**Урок «Встречают по одежке…» Дизайн современной одежды.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность учителя | Деятельность учащихся | **Формируемые УУД** |
| **МОТИВАЦИОННЫЙ ЭТАП** |
| ***Актуализация*** |
| В начале нашего урока я хочу предложить вам ответить на не большую анкету, которая находиться у каждого на рабочем столе. Тема нашего урока тесно связанна с уроком «Мода, Культура и Ты». Чтобы сформулировать нашу тему нам необходимо вспомнить пословицы или поговорки в которых говориться об одежде. (2-3)- Современная молодежная мода– это сложное явление, разобраться в котором мы сегодня попытаемся**Внимание на экран** – показ видеороликаКакие эмоции вызывает у вас это ролик? | -Ответы на вопросы анкеты.**-Встречают по одежке, провожают по уму,****- Береги платье снову, а честь с молоду…** **Тема урока: «Встречают по одежке…» Дизайн современной одежды**–. **Просмотр видеоролика «Молодежная мода 2019»**– Эмоции, …, |  ***Личностные:*** **закрепление раннее изученного** **мотивация на освоение нового текста;**  |
| ***Проблематизация*** |
| Задайте вопросы, на которые необходимо ответить, чтобы разобраться в этом явлении.  | – Как могут подростки одеваться в не школы?- Что значит быть модным?- ... | ***Познавательные:*** **формулировать проблему*****Личностные*: осознают свои интересы к современной одежде*.***  |
| ***Целеполагание***  |
| – Кто мог бы помочь нам ответить на эти вопросы?– Но дизайнера и модельера рядом нет. Как мы можем сами решить эту проблему? Какую цель вы бы поставили на сегодняшнем уроке?  | **–** Дизайнер одежды, модельер, стилист– Попытаться самим стать дизайнерами и модельерами. - Создать образ стильного человека…. | ***Регулятивные:*****самостоятельно ставить цель**  |
| ***Планирование*** |
| – Что нужно сделать, чтобы ответить на вопрос: «Как надо одеваться - модно или красиво? | **Составление плана:**1) узнать что значит модно одеваться2) познакомиться с различными направлениями современной молодежной моды 3) выяснить равнозначны ли между собой понятия «Одеваться модно» или «Одеваться красиво» 4) … | ***Регулятивные:*****планировать свою деятельность на уроке** |
|  |  |
| **ЭТАП ОТКРЫТИЯ НОВОГО ЗНАНИЯ** |
| ***Освоение нового понятия - Современный стиль одежды*** |
| Что такое стиль? (показ слайдов презентации к уроку 3-4)  Что общего и в чем различие между модой и стилем? Давайте познакомимся с современными стилями(слайды 5-15)Выполните задание: с.168 | - Стиль – это… - Мода – времена, а стиль –устойчив во времени .-Знакомятся с основными стилями современной молодежной моды | ***Познавательные:*** приобретают общее представление о моде и стиле одежды;понимают эстетику молодежной моды***Регулятивные:***планируют деятельность в учебной считуации***Коммуникативные:*** организуют самостоятельнуюдеятельность |
| **Создание эскизов одежды в наиболее понравившемся стиле** | ***Личностные***: осознают свои интересы в области современной молодежной моды и стиля |
|  |  |
|  |  |
| **ЭТАП ТВОРЧЕСКОЙ ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** |
| - Разделитесь на группы. Выберите тему для своей группы. «На выпускной бал»; «Мы на дискотеке»,«Мы в турпоходе» или придумайте свою тему для создания панно с элементами фотоколлажа (задание с 168) | Делятся на группы. Выбирают тему творческой работы.Самостоятельно выполняют панно на выбранную тему. Организация выставки панно. | ***Познавательные:*** используют графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания современной одежды |
|  | ***Коммуникативные:***организуют самостоятельную деятельность в группе***Личностные:*** вырабатывают внимание, наблюдательность, творческое воображение и индивидуальность  |
| **РЕФЛЕКСИЯ** |
| – Что нового вы узнали на уроке?-Давайте рассмотрим выполненные работы и попробуем определить, какой стиль современной молодежной одежды встречается. | - О современных стилях одежды.- Для сравнения используют таблицу «Стили одежды» | ***Познавательные:***сравнивать **и** делать вывод |
| **ЦЕННОСТНОЕ ОБОБЩЕНИЕ** |
| – В начале урока мы сказали, что ответить на наши вопросы могут модельеры и стилисты. -Как вы думаете, смогли ли мы с вами найти ответы на эти вопросы или нет? - Ответе на вопрос: -Кто же создает стиль? Показ заключительного слайда  | **-.. ..**- Человек «Человек –это стиль» | ***Познавательные:***обобщать ***Личностные***эмоционально-ценностное отношение  |
| **САМООЦЕНКА** |
| – Одним , двумя словами определите ваше эмоциональное состояние, в котором вы уходите с урока. | -….– …………………………. | ***Регулятивные:***оценивать своё эмоциональное состояние |