**Внеклассное мероприятие, посвященное 205-летию со дня рождения**

**М.Ю. Лермонтова.**

Методическая разработка по теме: “Биография и творчество М.Ю. Лермонтова”

**Разработал (а):** преподаватель литературы Лазарева Л.Е.

Данное внеклассное мероприятие проводилось со студентами 1-го курса техникума; материал может также использоваться на уроках, посвященных жизни и творчеству М.Ю. Лермонтова.

**Форма проведения – литературно-музыкальный вечер.**

**“Гонимый миром странник**

**Но только с русскою душой….”**

Сценарий

***Оснащение****:* видеопроектор; книжная выставка; портрет; презентации:“Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова”, “Лермонтов – художник”; видеофрагмент из спектакля по драме “Маскарад”; романсы на стихи поэта: “Нет, не тебя так пылко я любил”, “И скучно и грустно»; викторина по творчеству поэта.

***Ведущий 1*.**

Исполнилось 205 лет со дня рождения М.Ю. Лермонтова, великого сын России, гениального поэта, прозаика, драматурга, художника. За свою недолгую жизнь он создал огромное количество стихотворений, поэм… Его поэзия – мятеж, отсюда и боль, чувство одиночества, печаль.

*Просмотр презентации “Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова”*

***Ведущий 2*.**

Детство Лермонтова было омрачено ранней смертью матери, разрывом между отцом и бабушкой… Всё это повлияло на характер, а следовательно и на его творчество.

***Чтец 1*.**

Стихотворение “ Ужасная судьба отца и сына”.

***Ведущий 1*.**

Бабушка заботилась о будущем внука, дала ему хорошее образование. С сентября 1828 по август 1832 Лермонтов в Московском благородном пансионе, а затем и в университете.

Уже в студенческие годы в стихах Лермонтова недовольство собственным поколением, он недоволен устройством жизни общества.

***Чтец 2*.**

Стихотворение “Монолог”

***Ведущий 2*.**

1832 год. Лермонтов переезжает в Петербург и собирается поступать в Петербургский университет. Но случилось так, что он поступил в Школу гвардейских прапорщиков.В конце 1834 года был произведен в корнеты гусарского полка, который размещался в Царском силе. Служба занимала немного времени. Лермонтов посещает балы, маскарады.Наблюдения за нравами офицерства и светского общества отразились в драме “Маскарад”. Здесь проявился его талант драматурга.

*Просмотр видео-отрывка из спектакля “Маскарад”.*

***Ведущий 1*.**

Наступил январь 1837 года. Гибель Пушкина всколыхнула всю Россию. Лермонтов отозвался на это стихотворением “ Смерть поэта”.

***Чтец 3*.** Стихотворение “Смерть поэта”.

***Ведущий 2*.**

Весной 1837 года Лермонтов прибыл на Кавказ. Здесь он беспрерывно странствовал, ночевал в чистом поле… Полученные впечатления отражены в поэмах “Мцыри”, “Демон”.

***Чтец 4*.** Отрывок из поэмы “Демон”.

***Ведущий 1*.**

На Кавказе у Лермонтова особенно проявился талант художника.

*Презентация “Лермонтов-художник”*

***Ведущий 1*.**

Вторая ссылка на Кавказ последовала в 1840-м году после дуэли с сыном французского посла де Барантом. Служба на Кавказе носила боевой характер. Он участвовал в кровопролитных боях, проявляя чудеса храбрости.

В начале 1841 года хлопотал о своей отставке, мечтая заниматься литературной деятельностью. Но уйти в отставку ему не разрешили. После кратковременного отпуска Лермонтов вынужден был покинуть Петербург. Остановился из-за болезни в Пятигорске. 15 июля 1841 года был убит на дуэли Мартыновым.

***Ведущий 2*.**

Всего 27 лет прожил поэт, но сколько успел написать замечательных стихотворений о природе, о Родине, о любви, философских размышлений о жизни.

***Чтец 5*.**

Стихотворение “Выхожу один я на дорогу”.

***Чтец 6*.**

Стихотворение “Мы случайно сведены судьбою”.

***Ведущий 1*.**

Около ста стихотворений Лермонтова положены на музыку.

*Звучит романс “Нет, не тебя так пылко я люблю”*.

***Ведущий2****.Викторина по творчеству поэта*.

1. Каким искусством увлекался Лермонтов в детстве и юности? (Поэзия, живопись, лепка, музыка)

2. Какие годы своей жизни Лермонтов назвал страшными и почему? (Годы , проведённые им в школе гвардейских подпрапорщиков)

3. Назовите главных д. лиц драмы «Маскарад» (Арбенин и Нина)

4. Какие стихотворения Л. положены на музыку? («Парус», «Горные вершины», «Выхожу один я на дорогу» и др.)

5. Как называется первое стихотворение Л. которое он решил выпустить в свет под своим именем? Где оно было напечатано? («Бородино».Напечатано в «Современнике»)

6. Из какого произведения эти строки: « Проселочным путем люблю скакать в телеге,

И взором медленным пронзая ночи тень

Смотреть по сторонам, вздыхая о ночлеге,

Дрожащие огни печальных деревень… (Стих. «Родина»)

*Вечер заканчивается: звучит романс на стихотворение “В минуту жизни трудную”.*

***Заключительное слово преподавателя.***