **Фонетика**  **Орфоэпия**  **Графика** | | Фонетика как раздел лингви­стики.  Звук как единица языка. Смыслоразличительная функ­ция звуков.  Система гласных звуков рус­ского языка; гласные ударные и безударные.  Система согласных звуков рус­ского языка. *Согласные шум­ные* (звонкие и глухие) и *со­норные.* Мягкие и твёрдые со­гласные. Согласные, образующие пары по звонко­сти-глухости, по мягкости- твёрдости. Шипящие соглас­ные. *Устройство речевого ап­парата.*  Элементы фонетической транс­крипции.  Слог и ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Особенности ударе­ния в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное).  Орфоэпия как раздел лингви­стики. Основные правила ли­тературного произношения и ударения.  Трудные случаи ударения в словах и в формах слов. Допустимые варианты про­изношения и ударения  Состав русского алфавита, на­звания букв.  Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдо­сти и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы |
| **Морфемика**  **Словообразование** | | Морфемика как раздел лингвистики.  Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов.  Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как сло­вообразующие морфемы. *Формообразующие суффиксы.* Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфе­мах.  Словообразование как раздел лингвистики.  Словообразовательная пара. Основные способы образова­ния слов. Образование слов с помощью морфем (приставоч­ный, суффиксальный спосо­бы); сложение |
| **Лексикология**  **Фразеология** | | Лексикология как раздел лин­гвистики. Слово как единица языка.  Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.  Лексические омонимы, их от­личия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и сти­листические различия синони­мов. Антонимы. Словари сино­нимов и антонимов русского языка.  Понятие о фразеологизмах. Пословицы, поговорки |
| **Морфология**  Имя существительное  Имя прилагательное  Глагол | | Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грам­матики.  Грамматическое значение сло­ва и его отличие от лексиче­ского значения.  Части речи как лексико-грам­матические разряды слов. Система частей речи в русском языке.  **Имя существительное** как часть речи, его общекатегори­альное значение, морфологи­ческие свойства, синтаксиче­ские функции. Нарицательные и собственные имена суще­ствительные; *лексико-грамма­тические разряды нарица­тельных имён существитель­ных.* Одушевлённые и неодушевлённые имена суще­ствительные, *правило об оду­шевлённости/неодушевлённо­сти (А.А. Зализняк).* Род, чис­ло, падеж имени существительного. Имена су­ществительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только един­ственного или только множе­ственного числа. Типы склоне­ний имён существительных, разносклоняемые имена суще­ствительные.  Существительные, относящие­ся к несклоняемым.  **Имя** **прилагательное** как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные ка­чественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имён прилагательных. Степени сравнения качествен­ных прилагательных, их обра­зование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагатель­ные, их грамматические при­знаки.  **Глагол** как часть речи, его об­щекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совер­шенного и несовершенного ви­да. Переходные и непереход­ные глаголы. Возвратные и не­возвратные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения.  Настоящее, будущее и прошед­шее время глагола в изъяви­тельном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы |
| **Синтаксис**  Словосочетание  Предложение | | **Синтаксис** как раздел грамма­тики.  Словосочетание как единица синтаксиса. Основные призна­ки словосочетания. Предложение как минималь­ное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания: невопроситель­ные (повествовательные, побу­дительные) и вопросительные; их интонационные и смысло­вые особенности.  Виды предложений по эмоцио­нальной окраске: невосклица­тельные и восклицательные; их интонационные и смысло­вые особенности.  Грамматическая основа пред­ложения. Предложения про­стые и сложные. Второстепенные члены предло­жения: определение, дополне­ние, обстоятельство. Предложения с однородными членами. Средства связи одно­родных членов предложения. Обращение, его функции. Интонация предложений с об­ращением.  Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказы­вания, воздействия на собесед­ника |
| **Разделы учебника: Правописание** | | |
| **Правописание.**  Орфография  Пунктуация | Орфография как система пра­вил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфогра­фическое правило. Пунктуация как система пра­вил употребления знаков пре­пинания в предложении. Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание глас­ных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в именах существительных и прилагательных, глаголах.  Правописание окончаний в именах существительных, прилагательных; *н* и *нн* в оты­мённых прилагательных. Орфографические правила, связанные с употреблением *ъ* и ъ. Правописание гласных после шипящих и *ц* в именах существительных, прилага­тельных, глаголах. Орфографические правила, связанные со слитным и раз­дельным написанием слов. Слитное и раздельное написа­ние *не* и *ни* со словами разных частей речи.  Правописание некоторых предлогов, союзов. Употребление строчной и про­писной букв.  Пунктуация как система пра­вил употребления знаков пре­пинания в предложении. Основные функции знаков препинания. Знаки препина­ния в конце предложения. Правила пунктуации, связан­ные с постановкой знаков пре­пинания в простом предложе­нии (тире между подлежащим и сказуемым). Знаки препина­ния в предложениях с одно­родными членами, обращени­ем, вводными словами. Правила пунктуации, связан­ные с постановкой знаков пре­пинания в сложном предложе­нии.  Знаки препинания в предложе­ниях с прямой речью. Оформление диалога на письме | |
| 1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ   КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ | | |
| **Разделы учебника: Язык и культура. Культура речи** | | |
| **Культура речи** | | **Культура речи** как раздел лин­гвистики.  Языковая норма, её функции. Основные нормы русского ли­тературного языка: орфоэпи­ческие, лексические, грамма­тические, правописные. Варианты норм. Нормативные словари совре­менного русского языка (орфо­эпический, толковый, орфо­графический), их роль в овла­дении нормами современного русского литературного языка |
| **Язык и культура** | | Русский речевой этикет: этикетные си­туации приветствия, проща­ния, поздравления.  Обращения в диалогах - по­буждениях к действию. Отражение в языке культуры и истории народа. Единицы языка с национально-культур­ным компонентом в произведе­ниях фольклора, в художе­ственной литературе |

**Планируемые результаты освоения учебного курса «Русский язык» в 5 классе**

**Речь и речевое общение**

**Обучающийся научится:**

* различать и использовать виды монолога (повествование, описание, рассуждение); сочетать разные виды монолога в ситу­ациях формального и неформального общения;
* различать и использовать этикетный диалог, диалог-рас- спрос, диалог — побуждение к действию, сочетать разные виды диалога в ситуациях формального и неформального общения;
* нормам речевого поведения в типичных ситуациях обще­ния;
* оценивать образцы устной монологической и диалогиче­ской речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения.

**Речевая деятельность**

**Аудирование**

**Обучающийся научится:**

* различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в со­ответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
* понимать и формулировать в устной форме тему, основ­ную мысль научно-популярного, публицистического, официаль­но-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
* передавать содержание учебно-научного, публицистиче­ского, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме простого и сложного плана; подробного, выборочного, сжатого изложения.

**Чтение**

**Обучающийся научится:**

* понимать содержание прочитанных научно-популярных, публицистических, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжа­того), в форме плана (в устной и письменной форме);
* использовать практические умения ознакомительного, изу­чающего, просмотрового видов чтения в соответствии с постав­ленной коммуникативной задачей;
* ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
* использовать приёмы работы с учебной книгой, спра­вочниками, электронными образовательными ресурсами Ин­тернета;
* осуществлять анализ информации, извлечённой из раз­личных источников, представлять и передавать её с учётом задан­ных условий общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

**Говорение**

**Обучающийся научится:**

* создавать устные монологические и диалогические выска­зывания на социально-культурные, бытовые, учебные темы раз­ной коммуникативной направленности;
* обсуждать и формулировать цели, планы совместной груп­повой учебной деятельности, распределение частей работы;
* извлекать из различных источников материал на опреде­лённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
* соблюдать в практике устного речевого общения изучен­ные орфоэпические, лексические, грамматические нормы совре­менного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Письмо**

**Обучающийся научится:**

* создавать письменные монологические высказывания раз­ной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения: ученическое сочинение на социально-культурные, бы­товые и учебные темы, рассказ о событии в виде дневниковой за­писи, неофициальное (электронное) письмо, заявление;
* излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изло­жения, а также вопросного, назывного, тезисного (простого и сложного) плана;
* соблюдать в практике письма изученные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы со­временного русского литературного языка; стилистически кор­ректно использовать изученную лексику и фразеологию.

**Текст**

**Обучающийся научится:**

* анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры;
* осуществлять информационную переработку текста, пере­давая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы;
* создавать и редактировать собственные тексты изученных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Функциональные разновидности языка**

**Обучающийся научится:**

* определять изученные жанры, основные экстралингвистические и лингвистические особенности научных, публицисти­ческих, официально-деловых текстов, текстов разговорного ха­рактера и художественной литературы;
* оценивать чужие и собственные речевые высказывания раз­ной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
* исправлять речевые недостатки, редактировать собствен­ный текст;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением на учебно-научную тему; устным рассказом.

**Общие сведения о языке**

**Обучающийся научится:**

* характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации;
* различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;
* иметь представление о некоторых отечественных лингви­стах.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

**Обучающийся научится:**

* проводить фонетический анализ слова;
* соблюдать основные орфоэпические правила современно­го русского литературного языка;
* извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах де­ятельности;
* объяснять соотношение звука и буквы в слове;
* использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

**Морфемика и словообразование**

**Обучающийся научится:**

* делить слова на морфемы на основе смыслового, грамма­тического и словообразовательного анализа слова;
* различать изученные способы словообразования;
* анализировать и самостоятельно составлять словообразо­вательные пары и словообразовательные цепочки слов;
* применять знания и умения по морфемике и словообразо­ванию в практике правописания, а также при проведении грам­матического и лексического анализа слов.

**Лексикология и фразеология**

**Обучающийся научится:**

* проводить лексический анализ слова, характеризуя лек­сическое значение, принадлежность слова к группе однознач­ных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
* группировать слова по тематическим группам;
* подбирать к словам синонимы, антонимы;
* опознавать фразеологические обороты;
* соблюдать лексические нормы в устных и письменных вы­сказываниях;
* использовать лексическую синонимию как средство ис­правления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
* опознавать основные виды тропов, построенных на пере­носном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
* пользоваться различными видами лингвистических словарей (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

* опознавать самостоятельные части речи (существитель­ное, прилагательное, местоимение, числительное, глагол, вклю­чая причастие и деепричастие) и их формы;
* анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи;
* употреблять формы слов изученных частей речи в соответ­ствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
* распознавать явления грамматической омонимии, суще­ственные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочета­ние, предложение) и их виды;
* применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуа­ционные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Культура речи**

**Обучающийся научится:**

* различать варианты орфоэпических, лексических, грам­матических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объёме содержания курса);
* корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

**Язык и культура**

**Обучающийся научится:**

* выявлять единицы языка с национально-культурным ком­понентом значения в разговорной речи; произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
* уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и в повседневной жизни.

**Учебно-исследовательская и проектная деятельность**

**Обучающийся научится:**

* планировать и выполнять учебное исследование и учеб­ный проект, используя методы и приёмы, адекватные исследуе­мой проблеме;
* выбирать и использовать методы, релевантные рассмат­риваемой проблеме;
* использовать такие математические методы и приёмы, как доказательство, доказательство по аналогии;
* использовать такие естественнонаучные методы и приё­мы, как наблюдение, постановка проблемы;
* использовать некоторые методы получения знаний, ха­рактерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, объяснение, использование стати­стических данных;
* логично излагать свою точку зрения;

**Оценка достижения** **планируемых результатов изучения русского языка в**

**5 классе**

**Личностными результатами** освоения программы по русско­му (родному) языку в 5 классе являются:

1. понимание русского языка как одной из основных нацио­нально-культурных ценностей русского народа, роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получе­ния школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважи­тельное отношение к родному языку, гордость за него; потреб­ность сохранить чистоту русского языка как явления националь­ной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. объём словарного запаса и усвоенных в рамках програм­мы 6 класса грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; развитие способности к са­мооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку в 6 классе являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

***в области аудирования и чтения:***

* адекватное понимание коммуникативной установки, темы текста, основной мысли устного и письменного сообщения, глав­ной и избыточной информации;
* владение просмотровым, ознакомительным, изучающим чтением текстов стилей и жанров, изученных в рамках програм­мы 6 класса;
* адекватное восприятие на слух текстов изученных стилей и жанров; владение выборочным, ознакомительным, детальным аудированием;
* способность извлекать информацию из учебника и учеб­ных пособий, компакт-дисков учебного назначения, ресурсов Ин­тернета; пользоваться учебными словарями, толковым, фразео­логическим и другими лингвистическими словарями, в том чис­ле на электронных носителях;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их стилистических особенностей и использован­ных языковых средств;
* осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом за­данных условий общения;
* понимать структуру страницы интернет-сайта, демонстри­ровать понимание представленной на ней информации;
* избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления не­нужной информации;

***в области говорения и письма:***

* способность определять цели учебной деятельности, по­следовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план вопросный, назыв­ной, тезисный, простой, сложный; подробный и сжатый пере­сказ, аннотация);
* умение создавать устные и письменные тексты изученных типов, стилей речи и жанров с учётом ситуации общения;
* способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (после­довательность, связность, соответствие теме и др.); выражать своё отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;
* владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и ди­алога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение; сочета­ние разных видов диалога);
* соблюдение в практике речевого общения изученных орфо­эпических, лексических, грамматических, стилистических норм со­временного русского литературного языка; соблюдение изученных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
* способность осуществлять речевой самоконтроль в процес­се учебной деятельности и в повседневной практике речевого об­щения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содер­жания, языкового оформления; умение находить грамматиче­ские и речевые ошибки, исправлять их;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с неболь­шими сообщениями; участие в обсуждениях актуальных тем;

1. **применение** приобретённых знаний, умений и навыков:

* в повседневной жизни;
* для использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;
* анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

1. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми и овладение национально-культурными нор­мами речевого поведения:

* в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах;
* в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения программы по русско­му (родному) языку в 5 классе являются:

1. представление об основных формах функционирования со­временного русского языка как национального языка русского народа и государственного языка Российской Федерации, о свя­зи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни чело­века и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о языке в рамках програм­мы 6 класса; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освое­ние базовых понятий лингвистики, таких как разновидности рус­ского языка, разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы, основные жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи, функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) и их сочета­ние в текстах разных стилей; основные признаки текста, ситуа­ция речевого общения и сферы общения, основные единицы язы­ка, их признаки и особенности употребления в речи;
4. овладение изученными стилистическими ресурсами лек­сики и фразеологии русского языка, орфоэпическими, лексиче­скими, грамматическими, орфографическими, пунктуационны­ми нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при созда­нии устных и письменных высказываний;
5. опознавание и анализ изученных единиц языка, грамма­тических категорий языка, уместное употребление языковых еди­ниц адекватно ситуации речевого общения;
6. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологиче­ский), многоаспектного анализа текста с точки зрения его основ­ных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языково­го оформления, использования выразительных средств языка;
7. понимание возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
8. понимание эстетической функции родного языка, способ­ность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **5 класс (А.Д. Шмелев)** | | | | |
| **Урок N** | **Дата** | |  | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| **Глава 1.**  **Наш родной язык** | | | | | |
| 1 | 03.09 | | ОЯиР | Вводный урок | **1** |
| 2 | 04.09 | | Родной язык | 1 |
| 3 | 06.09 | | Язык и речь | 1 |
| 4 | 10.09 | | Повторение | Звуки и буквы | 1 |
| 5 | 11.09 | | Состав слова | 1 |
| 6 | 13.09 | | Имя существительное | 1 |
| 7 | 14.09 | | Имя прилагательное | 1 |
| 8 | 14.09 | | Местоимение | 1 |
| 9 | 17.09 | | Глагол | 1 |
| 10 | 18.09 | | Предложение | 1 |
| 11 | 20.09 | | Входной контроль (Диктант) | 1 |
| 12 | 21.09 | | Правописание | Орфограммы и орфографические правила | 1 |
| 13 | 21.09 | | Проверяемые и непро­веряемые безударные гласные в корне слова | 1 |
| 14 | 24.09 | | Проверяемые и непро­веряемые глухие и звонкие согласные в корне слова | 1 |
| 15 | 25.09 | | Двойные согласные в корне слова | 1 |
| 16 | 27.09 | | Непроизносимые согласные | 1 |
| 17 | 28.09 | | Т | Признаки текста | 1 |
| 18 | 28.09 | | ЯиКР | Культура речи | 1 |
| 19 | 01.10 | | П | Комплексное повторе­ние материала главы 1 | 1 |
| 20 | 02.10 | | Контрольная работа и её анализ | 2 |
| 21 | 04.10 | |
| **Глава 2. На каком языке мы говорим** | | | | | |
| 22 | 05.10 | | ОЯиР | Общенародный русский язык. Русский литературный язык | 1 |
| 23 | 05.10 | | Система русского литературного языка | 1 |
| 24 | 08.10 | | СЯ | **Фонетика.** Звуковой состав слов и транскрипция | 1 |
| 25 | 09.10 | | Слог и ударение | 1 |
| 26 | 11.10 | | Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные | 1 |
| 27 | 12.10 | | Согласные звуки: твёрдые и мягкие | 1 |
| 28 | 12.10 | | Гласные звуки: удар­ные и безударные | 1 |
| 29 | 15.10 | | **Графика.** Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й] | 2 |
| 30 | 16.10 | |
| 31 | 18.10 | | Фонетический разбор слова | 2 |
| 32 | 19.10 | |
| 33 | 19.10 | | Пр | Гласные *а, у, и, ы* после шипящих и *ц* | 1 |
| 34 | 22.10 | | Правописание букв ъ и *ъ* | 1 |
| 35 | 23.10 | | Употребление пропис­ных и строчных букв | 1 |
| 36 | 25.10 | | Контрольная работа (тест) | 1 |
| 37 | 26.10 | | Т | Тема и основная мысль текста | 1 |
| 38 | 26.10 | | Изложение | 2 |
| 39 | 29.10 | |
| 40 | 30.10 | | ЯиКР | Нормы русского литературного языка | 1 |
| 41 | 1.11 | | П | Комплексное повторе­ние материала главы 2. Самостоятельная работа | 1 |
| **Глава** 3. **Как язык служит для общения** | | | | | |
| 42 | 12.11 | | ОЯиР | Разговорная и книж­ная речь | 1 |
| 43 | 13.11 | | СЯ | **Морфемика** | 1 |
| 44 | 15.11 | | Морфемы - значимые части слова | 1 |
| 45 | 16 | | Образование форм слов | 1 |
| 46 | 16 | | Основа слова | 1 |
| 47 | 19 | | Корень слова и одно­коренные слова | 1 |
| 48 | 20 | | Суффиксы | 1 |
| 49 | 22 | | Приставки | 1 |
| 50 | 23 | | Варианты морфем | 1 |
| 51 | 23.11 | | **Словообразование.** Образование слов с помощью приставок | 1 |
| 52 | 26 | | Образование слов с помощью суффиксов | 1 |
| 53 | 27 | | Образование слов спо­собом сложения | 1 |
| 54 | 29 | | Морфемный разбор слова | 1 |
| 55 | 30 | | Пр | Корни с чередованием букв аи **о.** Корни *-гар-/-гор-,-зар-/-зор-.* Корень *-лаг-/-лож.*  Корень *-рос-/-раст-/-ращ-.* Корень *-скак-/-скоч-* | 4 |
| 56 | 30 | |
| 57 | 3.12 | |
| 58 | 4 | |
| 59 | 6 | | Беглые гласные | 1 |
| 60 | 07.12 | | Безударные гласные в приставках | 1 |
| 61 | 07.12 | | Буквы **а** и **о** в пристав­ках *раз- (рас-)* и *роз- (рос-)* Правописание приставок на *-з/-с* | 1 |
| 62 | 10.12 | | Т | Строение текста | 1 |
| 63 | 11.12 | | План текста | 1 |
| 64 | 13.12 | | ЯиКР | Речевой этикет | 1 |
| 65 | 14.12 | | П | Комплексное повторе­ние материала главы 3 | 1 |
| 66 | 14.12 | | Контрольная работа и её анализ | 2 |
| 67 | 17.12 | |
| **Глава 4. В чём заключается бо­гатство языка** | | | | | |
| 68 | 18.12 | | ОЯиР | Разновидности русско­го языка | 1 |
| 69 | 20.12 | | Стили литературного языка (общее понятие) | 1 |
| 70 | 21.12 | | СЯ | **Лексикология.** Слово - основная еди­ница лексикологии | 1 |
| 71 | 21.12 | | Способы толкования слова | 1 |
| 72 | 24.12 | | Однозначные и много­значные слова | 1 |
| 73 | 25.12 | | Прямое и переносное значения слова | 1 |
| 74 | 27.12 | | Тематические группы слов | 1 |
| 75 | 28.12 | | Омонимы | 1 |
| 76 | 28.12 | | Синонимы | 1 |
| 77 | 29.01 | | Антонимы | 1 |
| 78 | 14 | | **Фразеология.** Фразеологизмы | 1 |
| 79 | 15 | | Пр | Буквы *о* и *ё* после ши­пящих в корне | 1 |
| 80 | 17 | | Буквы и и *ы* в корне после приставок | 1 |
| 81 | 18 | | Т | Типы речи | 1 |
| 82 | 18 | | Сочинение | 2 |
| 83 | 21 | |
| 84 | 22 | | ЯиКР | Лексическое богатство русского языка и культура речи | 1 |
| 85 | 24 | | П | Комплексное повторе­ние материала главы 4. Самостоятельная работа | 1 |
| **Глава 5. Как в языке выражают­ся отношения** | | | | | |
| 86 | 25 | | ОЯиР | Диалогическая и мо­нологическая речь | 1 |
| 87 | 25 | | СЯ | **Синтаксис.** Словосочетание и предложение | 1 |
| 88 | 28 | | Синтаксический раз­бор словосочетания | 1 |
| 89 | 29 | | Виды предложений | 1 |
| 90 | 31.01 | | Распространённые и нераспространённые предложения | 1 |
| 91 | 01.02 | | Главные члены пред­ложения | 1 |
| 92 | 01.02 | | Второстепенные чле­ны предложения | 1 |
| 93 | 04 | | Предложения с одно­родными членами | 1 |
| 94 | 05 | | Предложения с ввод­ными словами и обра­щениями | 1 |
| 95 | 7 | | Синтаксический раз­бор простого предло­жения | 1 |
| 96 | 8 | | Сложное предложение | 1 |
| 97 | 8 | | Способы передачи чу­жой речи | 1 |
| 98 | 11 | | Пр | Тире между подлежа­щим и сказуемым | 1 |
| 99 | 12 | | Знаки препинания в предложениях с одно­родными членами | 1 |
| 100 | 14 | | Знаки препинания в предложениях с обра­щениями и вводными словами | 1 |
| 101 | 15 | | Знаки препинания в сложном предложении | 1 |
| 102 | 15 | | Знаки препинания в предложениях с пря­мой речью | 1 |
| 103 | 18 | | Т | Повествование: рас­сказ | 1 |
| 104 | 19 | | ЯиКР | Формы обращения и речевой этикет | 1 |
| 105 | 21 | | П | Комплексное повторе­ние материала главы 5 | 1 |
| 106 | 22 | | Контрольная работа и её анализ | 2 |
| 107 | - | |
| **Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь** | | | | | |
| 108 | - | | ОЯиР | Речь устная и пись­менная | 1 |
| 109 | 22 | | СЯ | **Морфология.** Части речи | 1 |
| 110 | 25 | | **Имя существительное.** Имя существительное как часть речи | 1 |
| 111 | 26 | | Разряды имён суще­ствительных | 1 |
| 112 | 28 | | Одушевлённые и не­одушевлённые суще­ствительные | 1 |
| 113 | 1.03 | | Род имён существи­тельных | 1 |
| 114 | 01.03 | | Род несклоняемых су­ществительных | 1 |
| 115 | 4 | | Склонение имён суще­ствительных | 1 |
| 116 | 5 | | Число - непостоянный признак имён суще­ствительных | 1 |
| 117 | 7 | | Падеж - непосто­янный признак имён существительных | 1 |
| 118 | 11 | | Морфологический раз­бор имени существи­тельного | 1 |
| 119 | 12 | | Пр | Прописная буква в именах собственных | 1 |
| 120 | 14 | | Мягкий знак после шипящих на конце имён существитель­ных | 1 |
| 121 | 15.03 | | Правописание без­ударных падежных окончаний имён суще­ствительных Гласные в суффиксах имён существитель­ных *-ек-* и *-ик-* | 1 |
| 122 | 15 | | Гласные *о и е* после шипящих и *ц* в суф­фиксах и окончаниях имён существитель­ных | 2 |
| 123 | 18 | |
| 124 | 19 | | Правописание суще­ствительных с суф­фиксами *-чик-* и *-щик-* | 1 |
| 125 | 21 | | Слитное и раздельное написание *не* с суще­ствительными | 1 |
| 126 | 22.03 | | Контрольная работа. Правописание суще­ствительных | 1 |
| 127 | 22.03 | | Т | Тип речи: рассуждение | 1 |
| 128 | 01.04 | | Сочинение-рассуждение | 2 |
| 129 | - | |
| 130 | 02.04 | | ЯиКР | Что такое грамматиче­ские нормы? | 1 |
| 131 |  | | П | Комплексное повторе­ние материала главы 6. Самостоятельная работа | 1 |
| **Глава 7. Что такое современный язык** | | | | | |
| 132 | - | ОЯиР | | Современный русский литературный язык | 1 |
| 133 | 04.04 | СЯ | | **Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи | 1 |
| 134 | 05.04 | Разряды по значению: качественные, относи­тельные, притяжатель­ные прилагательные | 1 |
| 135 | 05.04 | Полная и краткая форма качественных прилагательных | 1 |
| 136 | 08.04 | Формы степеней сравнения качествен­ных прилагательных | 1 |
| 137 | 09.04 | Склонение качествен­ных и относительных прилагательных | 1 |
| 138 | 11 | Склонение притяжа­тельных прилагатель­ных | 1 |
| 139 | 12 | Морфологический разбор прилагатель­ного | 1 |
| 140 | 12 | Пр | | Слитное и раздельное написание *не* с прила­гательными | 1 |
| 141 | 15 | Буквы **о** и *е* после ши­пящих и *ц* в суффик­сах и окончаниях прилагательных | 1 |
| 142 | 16 | Правописание кинкв прилагательных | 1 |
| 143 | 18 | Правописание суф­фикса *-ск-* в прилага­тельных | 1 |
| 144 | 19 | Контрольная работа. Правописание прила­гательных | 1 |
| 145 | 19 | Т | | Типы речи: описание предмета | 1 |
| 146 | 22 | Сочинение - описание по картине | 2 |
| 147 | - |
| 148 | 23 | ЯиКР | | Употребление прилага­тельного в речи | 1 |
| 149 | 25 | П | | Комплексное повторе­ние материала главы 7. Самостоятельная ра­бота | 1 |
| **Глава 8. Как язык объединяет людей** | | | | | |
| 150 | - | | ОЯиР | Русский язык - госу­дарственный язык Российской Федерации | 1 |
| 151 | 26.04 | | СЯ | **Глагол.** Глагол как часть речи | 1 |
| 152 | 26.04 | | Инфинитив (неопреде­лённая форма глагола) | 1 |
| 153 | 29.04 | | Виды глагола | 1 |
| 154 | 30.04 | | Переходные и непере­ходные глаголы | 1 |
| 155 | 06 | | Возвратные и невоз­вратные глаголы | 1 |
| 156 | 07 | | Определение типов спряжения глаголов | 1 |
| 157 | 13 | | Изменение глаголов по наклонениям | 1 |
| 158 | 14 | | Изменение глаголов по временам в изъяви­тельном наклонении | 1 |
| 159 | 16 | | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени - | 1 |
| 160 | 17 | | Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени | 1 |
| 161 | 17 | | Пр | *Не* с глаголами | 1 |
| 162 | 20 | | Гласные еинв кор­нях с чередованием | 1 |
| 163 | 21 | | Буква ь после шипя­щих в глаголах | 1 |
| 164 | 24 | | Суффиксы глаголов *-ова- (-ева)-* и *-ива- (-ыва-)* | 1 |
| 165 | - | | Т | Типы речи: описание состояния | 1 |
| 166 | - | | ЯиКР | Употребление глаго­лов в речи | 1 |
| 167 | 23 | | П | Контрольная работа (правописание глаго­лов) и её анализ | 2 |
| 168 | - | |
| 169 | 24 | | Комплексное повторе­ние и систематизация изученного в 5 классе | 1 |
| 170 | - | | Контрольная итоговая работа | 1 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Основные виды учебной деятельности** | **Планируемый результат** | **Результат** | **Оценка** |
| **Глава 1. Наш родной язык** | | | | | | |
| 03.06  -  06.09 | О языке и речи | 3 | Осознавать роль русского язы­ка в жизни общества и госу­дарства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  Иметь представление о функ­циональных разновидностях современного русского языка. Иметь представление об основ­ных разделах лингвистики | **Обучающийся научится:**   * характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации; * различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;   иметь представление о некоторых отечественных лингви­стах. | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Диктант  Тест | Входной контроль (диктант)  Тест |
| 10.09  -  20.09 | Повторение | 8 |  |  |
| 21.09  -  27.09 | Правописание | 5 | Иметь представление об орфо­графии как о системе правил. Формировать орфографиче­скую и пунктуационную зор­кость.  Освоить содержание изучен­ных орфографических и пунк­туационных правил и алго­ритмы их использования. Соблюдать основные орфогра­фические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический ана­лиз при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предло­жении.  Использовать орфографиче­ские словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуа­ционных проблем | **Обучающийся научится:**   * соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); * объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); * обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуа­ционные ошибки;   извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. |
| 28.09 | Текст | 1 | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микро­темы текста, делить его на абза­цы; знать композиционные эле­менты абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концов­ка)  Анализировать и характеризо­вать текст с точки зрения единства темы, последователь­ности изложения.  Делить текст на смысловые части, осуществлять информа­ционную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. | **Обучающийся научится:**   * анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры; * осуществлять информационную переработку текста, пере­давая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы; * создавать и редактировать собственные тексты изученных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. |
| 28.09 | Язык и культура речи | 1 | Владеть основными нормами русского литературного язы­ка, освоенными в процессе его изучения в школе; соблюдать их в устных и письменных вы­сказываниях различной ком­муникативной направленно­сти.  Осознавать важность норма­тивного произношения для культурного человека. Овладеть основными прави­лами литературного произно­шения и ударения в рамках изучаемого словарного соста­ва. Анализировать и оцени­вать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собст­венную речь.  Употреблять имена суще­ствительные, имена прилага­тельные, глаголы в соответ­ствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладе­ния лексическим богатством и разнообразием литератур­ного русского языка для фор­мирования собственной рече­вой культуры.  Использовать нормативные словари для получения ин­формации о нормах современ­ного русского литературного языка | **Обучающийся научится:**   * различать варианты орфоэпических, лексических, грам­матических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объёме содержания курса); * корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка. |
| 01.10  -  04.10 | Комплексное повторе­ние материала главы 1 | 3 |  |  |
| **Глава 2. На каком языке мы говорим** | | | | | | |
| 05.10  -  05.10 | О языке и речи | 2 | Осознавать роль русского язы­ка в жизни общества и госу­дарства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  Иметь представление о функ­циональных разновидностях современного русского языка. Иметь представление об основ­ных разделах лингвистики | **Обучающийся научится:**   * характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации; * различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;   иметь представление о некоторых отечественных лингви­стах. | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Диктант  Изложе-ние  Самостоя-тельная работа | Контрольная работа (диктант)  Изложение  Самостоятельная работа |
| 08.10  -  12.10 | Фонетика. | 5 | Овладевать основными поня­тиями фонетики.  Осознавать (понимать) смысло­различительную функцию зву­ка.  Распознавать гласные и соглас­ные; ударные и безударные гласные; согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные, мягкие и твёрдые; пары соглас­ных по мягкости-твёрдости, звонкости-глухости. Анализировать и характеризо­вать устно и с помощью эле­ментов транскрипции; отдель­ные звуки речи; особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги.  Проводить фонетический ана­лиз слова.  Классифицировать и группиро­вать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава. Выразительно читать прозаи­ческие и поэтические тексты. Членить слова на слоги и пра­вильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблю­дать за перемещением ударе­ния при изменении формы сло­ва, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с ак­центологическими нормами. Использовать орфоэпический словарь.  Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.  Использовать знание алфави­та при поиске информации в словарях, энциклопедиях | **Обучающийся научится:**   * проводить фонетический анализ слова; * соблюдать основные орфоэпические правила современно­го русского литературного языка; * извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах де­ятельности; * объяснять соотношение звука и буквы в слове;   использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях. |
| 15.10  -  19.10 | Графика | 4 |
| 19.10  -  25.10 | Правописание | 4 | Иметь представление об орфо­графии как о системе правил. Формировать орфографиче­скую и пунктуационную зор­кость.  Освоить содержание изучен­ных орфографических и пунк­туационных правил и алго­ритмы их использования. Соблюдать основные орфогра­фические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический ана­лиз при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предло­жении.  Использовать орфографиче­ские словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуа­ционных проблем | **Обучающийся научится:**   * соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); * объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); * обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуа­ционные ошибки;   извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. |
| 26.10  -  29.10 | Текст | 3 | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микро­темы текста, делить его на абза­цы; знать композиционные эле­менты абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концов­ка)  Анализировать и характеризо­вать текст с точки зрения единства темы, последователь­ности изложения.  Делить текст на смысловые части, осуществлять информа­ционную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.  Создавать собственные тексты с учётом требований к по­строению связного текста; осу­ществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста | **Обучающийся научится:**   * анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры; * осуществлять информационную переработку текста, пере­давая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы; * создавать и редактировать собственные тексты изученных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. |
| 30.10 | Язык и культура речи | 1 | Владеть основными нормами русского литературного язы­ка, освоенными в процессе его изучения в школе; соблюдать их в устных и письменных вы­сказываниях различной ком­муникативной направленно­сти.  Осознавать важность норма­тивного произношения для культурного человека. Овладеть основными прави­лами литературного произно­шения и ударения в рамках изучаемого словарного соста­ва. Анализировать и оцени­вать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собст­венную речь.  Употреблять имена суще­ствительные, имена прилага­тельные, глаголы в соответ­ствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладе­ния лексическим богатством и разнообразием литератур­ного русского языка для фор­мирования собственной рече­вой культуры.  Использовать нормативные словари для получения ин­формации о нормах современ­ного русского литературного языка | **Обучающийся научится:**   * различать варианты орфоэпических, лексических, грам­матических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объёме содержания курса); * корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка. |
| 01.11 | Комплексное повторе­ние материала главы 2. | 1 |  |  |
| **Глава** 3. **Как язык служит для общения** | | | | | | |
| 12.11 | О языке и речи | 1 | Осознавать роль русского язы­ка в жизни общества и госу­дарства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  Иметь представление о функ­циональных разновидностях современного русского языка. Иметь представление об основ­ных разделах лингвистики | **Обучающийся научится:**   * характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации; * различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;   иметь представление о некоторых отечественных лингви­стах. | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Сочинение Диктант | Сочинение Контрольная работа (диктант) |
| 13.11  -  23.11 | Морфемика | 8 | Осознавать морфему как значимую единицу языка; от­личие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.  Опознавать морфемы и чле­нить слова на морфемы на ос­нове смыслового, грамматиче­ского и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значе­ние слова с опорой на его мор­фемный состав.  Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования.  Анализировать словообразова­тельную структуру слова, вы­деляя исходную основу и сло­вообразующую морфему; раз­личать изученные способы словообразования существи­тельных, прилагательных, глаголов, составлять словооб­разовательные пары. Применять знания и умения в области морфемики и словооб­разования в практике право­писания, а также при проведе­нии грамматического и лекси­ческого анализа слов | **Обучающийся научится:**   * делить слова на морфемы на основе смыслового, грамма­тического и словообразовательного анализа слова; * различать изученные способы словообразования; * анализировать и самостоятельно составлять словообразо­вательные пары и словообразовательные цепочки слов; * применять знания и умения по морфемике и словообразо­ванию в практике правописания, а также при проведении грам­матического и лексического анализа слов. |
| 23.11  -  29.12 | Словообразование | 4 |
| 30.11  -  07.12 | Правописание | 7 | Иметь представление об орфо­графии как о системе правил. Формировать орфографиче­скую и пунктуационную зор­кость.  Освоить содержание изучен­ных орфографических и пунк­туационных правил и алго­ритмы их использования. Соблюдать основные орфогра­фические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический ана­лиз при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предло­жении.  Использовать орфографиче­ские словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуа­ционных проблем | **Обучающийся научится:**   * соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); * объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); * обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуа­ционные ошибки;   извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. |
| 10.12  11.12 | Текст | 2 | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микро­темы текста, делить его на абза­цы; знать композиционные эле­менты абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концов­ка)  Анализировать и характеризо­вать текст с точки зрения единства темы, последователь­ности изложения.  Делить текст на смысловые части, осуществлять информа­ционную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.  Создавать собственные тексты с учётом требований к по­строению связного текста; осу­ществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста | **Обучающийся научится:**   * анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры; * осуществлять информационную переработку текста, пере­давая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы; * создавать и редактировать собственные тексты изученных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. |
| 13.12 | Язык и культура речи | 1 | Иметь представление об осо­бенностях русского речевого этикета в учебной деятельно­сти и повседневной жизни при проведении этикетных диало­гов приветствия, прощания, поздравления с использовани­ем обращений; уместно ис­пользовать правила речевого поведения в собственной рече­вой практике.  Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-куль­турным компонентом в изучаемых текстах | **Обучающийся научится:**   * выявлять единицы языка с национально-культурным ком­понентом значения в разговорной речи; произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; * уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и в повседневной жизни. |
| 14.12  -  17.12 | Комплексное повторе­ние материала главы 3 | 3 |  |  |
| **Глава 4. В чём заключается бо­гатство языка** | | | | | | |
| 18.12  20.12 | О языке и речи | 2 | Осознавать роль русского язы­ка в жизни общества и госу­дарства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  Иметь представление о функ­циональных разновидностях современного русского языка. Иметь представление об основ­ных разделах лингвистики | **Обучающийся научится:**   * характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации; * различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;   иметь представление о некоторых отечественных лингви­стах. | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Сочинение  Самостоятельная работа | Сочинение  Самостоятельная работа |
| 21.12  -  29.01. | Лексикология. | 8 | Осознавать морфему как значимую единицу языка; от­личие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.  Опознавать морфемы и чле­нить слова на морфемы на ос­нове смыслового, грамматиче­ского и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значе­ние слова с опорой на его мор­фемный состав.  Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования.  Анализировать словообразова­тельную структуру слова, вы­деляя исходную основу и сло­вообразующую морфему; раз­личать изученные способы словообразования существи­тельных, прилагательных, глаголов, составлять словооб­разовательные пары. Применять знания и умения в области морфемики и словооб­разования в практике право­писания, а также при проведе­нии грамматического и лекси­ческого анализа слов | **Обучающийся научится:**   * проводить лексический анализ слова, характеризуя лек­сическое значение, принадлежность слова к группе однознач­ных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также сферу употребления и стилистическую окраску; * группировать слова по тематическим группам; * подбирать к словам синонимы, антонимы; * опознавать фразеологические обороты; * соблюдать лексические нормы в устных и письменных вы­сказываниях; * использовать лексическую синонимию как средство ис­правления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; * опознавать основные виды тропов, построенных на пере­носном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);   пользоваться различными видами лингвистических словарей (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельност |
| 14.01 | Фразеология | 1 |  |
| 15.01  17.01 | Правописание | 2 | Иметь представление об орфо­графии как о системе правил. Формировать орфографиче­скую и пунктуационную зор­кость.  Освоить содержание изучен­ных орфографических и пунк­туационных правил и алго­ритмы их использования. Соблюдать основные орфогра­фические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический ана­лиз при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предло­жении.  Использовать орфографиче­ские словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуа­ционных проблем | **Обучающийся научится:**   * соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); * объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); * обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуа­ционные ошибки;   извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. |
| 18.01  -  21.01 | Текст | 3 | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микро­темы текста, делить его на абза­цы; знать композиционные эле­менты абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концов­ка)  Анализировать и характеризо­вать текст с точки зрения единства темы, последователь­ности изложения.  Делить текст на смысловые части, осуществлять информа­ционную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.  Создавать собственные тексты с учётом требований к по­строению связного текста; осу­ществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста | **Обучающийся научится:**   * анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры; * осуществлять информационную переработку текста, пере­давая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы; * создавать и редактировать собственные тексты изученных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. |
| 22.01 | Язык и культура речи | 1 | Владеть основными нормами русского литературного язы­ка, освоенными в процессе его изучения в школе; соблюдать их в устных и письменных вы­сказываниях различной ком­муникативной направленно­сти.  Осознавать важность норма­тивного произношения для культурного человека. Овладеть основными прави­лами литературного произно­шения и ударения в рамках изучаемого словарного соста­ва. Анализировать и оцени­вать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собст­венную речь.  Употреблять имена суще­ствительные, имена прилага­тельные, глаголы в соответ­ствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладе­ния лексическим богатством и разнообразием литератур­ного русского языка для фор­мирования собственной рече­вой культуры.  Использовать нормативные словари для получения ин­формации о нормах современ­ного русского литературного языка | **Обучающийся научится:**   * различать варианты орфоэпических, лексических, грам­матических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объёме содержания курса); * корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка. |
| 24.01 | Комплексное повторе­ние материала главы 4. | 1 |  |  |
| **Глава 5. Как в языке выражают­ся отношения** | | | | | | |
| 25.01 | О языке и речи | 1 | Осознавать роль русского язы­ка в жизни общества и госу­дарства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  Иметь представление о функ­циональных разновидностях современного русского языка. Иметь представление об основ­ных разделах лингвистики | **Обучающийся научится:**   * характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации; * различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;   иметь представление о некоторых отечественных лингви­стах. | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Диктант | Контрольная работа (диктант) |
| 25.01  -  08.02 | Синтаксис. | 11 | Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочета­ния и предложения. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.  Определять границы предло­жений и способы их передачи в устной и письменной речи. Распознавать виды предложе­ний по цели высказывания и эмоциональной окраске. Различать интонационные и смысловые особенности пове­ствовательных, побудитель­ных, вопросительных, воскли­цательных предложений; упо­треблять их в речевой практике.  Находить грамматическую ос­нову предложения, опозна­вать предложения простые и сложные. Распознавать глав­ные и второстепенные члены предложения. Разграничивать предложения распространён­ные и нераспространённые. Опознавать предложения с од­нородными членами, правиль­но интонировать их, употреб­лять в устной и письменной речи.  Понимать основные функции обращения. Опознавать и пра­вильно интонировать предло­жения с обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различ­ными формами обращений в соответствии со сферой и си­туацией общения. Распознавать вводные кон­струкции в речи. Опознавать и правильно интонировать пред­ложения с вводными словами, словосочетаниями | **Обучающийся научится:**   * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочета­ние, предложение) и их виды; * применять синтаксические знания и умения в практике правописания. |
| 11.02  -  15.02 | Правописание | 5 | Иметь представление об орфо­графии как о системе правил. Формировать орфографиче­скую и пунктуационную зор­кость.  Освоить содержание изучен­ных орфографических и пунк­туационных правил и алго­ритмы их использования. Соблюдать основные орфогра­фические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический ана­лиз при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предло­жении.  Использовать орфографиче­ские словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуа­ционных проблем | **Обучающийся научится:**   * соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); * объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); * обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуа­ционные ошибки;   извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. |
| 18.02 | Текст | 1 | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микро­темы текста, делить его на абза­цы; знать композиционные эле­менты абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концов­ка)  Анализировать и характеризо­вать текст с точки зрения единства темы, последователь­ности изложения.  Делить текст на смысловые части, осуществлять информа­ционную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. | **Обучающийся научится:**   * анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры; * осуществлять информационную переработку текста, пере­давая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы; * создавать и редактировать собственные тексты изученных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. |
| 19.02 | Язык и культура речи | 1 | Иметь представление об осо­бенностях русского речевого этикета в учебной деятельно­сти и повседневной жизни при проведении этикетных диало­гов приветствия, прощания, поздравления с использовани­ем обращений; уместно ис­пользовать правила речевого поведения в собственной рече­вой практике.  Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-куль­турным компонентом в изучаемых текстах | **Обучающийся научится:**   * выявлять единицы языка с национально-культурным ком­понентом значения в разговорной речи; произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; * уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и в повседневной жизни. |
| 21.02  -  22.02 | Комплексное повторе­ние материала главы 5 | 3 |  |  |
| **Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь** | | | | | | |
| - | О языке и речи | 1 | Осознавать роль русского язы­ка в жизни общества и госу­дарства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  Иметь представление о функ­циональных разновидностях современного русского языка. Иметь представление об основ­ных разделах лингвистики | **Обучающийся научится:**   * характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации; * различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;   иметь представление о некоторых отечественных лингви­стах. | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Диктант  Сочинение  Самостоятельная работа | Контрольная работа (диктант)  Сочинение  Самостоятельная работа |
| 22.02  -  11.03 | Морфология.  Имя существительное | 10 | Овладеть основными понятия­ми морфологии. Осознавать (понимать) особенности грам­матического значения слова, его отличие от лексического значения.  Распознавать изученные само­стоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализировать и характеризо­вать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществ­лять морфологический разбор слова); грамматические слово­формы в тексте. Анализировать и характеризо­вать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существи­тельного, его синтаксическую роль.  Распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена суще­ствительные; существитель­ные общего рода, имена суще­ствительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры; имена существи­тельные разных типов склоне­ния.  Определять род, число, падеж, тип склонения имён суще­ствительных. Группировать имена существительные по за­данным морфологическим признакам. Правильно упо­треблять в речи имена суще­ствительные с суффиксами оценочного значения; синони­мичные имена существитель­ные для связи предложений в тексте и частей текста  Проводить морфологический анализ имени существитель­ного | **Обучающийся научится:**   * опознавать самостоятельные части речи и их формы; * анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи; * употреблять формы слов изученных частей речи в соответ­ствии с нормами современного русского литературного языка; * применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;   распознавать явления грамматической омонимии, суще­ственные для решения орфографических и пунктуационных задач. |
| 12.03  -  22.03 | Правописание имен существительных | 8 | Иметь представление об орфо­графии как о системе правил. Формировать орфографиче­скую и пунктуационную зор­кость.  Освоить содержание изучен­ных орфографических и пунк­туационных правил и алго­ритмы их использования. Соблюдать основные орфогра­фические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический ана­лиз при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предло­жении.  Использовать орфографиче­ские словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуа­ционных проблем | **Обучающийся научится:**   * соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); * объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); * обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуа­ционные ошибки;   извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. |
| 22.03  01.04 | Текст | 3 | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микро­темы текста, делить его на абза­цы; знать композиционные эле­менты абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концов­ка)  Анализировать и характеризо­вать текст с точки зрения единства темы, последователь­ности изложения.  Делить текст на смысловые части, осуществлять информа­ционную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.  Создавать собственные тексты с учётом требований к по­строению связного текста; осу­ществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста | **Обучающийся научится:**   * анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры; * осуществлять информационную переработку текста, пере­давая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы; * создавать и редактировать собственные тексты изученных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. |
| 02.04 | Язык и культура речи | 1 | Владеть основными нормами русского литературного язы­ка, освоенными в процессе его изучения в школе; соблюдать их в устных и письменных вы­сказываниях различной ком­муникативной направленно­сти.  Осознавать важность норма­тивного произношения для культурного человека. Овладеть основными прави­лами литературного произно­шения и ударения в рамках изучаемого словарного соста­ва. Анализировать и оцени­вать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собст­венную речь.  Употреблять имена суще­ствительные, имена прилага­тельные, глаголы в соответ­ствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладе­ния лексическим богатством и разнообразием литератур­ного русского языка для фор­мирования собственной рече­вой культуры.  Использовать нормативные словари для получения ин­формации о нормах современ­ного русского литературного языка | **Обучающийся научится:**   * различать варианты орфоэпических, лексических, грам­матических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объёме содержания курса); * корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка. |
| - | Комплексное повторе­ние материала главы 6 | 1 |  |  |
| **Глава 7. Что такое современный язык** | | | | | | |
| - | О языке и речи | 1 | Осознавать роль русского язы­ка в жизни общества и госу­дарства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  Иметь представление о функ­циональных разновидностях современного русского языка. Иметь представление об основ­ных разделах лингвистики | **Обучающийся научится:**   * характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации; * различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;   иметь представление о некоторых отечественных лингви­стах. | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Диктант  Сочинение  Самостоя-тельная работа | Контрольная работа (диктант)  Сочинение  Самостоятельная работа |
| 04.04  -  12.04 | Имя прилагательное | 7 | Анализировать и характеризо­вать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагатель­ного, определять его синтак­сическую роль. Определять род, число, падеж имён прила­гательных; определять син­таксическую роль прилага­тельных. Правильно употреб­лять имена прилагательные с существительными. Использовать в речи синони­мичные имена прилагатель­ные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдать за особенностями использова­ния имён прилагательных в изучаемых текстах.  Проводить морфологический анализ имени прилагательного | **Обучающийся научится:**   * опознавать самостоятельные части речи и их формы; * анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи; * употреблять формы слов изученных частей речи в соответ­ствии с нормами современного русского литературного языка; * применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;   распознавать явления грамматической омонимии, суще­ственные для решения орфографических и пунктуационных задач. |
| 12.04  -  19.04 | Правописание имен прилагательных | 5 | Иметь представление об орфо­графии как о системе правил. Формировать орфографиче­скую и пунктуационную зор­кость.  Освоить содержание изучен­ных орфографических и пунк­туационных правил и алго­ритмы их использования. Соблюдать основные орфогра­фические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический ана­лиз при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предло­жении.  Использовать орфографиче­ские словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуа­ционных проблем | **Обучающийся научится:**   * соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); * объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); * обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуа­ционные ошибки;   извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. |
| 19.04  -  22.04 | Текст | 3 | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микро­темы текста, делить его на абза­цы; знать композиционные эле­менты абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концов­ка)  Анализировать и характеризо­вать текст с точки зрения единства темы, последователь­ности изложения.  Делить текст на смысловые части, осуществлять информа­ционную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.  Создавать собственные тексты с учётом требований к по­строению связного текста; осу­ществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста | **Обучающийся научится:**   * анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры; * осуществлять информационную переработку текста, пере­давая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы; * создавать и редактировать собственные тексты изученных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. |
| 23.04 | Язык и культура речи | 1 | Владеть основными нормами русского литературного язы­ка, освоенными в процессе его изучения в школе; соблюдать их в устных и письменных вы­сказываниях различной ком­муникативной направленно­сти.  Осознавать важность норма­тивного произношения для культурного человека. Овладеть основными прави­лами литературного произно­шения и ударения в рамках изучаемого словарного соста­ва. Анализировать и оцени­вать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собст­венную речь.  Употреблять имена суще­ствительные, имена прилага­тельные, глаголы в соответ­ствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладе­ния лексическим богатством и разнообразием литератур­ного русского языка для фор­мирования собственной рече­вой культуры.  Использовать нормативные словари для получения ин­формации о нормах современ­ного русского литературного языка | **Обучающийся научится:**   * различать варианты орфоэпических, лексических, грам­матических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объёме содержания курса); * корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка. |
| 25.04 | Комплексное повторе­ние материала главы 7 | 1 |  |  |
| **Глава 8. Как язык объединяет людей** | | | | | | |
| - | О языке и речи | 1 | Осознавать роль русского язы­ка в жизни общества и госу­дарства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.  Иметь представление о функ­циональных разновидностях современного русского языка. Иметь представление об основ­ных разделах лингвистики | **Обучающийся научится:**   * характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации; * различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;   иметь представление о некоторых отечественных лингви­стах. | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Диктант  Тест | Контрольная работа (диктант)  Контрольная итоговая работа |
| 26.04  -  17.05 | Глагол. | 10 | Анализировать и характеризо­вать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.  Правильно употреблять при глаголах имена существитель­ные в косвенных падежах. Использовать в речи форму на­стоящего и будущего времени в значении прошедшего време­ни, соблюдать видо-временную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте. Проводить морфологический анализ глагола | **Обучающийся научится:**   * опознавать самостоятельные части речи и их формы; * анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи; * употреблять формы слов изученных частей речи в соответ­ствии с нормами современного русского литературного языка; * применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;   распознавать явления грамматической омонимии, суще­ственные для решения орфографических и пунктуационных задач. |
| 17.05  -  24.05 | Правописание глаголов | 4 | Иметь представление об орфо­графии как о системе правил. Формировать орфографиче­скую и пунктуационную зор­кость.  Освоить содержание изучен­ных орфографических и пунк­туационных правил и алго­ритмы их использования. Соблюдать основные орфогра­фические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический ана­лиз при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предло­жении.  Использовать орфографиче­ские словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуа­ционных проблем | **Обучающийся научится:**   * соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); * объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); * обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуа­ционные ошибки;   извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. |
| - | Текст | 1 | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микро­темы текста, делить его на абза­цы; знать композиционные эле­менты абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концов­ка)  Анализировать и характеризо­вать текст с точки зрения единства темы, последователь­ности изложения.  Делить текст на смысловые части, осуществлять информа­ционную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.  Создавать собственные тексты с учётом требований к по­строению связного текста; осу­ществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста | **Обучающийся научится:**   * анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры; * осуществлять информационную переработку текста, пере­давая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы; * создавать и редактировать собственные тексты изученных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. |
| - | Язык и культура речи | 1 | Владеть основными нормами русского литературного язы­ка, освоенными в процессе его изучения в школе; соблюдать их в устных и письменных вы­сказываниях различной ком­муникативной направленно­сти.  Осознавать важность норма­тивного произношения для культурного человека. Овладеть основными прави­лами литературного произно­шения и ударения в рамках изучаемого словарного соста­ва. Анализировать и оцени­вать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собст­венную речь.  Употреблять имена суще­ствительные, имена прилага­тельные, глаголы в соответ­ствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладе­ния лексическим богатством и разнообразием литератур­ного русского языка для фор­мирования собственной рече­вой культуры.  Использовать нормативные словари для получения ин­формации о нормах современ­ного русского литературного языка | **Обучающийся научится:**   * различать варианты орфоэпических, лексических, грам­матических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объёме содержания курса); * корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка. |
| 23.05-  24.05 | Комплексное повторе­ние и систематизация изученного в 5 классе | 4 |  |  |

В связи с нехваткой календарных дней в период обучения планирование составлено на 160 часов, прохождение программы обеспечивается за счет уплотнения программного материала или сокращения резервных часов.