**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАНТИТЬЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Центр детского творчества»**

**Методическое пособие**

**«Методическая тема – эффективная форма организации работы педагогов»**

Методист:

Дресвянина Нина Михайловна

с.Ловозеро

2019г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

Введение…………………………………………………………………….……..3

**Тема, над которой работает педагог……….………………………….…………5**

**Личный план самообразования педагога .………………………………………6**

Источники самообразования**……………………………………………………..7**

Организация процесса работы. Над методической темой**………………...……7**

Последовательность работы над темой самообразования**………………….…9**

Результат самообразования**……………………………………..………………10**

Работа над индивидуальной методической, психологической, педагогической темой**……………………………………………………………………………..**11

**Заключение……………………………………………………………….………11**

Используемая литература **………………………………………………………12**

Приложение

**ВВЕДЕНИЕ**

**Хотя чужое знание может нас кое-чему научить,**

**мудр бываешь лишь собственной мудростью.**

**М. Монтель**

Вся работа педагога – это постоянный поиск, предполагающий постоянное самосовершенствование, а значит и постоянное обновление своего педагогического и методического арсенала.

***Самообразование*** – процесс сознательной самостоятельной познавательной деятельности.

Вот как определяет понятие «самообразование» педагогический словарь: «***Самообразование***– целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью; приобретение систематических знаний в какой-либо области науки, техники, культуры, политической жизни и т.п.

В основе самообразования – интерес занимающегося в органическом сочетании с самостоятельным изучением материала».

Однако, как бы ни были высоки способности педагога к самообразованию, не всегда этот процесс реализуется на практике. Причины, которые чаще всего называют педагоги – это отсутствие времени, нехватка источников информации, отсутствие стимулов и др. Это всего лишь проявление инертности мышления и ленности ума, так как самосовершенствование должно быть неотъемлемой потребностью каждого педагога. Определим составляющие этой потребности, мотивы, побуждающие педагога к самообразованию:

* Ежедневная работа с информацией. Готовясь к занятию, выступлению, родительскому собранию, мероприятию, олимпиаде и др. у педагога возникает необходимость поиска и анализа новой информации.
* Желание творчества. Педагог – профессия творческая. Творческий человек не сможет из года в год работать по одному и тому же пожелтевшему учебному плану или сценарию, рассказывать одни и те же лекции. Должно появиться желание большего. Работа должна быть интересной и доставлять удовольствие.
* Стремительный рост современной науки. Особенно психологии и педагогики. В эпоху автомобилей негоже пользоваться телегой.
* Изменения, происходящие в жизни общества. Эти изменения в первую очередь отражаются на учащихся, формируют их мировоззрение, и соответственно, очень часто, формируют образ педагога как «несовременного человека».
* Конкуренция. Не секрет, что многие родители, приводя ребенка в «Цент детского творчества, просятся на занятия к конкретному педагогу.
* Общественное мнение. Педагогу не безразлично, считают его «хорошим» или «плохим». Плохим педагогом быть обидно.
* Материальное стимулирование. Категория педагога, мнение аттестационной комиссии, премии, надбавки, а может быть даже звания и правительственные награды – все это зависит от квалификации и мастерства педагога. Без постоянного усвоения новых знаний этого не добиться.

***Работа педагогов над методической темой*** – это специальный комплекс мероприятий, базирующихся на достижениях науки, передового педагогического опыта, направленный на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства.

***Работа педагогов над научно-методической темой –*** это специальный комплекс мероприятий, направленный на более глубокое преобразование, изменения в рамках приемов, методов, средств, технологий обучения основанных на инновационных подходах, базирующихся на достижениях науки, передового педагогического опыта.

***Работа над методической темой образовательного учреждения*** – это целостная, основанная на достижениях науки и педагогического опыта, на конкретном анализе учебно-воспитательного процесса (УВП) система взаимосвязанных мер, действий и мероприятий, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого учителя и воспитателя (включая меры по управлению профессиональнымсамообразованием, самовоспитанием, самосовершенствованием педагогов), на развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива школы в целом, а в конечном счете, на совершенствование учебно-воспитательного процесса, достижений оптимального уровня образования, воспитания.

Педагог, определяет для себя тему самообразования и планирует работу по теме. Структура, содержание и время работы зависят от уровня и характера исследования, поставленных целей и задач.

***Целью*** работы над методическими темами является систематическое повышение педагогами своего профессионального уровня.

***Задачами*** работынад методическими темами являются:

1) совершенствование теоретических знаний, педагогического мастерства участников образовательного процесса;

2) овладение новыми формами, методами и приемами обучения и воспитания детей;

3) изучение и внедрение в практику передового педагогического опыта, новейших достижений педагогической, психологической и других специальных наук, новых педагогических технологий.

**ТЕМА, НАД КОТОРОЙ РАБОТАЕТ ПЕДАГОГ**

Темы для самообразования могут подбираться с учетом индивидуального опыта и профессионального мастерства каждого педагога. Они всегда связаны с прогнозируемым результатом (что мы хотим изменить) и направлены на достижение качественно новых результатов работы.

Выбор методической темы и составление плана работы должна осуществляется педагогом в начале учебного года при условии, что работа над предыдущей темой завершена. Срок работы над темой определяется в зависимости от сложности и объема работ и может составлять от года до пяти лет. Темы фиксируются в планах методического объединения. Возможных вариантов тем огромное количество. Любая тема должна быть направлена на повышение эффективности обучения, воспитательной цели, выработке новых педагогических приемов и методик или созданию научных работ. Тема должна быть актуальна, её изучение – необходимо самому педагогу.

**ЛИЧНЫЙ ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГА**

На основании выбранной темы педагог разрабатывает личный план работы над поставленной перед собой проблемой. Написание индивидуального плана – это творческая работа. Самостоятельно написать качественный план в состоянии педагог, хорошо осознающий собственные проблемы и стремящийся к профессиональному росту. Процедура разработки плана работы над индивидуальной методической темой не должна носить формальный характер. В плане указываются:

• название темы;

• цель;

• задачи;

• предполагаемый результат;

• этапы работы;

• сроки выполнения каждого этапа;

• действия и мероприятия, проводимые в процессе работы над темой;

• способ демонстрации результата проделанной работы;

• форма отчета по проделанной работе.

В плане предусматривается подбор литературы, определяется время на изучение полученного банка данных по проблеме, анализ литературы, знакомство с практическим опытом других, посещение занятий и др.

По окончании работы над темой каждый педагог должен написать отчет с анализом, выводами и рекомендациями для других педагогов. Результатом работы могут быть доклады и выступления перед коллегами в рамках творческого отчета, отчета по теме самообразования, а также доклады и выступления на совещаниях, конференциях, заседаниях МО, творческих групп и т.д. Работа по теме самообразования должен оформляться документально.

**ИСТОЧНИКИ САМООБРАЗОВАНИЯ**

Целесообразно уделить внимание источникам самообразования. В чем заключается суть процесса самообразования? Педагог самостоятельно добывает знания из различных источников, использует эти знания в профессиональной деятельности, развитии личности и собственной жизнедеятельности. Каковы же эти источники знаний, и где их искать?

* Литература (методическая, научно-популярная, публицистическая, художественная и др.).
* Интернет- ресурсы.
* Видео, аудио информация на различных носителях.
* Повышение квалификации.
* Дистанционные формы обучения, чаты, форумы.
* Семинары и конференции.
* Мастер-классы.
* Мероприятия по обмену опытом.
* Телевидение.
* Газеты, журналы.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА РАБОТЫ**

**НАД МЕТОДИЧЕСКОЙ ТЕМОЙ**

Участниками административного процесса планирования, организации и осуществления контроля работы педагогов образовательного учреждения над методической темой являются директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, методист. Руководители методических объединений обеспечивают организацию работы над методической темой, своевременный выбор темы работы педагогами, планирование индивидуальной образовательной траектории, организовывают методические консультации, промежуточные отчеты (не мене 2 раз в год) и обобщение опыта педагога по завершению работы над методической темой. Однако любой процесс становится управляемым и контролируемым только в случае планомерной и систематической работы, поэтому в плане методической работы образовательного учреждениядолжны отражаться:

•Организационные мероприятия, обеспечивающие своевременный выбор методической темы педагогами и составления плана индивидуальной образовательной траектории);

• Представление промежуточных результатов работы над методической темой (на заседаниях ШМО, педагогических чтениях, в ходе школьных методических недель и др.).

• Ежегодные отчеты педагогов ОУ о рабате над методической темой.

• Обобщение опыта и представление итогов работы над методической темой.

Педагог, занимающийся научно-методической и научно-исследовательской работой должен соответствовать следующим требованиям:

•четко представляет цели научно-методической или научно-исследовательской работы и задачи каждого этапа ее осуществления;

• знает, какими средствами их нужно решать;

• владеет теоретическими основами научно-исследовательской работы, достижениями науки и практики в данной области;

• знает, где и как их можно использовать;

• четко представляет программу научно – методической или научно-исследовательской работы, пути достижения ее цели;

• может оценить, какое влияние окажет на развитие учащегося его работа;

• знает, как можно оценить результаты своей работы;

• видит, что и как можно улучшить в своей работе. Выбор методической темы и составление плана работы осуществляется педагогом в начале учебного при условии, что работа над предыдущей темой завершена. При индивидуальной работе методическую тему определяет сам учитель. Срок работы над темой определяется в зависимости от сложности и объема работ и может составлять от года до пятилет. Работа над методической темой состоит из четырех основных этапов:

• планово-аналитический,

• теоретическое исследование проблемы,

• практическая работа по теме,

• подведение итогов работы над темой, систематизация, обобщение и представление опыта. Рассмотрим подробнее, в чем заключается деятельность окаждому этапу и какой предполагается итог.

**ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАБОТЫ НАД ТЕМОЙ САМООБРАЗОВАНИЯ**

1. **Интерес** (Чего хочу?)

- определение профессиональных потребностей (Чему хочу научиться, что узнать?)

- формулировка темы, постановка цели (Чего хочу достичь?)

1. **План** (Как достигну?)

- отбор действий (Что надо сделать?)

- установка их последовательности (В какой последовательности?)

- определение сроков (Когда?)

1. **Работа**

- обучение и воспитание (Что делаю?)

- оснащение учебных занятий и воспитательных мероприятий (С помощью чего?)

- сбор информации для анализа (Какполучается?)

1. **Анализ** (Что получилось?Что не получилось и почему?)

- подбор методик анализа

- проведение анализа

- выводы

1. **Будущее** (Что дальше делать?)

- задачи на будущее

**РЕЗУЛЬТАТ САМООБРАЗОВАНИЯ**

Каждая деятельность бессмысленна, если в ее результате не создается некий продукт, или нет каких-либо достижений. И в личном плане самообразования педагога обязательно должен быть список результатов, которые должны быть достигнуты за определенный срок. Каковы могут быть результаты самообразования педагога на некотором этапе? (самообразование непрерывно, но планировать его нужно поэтапно)

*Результатом работы над методической темой являются конкретные продукты:*

* повышение качества преподавания (указать показатели, по которым будет определяться эффективность и качество);
* разработанные методические пособия, статьи, программы, сценарии, исследования;
* разработка новых форм, методов и приемов обучения;
* доклады, выступления, рефераты, статьи;
* разработка дидактических материалов, тестов, интерактивных и мультимедийных наглядных пособий;
* выработка методических рекомендаций по применению информационно-коммуникационных технологий;
* разработка и проведение открытых занятий по собственным, инновационным технологиям;
* создание комплектов педагогических разработок;
* разработка комплекта раздаточного материала (карточки, задания и вопросы по предмету);
* создание главы или страницы электронного учебника;
* разработка комплекта тематических классных часов, родительских собраний или внеклассных мероприятий (познавательные игры, конкурсы, представления)и др.

Конечно, самым эффективным способом показать результаты педагогического творчества является размещение материалов в Интернет.

**РАБОТА НАД ИНДИВИДУАЛЬНОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ, ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕМОЙ**

Вопросник.

1. Как называется тема, над которой работаете?
2. Чем вызвана постановка темы?
3. Когда начали работу над темой?
4. Что сделано?
5. Каков план работы по теме в этом году?
6. Какой результат прогнозируете?
7. В какой форме и где будет представлен отчёт?
8. В чём испытываете трудности?
9. Какая помощь и от кого нужна?
10. Какой срок работы по теме?

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Чем больше информации, методов и инструментов в своей работе использует педагог, тем больше эффект от его работы. Но какой бы современный компьютер и самый быстрый Интернет педагогу не обеспечить, самое главное – это желание педагога работать над собой и способность педагога творить, учиться, экспериментировать и делиться своими знаниями и опытом, приобретенными в процессе самообразования.Хочется привести слова народной мудрости: **«Педагог – не тот, кто учит, а тот, кто учится».**

**Рекомендации:**

1. Работа над темой не должна превышать более 4-5 лет.

2. Руководителям МО должны координировать работу по самообразованию, ежегодно анализировать результаты деятельности педагогов.

3. Продолжить работу по обобщению опыта  педагогов.

**ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Калугин Ю.Е. «Виды самообразования» журнал «Дополнительное образование» 2-2003 стр.16
2. Картавцева В.А. «Развитие творческого потенциала педагога дополнительного образования» журнал «Дополнительное образование» 6-2002 стр.4
3. Лизинский В.М. «О методической работе в школе» Москва «Педагогический поиск» 2002
4. Созонова О.П. Методическое сопровождение профессионального роста педагога, журнал «Дополнительное образование и воспитание», №5-2008, с.21

**Приложение №1**

**Примерные темы самообразования**

**для педагогов дополнительного образования**

1. Развитие творческой индивидуальности воспитанников в процессе обучения по дополнительной образовательной программе ...
2. Развитие коммуникативных навыков воспитанников на занятиях объединения …, как средства успешной социализации личности.
3. Информационные технологии в изучении дополнительной образовательной программы ...., как средство повышения мотивации воспитанников.
4. Использование игровых технологий с целью повышения мотивации обучающихся по дополнительной образовательной программе…
5. Информационно-коммуникационные технологии на занятиях по дополнительной образовательной программе...
6. Личностно-ориентированные технологии на занятиях по дополнительной образовательной программе художественно-эстетической направленности (либо другой направленности).
7. Создание условий для развития физически одаренных учащихся через использование личностно-ориентированных подходов в дополнительном образовании.
8. Использование личностно-ориентированного подхода для повышения мотивации и развития творческих способностей воспитанников изостудии
9. Эффективные технологии, методы и приёмы осуществления личностно-ориентированного подхода в образовательном процессе по дополнительной образовательной программе...
10. Повышение качества и эффективности учебных занятий по дополнительной образовательной программе... посредством современных педагогических технологий (методов, методик).
11. Организация проектно-исследовательской деятельности воспитанников в рамках дополнительной образовательной программы...
12. Нестандартные формы проведения учебных занятий в программе дополнительного образования...
13. Использование метода проблемного обучения для повышения эффективности учебного процесса по дополнительной образовательной программе...
14. Художественная одаренность, ее выявление и развитие в рамках реализации дополнительной образовательной программы художествено-эстетической направленности.
15. Развитие творческой индивидуальности воспитанников в процессе обучения …......
16. Активизация познавательной деятельности в рамках реализации программы дополнительного образования научно-технической направленности (либо другой направленности) посредством индивидуализации и дифференциации процесса обучения.
17. Дифференцированный подход в обучении (либо в рамках дополнительной образовательной программы и т.п.).
18. Развитие способностей обучающихся посредством личностно-ориентированного подхода.
19. Дифференцированное обучение на занятиях в объединении как один из способов развития интеллектуальных способностей воспитанников среднего и старшего возраста.
20. Инновационные формы проведения учебных занятий в программе дополнительного образования.

**Приложение №2**

**Примерный план работы педагога над темой самообразования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание работы** | **Форма представления результатов** |
| **Первый год работы над темой** | | |
| I. Диагностический | 1. Анализ затруднений.  2. Постановка проблемы.  3. Изучение литературы по проблеме и имеющегося опыта. | Собеседование с заместителем директора по МР (методистом) |
| II. Прогностический | 1. Определение цели и задач работы над темой. 2. Разработка системы мер, направленных на решение проблемы. 3. Прогнозирование результатов. | Выступление перед коллегами одной направленности |
| **Второй год работы над темой** | | |
| III. Практический | 1. Внедрение передового практического опыта; системы мер, направленных на решение проблемы. 2. Формирование методического комплекса. 3. Отслеживание процесса, текущих и промежуточных результатов. 4. Корректировка работы. | Открытые занятия, выступления на заседании педагогического совета |
| **Третий год работы над темой** | | |
| IV. Обобщающий | 1. Подведение итогов. 2. Оформление результатов работы по теме. 3. Представление материалов. | Выступления на заседании методического совета, на заседании педагогического совета, на заседании районного МО |
| **В ходе дальнейшей педагогической деятельности** | | |
| V. Внедренческий | 1. Использование опыта самим педагогом в процессе дальнейшей работы. 2. Распространение опыта. | Реферат, индивидуальный творческий проект и др. |