Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №212»

## Принято Утверждаю:

На педагогическом совете Заведующая МК ДОУ

Протокол № 1 «Детский сад № 212»,

от«31» августа 2017г. Дубовицкая Н.Н.

Приказ №68

«01» сентября 2017г.

**Рабочая программа**

**воспитателя средней группы**

**Составитель:**

**Губарева Елена Александровна,**

**воспитатель**

Новокузнецкий городской округ, 2017

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **I** | **Целевойраздел** | **3** |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации рабочей программы | 3 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы формированию рабочей программы | 3 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики | 4 |
| 1.2. | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками  рабочей программы | 6 |
|  |  |  |
| **II.** | **Содержательный раздел** | **8** |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 8 |
| 2.2. | Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 15 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности ДОУ и культурных практик | 39 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 42 |
| 2.5. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | 43 |
| 2.6 | Иные характеристики содержания рабочей программы | 45 |
| **III.** | **Организационный раздел** | **51** |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение рабочей программы | 51 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 52 |
| 3.3. | Режим дня | 56 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 61 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды | 63 |

Приложение 66

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

**1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цели Программы:**

Рабочая программа направлена на достижение следующей цели: всестороннее развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, этических и личностных качеств ребёнка 4-5 лет, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности и обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; сохранение и укрепление здоровья детей 4-5 лет с ранними проявлениями туберкулѐзной интоксикации, с малыми и затихающими формами туберкулѐза, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

**Задачи реализации Программы:**

1. *Сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей 4-5 лет, а также формирование ценности здорового образа жизни.

2. *Обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка 4-5 лет независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. *Поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности.

4. *Формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей 4-5 лет.

5. *Вариативность использования* образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка 4-5 лет в соответствии с интересами и наклонностями.

6. О*существление* психолого-медико-педагогической помощи детям 4-5 лет с туберкулёзной интоксикацией с учётом их индивидуальных потребностей.

7. *Реализация* системы мероприятий по социальной адаптации детей 4-5 лет с туберкулёзной интоксикацией.

8. О*беспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей 4-5 лет.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

В основе реализации рабочей программы лежит культурно-исторический и системно­деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

* Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* Индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* Поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* Партнерство с семьей;
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* Возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
* Оздоровительная направленность всего образовательного процесса.

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы**

**характеристики**

***Возрастные особенности детей***

***От 4 до 5 лет.*** В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

***Характеристика детей с туберкулёзной интоксикацией***

Диагноз тубифицирование означает, что туберкулезные палочки из окружающей среды попали в организм, о чем свидетельствует увеличение пробы Манту. Ребенок берется фтизиатром под наблюдение. Приувеличение пробы реакции Манту тубинфицированным детям рекомендуется проводить через 3-6 месяцев дополнительно пробу диаскинтест. Отрицательный результат теста не снимает диагноз тубифицирование. Это показывает, что на данный момент организм ребенка справляется с инфекцией без лечения. Положительный результат диаскинтеста означает, что микобактерии в организме ребенка находятся в состоянии активного размножения, есть вероятность развития заболевания. Фтизиатр определяет схему лечебно-профилактической работы с ребёнком.

Физическое и психическое состояние детей с туберкулезной интоксикацией отличается от их сверстников: нарушение равновесия нервной системы, выражающемся в изменении поведения ребенка: раздражительности, возбудимости, понижении внимания, в нарушении сна, быстрой утомляемости, плохом аппетите, что вызывает сдвиги сенситивных периодов возрастного развития, приводит к дефициту естественных потребностей ребенка в движении, игре, эмоциях, общении. Эти проблемы, как показывает практика, влияют на успешность обучения и адаптацию ребенка.

**1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы**

***К пяти годам ребенок:***

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет.

***Федеральный компонент планируемых результатов***

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Планируемые результаты** |
| Адаптации:   * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; * обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства | У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.  Обладает установкой положительного отношения к миру, окружающим и к самому себе, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.  Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.  Владеет разными формами и видами игры.  Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| Социализации:   * приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; * формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности; * объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. | Овладевает основными культурными способами деятельности.  Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.  Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; положительно относиться к разным видам труда.  Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.  Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. |
| Самоутверждения:   * формирование познавательных интересов и действий в различных видах деятельности; * создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.  Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.  Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.  Обладает чувством собственного достоинства.  Способен к волевым усилиям, старается разрешать конфликты.  Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.  Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.  Склонен наблюдать, экспериментировать.  Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |

По результатам освоения основной образовательной программы проводится мониторинг. Данные фиксируются в сводные таблицы по каждой образовательной области. Таблицы расположены в Приложении 1 программы.

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка**

**(в пяти образовательных областях)**

При планировании образовательной деятельности и организации оздоровительной работы учитывается: контингент воспитанников; особенности состояния здоровья и развития детей 4-5 лет, наполняемость группы; региональные особенности, в том числе сезонные. Деятельность педагогов по здоровьесбережению детей в дошкольном учреждении начинается с изучения состояния здоровья и развития детей, разрабатывается стратегия оздоровления детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Составляется и осуществляется индивидуальный план оздоровительной и профилактической работы для детей «группы риска», индивидуальной, групповой профилактики и реабилитации.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социальным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
* Оказание детям помощи в социальной адаптации.

***Компоненты патриотического воспитания***

| **Содержательный**  **представления ребенка об окружающем мире** | **Эмоционально­ побудительные,**  **эмоционально–положительные чувства ребенка к окружающему миру** | **Деятельностное отражение отношения к миру в деятельности** |
| --- | --- | --- |
| * О культуре народа, его традициях, творчестве * О природе родного края и страны * О деятельности человека в природе * Об истории страны, отраженной в памятниках, названиях улиц * О символике родной страны (герб, гимн, флаг) | * Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому * Интерес к жизни родного города и страны * Гордость за достижения своей страны * Уважение к культуре и традициям народа, к историческому   прошлому   * Восхищение народным творчеством * Любовь к родной природе, родному языку * Уважение к человеку-труженнику и желание принимать посильное участие в труде | * Труд * Игра * Продуктивная деятельность * Музыкальная деятельность * Познавательная деятельность |

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

Цель:

* формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
* Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

* Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно».
* Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным.
* Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

***Основные направления работы по ОБЖ***

***Принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Усвоение первоначальных знаний о правилах безопасного поведения | Формирование качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки | Развитие способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения. |

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами или показом картинок, с детьми необходимо анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только пот графику или плану, а использовать каждую возможность в процессе игр, прогулок.
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

***Развитие трудовой деятельности.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Труд по самообслуживанию  навыки культуры труда | Ознакомление с трудом взрослых. | | Хозяйственно-бытовой труд содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность |
| Труд в природе | | Ручной труд  Мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку. | |

Социально-коммуникативное развитие детей является приоритетным направлением программы. Базовый принцип-содействие психическому развитию ребенка. Он реализуется через:

* Становление деятельности;
* Становление сознания;
* Становление личности.

***Становление деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность общения  Разное содержание (личное, деловое) и разный характер  (ситуативные, внеситуативный) | Продуктивная деятельность  Получение продукта  (рисунка, изделия, постройки) | Трудовая деятельность  Получение определенного результата |

|  |  |
| --- | --- |
| Игровая деятельность  Ведущий вид деятельности дошкольника | Познавательная  деятельность  Новые знания ребенка, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связанная картина мира |

***Становление сознания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Отношение к окружающему миру   * Бережное отношение к продукту труда людей. * Заботливое и ответственное отношение к природе. * Эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства. | Отношение к другим людям   * Доверие ко взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки. * Авторитет взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. * Отношение к сверстникам на основе уважения прав всех детей | Отношение к себе   * Формирование образа Я. * Формирование самооценки. * Формирование образа своего будущего. |

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально­творческие.

Задачи: Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию ребенка, способствуя становлению познавательной деятельности.

***Направления познавательного развития***

* Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)
* Познание мира
* Ознакомление с миром природы
* Ознакомление ребенка с миром людей

***Развитие элементарных математических представлений (ФЭМП)***

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Направления:**

* Количество и счет
* Величина
* Форма
* Число и цифра
* Ориентировка во времени
* Ориентировка в пространстве

***Познание мира***

Цель: формирование познавательного, бережного и созидательного отношения к миру. Познавательного – мир удивителен, полон тайн и загадок, я хочу их узнать и разгадать; Бережного – мир хрупок и нежен, он требует к себе разумного подхода и охраны, я хочу защитить свой мир;

Созидательного – мир так прекрасен, я хочу сохранить и преумножить эту красоту.

Задачи:

1. Расширять кругозор в зоне ближайшего развития каждого ребенка.

2. Создавать условия для развития самостоятельной познавательной активности.

3. Формировать основы познавательного, бережного, созидательного отношения к окружающему миру.

4. Формировать представлений детей о влиянии природных факторов и объектов окружающего мира на здоровье человека.

***Виды познавательной деятельности.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Исследование |  | Экспериментирование |  | Наблюдение |

***Образовательная область «Речевое развитие»***

*Цель:* формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

*Задачи:*

* Овладение речью как средством общения и культуры
* Обогащение активного словаря.
* Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
* Развитие речевого творчества.
* Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
* Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

***Направления работы по развитию речи детей.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Развитие словаря  Освоение значений слов  и их уместное употребление в  соответствии с контекстом  высказывания. | Воспитание звуковой  культуры речи  Развитие восприятия звуков  родной речи и произношения. | Формирование грамматического строя речи   * + Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)   + Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) |
| Развитие связной речи   * + Диалогическая (разговорная) речь * Монологическая речь | Формирование элементарного осознания явлений языка и речи  Различение звука и слова,  нахождение места звука в слове. | Воспитание любви и интереса к художественному слову. |

***Методы развития речи***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наглядные   * Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии) * Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность) | Словесные   * + Чтение и рассказывание художественных произведений   + Заучивание наизусть   + Пересказ   + Обобщающая беседа   + Рассказывание без опоры на наглядный материал | Практические   * Дидактические игры * Игры-драмматизации Инсценировки * Пластические этюды Хороводные игры. |
| Общение взрослых и детей | Культурная языковая среда | Обучение родной речи в процессе НОД |
| Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр | Занятия по другим разделам программы |

***Воспитание любви и интереса к художественному слову***

*Цель:* формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

*Задачи:*

* Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний; Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
* Развитие литературной речи;
* Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

***Формы работы.***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Чтение литературного  произведения | Рассказ литературного  произведения | | Беседа о прочитанном произведении | | | Обсуждение литературного  произведения |
| Игра на основе сюжета литературного произведения | | Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного | | | Сочинение по мотивам прочитанного | |
| Инсценирование литературного произведения  Театрализованная игра | | | | Ситуативная беседа по мотивам прочитанного | | |

***Основные принципы организации работы***

***по воспитанию у детей интереса к художественному слову.***

* Обязательное ежедневное чтение как традиция
* При отборе художественных текстов учитывать предпочтения педагогов и особенности детей так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только по содержанию, но и на уровне зрительного ряда
* Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин и т.д.
* Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей:

* + развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
  + становление эстетического отношения к окружающему миру;
  + формирование элементарных представлений о видах искусства;
  + восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
  + стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
  + реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Направления художественно-эстетического развития.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Эстетическое восприятие мира природы | | Эстетическое восприятие  Социального мира | | Художественное восприятие произведений искусства | | | Творческая деятельность  детей |
| слушание | | | | пение | | | |
| Музыкально­ ритмические движения | | | Развитие творчества: песенного,  музыкально­-игрового, | | | Игра на детских музыкальных инструментах | |
| рисование | лепка | | | | аппликация | | |

***Конструктивно-модельная деятельность***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Из строительного материала | Из бумаги | Из деталей конструктора | Практическое  и компьютерное |
| Из природного материала | | Из крупно­габаритных модулей | |

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей:

* + Гармоничное физическое развитие.
  + Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.
  + Формирование основ здорового образа жизни.

Достижение целей возможно путем решения следующих задач:

**Оздоровительные:**

Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;

Всестороннее физическое совершенствование функций организма;

Повышение работоспособности и закаливание,

**Образовательные:**

Формирование двигательных умений и навыков;

Развитие физических качеств;

Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

**Воспитательные:**

Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

Разностороннее гармоничное развитие (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

***Основные направления реализации образовательной области***

***«Физическое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Деятельность** |
| Приобретение опыта двигательной активности | * связанная с выполнением упражнений, * направленная на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; * способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, * связанная с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере | * овладение подвижными играми с правилами |
| становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами | * питание, * двигательный режим, закаливание, * формирование полезных привычек и др. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта |

***Психологическая безопасность***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Комфортная организация Режимных моментов | Оптимальный двигательный режим | Правильное распределение интеллектуальных и физических |
| Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми | Целесообразность применения приемов и медов | Использование приемов релаксации в режиме дня |

* + Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса.
  + Учет гигиенических требований.
  + Создание условий для оздоровительных режимов.
  + Бережное отношение к нервной системе ребенка.
  + Учет индивидуальных особенностей и интересов ребенка.
  + Представление ребенку свободы выбора.
  + Создание условий для самореализации.
  + Ориентация на зону ближайшего развития.

***Виды здоровьесберегающих технологий***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| технология | Совместная деятельность детей и взрослых | Взаимодействие с родителями |
| Технологии сохранения и  Стимулирования здоровья | Подвижные и спортивные игры  Ритмопластика  Динамические паузы  Релаксация  Гимнастики (зрительная, дыхательная, пальчиковая, после сна) | Консультации  (индивидуальные, групповые)  Практикумы по освоению  различных видов гимнастик,  массажа. |
| Технологии обучения  Здоровому образу жизни | НОД  Проблемно-игровые занятия  Игры-занятия из серии «Здоровье»  Самомассаж  Коммуникативные игры |
| Коррекционные технологии | Технологии музыкального воздействия  Сказкотерапия  Цветотерапи  Психогимнастика |

**2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Физкультурно-оздоровительная работа**  Утренняя гимнастика  Двигательная разминка  Физкультминутка  Оздоровительный бег  Индивидуальная работа по развитию движений  Прогулки-походы  Гимнастика после дневного сна  **Физкультурные занятия**  По физической культуре  **Самостоятельные занятия**  Самостоятельная двигательная деятельность  **Физкультурно-массовые занятия**  Неделя здоровья  Физкультурный досуг  Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе  Игры-соревнования между возрастными группами  Спартакиада вне детского сада  **Дополнительные виды занятий**  Спортивные кружки  **Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи**  Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении  Участие родителей в физкультурно-оздоровительных. Мероприятиях | ***Наглядно-зрительные*** Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры  ***Наглядно-слуховые***  Музыка, песни  ***Тактильно-мышечные***  Непосредственная помощь воспитателя  ***Словесный***  Объяснения, пояснения, указания  Подача команд, распоряжений, сигналов  Вопросы к детям  Образный сюжетный рассказ, беседа  Словесная инструкция  ***Практический***  Повторение упражнений без изменения и с изменениями  Проведение упражнений в игровой форме;  Проведение упражнений в соревновательной форм  Составление мини-энциклопедий, мини-книжек  Составление паспортов здоровья | Гигиенические факторы  Физические упражнения  пляски, танцы  Различные виды детской деятельности |

**Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья**

**и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников**

*Медико-профилактические технологии:*

организация мониторинга здоровья дошкольников;

* организация и контроль питания детей;
* физического развития дошкольников;
* закаливание;
* организация профилактических мероприятий;
* организация обеспечения требований СанПиНов;
* организация здоровьесберегающей среды.

*Физкультурно-оздоровительные технологии:*

* развитие физических качеств, двигательной активности;
* становление физической культуры детей;
* дыхательная гимнастика;
* массаж и самомассаж;
* профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
* воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Средняя группа.***

***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):***

* способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника;
* продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят);
* воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

***Развитие игровой деятельности.***

* развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.
* формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

***Сюжетно-ролевые игры:***

* продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства;
* подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов;
* в совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;
* развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала;
* формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата;
* расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

***Подвижные игры:***

* воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;
* приучать к самостоятельному выполнению правил;
* развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

***Театрализованные игры:***

* продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей);
* проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы;
* развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
* побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа;
* учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
* способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей;
* содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре;
* приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо;
* продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

***Дидактические игры:***

* знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов;
* совершенствовать умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
* поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:***

* обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
* выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение;
* способствовать развитию любознательности;
* помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться;
* помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.***

***Образ Я:***

* формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым);
* углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе;
* формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);
* воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

***Семья:***

* углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории;
* дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком;
* интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

***Детский сад:***

* закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;
* продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;
* привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки;
* совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

***Родная страна:***

* продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
* дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках;
* рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

***Развитие трудовой деятельности:***

***Самообслуживание.***

* совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
* приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать);
* воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными;
* формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. Д.)

***Хозяйственно бытовой труд*.**

* приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;
* в весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег;
* формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

***Труд в природе.***

* привлекать к подкормке зимующих птиц;
* приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая); -формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:***

* воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;
* развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения;
* формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания; -формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
* разъяснять детям значимость их труда;
* поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:***

* Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях;
* продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач);
* формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

***Возрастная группа – средняя***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно-**  **образовательная**  **деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * игры-занятия по развитию речи; * викторины, конкурсы; * игры-занятия по социально­эмоциональному развитию, по развитию представлений об окружающем мире и о себе; | * этические беседы; * литературные вечера; * рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением; * социально-игровые ситуации; * слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом; * дидактические игры; * настольно-печатные игры; * словесные игры; * сюжетно-ролевые игры, подвижные, театрализованные, режиссерские; * составление описательных рассказов по картине, игрушке; * речевые игры и упражнения; * хороводные и коммуникативные игры | * рассматривание тематических альбомов, картинок; * сюжетно­-ролевые игры; * дидактические игры; * настольно-­печатные игры; * игры- имитации; * коммуникативные игры; * игры- знакомства. | * консультации * рекомендации; * беседы; * коммуникативные тренинги; * участие в работе * семейных и * родительских * клубов; * организация семейных концертных вечеров |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Средняя группа***

***Сенсорное развитие:***

* продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности; обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования; закреплять полученные ранее навыки их обследования;
* совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние); обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи; поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы;
* продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;
* развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. П.).
* на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

***Величина:***

* совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче,
* шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине;
* развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего);
* формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. Д.).

***Форма:***

* развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, куб; формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.);
* познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником;
* учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны; -формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник);

***Формирование элементарных математических представлений.***

***Количество и счет:***

* дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету); вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих— меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»;
* учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка»; сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5;
* формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек боль­ше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3»;
* формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2);
* развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; вы­кладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика);

***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:***

* обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг детского сада; на прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части;
* продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели;
* развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.);
* развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);
* предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения достроек; развивать представления об архитектурных формах;
* обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку); приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.); учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы;
* развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам.
* развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

***Ориентировка в пространстве:***

* развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки);
* познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

***Ориентировка во времени:***

* расширять представления детей о частях суток, их характерных особен­ностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь); объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора Предметное и социальное окружение:***

* создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире;
* продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес;
* развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам; рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах; объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. П.); помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов;
* расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);
* расширять представления о правилах поведения в общественных местах;
* формировать первичные представления о школе;
* продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, пра­вилами поведения;
* дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей; - расширять представления о профессиях;
* познакомить детей с деньгами, возможностями их использования;
* формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

***Ознакомление с природой***

* расширять представления детей о природе;
* знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (ак­вариумные рыбки, волнистые попугайчики, и др.).
* знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает);
* расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка);
* продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.);
* закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их на­званиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
* учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.);
* рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня;
* организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой;
* расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. П.);
* развивать умение детей замечать изменения в природе;
* рассказывать детям об охране растений и животных.

***Сезонные наблюдения***

***Осень:***

* развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды), птицы улетают на юг;
* формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли : бабочки, жуки; отцвели цветы и т. Д.);
* побуждать детей принимать участие в сборе семян растений;

***Зима:***

* развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи;
* наблюдать с детьми за поведением птиц на улице;
* побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу;
* оказывать помощь зимующим птицам, называть их;
* расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают;
* привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

***Весна:***

* развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые);
* рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные рас­тения;
* формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде;
* учить наблюдать за посадкой и всходами семян;
* привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

***Лето:***

* расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются;
* в процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины;
* закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

***Возрастная группа – средняя***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно**  **образовательная**  **деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * игры-занятия по ознакомлению пространственным отношениями, конструированию, ознакомлению природой, развитие элементарных математических представлений; * праздники экологические; * экскурсии; * математические праздники и досуги * конкурсы; викторины знатоков.интеллектуальные игры | * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * настольно-печатные игры; * игры-головоломки; * дидактические упражнения и задания; * строительно-конструктивные игры; * игры с конструктором различного вида; * игры-экспериментирования; * наблюдения в природе; * работа по моделям и схемам; * оформление календаря природы, погоды; * экологические сказки беседы | * настольно­-печатные игры; * игры- головоломки * строительно-конструктивные * игры (по схемам моделям); * игры с конструкторами * различного типа; * опытно­-поисковая деятельность мини * лаборатории и на прогулочном участке * сюжетно- * ролевые игры; * рассматривание * тематических * альбомов, * классификация * предметных * картинок | * семейные   интеллектуальные игры   * практикум по дидактическим играм; * консультирование по познавательно- * исследовательской и конструктивной деятельности * экологические акции * ситуативное обучение; * дидактические игры; * экспериментирование; * рассматривание иллюстраций |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Средняя группа***

***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:***

***Формирование словаря***

* пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении; расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников;
* активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.
* развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
* вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
* совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
* учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. П.).

***Звуковая культура речи***

* закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков;
* развивать артикуляционный аппарат;
* продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний;
* развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;
* совершенствовать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи***

* формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель);
* напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! И т. П.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао);
* поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова;
* побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

***Связная речь***

* совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;
* развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала;
* закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.***

* проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
* проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг;
* способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
* способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить.

***Возрастная группа – средняя***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельна я деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно-**  **образовательная**  **деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * игры-занятия по развитию речи; * викторины, конкурсы; | * литературные вечера; * рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением; * социально-игровые ситуации; * слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * настольно-печатные игры; * словесные игры; * пересказы и драматизация литературных произведений, сказок; * составление описательных рассказов по картине, игрушке; * речевые игры и упражнения; * коммуникативные игры | * рассматривание тематических альбомов, картинок; * сюжетно-­ролевые и режиссерские игры; * дидактические игры; * настольно­-печатные игры; * игры- имитации; * коммуникативные игры; * игры- знакомства. | * консультации * рекомендации; * беседы; * коммуникативные тренинги; * участие в работе * семейных и * родительских * клубов; * организация семейных концертных вечеров |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Младший и средний дошкольный возраст***

***Эстетическое восприятие мира природы***

* Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы
* Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы
* Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу
* Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

***Эстетическое восприятие социального мира***

* Дать детям представление о том, что все люди трудятся
* Воспитывать интерес и уважение к труду
* Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру
* Формировать интерес к окружающим предметам
* Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета
* Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

***Художественное восприятие произведений искусства.***

* Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка
* Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства
* Учить замечать яркость цветовых образов и изобразительного искусства
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
* Дать элементарные представления об архитектуре
* Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками
* Формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре

***Творческая деятельность детей***

* Развивать интерес к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
* Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение
* Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен
* Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа
* Развивать воображение, творческие способности
* Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)
* Знакомить с разнообразием изобразительных материалов

***Изобразительная деятельность***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи, решаемые в разных видах изобразительной деятельности** | | |
| **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** |
| * Учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; * помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; * учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании .на большом пространстве бумажного листа, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров); * варьировать формы, созда­вать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм. | * Заинтересовывать детей лепкой объёмных (будто настоящих) фигурок и простых композиций из глины, пластилина, солёного теста, снега; * показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой; * обучать приёмам зри­тельного и тактильного обследования формы; * показывать способы соединения частей; * поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму кончиками пальчиков, сглаживать места их соединения); * учить расписывать вы­лепленные из глины игрушки. | * Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сю­жетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); * учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); * составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани. |

***Возрастная группа – средняя***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно­**  **образовательная**  **деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию; * досуги («Волшебные краски», * «В гостях у кисточки»); * занятия в ИЗО­студии * (дополнительное * образование) | * рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями, просмотр слайдов, диафильмов, видеофильмов. * ознакомление с предметами народного искусства; * чтение художественной литературы по искусству; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры, упражнения; * творческие этюды; * наблюдение за объектами природы, эстетическое любование; * оформление групповой комнаты, украшение книг самодельных, участка детсада; * конкурсы детского творчества. | * продуктивная детальность детей в центрах художественного творчества; * рассматривание иллюстраций и тематических альбомов с репродукциями; * дидактические игры, настольно-печатные игры; * рисование в книжках- раскрасках, с помощью шаблона. * Дидактические упражнения «Продолжи узор» | * выставки семейного творчества; * творческие гостиные; * посещение выставок; * консультирование (письменное, устное); * практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д.; * встречи с интересными людьми – художниками, мастерами народного прикладного искусства; * ситуативное обучение; * дидактические игры |

***Музыкальное развитие***

***Средняя группа***

***Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.***

***Слушание:***

* продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее; закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш);
* обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке;
* формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца);
* развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;
* формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
* развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

***Пение:***

* формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы);
* развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
* побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
* развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

***Песенное творчество:***

* побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?».«Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);
* формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

***Музыкально-ритмические движения:***

* продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;
* совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;
* формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки;
* продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

***Развитие танцевально-игрового творчества:***

* способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-­игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.);
* развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

***Игра на детских музыкальных инструментах:***

* формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на народных музыкальных инструментах: деревянных ложках, бубне, колокольчиках, инструментах детского оркестра – металлофоне, ксилофоне.
* Учить музицировать на одном, двух-трех звуках (индивидуально и в оркестре) Вводить творческие импровизации (ритмические и звукочистотные).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно­**  **образовательная**  **деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| • музыкальные занятия  • праздники и досуги;  • концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров, творческих студий;  • занятия в хоровой студии (дополнительное образование) | • утренняя гимнастика под музыку;  • гимнастика после сна под музыку, хороводные и дидактические игры, игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческие этюды;  • использование музыки для озвучивания потешек, прибауток, музыкальных пауз и разминок, экспериментирование со звуками; | • импровизации под музыку;  • игра на музыкальных и шумовых инструментах;  • элементарное музицирование;  • музыкально–хороводные игры на прогулке;  • настольно-­печатные игры;  • тематические альбомы | * совместные музыкальные праздники, развлечения, творческие гостиные; * игровые тренинги и практикумы; * консультирован ие родителей по вопросам музыкально­художественной деятельности через информационные стенды; * посещение театров |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

***Средняя группа***

***Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:***

* формировать правильную осанку;
* закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног; -развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
* приучать к выполнению действий по сигналу; упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения;
* закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;
* развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево);
* закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве; в прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие;
* формировать умение прыгать через короткую скакалку;
* закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);
* развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др; продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. Д.;
* закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу;
* совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

***Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:***

* формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей; воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений;
* развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
* закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;
* приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках;
* продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. Д.;
* развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку; воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр;
* приучать к выполнению действий по сигналу;
* развивать во всех формах организации двигательной деятельности у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками;
* проводить один раз в месяц физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

***Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений***

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения** | |
| Ходьба | Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30­35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе). |
| Бег | Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе з течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года). |
| Ползание, лазание | Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево). |
| Прыжки | Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2­3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой. |
| Катание, бросание, ловля, метание | Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками : из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м. |
| Групповые упражнения с переходами | Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. |
| Ритмическая гимнастика | Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку. |
| **Общеразвивающие упражнения** | |
| Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса | Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны. |
| Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника | Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе. |
| Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног | Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног. |
| Статические упражнения | Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд). |
| **Спортивные упражнения** | |
| Катание на санках | Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору |
| Скольжение | Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам. |
| Ходьба на лыжах | Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м. |
| Игры на лыжах | «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучшее, «Воротца». |
| Катание на велосипеде | Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево. |
| **Подвижные игры** | |
| С бегом | «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремуш-«Бездомный заяц», «Ловишки». |
| С прыжками | «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается» |
| С бросанием и ловлей | «Подбрось – поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». |
| С ползанием и лазаньем | «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята» |
| На ориентировку в пространстве, на внимание | Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». |
| Народные игры | «У медведя во бору» и др. |

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

***Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:***

* продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций;
* осуществлять закаливающие процедуры с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода);
* обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня;
* организовывать и проводить различные подвижные игры;

***Воспитание культурно-гигиенических навыков:***

* продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом;
* воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
* закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком, приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;
* совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:***

* продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека;
* дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);
* воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;
* расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;
* познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
* формировать умение обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;
* дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
* воспитывать потребность быть здоровым;
* продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

***Возрастная группа – средняя***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная**  **деятельность**  **детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно­**  **образовательная**  **деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * игры-занятия по физкультуре; * НОД на основе интеграции   двигательной и  познавательной деятельности;   * праздники и физкультурные досуги; | * утренняя, пальчиковая, гимнастики, гимнастика после сна, физкультминутки; * закаливающие процедуры; * в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основных движений; * подвижные игры (на овладение, закрепления основных видов движения и основных физических качеств); * деятельность детей в центрах физической активности * беседы о видах спорта, спортивных играх, спортсменах. | * подвижные игры; * настольно­печатные игры; * рассматривание альбомов и иллюстраций; * спортивные игры и упражнения на прогулке | * участие родителей в спортивных соревнованиях, праздниках |

**Содержание системы оздоровительной работы.**

*В части, формируемой участниками, образовательных отношений, осуществляется система оздоровительной работы.*

Установлено, что на протяжении дошкольного периода ослабленные дети отстают от своих здоровых сверстников не только по абсолютным показателям суточных объемов основных движений, но и по годовым приростам среднесуточной двигательной активности. Вместе с тем полноценная двигательная активность является залогом успешного оздоровления ослабленных детей.

Условием эффективности и достижения комплексности оздоровительно – развивающей работы с ослабленными детьми является организация системы оздоровительных мероприятий на двигательно – игровой основе.

Усовершенствовать содержание двигательной деятельности дошкольников можно с помощью внедрения элементов креативной педагогики с использованием вариативной физкультурно-игровой среды, которая оказывает огромное влияние на эффективность освоения движений, формирующихся на основе ощущений и восприятий.

Деятельность по здоровьесбережению начинается с изучения состояния здоровья детей. Данные заносятся в индивидуальные маршрутные листы, позволяющие оперативно отслеживать процесс и динамку здоровья детей. На основании целостного видения воспитанника, с учетом его актуального состояния, разрабатывается стратегия оздоровления детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Составляется и осуществляется индивидуальный (групповой) план лечебно-оздоровительной работы для детей «группы риска».

Оценка эффективности комплексных воздействий, направленных на оздоровление ослабленных детей, осуществляется на основе следующих критериев:

* снижение частоты случаев острой заболеваемости;
* совершенствование функций ведущий физиологических систем организма;
* устранение отставаний в развитии движений;
* повышений устойчивости к переутомлению, повышению работоспособности;
* позитивные сдвиги в эмоциональной сфере;
* улучшение аппетита, качества сна, навыков самообслуживания, познавательных возможностей.

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей 4-5 лет с ранними проявлениями туберкулѐзной интоксикации, с малыми и затихающими формами туберкулѐза, а так же из очагов туберкулезной инфекции.

В основе оздоровительной работы детей с туберкулезной интоксикацией лежат следующие

**Задачи:**

* Формирование у детей положительного отношения к здоровому образу жизни,физкультурно-оздоровительной деятельности.
* Обеспечение повышения уровня психофизического здоровья детей средствами физической культуры, рационального питания, комфортной социально-психологической среды.
* Создание условий для реализации комплекса лечебно-профилактических, санитарно-гигиенических и оздоровительных мероприятий;
* Реализация здоровьесберегающих технологий в ходе воспитательно-образовательного процесса;
* Повышение профессиональной компетенции педагогов по организации и проведению физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками;
* Взаимодействия с родителями (законными представителями) по сохранению и укреплению здоровья детей.

В ДОУ для оказания профилактических и оздоровительных услуг созданы необходимые условия: медицинский кабинет, изолятор, ФИЗИО кабинет, спортивный и музыкальный залы, кабинет психолога, центры двигательной активности в каждой возрастной группе, физкультурное оборудование. На территории детского сада имеются оснащенные спортивным оборудованием игровые площадки. Медицинский блок имеет лицензию.

**Принципы:**

1. Непрерывность организации оздоровительной работы.

2. Единство развития, обеспечивающее сопровождение воспитанников всеми специалистами медицинского и педагогического коллектива.

3. Оздоровительная направленность всего образовательного процесса.

Основные **направления** оздоровительной работы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | **Содержание** |
| Организационное | организация режима дня детей (обучения, отдыха, закаливания, оздоровительных мероприятий) |
| контроль и обеспечение усиленного рационального питания детей; |
| организация окружающей среды:  -подготовка и оборудование группового помещения, его хозяйственное содержание и своевременный ремонт;  - обеспечение мебелью в соответствии с СанПиН;  - обеспечение учебно-воспитательного процесса пособиями, игрушками, развивающими играми (с учетом возрастного контингента детей);  - координация работы педагогов и специалистов;  - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, работников, родителей;  - организация консультативной помощи врачей-специалистов, педагогов родителям. |
| Профилактическое | обеспечение благоприятного течения адаптации |
| выполнение санитарно-гигиенического режима, требований СанПин |
| контроль за проведением прививочных мероприятий |
| диагностика физического развития дошкольников |
| организация процедур закаливания |
| Лечебное | проведение медикаментозного лечения (по назначению врача-фтизиатра) |
| Физио лечение (по назначению педиатра) |
| Психологическое | комфортная организация режимных моментов |
| оптимальный двигательный режим |
| правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок |
| доброжелательный стиль общения взрослого с детьми |
| целесообразность в применении приемов и методов |
| использование приемов релаксации в режиме дня |
| Физкультурно-оздоровительное | развитие физических качеств, двигательной активности |
| воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о своем здоровье |
| Взаимодействие с родителями | практикумы, мастер-классы по обучению родителей практическим умениям и навыкам сохранения здоровья у детей с туберкулезной интоксикацией |
| консультации со специалистами (фтизиатр, педагог-психолог, инструктор по физкультуре) |
| рекомендации по оздоровлению детей |
| совместные соревнования, конкурсы воспитанников и родителей, спартакиады |
| дни здоровья |

**Формы оздоровительной работы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы и формы работы** | **Содержание** |
| Обеспечение здорового ритма жизни | * Щадящий режим (адаптационный период) * Гибкий режим |
| Физические упражнения | * Утренняя гимнастика * Физкультурные занятия * Подвижные игры * Профилактическая гимнастика (дыхательная, зрительная, игровая, корригирующие упражнения на ОДА) * Спортивные игры * Пешие прогулки (с родителями) * Занятия в спортивных секциях (вне сада) |
| Гигиенические и водные процедуры | * Умывание * Мытье рук * Игры с водой * Обеспечение чистоты среды * Посещение бассейна (вне сада) |
| Свето – воздушные ванны | * Проветривание помещений (в том числе сквозное) * Сон при открытой форточке (в теплое время) * Прогулки на свежем воздухе * Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха |
| Активный отдых | * Спортивные и музыкальные развлечения, праздники * Игры-забавы * Дни здоровья * Каникулы |
| Диетотерапия | Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами |
| Свето – и цветотерапия | Обеспечение светового режима – Цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса |
| Психогимнастика | Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы – Игры- тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний – Коррекция поведения |
| Закаливание | Босоножье – воздух (разница в температуре) – Обливание рук до локтя и умывание лица холодной водой – Дыхательная гимнастика |
| Использование нетрадиционных форм оздоровления | * Игровая гимнастика * игровой массаж * дыхательные упражнения * релаксационные этюды * пальчиковая гимнастика |

**Методы** оздоровительной работы:

1. Наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесный: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.

3. Практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

**Средства оздоровительной работы:**

1. Двигательная активность, занятия физкультурой.

2. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).

3. Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

**Условия** реализации оздоровительной работы:

1. Наличие физкультурного зала, кабинета педагога-психолога, спортивной площадки, центров активности в групповых помещениях и на территории ДОУ.

2. Наличие профессиональных кадров: медицинская сестра, врач-фтизиатр, медицинская сестра Физио, педагог-психолог, воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

3. Систематическая и скоординированная работа всех участников образовательного процесса по оздоровлению детей.

4. Рекомендации работников ДОУ по укреплению здоровья детей в семье и проведение своевременного обследования у фтизиатра.

**Механизмы адаптации программы для детей с туберкулезной интоксикацией:**

1. Использование специальных методов и приѐмов оздоровления.

2. Проведение групповых, индивидуальных оздоровительных мероприятий.

3. Осуществление квалифицированного медико-психологического сопровождения.

***Комплекс лечебно-оздоровительных мероприятий***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/н** | **Содержание** | **Группа** | **Периодичность выполнения** | **Ответственные** | **Время** |
| **1. Мониторинг** | | | | | |
| 1.1 | Медицинское  обследование:   * Наблюдение врача-фтизиатра * диспансеризация * лабораторные   обследования   * антропометрические измерения * распределение по группам здоровья | Все группы | постоянно  1 раз в год  2 раза в год  1 раз в год | Медицинские  работники | В течение года  осень,  весна  по плану  сентябрь  май |
| 1.2 | оценка физической подготовленности | Дошкольные группы | 2 раза в год | Инструктор по физической культуре | октябрь  апрель |
| **2. Двигательная деятельность** | | | | | |
| 2.1 | Организованная образовательная деятельность (ОО «физическая культура») | все группы | 2 раза в неделю | Инструктор по физической культуре | В течение года |
| 2.2 | Организованная образовательная деятельность (ОО «физическая культура») на воздухе | Все группы | 1 раз в неделю | Инструктор по физической культуре, воспитатели | В течение  года |
| 2.3 | Утренняя  гимнастика | все группы | ежедневно | Инструктор по физической культуре, воспитатели | В течение  года |
| 2.4 | Подвижные игры | все группы | 4 раза в день | Воспитатели, Инструктор по физической культуре | В течение года |
| 2.5 | Спортивные  упражнения | дошкольные  группы | 2 раза в неделю | Воспитатели, Инструктор по физической культуре, | В течение  года |
| 2.6 | Физкультминутки  Динамические паузы  Гимнастика после сна | дошкольные  группы | ежедневно | воспитатели | В течение  года |
| 2.7 | Спортивные досуги, праздники | дошкольные  группы | по плану | Воспитатели, Инструктор по физической культуре, | В течение  года |
| 3**. Лечебно-профилактические мероприятия** | | | | | |
| 3.1 | Профилактика гриппа и простудных заболеваний:   * режим проветривания * утренний фильтр * работа с родителями | все группы | ежедневно по плану | медицинские  работники,  воспитатели | В течение  года |
| 3.2 | Соблюдение эпидем.режима | все группы | ежедневно по плану | Медсестра, Воспитатели | В период эпидемии |
| 3.3 | Использование в питании народных средств (лук, чеснок) | все группы | ежедневно по плану |
| 3.4 | Общее кварцевание помещений в период роста заболеваемости | все группы | ежедневно по плану | Медсестра | По необходимости в период распространения |
| 35 | Туб.кварц и ионизация воздуха | все группы | ежедневно по плану | Медсестра | постоянно |
| 3.6 | Организация прививок с согласия родителей | все группы |  | Медсестра фельдшер | В течение года |
| 3.7 | Лечение детей, имеющими показания по основному диагнозу | все группы | ежедневно | Медсестра. Врач-фтизиатр | По назначению |
| 3.8 | Проведение бесед с детьми по профилактике травматизма | все группы |  | воспитатели | Один раз в квартал |
| 3.9 | Профилактика травматизма и переутомления детей | все группы | ежедневно | педагоги, старший воспитатель, |  |
| **4.Закаливание** | | | | | |
| 4.1 | Воздушно-­солнечные ванны | все группы | ежедневно | воспитатели | В течение  года |
| 4.2 | Ходьба босиком (после дневного сна с использованием  нетрадиционного  оборудования) | все группы | ежедневно | медсестра  воспитатели | В течение  года |
| 4.3 | Ходьба по массажным  дорожкам | все группы | ежедневно | медсестра  воспитатели | В течение  года |
| 4.4 | Сон без маечек | все группы | ежедневно | медсестра  воспитатели | в теплое  время года |
| **5. Дополнительная и индивидуальная работа** | | | | | |
| 5.1 | Дыхательная гимнастика | Дошкольные группы | ежедневно | воспитатели | В течение года |
| 5.2 | Пальчиковая гимнастика | Дошкольные группы | ежедневно | воспитатели | В течение года |
| 5.3 | Индивидуальная работа по физическому воспитанию | дошкольные  группы | 1 раз в неделю | воспитатели | В течение  года |
| **6. Организация питания** | | | | | |
| 6.1 | Сбалансированность и разнообразие рациона | все группы | ежедневно | медсестра | В течение года |
| 6.2 | Питание по санитарным нормам | все группы | ежедневно | медсестра | В течение года |
| 6.3 | Строгое соблюдение питьевого режима | все  группы | ежедневно | медсестра | В течение  года |
| 6.4 | Витаминизация третьего блюда (витамин С) | все группы | ежедневно | медсестра | В течение  года |
| 6.5 | Соки, фрукты на 2 завтрак; Кисломолочные продукты на 2 ужин | все группы | ежедневно | медсестра | В течение  года |

***Режим двигательной активности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Формы работы*** | ***Средняя группа*** |
| 1 | Физкультурное занятие в зале (2 раза в неделю) | 20 минут |
| 2 | Физкультурное занятие на улице (1 раз в неделю) | 20 минут |
| 3 | Музыкальное занятие (2 раза в неделю) | 20 минут |
| 4 | Утренняя гимнастика (ежедневно) | 6-8 минут |
| 5 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (ежедневно на утренней и вечерней прогулках ) | по 20-25 минут |
| 6 | Физкультминутка  (ежедневно) | 3 минуты |
| 7 | Динамическая переменка  (ежедневно) | 10 минут |
| 8 | Индивидуальная работа с детьми по развитию движений (ежедневно во время вечерней прогулки) | 10 минут |
| 9 | Корригирующая гимнастика в постели (ежедневно) | 4 минуты |
| 10 | Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами (ежедневно) | 7-8 минут |
| 11 | Ходьба по массажным дорожкам (ежедневно) | 3 минуты |
| 12 | Самостоятельная двигательная, игровая деятельность детей (ежедневно) | 2 раза:  Утром по 20 минут и вечером  20 минут |
| 13 | Оздоровительный бег (ежедневно) | 3-8 минут |

Совокупность положительных изменений в состоянии здоровья и развитии ребенка на протяжении года позволит считать, что использованный комплекс профилактических, физкультурно-оздоровительных мероприятий в сочетании с реализацией гигиенических мероприятий, выполнением рационального режима дня был достаточно эффективным.

Вся работа по оздоровлению детей строится в тесном контакте со специалистами городской туберкулезной больницей № 19 и МЛПУ «Зональный перинатальный центр», которые проводят в детском саду ежегодную диспансеризацию детей и постоянное наблюдение за их здоровьем.

**2.3****. Особенности образовательной деятельности** **ДОУ и культурных практик**

***Особенности организации образовательной деятельности***

***с детьми с туберкулезной интоксикацией***

В Учреждении функционируют 5 групп оздоровительной направленности для детей с туберкулезной интоксикацией, нуждающихся в лечении и проведении специальных лечебно-оздоровительных мероприятий.

При планировании образовательной деятельности и организации оздоровительной работы учитывается: контингент воспитанников; особенности состояния здоровья и развития детей наполняемость группы; региональные особенности, в том числе сезонные. Деятельность педагогов по здоровьесбережению детей в дошкольном учреждении начинается с изучения состояния здоровья и развития детей, разрабатывается стратегия оздоровления детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Составляется и осуществляется индивидуальный план оздоровительной и профилактической работы для детей «группы риска», индивидуальной, групповой профилактики и реабилитации.

Пребывание детей носит как временный, так и постоянный характер. Срок пребывания ребенка в группе оздоровительной направленности определяется врачом-фтизиатром и составляет от 3 мес. До 1 года. Смена контингента воспитанников осуществляется в течение всего учебного года. Психолого-педагогическая поддержка ребенка на этапе адаптации к новым условиям осуществляется индивидуально.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход.**

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация,** т. Е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить

поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени** включает:

-наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает*:***

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание

отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

**Организация самостоятельной деятельности**

* свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами

предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

* организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная нарешение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).
* Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

**Организация непосредственной образовательной деятельност*и***

В середине каждого НОД педагоги проводят физкультминутку. НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий. Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха увеличивается. Для достижения достаточного объёма двигательной активности детей используются разнообразные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных игр и упражнений с элементами соревнований.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно – на свежем воздухе.

**2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Инициатива – первый шаг к творчеству.

***Цель работы:*** Создание образовательного пространства, обеспечивающего условия для развития творческих, интеллектуальных способностей детей 4-5 лет, поддержки детской инициативы.

***Задачи:***

Создание условий для взаимодействия детей, родителей и воспитателей ДОО для успешного социально-личностного развития дошкольников

Поддержка педагогов и родителей по выявлению и развитию индивидуальных способностей детей.

**4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
* обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
* создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
* при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
* не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
* обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
* привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
* побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
* читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

***В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:***

* родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
* единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
* помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
* знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
* постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

***Традиционные формы взаимодействия с семьей.***

* Педагогическое просвещение родителей.
* Беседы, консультации.
* Общие и групповые родительские собрания.
* Наглядная пропаганда.

***Новые формы взаимодействия с семьёй.***

* социологическое обследование семей;
* анкетирование
* «Круглые столы»; спортивные встречи;
* интеллектуальные игры, семейные стенгазеты; совместные досуги бабушек с внуками, вечера вопросов и ответов.
* Официальный сайт ДОУ.

***В ДОУ проводятся родительские собрания со следующей тематикой:***

* «Задачи семьи и детского сада по созданию условий для успешной подготовки детей к школьному обучению»,
* «Итоговые результаты подготовки к школе будущих первоклассников»,
* «Итоги адаптации к условиям ДОУ»,
* «Нам три года»
* «Возраст почемучек» и т.д.

***Подготовка тематических выставок:***

* «Ах, оно какое наше лето!»,
* «Дары осени»,
* «Наш любимый вид спорта»
* «Огненные истории»,
* «Вместе поможем планете выжить»,
* «Безопасные дороги детям»
* Выставка работ воспитанников.
* Дни открытых дверей.

***Консультации для родителей:***

* «Основы безопасности»,
* «Профилактика простудных заболеваний»,
* «Что я могу рассказать о своем ребенке» и др.

**Модель участия родителей (законных представителей) воспитанников в жизни Группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *дата* | *форма работы* |
| 1 | сентябрь | - Индивидуальные беседы по запросам родителей  - Рекомендации родителям по познавательным темам: «Осень», «Овощи. Огород», «Фрукты. Сад»  - Консультация для родителей «Возрастные особенности детей 4—5 лет»  - Папка-передвижка «Как одеть ребенка осенью» |
| 2 | октябрь | - Выставка рисунков «Туристята - дошколята»  - Выставка рисунков «Я дедушкин и бабушкин друг и помощник»  - Папка-передвижка «Вместе против террора» |
| 3 | ноябрь | **-** Выставка рисунков «Поздняя осень»  - Тематический день «День матери» |
| 4 | декабрь | - Написание сочинения на тему «Новый год – семейный праздник»  - Фотоконкурс «Новогодняя игрушка моего детства»  - Творческий конкурс для детей «Новогоднее оригами»  - Выставка рисунков « Добрый дедушка Мороз» |
| 5 | январь | - Фотографии «Вот моя улица» (для минуток туризма)  - Выставка рисунков « Кто пришел, что принес? Знаем мы: Дед Мороз»  - Групповое родительское собрание |
| 6 | февраль | - Выставка рисунков « Моя семья»  - Выставка рисунков « Мой защитник»  - Фотоколлаж «Моя родословная» |
| 7 | март | - Выставка рисунков семейного творчества «Моя семья»  - Выставка рисунков семейного творчества «Мама – начало всех начал» |
| 8 | апрель | Папки-передвижки:  -«Осторожно, весна!»  -«12 апреля День авиации и космонавтики»  -« 22 апреля - Всемирный день Земли» (Привлечение родителей к совместной уборке участка.) |
| 9 | май | - Выставка рисунков «Краски лета»  - Проект «Встречаем лето играми»  - Тематический день «День Победы»  - Тематический день 2Международный день семьи»  - Групповое родительское собрание «Как повзрослели и чему научились дети за этот год» |

**2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы**

**Индивидуальный образовательный маршрут**

**развития ребенка**

***Ф.И.О. ребенка:*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Дата рождения:***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Сведения о семье:***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Воспитатель:***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Диагноз*** (*основной, сопутствующие*):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Группа здоровья:***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Режим пребывания ребенка в ДОУ:***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Актуальность:***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Цель:*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задачи:*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Реализация индивидуального маршрута**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Рекомендации, формы работы с ребенком*** | | |
| ***1 полугодие*** | | ***2 полугодие*** |
| ***Ежедневно*** |  | |  |
| ***Через день*** |  | |  |
| ***2 раза в неделю*** |  | |  |
| ***2 раза в неделю*** |  | |  |
| ***2 раза в неделю*** |  | |  |
| ***Ежедневно*** |  | |  |
| ***Ежедневно*** |  | |  |
| ***Результат работы*** | | | |
| ***1 полугодие*** | | ***2 полугодие*** | |
|  | |  | |

***Способы оценки успехов дошкольника:*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Рекомендации по работе с родителями:*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Рекомендации, формы работы с ребенком*** | | |
| ***Ежедневно*** | ***Через день*** | ***2 раза в неделю*** |
| **Сентябрь** |  |  |  |
| **Октябрь** |  |  |  |
| **Ноябрь** |  |  |  |
| **Декабрь** |  |  |  |
| **Январь** |  |  |  |
| **Февраль** |  |  |  |
| **Март** |  |  |  |
| **Апрель** |  |  |  |
| **Май** |  |  |  |

***Результат работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Способы оценки успехов дошкольника:*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Рекомендации по работе с родителями:*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# **Используемые технологии и парциальные программы**

В образовательном процессе группы используются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии

2. Технологии проектной деятельности

3. Технологии исследовательской деятельности

4. Информационно-коммуникационные технологии

5. Личностно ориентированные технологии

6. Технология портфолио

7. Социоигровые технологии

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *технология* | *задача* | *форма организации* |
| Здоровьесберегающие технологии | 1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья  2. Увеличение резервов здоровья | 1. Пальчиковая гимнастика  2. Гимнастика для глаз  3. Дыхательная  4. Артикуляционная  5. Релаксационные паузы  6. Динамические паузы  7. Двигательная терапия  8. Туристические походы |
| Технологии исследовательской деятельности | Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. | 1. Эвристические беседы  2. Постановка и решение вопросов проблемного характера  3. Наблюдения  4. Моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе)  5. Опыты  6. «Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы  7. Подражание голосам и звукам природы  8. Использование художественного слова  9. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации  10. Трудовые поручения, действия |
| Информационно-коммуникационные технологии | 1. Стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ;  2. Сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей. | 1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация)  2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий  3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья  4. Оформление групповой документации, отчетов  5. Создание презентаций в программе Рower Рoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний |
| Личностно ориентированные технологии | 1. Гуманистическая направленность содержания деятельности ДОУ  2. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам. | 1. Игры, спортивные досуги, НОД  2. Упражнения, наблюдения, экспериментальная деятельность  3. Гимнастика, массаж, тренинг, образно-ролевые игры, этюды |
| Технология портфолио | 1. Учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности  2. Является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога | Для создания комплексного портфолио целесообразно ввести следующие разделы:  I. Общие сведения о педагоге  II. Результаты педагогической деятельности  III. Научно-методическая деятельность  IV. РППС  V. Работа с родителями (законными представителями) |
| Социоигровые технологии | 1. Развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок-взрослый» для обеспечения душевного благополучия.  2. Коррекция импульсивного, агрессивного, демонстративного, протестного поведения  3. Формирование навыков и умений дружеского коммуникативного взаимодействия  4. Решение задач «социального» закаливания  5. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя. | 1. Коллективные дела, работа в малых группах на НОД, тренинги на умение договариваться  2. Игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры  3. Сказкотерапия  4. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки  5. Самопрезентации |

**Парциальные программы**

|  |  |
| --- | --- |
| *Наименование* | *методическое обеспечение* |
| Николаева С.Н. «Юный эколог»: парциальная программа для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. | Программа «Юный эколог»: 3-7 лет  Николаева С.Н. Система работы в средней группе: 4-5 лет |
| Каплунова И. «Ладушки»: программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / И. Каплунова, И. Новоскольцева. - Санкт-Петербург: невская НОТА, 2010; | Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: Средняя группа ( 4-5 лет).  Каплунова И., Новоскольцева И. Левой-правой! (марши в детском саду).  Алексеева И., Каплунова И., Новоскольцева И. Карнавал игрушек (праздники в детском саду).  Каплунова И., Новоскольцева И.  Зимняя фантазия. |
| Лыкова И.А. «Цветные ладошки»: парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: «ЦВЕТНОЙ-МИР», 2015; | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа |

**III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса**  **Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ**  **требованиям безопасности** | |
| Наличие автоматической системы пожарной сигнализации «Мираж» | Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ОО «ЦКО-СБ» |
| Организация охраны и пропускного режима | Учреждение находится под охраной ФГУП «Охрана» МВД России, т.ж. в ДОУ организован пропускной режим: оборудованы видеодомофон на калитке, и домофоны на входных дверях. |
| Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность | Списки телефонов в наличии имеются на 2 этажах здания |
| Наличие поэтажных планов эвакуации | Имеется 2 эвакуационных плана |
| Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов | Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии |
| Состояние территории, наличие ограждения | Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка. |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности | Ответственный по пожарной безопасности.  Ответственный за электрохозяйство |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда | Ответственный по охране труда |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса | Старший воспитатель, заведующий хозяйством, воспитатели групп  Педагоги-специалисты |
| **Перечень оборудования** | |
| **Помещение** | **Оснащение** |
| ***Групповые комнаты***  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Самостоятельная деятельность детей.  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.  Удовлетворение потребности детей в самовыражении.  Индивидуальная работа.  Песочная игротерапия.  Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.  Групповые родительские собрания | Детская мебель: столы, стулья  Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.  Центр искусства и творчества  Центр литературы  Центр строительства  Центр драматизации  Центр экологии и экспериментирования  Игровой центр  Центр музыкального развития  Центр патриотического воспитания  Центр физкультуры и оздоровления  Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.  Мебель согласно роста детей.  Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал,  материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и  материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений.  Подборки методической литературы, дидактических разработок  Материал по мониторингу  Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости, тетрадь передачи смен, журнал утреннего фильтра, сведения о родителях воспитанников группы и другая документация.  ***Более подробно –паспорт группы.*** |
| **Объекты территории,**  **функциональное использование** | **Оснащение** |
| ***Участки групп***  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности  Самостоятельная деятельность детей  Удовлетворение потребности детей в самовыражении  Индивидуальная работа  Песочная игротерапия  Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж,    игры с водой, босохождение; световоздушные ванны  Консультативная работа с родителями  Совместные прогулки с родителями | Участки  для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): песочницы, скамейки, цветник, огород.беседки (1мл, 2мл.), игровые домики (1мл, средняя, старшая) |
| ***Зона зеленых насаждений***  Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности  Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры  Экспериментальная  и опытническая деятельность  Психологическая разгрузка детей и взрослых  Индивидуальная работа с детьми | 11 |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Перечень средств обучения и воспитания.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Материальные средства обучения** | |
| Игрушки | ***сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;  - ***дидактические игрушки***: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;  - ***игрушки-забавы***: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - ***спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные  пинг-понг);  - ***музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков  ***- театрализованные игрушки***: куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.  - ***технические игрушки***: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы  - ***строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;  - ***игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);  **-*оборудование для опытов****:* микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.  ***-дидактический  материал*** Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др. |
| Художественные средства | произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). |
| Средства наглядности (плоскостная наглядность) | картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы |

**Перечень УМК**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы и методические пособия** | |
| Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Мозаика-синтез»,2014 |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Социализация» | * Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)- М.: издательство Мозаика-Синтез, 2015 * Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: издательство Мозаика-Синтез, 2015 * Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» (Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 * Осокина Т.И, Тимофеева Е.А. «Игры и развлечения детей на воздухе» - М.:Просвещение, 1983   • Развивающие игры с малышами до 3 лет.- Ярославль.: Академия развития, 1996  • Краснощекова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста».- Ростов на Дону: Феникс, 2007  • Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.  • Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера,2008.  • Игры с правилами в детском саду. Сборник дидактических и подвижных игр.- М.: Просвещение, 1970.  • Образцова Т.Н. «Ролевые игры для детей».- М.: ООО «Этрол, ООО ИКТЦ «Лада», 2005  • Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду».- М.: Просвещение,1974  • Адашкявичене Э.Й. «Спортивные игры и упражнения в детском саду».- М.: Просвещение, 1992  • Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет».- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003  • Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2014  • 2Мир природы в калейдоскопе игр» сборник экологических настольных  игр.- Йошкар-Ола: Государственный природный заповедник «Большая Кокшага», 2010  • Грехова Л.И. «В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми».- М.: ЦГЛ, Ставрополь. Сервисшкола, 2002  • Петрова Т.И, Сергеева Л.Е, Петрова Е.С. «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями».- М.: Школьная пресса, 2003 |
| Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Трудовое воспитание» | • Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду»/ Виноградова А.М, Година Г.Н, Козлова С.А.; под редакцией Буре Р.С.- М.: Просвещение, 1987  • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для–М.: Мозаика-Синтез: занятия с детьми 3-7 лет.- М.: издательство Мозаика-Синтез, 2015 |
| Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Безопасность жизнедеятельности» | • Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности».- М.: ТЦ Сфера, 2009  • Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» Москва «АСТ» 1998  • Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Москва. Мозаика-Синтез. 2014;  • Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. Сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. Волгоград, «Учитель», 2009г.  • Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности, М. 2007 |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| Перечень программ и технологий | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2014  • Лаптева Г. «Лучшие развивающие прогулки круглый год» для детей 1,5-3 лет; ООО издательство «Речь», 2012  • Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. 2 младшая и средняя группы»: Методическое пособие.-М.: ТЦ Сфера, 2009г  • Кобзева Т.Г, Холодова И.А. «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа».-Вогоград, Учитель, 2014  • Мулько И.Ф. 2Развитие представлений о человеке в истории и культуре: методическое пособие для ДОУ».- М.: ТЦ Сфера, 2005  • Симаков С.Ю. «Расту культурным».-М.: ООО «Полиграф Проэкт», 2011  • Л.Г.Петерсон «Игралочка».-Москва, Ювента, 2010г  • Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/ под редакцией Кондракинской Л.А..- М.: ТЦ Сфера, 2006  • Потапова Т.В. «Беседы дошкольников о профессиях».- М.: ТЦ Сфера, 2005  • Котова Е.В. «В мире друзей: программа эмоционально-личностного развития детей».- М.: ТЦ Сфера, 2007  • Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников».- М.: Мозаика- Синтез, 2006  • Алексеев В.А. «300 вопросов и ответов о животных».- Ярославль.: Академия развития, 1997  • Николаева С.Н. «Экология в детском саду: программа повышения квалификации дошкольных работников».- М.: Мозаика-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003  • Виноградова Н.Ф. «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой».- М.: Просвещение, 1978  • Шишкина В.А. «Прогулки в природу».- М.: Просвещение, 2003  • Алешина Н.В. «Знакомим дошкольников с родным городом. Конспекты занятий».- М.: ТЦ Сфера, 2005  • Иванова А.И. «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений».- М.: ТЦ Сфера, 2004  • Вакуменко Ю.А. «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторина, занятия и игры».- Волгоград.: Учитель, 2008  • Горькова Л.Г, Кочергина А.В. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя, старшая, подготовительные группы».- М.: ВАКО, 2010  • Рыжова Н.А. «Не просто сказки..» Экологические рассказы, сказки и праздники.-М.: Линка-Пресс, 2002  • ПетерсонЛ.Г, Холина Н.П. «Раз- ступенька, два- ступенька» практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.-М.: издательство «Ювента», 2009  • Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2011  • Новикова В.П. «Математика в детском саду».-М: Синтез, 2007  • Ерофеева Т.И. «Математика для дошкольников».- М.: Просвещение, 1992  • Волдина В. «Праздник числа» (Занимательная математика для детей).- М.: Знание, 1993  • Торловская Е.Ф, Топоркова Л.А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду».-М.: Просвещение; Владос, 1994  • Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.  • Лиштван З.В. «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду».-М.: Просвещение, 1967  • Давыдова Г.Н. «Поделки из спичечных коробков».- М.: издательство «Скрипторий 2003», 2009 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Коммуникация» | О.С. Ушакова,Творческий центр СФЕРА. Москва,Допущено МО РФ,2010  • Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.- М.:Мозаика-Ситез, 2011  • Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи».- М.: Просвещение, 1983  • Давыдова Г.В. «Игры, считалки, загадки, стихи для развития речи».- Ростов на Дону: Феникс, 2012  • Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.:Мозаика-Синтез, 2008  • Чудо мир загадок и пословиц, Донецк, 2005  • Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет», Творческий центр (ФГОС), 2014  • Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика- Синтез, 2005  • Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.- М.:Мозаика-Синтез, 2005  • Оригинальные пальчиковые игры. – М: XXI век, 2007  • Свирская Л.В. «Подсказки родителям и воспитателям. 76 рецептов правильного общения с вашим ребенком»  • Шевченко в.В. «Художественное чтение и рассказывание в детском саду».- М.: Просвещение, 1966  • Генинг М.Г, Гурман Н.А. «Обучение дошкольников правильной речи».- Чебоксары.: Чувашское книжное издательство, 1980  • Ткаченко Т.А. «Развиваем мелкую моторику».- М: Эксмо, 2010 |
| Перечень программ, технологий, пособий по т.м. «Чтение художественной литературы» | • Книга для чтения в детском саду и дома (2-4 года), Москва Оникс, 2011г  • Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста, Москва, Просвещение, 1990г  • Литература и фантазия: сборник стихов для детей/ составитель Стрельцова Л.Е.- М.: АРКТИ, 1997 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Художественное творчество» | И.А. Лыкова,Творческий центр СФЕРА. Москва,Допущено МО РФ,2009  • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспектызанятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2011  • Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2009  • Пелякова О.В. «Подарочки для мамочки и всех, всех, всех своими руками».- М.: РИПОЛ классик: ДОМ XXI век, 2011  • Сакулина Н.П, Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» (Пособие для воспитателей).- М.: Просвещение, 1973 |
| Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Музыка» | • Картушина М. Е. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет».: Творческий центр Москва, 2007  • Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации».-М.: Мозаика-Синтез, 2009  • Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет – М. Мозаика- Синтез, 2015  • Зацепина М.Б. Кульурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.:Мозаика-Синтез, 2005  • Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М.:Мозаика-Синтез,2005  • Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М.:Мозаика-Синтез, 2005  • Музыкальное воспитание дошкольников. О.П. Радынова, Катинене А.И. Москва.2000 |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Физическая культура» | Л.И. Пензулаева Оздоровительный гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.:Мозаика-Синтез, 2014.  • Фролов В.Г, Юрко Т.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.-М: Просвещение, 1983  • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014  • Утренняя гимнастика под музыку. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада.-составители Иова Е.П., Головчинет О.Д.-М.: Просвещение, 1984  • Осокина Т.И, Тимофеева Е.А. «Гимнастика в детском саду» 2-е изд, испр. И доп.-М.: Просвещение, 1969  • Буцинская П.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду».- М.:Просвещение, 1990  •Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Средний возраст. М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999.  •Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошк. Учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999. |
| Перечень программ, технологий, пособий по тематическому модулю «Здоровье» | • Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика –Синтез, 2009г.  • Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. М., 2008.  • Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. М., 2005  • Физкультурно-оздоровительная работа. Волгоград, 2008.  • Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. – М.: 2005  • Гаврилова Н.Н., Микляева Н.В. Педагогические ситуации как средство активизации здоровьесберегающей среды ДОУ. – М.,2011г.  • Зебзеева В.А. «Организация режимных процессов в ДОУ».- М.: ТЦ Сфера, 2007 |

* 1. **Режим дня**

***Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении***

Режим работы дошкольного учреждения устанавливается Учредителем. Это 5­дневная рабочая неделя, общая длительность рабочего дня – 12 часов (07.00-19.00). Выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни РФ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в МК ДОУ «Детский сад № 212»

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:*

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
* основной формы работы с детьми 4-5 лет, где ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка, а так же самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

***Организация режима дня***

Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня составлен с учётом возрастных особенностей детей и соответствует основной образовательной программе.

Приём детей осуществляется с 07.00 утра, в режиме дня прописана деятельность детей, количество и продолжительность, которых соответствует возрастным нормам.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя при 12 часовом рабочем дне. График работы детского сада с 07.00 до 19.00 часов.

В режиме дня есть место, как обязательным моментам, так и самостоятельной игровой деятельности детей.

Особое место отводится проведению прогулки, в тёплое время года большую часть дня дети проводят на улице.

***Организация сна***

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

3. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

4. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

***Организация прогулки***

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка состоит из следующих частей:

* наблюдение,
* подвижные игры,
* спортивные упражнения,
* труд на участке,
* самостоятельную игровую деятельность детей,
* индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущей непосредственно образовательной деятельности и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на непосредственно образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с детьми проводят целевые прогулки. При этом учитываются особые правила:

* Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.
* Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
* Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.
* Вывод на экскурсию разрешается только после проведения инструктажа, издания приказа по ДОУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок»
* Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой ДОУ, согласно возрасту детей.

***Организация питания***

В ДОУ для детей организуется усиленное сбалансированное питание, с повышенным количеством белка. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру ДОУ.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

* мыть руки перед едой
* класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
* рот и руки вытирать бумажной салфеткой
* после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питании, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

***Организация совместной деятельности***

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

***Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)***

***Возрастная группа: средняя (дети с 4 до 5 лет), холодный период года***

| **Время** | **Содержание деятельности (ОО), виды деятельности** | **Характер деятельности** |
| --- | --- | --- |
| 07.00 – 08.25 | Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, ознакомление с природой, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества, индивидуальная работа с детьми. | Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| 08.25 – 08.50 | Подготовка к завтраку, завтрак. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 08.50–09.00 | Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к образовательной деятельности. | Самостоятельная деятельность,  Организованная образовательная  деятельность в режимных моментах. |
| 09.00–09.50 | Организованная образовательная деятельность см. расписание образовательной деятельности на учебный период. | Организованная образовательная  деятельность |
| 09.50 -12.15 | Подготовка к прогулке. Прогулка: подвижные игры, ознакомление с природой, сюжетно-­ролевые игры, индивидуальная работа по физическому развитию, беседа с детьми, самостоятельная деятельность. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность. |
| 12.15- 12.30 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 12.30- 12.50 | Подготовка к обеду, обед. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 12.50 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 15.00 – 15.20 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 15.20 – 15.40 | Подготовка к полднику, полдник. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 15.40-16.00 | Игры, самостоятельная деятельность. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах |
| 16.00 – 16.20 | Организованная образовательная деятельность | Организованная образовательная  деятельность. |
| 16.20-17.55 | Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 17.55-18.15 | Возращение с прогулки, игры. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 18.15-18.45 | Подготовка к ужину, ужин. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 18.45­-19.00 | Ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование, чтение художественной литературы.  Уход детей домой. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями |

***Режим дня (ежедневная организация жизни и деятельности детей, расписание)***

***Возрастная группа: средняя (дети с 4 до 5 лет), теплый период года***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Содержание деятельности (ОО), виды деятельности** | **Характер деятельности** |
| 07.00 – 08.25 | Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения в природе, игры, индивидуальная работа с детьми. | Взаимодействие с семьями, организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| 08.25 – 08.50 | Подготовка к завтраку, завтрак. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 08.50 – 09.00 | Игры, самостоятельная деятельность. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| 9.00-9.50 | Совместная деятельность. См. расписание совместной деятельности на летний период времени. Подготовка к прогулке, выход на прогулку. | Организованная образовательная деятельность. |
| 09.30 – 12.10 | Прогулка: подвижные игры, ознакомление с природой, сюжетно- ролевые игры, индивидуальная работа по физическому развитию, беседа с детьми, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. | Организованная образовательная деятельность. Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| 12.10- 12.20 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 12.20 – 12.40 | Подготовка к обеду, обед. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 12.40 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 15.00 – 15.25 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность. |
| 15.20 – 15.40 | Подготовка к полднику, полдник. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 15.40-17.10 | Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, рисование на асфальте. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, |
| 17.10 – 17.20 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах |
| 17.20-17.40 | Подготовка к ужину, ужин. | Организованная  образовательная деятельность в режимных моментах. |
| 17.40­-19.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на мольбертах.  Уход детей домой. | Организованная образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями |

**Режим работы МК ДОУ «Детский сад №212».**

**Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе НОД**

Режим работы дошкольного учреждения: с 07.00 до 19.00 Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

В структуре учебного плана выделяется инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть (не менее 60%) обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы МК ДОУ «Детский сад № 212» и реализуется через обязательные НОД, отводимые на усвоение основной программы.

* для детей средней группы – 10 НОД в неделю (200 мин)

Согласно плану, в вариативную часть (компонент ДОУ – не более 40%) включены детские объединения по интересам. Эта часть плана обеспечивает вариативность образования; позволяет более полно реализовать социальный заказ на общеобразовательные услуги, учитывает специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

* Средняя группа 1 раз в нед (20 мин)

***НОД в соответствии с СанПин***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | **4-5 лет** |
| **Максимальная продолжительность непрерывной НОД** | | 20 мин |
| **Максимальный объём НОД в день** | ***1-ая***  ***половина дня*** | 40 мин |
| ***2-ая***  ***половина дня*** | Не допускается |
|
| **Максимальное количество НОД в неделю** | | 11 |
| **Минимальные перерывы между НОД** | | 10 мин |
| **Проведение физкультурных минуток** | | Проводятся в середине НОД статического характера и между НОД |
| **Дополнительные условия** | | Не указано |

***Объём обязательной части программы не менее 60 % от её общего объёма, а также части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% в рамках НОД***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п./п** | | **Направления развития**  ***Образовательные области***  Виды непосредственно образовательной деятельности | **Общеразвивающие группы** | | | | |
|  | | **1 младшая группа** | **2 младшая группа** | | **Средняя группа** | |
| 1. **Инвариантная часть, соответствующая примерной ООП ДО** | | | | | | | |
| **1.1** | **Познавательное развитие** | | | | | | |
|  | |
|  | | Формирование целостной картины мира | 0,5 | 1 | 1 | | |
|  | | Формирование элементарных математических представлений | 0,5 | 1 | 1 | | |
|  | | Познавательно – исследовательская и конструктивная деятельность | - | - | - | | |
| **1.2** | | **Речевое развитие** | | | | | |
|  | | Развитие речи | 2 | 1 | 1 | | |
| **1.3** | | **Художественно – эстетическое развитие** | | | | | |
|  | | Рисование | 1 | 1 | 1 | | |
|  | | Лепка | 1 | 0,5 | 0,5 | | |
|  | | Аппликация | - | 0,5 | 0,5 | | |
|  | | Музыка | 2 | 2 | 2 | | |
| **1.4** | | **Физическое развитие** | | | | | |
|  | | ***Физическая культура*** | 3 | 3 | 3 | | |
|  | | **Итого:**  количество НОД в неделю | **10** | **10** | **10** | | |
| **Вариативная часть:**  формируемая участниками образовательного процесса | | | | | | | |
| **1.5** | | **Художественно-эстетическое развитие. Познавательно-речевое.** | | | | |
|  | | **Театральная деятельность** | **-** | - | 1 | | |
|  | | **Итого:**  количество НОД в неделю | **-** | **-** | **1** | | |
|  | | **Итого:**  **общее количество видов НОД в неделю** | **10** | **10** | **11** | |
|  | | **Итого:**  **учебная нагрузка в неделю (мин.)** | **100** | **150** | **220** | |

* 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

**Цел**ь: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка;
* окружающей природе;
* миру искусства и литературы;
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
* сезонным явлениям;
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Как правило, в каждом детском саду имеются свои календари знаменательных дат. Встречаются календари, связанные с добрыми традициями группы, детского сада.

**Традиции ДОУ**

-День знаний (1 сентября)

-День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября)

-День пожилого человека (1 октября)

- Неделя здоровья  (1 неделя октября)

-День матери  (27 ноября) – (последняя неделя ноября)

-Неделя  фольклорных праздников «Осеннины» (октябрь – ноябрь)

- Месячник по пожарной безопасности (ноябрь-декабрь)

-Неделя зимних развлечений  и игр  (январь)

-Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья» (февраль)

-Фольклорное развлечение «Встреча весны» (март – апрель)

- Экологическая неделя (последняя неделя марта)

-День смеха (1 апреля)

- Месячник ПДД (апрель)

-Концерт ко дню Победы (май)

**Сложившиеся традиции Группы**

|  |  |
| --- | --- |
| «Утро радостных встреч» | Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками |
| «День открытых дверей» | Цель: Познакомить родителей (законных представителей) с условиями получения образования детьми в ДОУ. |
| «Поздравления в день рождения» | Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе, каждого сотрудника в ДОУ. |

***Формы проведения досуговой деятельности:***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Праздники и развлечения** | **Выставки** | **Спортивные досуги** | **Познавательные** | **Творческие** |
| ***Проводятся совместно с родителями*** | | | | |
| 1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников | 1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей | 1. Соревнования 2. Весёлые страты 3. Олимпиады 4. Парады 5. Праздники на воде | 1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Походы 5. Сюжетно-игровые | 1. Проекты 2. Площадки 3. Мастерские 4. Клубы |

* 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Модель предметно – развивающей среды дошкольного учреждения c учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЦЕЛЕВОЙ** | **Цель:** Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС. | | | | | | | |
| **Задачи:**   * Создавать атмосферу эмоционального комфорта * Создавать условия для физического развития * Создавать условия для творческого самовыражения * Создавать условия для проявления познавательной активности детей * Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки * Создавать условия для участия родителей в жизни группы | | | | | | | |
| **Принципы организации предметно-развивающей среды:**   * соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. * соответствие возрастным особенностям и интересам детей * соответствие требованиям СанПиН. | | | | | | | |
| **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ** | **Компоненты предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям** | | | | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| 4 – 5лет | | | | 4-5 лет | | | |
| Центр искусства и творчества  Центр музыкального развития  Центр труда;  Центр рисования  Центр конструирования | | | | Центр сюжетно-ролевых игр;  Панно «Мое настроение», «Я пришел», Ладошка успеха», «Наши именинники»,  «Наши добрые дела»,  «Мы дежурим»;  Уголок уединения;  Уголок нарядов. | | | |
| Познавательное развитие | | Речевое развитие | | | | Физическое развитие | |
| 4 – 5 лет | | 4 – 5 лет | | | | 4 – 5 лет | |
| Центр «Мои любимые  книжки»  Центр дидактических игр  Уголок природы  Центр «Безопасность»  Центр коллекций | | Центр «Учите с нами»  Центр речевых игр  Центр «Развиваем пальчики»  Театральный уголок | | | | Физкультурный уголок | |
| **Оснащение предметно-пространственной развивающей среды**  **по образовательным областям** | | | | | | | |
| Познавательное развитие | Речевое развитие | | Физическое развитие | | Художественно-эстетическое развитие | | Социально-коммуникативное развитие |
| Наличие календаря природы, коллекций  Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности  Наличия материалов для сенсорного образования  Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром  Наличие художественной и энциклопедической литературы  Наличие материалов по правилам безопасности  Наличие дидактических и развивающих игр | Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам  Наличие картотеки речевых игр.  Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, настольный, фланелеграф и др.)  Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки, элементы костюмов) | | Наличие атрибутов для подвижных игр  Наличие спортивных игр (хоккей, гольф, кегельбан др.)  Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия  Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями  Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке | | Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие  Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания  Наличие природного и бросового материала  Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства  Наличие дидактических игр | | Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции  Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр  Наличие уголка дежурств Наглядная информация для родителей  Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Особенность** | **Функциональное использование** | **Обеспечивает** | **Решаемые цели и задачи** | **Оснащение** |
| Приёмная | Одна | Приём детей в утренние часы  Сбор детей на прогулку  Хранение и сушка одежды | Обеспечивает эмоциональное благополучие детей во время утреннего прихода в детский сад  Обеспечивает фильтр заболевших детей  Обеспечивает сбор детей на прогулку и приход детей с прогулки  Обеспечивает хранение и сушку одежды | Создание у детей эмоционального комфорта,  положительного настроя на предстоящий день  Обеспечение наблюдения за самочувствием детей  Формирование у детей умений, навыков одевания на прогулку и раздевания | Детские шкафы для одежды в соответствии с возрастом детей  Медицинские предметы (термометры, стерильные салфетки и др.) для осмотра детей  Журнал осмотра детей  Журнал приема и ухода детей |
| Прогулочная не отапливаемая веранда | Одна | Создание условий для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей | Обеспечивает организацию образовательного пространства по игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей | Развитие любознательности, интереса к окружающему миру  Организация совместной со взрослыми познавательных действий экспериментального характера  Стимулирование детей к творческой деятельности | Оборудование для познавательно-экспериментальной деятельности  Атрибуты к детской игровой активности  Оборудование для творчества детей |

**Приложение**

**Приложение 1**

**МОНИТОРИНГ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ**

**(соответствует ФГОС)**

**Средняя группа**

Показатели для сводной таблицы:

«В» - высокий уровень развития;

«С» - средний уровень развития;

«Н» - низкий уровень развития.

Оценка уровня развития по образовательным областям:

1балл - не отвечает, отказывается от ответа, делает все не правильно, часто ошибается

2 балла – нуждается в пошаговой помощи педагога, делает несколько ошибок

3 балла – выполняет самостоятельно, все безошибочно.

**Образовательная область «Познавательное развитие» в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребёнка** |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** |
| **1** | **Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на улице, на участке, знает их название.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | **Называет признаки и количество предметов.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | **Называет времена года в правильной последовательности.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | **Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | **Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** | **Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** | **Умеет считать до 5(количественный счет), отвечать на вопрос "Сколько всего?"** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** | **Сравнивает количество предметов в группах на основе счета в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (соотнесения пар); определять, каких предметов больше, меньше, поровну** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** | **Умеет сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-шиже, длиннее-короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг на друга или наложения** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** | **Различает и называет круг. квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** | **Определяет части суток.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** | **Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Конечный результат** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Критерии оценки: 14-23 – низкий уровень 24-33 – средний уровень 34-42 – высокий**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.и. ребёнка** |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** |
| **1** | **Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | **Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | **Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | **Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | **Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** | **Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** | **Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** | **Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** | **Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** | **Узнает песни по мелодии.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** | **Различает звуки по высоте (в пределах сексты-септимы).** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** | **Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** | **Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** | **Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Конечный результат** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Критерии оценки:**

**15-23 б – низкий уровень (НУ)**

**24-34 б – средний уровень(СУ)**

**35-45 б – высокий уровень(ВУ)**

**Образовательная область «Речевое развитие» в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребёнка** |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** |
| **1** | **Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахар-сухарница, селёдка - селёдочница).** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | **Умеет выделять первый звук в слове.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **Рассказывает о содержании сюжетной картинки.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | **Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | **Рассматривает иллюстрации издания детских книг, проявляет интерес к ним.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | **Драматизирует (инсцинирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Конечный результат** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Критерии оценки: 7- 10 – низкий уровень 11-16 – средний уровень 17-21 – высокий уровень**

**Образовательная область «Физическое развитие» в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребёнка** |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** | **с** | **м** |
| **1** | **Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | **Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | **Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | **Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | **Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозц0„ пластичность движений.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** | **Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** | **Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** | **Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Конечный результат** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Критерии оценки: 0-18 – низкий уровень 19-23 – средний уровень 24-30 – высокий уровень**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребёнка** |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** | **С** | **М** |
| **1** | **Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | **Соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель) и ведет ролевые диалоги.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | **В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | **Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | **В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства(интонация, мимика), атрибуты, реквизит.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** | **Имеет простейшие представления о театральных профессиях.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** | **Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** | **Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** | **Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** | **Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** | **Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** | **Различает и называет специальные виды транспорта ("Скорая помощь", "Пожарная", "Милиция"), объясняет их назначение.** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** | **Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки "Пешеходный переход", "Дети".** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** | **Различает проезжую часть, тротуар. подземный пешеходный переход, пешеходный переход "Зебра".** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** | **Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Конечный результат** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Критерии оценки: 17-29 – низкий уровень 30-41 – средний уровень 42-51 – высокий уровень**