Использование метода проектов на уроках истории

Образование есть то, что остаётся после того, когда забывается всё, чему нас учили.

АЛЬБЕРТ ЭЙНШТЕЙН

А что остается? Остаются те знания и умения, те компетенции личностного роста , которые помогут человеку определиться в жизни.

Учитель – профессионал всегда заботится о судьбе своих учеников , радуется их жизненным успехам и достижениям. Такая позиция ведёт к осознанию важности не только количества усвоенной информации по предмету, а приобретения определённых качеств личности в образовательном процессе, обеспечивающих её жизненную успешность и статус в обществе. Современная педагогическая теория обобщает необходимые жизненные качества понятием «компетентность». Учитывая требования времени, меняется содержание образования. Только компетентностно направленное образование способно решать задачи, поставленные перед школой. Компетентностный подход в образовательном процессе - актуальная проблема, требующая перехода от традиционных методов к инновационным, позволяет приблизить содержание обучения к смыслу жизни и обеспечивает формирование базовых и предметных компетенций. Развитие компетентности предполагает учёт определенных условий: деятельностный характер обучения, развитие самостоятельности и ответственности ученика, осознание собственных ценностей. Реализовать их можно только путём внедрения технологий компетентностного образования, среди которых ведущую роль занимает технология проектного обучения.

*Почему я выбирала именно проектную технологию?* Она отличается высокой научной обоснованностью, логичностью, результативностью, разнообразием учебно-познавательных приёмов, практической направленностью. Все составляющие проектной деятельности: условия, результаты, поэтапная работа соответствуют содержанию компетентности. В процессе работы над проектом учащиеся не только овладевают комплексом исторических умений, учатся приобретать новые знания, интегрировать их, взаимодействовать друг с другом, исследовать исторические проблемы в жизненном контексте, но и всегда имеют конечный результат (продукт) своей деятельности. Рефлексивная оценка проекта способствует осознанию роли знаний для личности.

Метод проектов был разработан во второй половине XIX века в США. Родоначальники метода Дж. Дьюи и Э. Дьюи, Х. Килпатрик, Э. Коллингс и др. выдвинули идею «обучения посредством делания». Они считали, что ребенок будет учиться с интересом, если сможет увидеть применение результатов своего труда.

В советской педагогике метод получил распространение в 20-е годы XX века (В.Н. Шульгин, М.В. Крупенина, Б.В. Игнатьев). Однако, абсолютизация метода, направленная на замену учебных предметов выполнением практических проектов, привела к резкому снижению общеобразовательной подготовки. В результате, проективная методика была осуждена и до 90-х гг. XX века в практике советской школы не использовалась.

Теоретическая база, которая легла в основу моей работы:

\* Теория проектно-ориентированного обучения (Полат Е.С. и др.)

\* Работы психологов и педагогов Г.А.Балла, М.И.Махмутова, Т.И.Шамовой и др., в которых рассматриваются вопросы организации творческой деятельности учащихся с помощью создания проблемных ситуаций.

Психологические исследования Р.М.Грановской, В.Н.Дружинина, Б.Б.Коссова, А.А.Леонтьева и др. по вопросам развития креативных способностей учащихся, особенностей их формирования в учебной и внеучебной деятельности.

Теория развивающего обучения Д.Б.Эльконина, В.В.Давыдова.

Целью данной работы является обобщение собственного опыта применения проектной методики на уроках истории и во внеурочное время.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:

* определить содержание проективной методики как образовательной технологии;
* провести краткую классификацию видов школьной проектной деятельности;
* составить методику работы над исследовательскими проектами;

Выполнение данных задач формирует собственную систему проектной деятельности с учащимися, способствует повышению качества преподавания истории и внеклассной работы по предмету.

Ведущая идея опыта:

Создание на уроках истории условий для сознательного, активного участия школьников в творческой деятельности, приносящей радость открытия, преодоления, достижения своей цели, повышение мотивации к предмету.

Принцип «Все из жизни, все для жизни».

Противоречия , приведшие к использованию метода:  
Традиционные методы и приемы обучения – Необходимость внедрения новой прогрессивной модели обучения

Введение новых учебных предметов -Перегрузка учащихся

Возрастание требований к уровню подготовки выпускников средней школы - - Понижение мотивации к учению-

Разработка и реализация творческих проектов

Этапы становления опыта

1. Проектная деятельность как объект изучения

2 Использование элементов проектной деятельности

3 Проектная деятельность как предмет обучения

Содержание проективной методики как образовательной технологии. Виды школьной проектной деятельности.

Метод проектов , как образовательная технология – это дидактическая категория, обозначающая систему приемов и способов овладения определенными практическими и теоретическими знаниями, той или иной деятельностью. Это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы , которая завершается практическим результатом, оформленным тем или иным способом.

Под методом проектов в дидактике понимают совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют учащимся приобретать знания и умения в процессе планирования и самостоятельного выполнения определенных практических заданий с обязательным представлением результатов.

Метод проектов - это проблемный метод. Проблема устанавливает цель мысли, а цель контролирует процесс мышления». Джон Дьюи

Цель: стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающую решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие рефлекторного (в терминологии Джона Дьюи) или критического мышления).

Задачи проектного обучения

1. Способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии. Указанное становится возможным: через проживание «ситуации успеха» (на уроке или вне урока) не на словах, а в деле почувствовать себя значимым, нужным, успешным, способным преодолевать различные проблемные ситуации через осознание себя, своих возможностей, своего вклада, а также личностного роста в процессе выполнения проектного задания
2. Развивать у учащихся осознание значимости коллективной работы для получения результата, роли сотрудничества, совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий; вдохновлять детей на развитие коммуникабельности.

Как известно из практики, в любой сфере жизнедеятельности социально важным является умение не только высказать свою точку зрения, свой подход к решению проблемы, но и выслушать и понять другую, чтобы в итоге найти решение синтезирующее, удерживающее позитивы каждого предложения

Принципы метода проектов

* ориентация учащихся на сопоставление и сравнение событий, явлений, фактов из истории и жизни людей разных стран, подходов в решении тех или иных проблем и т.д;
* связь идеи (проблемы) проекта с реальной жизнью
* интерес к выполнению проекта со стороны всех участников
* ведущая роль консультативно-координирующей функции учителя;
* самоорганизация и ответственность участников проекта
* нацеленность на создание конкретного образовательного продукта
* монопредметный и межпредметный характер проектов
* временная и структурная завершенность проекта
* использование исследовательских методов; определение проблемы, выдвижение гипотезы решения поставленных задач; обсуждение методов исследования полученных данных, подведение итогов.

«Скучные уроки годны лишь на то, чтобы внушить ненависть и к тем, кто их преподает, и ко всему преподаваемому». Ж.Ж.Руссо

Использование метода проектов скучать на уроках не дает.

Что необходимо нашим школьникам для успеха?   
 • Способность творчески мыслить, последовательно рассуждать и представлять свои идеи;   
 • Уметь работать в команде и обладать навыками общения;   
 • Определять приоритеты, планировать конкретные результаты и нести персональную ответственность за них;   
 • Эффективно использовать знания реальной жизни;   
 • Компьютерная грамотность.   
 Этапы работы над проектом

1 этап. Мотивационный.

2 этап. Планирующе-подготовительный.

3 этап. Информационно-операционный.

4 этап. Рефлексивно-оценочный

Степень активности – самостоятельности на разных этапах в корне меняются соотношения “учитель -ученик”:ученик определяет цель деятельности – учитель помогает ему в этом, ученик открывает новые знания - педагог рекомендует источники знаний, ученик выбирает – педагог содействует, ученик активен – учитель создаёт условия для проявления активности. Таким образом, проектный метод способствуют формированию активной, самостоятельной позиции детей, развивают исследовательские, рефлексивные и оценочные умения.

Исходя из преобладающего метода или вида деятельности, выделяют прикладные, исследовательские, информационные, ролево-игровые проекты.

Прикладные проекты отличают следующие черты:

* четко обозначенный результат деятельности;
* тщательное продумывание структуры проекта;
* четкое распределение функций между участниками;
* оформление итогов деятельности с последующим их представлением и рецензированием.

Так, в 5 классе, при изучении истории Древнего мира, мы с учащимися разрабатываем прикладной проект “Капсула времени. По следам древних цивилизаций”. Цель работы научиться выбирать наиболее главное, существенное в истории стран древнего мира. Каждая группа учащихся выбирает страну, и после изучении решает, что положить в капсулу времени для будущих потомков. Во время изучения темы «Древний Египет» выбрали пирамиды, столб с законами Хаммурапи, вавилонскую башню.

Представляет интерес проект ученика 5 класса Д Касухина Даниила. На урок истории он принес «окаменелости». Рассказал как они у него появились, но не смог ответить на вопрос ребят: чьи останки отпечатались на камне , какой научный интерес они представляют. Этот вопрос подвел Касухина к началу работу над проектом: «Что расскажет древний камень». Вопросы на которые он ищет ответ: 1.Чьи отпечатались останки 2. Время существования.3 Ценность (Спиральная улитка, древние моллюски, аммониты, брахиоподы)

Илюнгина Анна (5 класс В) начала работать над проектом. «Кованный гвоздь: невероятная история». При изучении темы «От первобытности к цивилизации» рассматривая вопрос «Открытие металлов» ученица рассказала о гвозде, который храниться в их семейном архиве. Так возник проект в ходе которого предстоит ответить на вопросы: 1.Металлы - какой выгоднее использовать и почему? 2. Какие инструменты нужны кузнецу. 3. Как правильно выковать гвоздь. 4.Для чего нужны кованные гвозди. Сейчас к проекту присоединились ещё несколько ребят. Проект стал групповым.

Самым сложным моментом при введении в учебный процесс исследовательских проектов является организация этой деятельности, а особенно – подготовительный этап. Не каждый урок должен проходить в «проектной манере». При планировании обучения на год я выделяю ведущую тему (раздел) или несколько тем (разделов), которые будут «вынесены на проектирование». Дальше формулирую несколько примерных тем на класс (как индивидуальных, так и групповых), работа над которыми потребует усвоения учащимися необходимых знаний и формирования нужного опыта.

В прошлом году интерес к личности С.Радонежского нашел отражение в проекте «С.Радонежский –светоч земли русской» ученика 6 класса Яфарова Тимура

Приведу небольшой перечень возможных тем проектной деятельности:

ИСТОРИЯ (Ф.А.Михайловский) 5класс.

* «Керамика, ткачество и прядение-изобретение скотоводов и земледельцев»
* Капсула истории Древнего Востока( Египта, Китая, Индии, Греции и Рима)»
* Караван из китайских изделий
* Словарь войны

Обществознание(Л.Н.Боголюбова)

* Кто на кого похож
* Экономия семейных ресурсов
* Наш класс
* Как учились наши родители
* Творчество в науке и искусстве
* Русский язык – язык межнационального общения(проект начат в сентябре на уроках русского языка, окончание - апрель)

Исследовательские проекты подразумевают:

* деятельность учащихся по решению творческих задач с заранее неизвестным результатом;
* наличие этапов, характерных для любой научной работы.

С В прошлом году интерес к личности С.Радонежского нашел отражение в проекте «С.Радонежский –светоч земли русской» ученика 6 класса Яфарова Тимура

Самым сложным моментом при введении в учебный процесс исследовательских проектов является организация этой деятельности, а особенно – подготовительный этап. Не каждый урок должен проходить в «проектной манере». При планировании обучения на год я выделяю ведущую тему (раздел) или несколько тем (разделов), которые будут «вынесены на проектирование». Дальше формулирую несколько примерных тем на класс (как индивидуальных, так и групповых), работа над которыми потребует усвоения учащимися необходимых знаний и формирования нужного опыта.

Информационные проекты направлены на изучение характеристик процессов, явлений, объектов и предполагают анализ и обобщение выявленных фактов. Структура информационного проекта похожа на структуру исследовательского, что часто служит основанием для их интеграции.

Структура ролево-игровых проектов только намечается. Для них характерно:

* конструирование гипотетической игровой ситуации;
* исполнение определенных ролей, имитирующих деловые, социальные и другие отношения;
* результат остается неизвестным до конца работы.

Ролево-игровые проекты позволяют участникам приобрести определенный социальный опыт.

На уроках истории в 5, 7, 10-х классах намечены ролево-игровые проекты.

В.А. Сухомлинский: «Страшная это опасность – безделье за партой, безделье месяцы, годы. Это развращает морально, калечит человека и … ничего не может возместить того, что упущено в самой главной сфере, где человек должен быть тружеником, - в сфере мысли

Достоинства метода проектов:

личностно ориентирован ;

использует много дидактических подходов;

самомотивируем, что означает возрастание интереса и вовлеченности в работу по мере выполнения;

поддерживает педагогические цели на всех уровнях;

позволяет учиться на собственном опыте;

приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт своего собственного труда

Недостатки проективной методики

неравномерность нагрузки на разных этапах деятельности

•повышение эмоциональной нагрузки на учителя и учеников;

Однако плюсов у метода гораздо больше. Работа над проектами требует от учителя организаторского мастерства, увлеченности, терпения, наличия собственных навыков научно-исследовательской работы. Однако результат оправдывает усилия, а исследовательские навыки, полученные в процессе работы, помогут выпускникам расширить свои знания об окружающем мире, реализовать свой личный творческий потенциал

Таким образом , метод проектов имеет прикладное значение. Метод проектов – один методов в обучении детей, стимулирующий интерес учащихся к проблеме. В методологическом аспекте метода проектов важен деятельностный подход; потребность в самоактуализации, самореализации личности. Например, если у ребенка есть задатки, а деятельности нет, то задатки не проявляются. Обучение – это тоже деятельность. Потребность в самоактуализации – это реализация потенциала, заложенного природой. Проектная деятельность – («проектирование» - прорыв)- развивает критическое мышление ребенка.

Литература

1.      Балаян Г.В. Метод проектов на уроке истории // Школьные технологии, 1997, №1., с.116-119.  
2.      Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации // Народное образование, 2000, №9, с.177-180.  
3.      Митрофанов К., Богоявленский Б. О конкурсах исследовательских работ. // Первое сентября. История, 2000, №24, с.1-3.  
4.      .Новикова Т.А. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности // Народное образование, 2000, №7, с.151-157.  
5.      Сиденко А.С. Метод проектов: история и практика применения // Завуч, 2003, №6, с.36-44.  
6.      Организация проектной учебно-исследовательской деятельности школьников: научно-практические рекомендации для педагогов дополнительного образования, учителей, методистов / Авт.-сост. И.И.Белова, С.М.Гетманцева, Ю.Н.Гребенникова, О.А.Гущина. – Великий Новгород, 2002. – 63 с.  
7.      Богомолова Л.И. Сравнительный анализ двух педагогических технологий 20-х гг. // История педагогических технологии: Сб. науч. тр. / Отв. ред. М.Г. Плохова, Ф.А. Фрадкин. – М.: НИИ ТиИП АПН РСФСР, 1992.  
8.      Бойцов М.И. Приобщение учащихся к исследовательской работе в обучении: Автореф. дис. … канд. пед. наук. – М., 1975.  
9.      Бондарчук Т.В. Ориентация учащихся на познание как ценность (на материале работы Ученического Научно-Исследовательского Общества Ломоносовской гимназии Санкт-Петербурга): Дисс. … канд. пед. наук. – СПб., 1997.  
10.     Гин А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя. – М.: Вита-Пресс, 1999.  
11.     Гузеев В.В. "Метод проектов" как частный случай интегральной технологии обучения // Директор школы. – 1995. – №6. – С. 35-39.  
12.     Дьюи Д. Психология и педагогика мышления / Пер. с англ. – М.: Совершенство, 1997.  
13.     Ивочкина Т., Ливерц И. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся // Народное образование. – 2000. – №3.  
14.     Исследования юных // Приложение к журналу «Внешкольник». Вып. 1. – 1997.  
15.     Левин Л. Новые пути школьной работы. Метод проектов. – М., 1925.  
16.     Леонтович А. Учебно-исследовательская деятельность школьников как модель педагогической деятельности // Народное образование. – 1999. – №10.  
17.     Леонтович А., Монахов Д. Опыт организации исследовательской деятельности учащихся в учебном заведении: годовой цикл работы в исследовательской группе // Лицейское и гимназическое образование. – 1997. – С. 124-132.