**Консультация для педагогов**

***Подготовила: воспитатель Новикова М.Н.***

**Приобщение дошкольников к традициям православной культуры**

Мы часто не можем ответить на вопросы: почему дети растут бездушными, злыми? Почему детские сказки о Золушке и Иване-Царевиче, не интересны нашим детям? Почему им нравятся герои монстры и зомби? Почему игры в Бэтмана, Человека-паука занимают главное место в жизни современных детей?

Да потому, что телевидение все больше и больше пропагандируют зло, жестокость, насилие, что наносит существенный вред психике ребенка. И сегодня материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, патриотизме. Детейотличает эмоциональная, духовная незрелость.

В наш век компьютерных технологий и электронных эмоций чрезвычайно важно приобщение маленького человека к традициям русской православной культуры. Наша задача дать детям такие основополагающие понятия, что такое любовь, вера, милосердие, сострадание. Они должны быть донесены до детей в доступной и понятной для них форме.

Россия – родина для многих. И у каждого народа свои духовные приоритеты. Но для нашего народа духовно-нравственная жизнь в первую очередь связана с Православием. Именно поэтому нашему обществу необходимо возвращение к своим истокам, к вере отцов и дедов, культурным традициям. Воспитание ребенка начинается, прежде всего, с семьи.

Поэтому необходима постоянная работа с семьёй, позволяющая соблюдать ***принцип непрерывности и преемственности духовно-нравственного воспитания в семье и детском саду.*** При этом необходима такая форма работы, когда семья и детский сад не заменяют, а дополняют друг друга.

А начинать надо с малого. С истоков. Начинать надо от самого близкого, постепенно продвигаясь к более сложному и далекому. Потому так важно создание для ребенка ***условий для формирования положительно-эмоционального, насыщенного образа родного дома, семьи***.

Следуя вышеперечисленным целям и задачам, в детском саду должен быть, организован ***мини-музей «Предметы народного быта».*** Экспонаты музея – предметы быта, домашняя утварь, одежда нашей России. Педагоги, родители должны принимать активное участие в обогащении предметной среды музея, вовлекать родителей в выполнение творческих заданий. Посещая музей, дети знакомятся с устройством бытовой среды русского дома, с традициями и обычаями русского народа. Вместе со своими воспитателями они познают обустройство избы, назначение многих предметов. Удивляясь, что вместо шкафов раньше были сундуки, пищу готовили не на плите, а в печи, а прялка и чесалки для шерсти вызывают у детей просто восторг и множество вопросов.

Следующая, неотъемлемая задача в приобщении дошкольников к традициям православной культуры, это ***знакомство детей с историей*** ***православных праздников***, традициями отечественной культуры, с тем, как встречают православные праздники в России; привить уважение и любовь к православным традициям своего народа.

При знакомстве детей с православными праздниками, необходимо доступно донести до них мысли о том, как возникли те или иные праздники, с какими трудовыми действиями и явлениями природы связаны, какой смысл несут.

При ознакомлении с православными праздниками работу строим по разделам: осенние, зимние, весенние и летние праздники – хорошо описано в пособие И.Лыкова «Народные праздники»

В детском саду просто необходимо ***чтение художественной литературы по духовно-нравственной тематике,***беседы с детьми, по прочитанному о православных праздниках, знакомство с живописью на библейские сюжеты. А так же проведение всевозможных ***выставок детских рисунков, посвященных православным праздникам.*** Очень важно здесь активно подключать родителей. Поделки, костюмы, общение с детьми на библейскую тематику вне дома, посещение с родителями храма.

Возможно ***оформление небольших сборников группы,*** куда могут войти ***рассказы об особенностях проведения православных праздников в семье, детские рисунки.***Темы для этого весьма разнообразны: «Рождество Христово»; «Крещение»; «Пасха».

Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретным представлением о том, что им близко и дорого - это Родной край (***введение Краеведение в детский сад***). Научить ***чувствовать красоту родной земли,*** красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребенка с детства - одна из ***главных задач педагога***.

Через интерес, позитив происходит воспитание любви к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм.

Также в воспитательной работе необходимо ***использовать все виды фольклора*** (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы, так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

В совместную деятельность воспитателя и родителей входит и ***проведение православных праздников***, это становится для детей поистине незабываемым событием, оставившим в душе только светлое чувство. Очень важны регулярные проведения народных праздников:осенние посиделки, масленица, зимние святки, активными участниками которых являются и и родители и воспитатели, и дети. Главным показателем успешности праздника является эмоциональная окрашенность атмосферы. Эту атмосферу определяет естественность поведения детей, заинтересованность, радостные эмоции, рождаемые действиями персонажа. ***Чем больше на празднике сюрпризов, тем больше праздник соответствует главному назначению – радовать детей.*** Насыщенность народного праздника творческими импровизациями, сюрпризными моментами стимулируют интерес детей, усиливает их впечатление и переживание, обогащает художественное и эстетическое восприятие. А главное, обеспечивает естественное приобщение детей к православным традициям, утверждает в их сознании духовные и эстетические ценности.

Работа воспитателя должна быть основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря ***созданию особой среды***, позволяющей как бы непосредственно соприкоснуться с ним.

Результатом проведенной работы должны стать четко сформированные у детей дошкольного возраста знания о культурном наследии русского православного народа.

**Список литературы.**

1. Ватаман, В.П. воспитание детей на традициях народной культуры, Волгоград, Учитель, 2008, [с. 37]
2. Нестеренко А.В. Духовно-нравственное развитие личности на основе  русской традиционной культуры в современных социально-культурных условиях. Дисс.- М.,2001, [с. 114]
3. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду / под ред. Орловой А.В. Владимир, 1995, [с. 76]
4. Шорыгина, Т.А. Православные праздники для детей [Текст]: сценарии и беседы / Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – [с. 96]
5. Аксенова, З.Ф. Традиционные праздники и развлечения в детском саду [Текст] / З.Ф. Аксенова. – М.:ТЦ Сфера,2003.  
   Петракова, И. Духовные основы нравственного воспитания, М.; 2007.
6. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду / под ред. Орловой А.В. Владимир, 2005