|  |
| --- |
| **Формы и методы обучения по ФГОС**Мамонтова Е.М, Учитель русского языка и литературы |
|  |  |
| *ФГОС несколько изменил вектор обучения, так как приоритетная роль теперь отводится деятельности учащихся. Какие же формы и методы предлагают методисты для построения уроков в контексте ФГОС?**Многие путают термины "методы" и "приемы", употребляя их как синонимы. Между тем,****метод****— это способ совместной деятельности учителя и ученика.****Прием****— лишь составная часть метода, разовое действие, шаг реализации метода.* |
| **Форма урока** — это формат, в котором построен весь урок. В структуре ФГОС предложена новая классификация типов уроков, а формы проведения выбираются свободно.**Типы уроков по ФГОС*** Тип "урок усвоения новых знаний".
* Тип "урок комплексного применения УУД (урок-закрепление)".
* Тип "урок актуализации знания и умений (урок-повторение).
* Тип "урок обобщения и систематизации".
* Тип "урок контрольного учета и оценки УУД".
* Тип "урок коррекции УУД".
* Тип "комбинированный урок" — может сочетать в себе несколько типов уроков, соответственно — и форм проведения.

**Классификация форм уроков*** Уроки в форме соревнований и игр: КВН, викторина, турнир, дуэль.
* Уроки на основе нетрадиционной подачи материала: урок-откровение, урок-дублер, урок мудрости, творческий отчет.
* Уроки, напоминающие по форме публичные выступления: конференция, семинар, брифинг, аукцион, дискуссия, репортаж, интервью, панорама, телемост, диспут.
* Уроки, имитирующие деятельность: деловые игры, урок-следствие, ученый совет, [суд](http://pedsovet.su/uroki/5912_urok_sud).
* Уроки в форме мероприятий: экскурсии, путешествия, прогулки, ролевые игры.
* Уроки-фантазии: сказка, спектакль, сюрприз.
* Интегрированные уроки.

Каждую форму урока можно интерпретировать для любого типа урока по ФГОС. Четких правил нет, и все зависит от фантазии учителя и от поставленных целей для конкретного урока.**Классификация методов**В методике приводится следующая классификация методов обучения:* **Пассивные**: когда учитель доминирует, а учащиеся — пассивны. Такие методы в рамках ФГОС признаны наименее эффективными, хотя используются на отдельных уроках обучающего типа. Самый распространенный прием пассивных методов — лекция.
* **Активные (АМО).** Здесь учитель и ученик выступают как равноправные участники урока, взаимодействие происходит по вектору учитель = ученик.
* **Интерактивные (ИМО)** — наиболее эффективные методы, при которых ученики взаимодействуют не только с учителем, но и друг с другом. Вектор: учитель = ученик = ученик.

В рамках ФГОС предполагается использование [активных и интерактивных методов](http://pedsovet.su/metodika/5996_aktivnye_i_interaktivnye_metody_obucheniya), как более действенных и эффективных. Методы и приемы активного обученияВ процессе обучения педагог может выбирать как один активный метод, так и использовать комбинацию нескольких. Но успех зависит от системности и соотношения выбранных методов и поставленных задач.Рассмотрим самые распространенные методы активного обучения:* **Презентации** — наиболее простой и доступный метод для использования на уроках. Это демонстрирование слайдов, подготовленных самими учащимися по теме.
* **Кейс-технологии** — используются в педагогике с прошлого века. Строится на анализе смоделированных или реальных ситуаций и поиске решения. Причем различают два подхода к созданию кейсов. Американская школа предлагает поиск одного-единственного правильного решения поставленной задачи. Европейская школа, наоборот, приветствует многогранность решений и их обоснование.
* **Проблемная лекция** — в отличие от традиционной, передача знаний во время проблемной лекции происходит не в пассивной форме. То есть учитель не преподносит готовые утверждения, а лишь ставит вопросы и обозначает проблему. Правила выводят сами учащиеся. Этот метод достаточно сложен и требует наличия у учеников определенного опыта логических рассуждений.
* **Дидактические игры** — в отличие от деловых игр, дидактические игры регламентируются жестко и не предполагают выработку логической цепочки для решения проблемы. Игровые методы можно отнести и к интерактивным методам обучения. Все зависит от выбора игры. Так, популярные игры-путешествия, спектакли, викторины, КВН — это приемы из арсенала интерактивных методов, так как предполагают взаимодействие учащихся друг с другом.
* **Баскет-метод** — основан на имитации ситуации. Например, ученик должен выступить в роли гида и провести экскурсию по историческому музею. При этом его задача — собрать и донести информацию о каждом экспонате.

**Методы и приемы интерактивного обучения*** **Мозговой штурм** — поток вопросов и ответов, или предложений и идей по заданной теме, при  котором анализ правильности/неправильности производится после проведения штурма. [**Кластеры**](http://pedsovet.su/metodika/priemy/5673_metod_klaster_na_uroke)**, сравнительные диаграммы, пазлы** — поиск ключевых слов и проблем по определенной мини-теме.
* **Интерактивный урок с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ**. Например, тесты в режиме онлайн, работа с электронными учебниками, обучающими программами, учебными сайтами.
* **Круглый стол (дискуссия, дебаты)** — групповой вид метода, которые предполагает коллективное обсуждение учащимися проблемы, предложений, идей, мнений и совместный поиск решения.
* **Деловые игры** (в том числе ролевые, имитационные, луночные) — достаточно популярный метод, который может применяться даже в начальной школе. Во время игры учащиеся играют роли участников той или иной ситуации, примеривая на себя разные профессии.
* **Аквариум** — одна из разновидностей деловой игры, напоминающая реалити-шоу. При этом заданную ситуацию обыгрывают 2-3 участника. Остальные наблюдают со стороны и анализируют не только действия участников, но и предложенные ими варианты, идеи.
* **Метод проектов** — самостоятельная разработка учащимися проекта по теме и его защита.
* **Кейс-метод**. Задается ситуация (реальная или максимально приближенная к реальности). Ученики должны исследовать ситуацию, предложить варианты ее разрешения, выбрать лучшие из возможных решений.
* **Метод проектов** предполагает самостоятельный анализ заданной ситуации и умение находить решение проблемы. Проектный метод объединяет исследовательские, поисковые, творческие методы и приемы обучения по ФГОС.
* **Проблемный метод** — предполагает постановку проблемы (проблемной ситуации, проблемного вопроса) и поиск решений этой проблемы через анализ подобных ситуаций (вопросов, явлений).
* [**Метод развития критического мышления через чтение и письмо**](http://pedsovet.su/publ/42) (РКМЧП) — метод, направленный на развитие критического (самостоятельного, творческого, логического) мышления. В методике предлагается своя структура уроков, состоящая из этапов вызова, [осмысления](http://pedsovet.su/metodika/6010_stadia_osmyslenia_kak_etap_uroka) и [размышления](http://pedsovet.su/metodika/refleksiya/5665_refleksiya_kak_etap_uroka_fgos).

Методический прием "Реставратор". В соответствии с требованиями ФГОС о внедрении системно-деятельностного подхода, необходимо создавать условия, при которых учащиеся на уроках самостоятельно формулируют проблему урока, а затем, по намеченному плану, ее решают. Этому способствуют различные методические приемы. Один из них — «Реставратор». Смысл приема заключается в том, что учащиеся реставрируют текст, предварительно намеренно искаженный учителем или выданный в неполном объеме, который предстоит восстановить.Прием «Бортовой журнал» *позволяет не только получить адекватную картину степени усвоения учениками материала, но и помогает ученикам развивать умение фиксировать информацию, используя графические способы, научиться оценивать свои сильные и слабые стороны, дает возможность наглядно представить заданную проблему.***Примеры оформления "бортовых журналов"**1. Простая форма бортового журнала

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Что я знал по теме | Новое знание | Графическая форма |
|   |   |   |   |
| Прием "Отсроченная отгадка. *По сути, этот прием — способ необычно начать урок, задать интригу, уже с самого начала урока активировать мышление учащихся, придав ему определенное направление, созвучное теме урока. В технологии проблемного обучения "отсроченная отгадка" рассматривается как прием создания проблемной ситуации на уроке.* |
| До объявления темы учитель предлагает необычный факт, комментарий, который показывает тему урока, но не называет ее. Ученики в ходе обсуждения должны выдвинуть свои версии того, что за тема будет изучаться на уроке, что нового они узнают, о чем вообще пойдет речь.Вместо фактов и комментариев можно предложить загадку, видеоматериал, серию фотографий, картин, пример из жизни, статистические данные. Главное, чтобы это было ярко, впечатляюще, необычно. |

* **Эвристический метод** — объединяет разнообразные игровые приемы в форме конкурсов, деловых и ролевых игр, соревнований, исследований.
* **Исследовательский метод** перекликается с проблемным методом обучения. Только здесь учитель сам формулирует проблему. Задача учеников — организовать исследовательскую работу по изучению проблемы.
* **Метод модульного обучения** — содержание обучения распределяется в дидактические блоки-модули. Размер каждого модуля определяется темой, целями обучения, профильной дифференциацией учащихся, их выбором.

Выбор метода зависит от многих условий:* цели обучения;
* уровня подготовленности учащихся;
* возраста учащихся;
* времени, отведенного на изучение материала;
* оснащенности школы;
* теоретической и практической подготовленности учителя.

Каждый метод обучения содержит в себе свой набор приемов, которые помогают наиболее эффективно реализовать метод на практике.  |