**Картотека дидактических игр по сенсорному развитию детей.**

* 1. **Игры на развитие тактильных ощущений**

**«Чудесный мешочек»**

      В непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела, пластмассовые буквы и цифры и др.). Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.

**«Определи на ощупь»**

     В мешочке находятся парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.). Нужно на ощупь узнать предмет и назвать его признаки: длинный — короткий, толстый — тонкий, большой — маленький, узкий — широкий и т. д.

**«Платочек для куклы»** (определение предметов по фактуре материала, в данном случае определение типа ткани)

      Детям предлагают трех кукол в разных платочках (шелковом, шерстяном, вязаном). Дети поочередно рассматривают и ощупывают все платочки. Затем платочки снимают и складывают в мешочек. Дети на ощупь отыскивают в мешочке нужный платочек для каждой куклы.

**«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»**

      Ребенку предлагают на ощупь определить, из чего изготовлены различные предметы: стеклянный стакан, деревянный брусок, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.

**«Узнай фигуру»**

      На столе раскладывают геометрические фигуры, одинаковые с теми, которые лежат в мешочке. Педагог показывает любую фигуру и просит ребенка достать из мешочка такую же.

**«Догадайся, что за предмет»**

      На столе разложены различные объемные игрушки или небольшие предметы (погремушка, мячик, кубик, расческа, зубная щетка и др.), которые накрыты сверху тонкой, но плотной и непрозрачной салфеткой. Ребенку предлагают через салфетку на ощупь определить предметы и назвать их.

**«Найди пару»**

      Материал: пластинки, оклеенные бархатом, наждачной бумагой, фольгой, вельветом, фланелью. Ребенку предлагают с завязанными глазами на ощупь найти пары одинаковых пластинок.

**«Найди ящичек»**

      Материал: спичечные коробки, сверху оклеенные различными материалами: вельветом, шерстью, бархатом, шелком, бумагой, линолеумом и др. Внутри выдвижных ящичков также приклеены кусочки материала. Ящички находятся отдельно.

      Ребенку предлагают на ощупь определить, какой ящичек от какого коробка.

**«Что в мешочке»**

      Ребенку предлагают небольшие мешочки, наполненные горохом, фасолью, бобами или крупами: манкой, рисом, гречкой и др. Перебирая мешочки, он определяет наполнитель и раскладывает в ряд эти мешочки по мере увеличения размера наполнителя (например, манка, рис, гречка, горох, фасоль, бобы).

**II.Игры и упражнения для закрепления понятия формы**

**«Найти предмет указанной формы»**

      Ребенку предлагают назвать модели геометрических фигур, а затем найти картинки с изображением предметов, по форме похожие на круг (квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, ромб).

**«Из каких фигур состоит машина?»**

      Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.

**«Коврик»**

      Ребенку предлагают рассмотреть коврик из геометрических фигур и набор составных частей этого коврика. Среди элементов этого набора следует найти ту часть, которой нет в коврике.

**«Найди предмет такой же формы»**

      Дети выделяют форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами. На одном столе геометрические фигуры, на другом — предметы. Например, круг и предметы круглой формы (мяч, тарелка, пуговица и т. д.), овал и предметы овальной формы (яйцо, огурец, желудь и т. д.).

**«Какая фигура лишняя?»**

      Ребенку предлагают различные наборы из четырех геометрических фигур. Например: три четырехугольника и один треугольник, три овала и один круг и др. Требуется определить лишнюю фигуру, объяснить принцип исключения и принцип группировки.

      Варианты:

      — группировать по форме реальные предметы по 2—3 образцам, объяснять принцип группировки.

**«Составь целое из частей»**

      Составить конструкцию из 2—3 геометрических фигур по образцу.

      Варианты:

      — составить конструкцию по памяти, по описанию;

      — составить геометрическую фигуру, выбрав необходимые ее части из множества предложенных деталей (8—9).

**«Определи правильно»**

      Ребенку предлагают по рисункам определить, из каких геометрических фигур состоит предмет (замок, письмо)

1. **Игры и упражнения на закрепление**

**понятия величины**

**«Сравни предметы по высоте»**

      Назвать предметы, определить их количество, выделить высокий, низкий; сравнить — что выше, что ниже.

**«Палочки в ряд»**

      Выложить одновременно два ряда по 10 палочек разной длины: один по убывающей величине, другой по возрастающей.

      Варианты:

      — детям предлагают разложить в порядке возрастания или убывания величины ромбы разного цвета и формы.

**«Самая длинная, самая короткая»**

      Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длиннее, короче, ориентируясь на цвет.

      Варианты:

      — сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».

**«Пирамидки»**

      Собрать три пирамидки, кольца которых одновременно рассыпаны и перепутаны на столе.

**«Матрешки»**

      Собрать двух (трех) матрешек, состоящих из 5—6 штук (и более), одновременно выложенных и разобранных на столе.

**«Разноцветные кружки»**

      Положить кружки друг на друга по порядку, начиная от самого большого, так, чтобы был виден цвет каждого последующего кружка. Назвать цвета.

      Варианты:

      — собрать одновременно две стопки кружков по разным параметрам: одну по убывающей величине, другую — по возрастающей величине.

**«Разложи по размеру»**

      Ребенок по просьбе педагога раскладывает по размеру натуральные предметы: чашки, ведерки и др.; предметы, вырезанные из картона: грибочки, морковки и др.

      Варианты:

      — дается контурное изображение предметов и предлагается определить, что в чем может уместиться: ведро, чашка, машина; чайник, клещи, чемодан и др.

**«Расставь по порядку»**

      Ребенку предлагают сопоставить и упорядочить предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений:

      1) расставить цилиндры по возрастающей (убывающей) высоте;

      2) расставить бруски по возрастающей (убывающей) длине или ширине.

**«В какую коробку?»**

  Распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти коробкам в зависимости от размера.

**«Дальше — ближе»**

      По рисунку с изображением леса дети определяют, какие деревья ближе, какие — дальше.

1. **Игры и упражнения на закрепление цвета**

**«Какого цвета не стало?»**

      Детям показывают несколько флажков разного цвета. Дети называют цвета, а потом закрывают глаза. Педагог убирает один из флажков. Определить, какого цвета не стало.

**«Какого цвета предмет?»**

      Для игры необходимо иметь карточки с изображениями контуров предметов и цветные карточки. Ребенку предлагают под карточку с изображением контура предмета подложить карточку необходимого цвета. Например, под карточку с изображением помидора — красную карточку, огурца — зеленую, сливы — синюю, лимона — желтую и т. д.

      Варианты:

      — выбрать предмет по цветовому образцу: педагог показывает карточку с изображением предмета какого-либо цвета (красные варежки, синие носочки и др.), дети должны показать карточки с изображением оттенков данного цвета.

**«Собери гирлянду»**

      Педагог показывает элемент — образец части гирлянды, на которой дано определенное чередование цветов. Дети по памяти собирают гирлянды из разноцветных кружков в соответствии с образцом.

**«Сплети коврик из цветных полосок»**

      Дети рассматривают образец коврика из цветных полосок, затем по памяти плетут коврик, повторяя чередование цветов в образце.

**«Сложи радугу»**

      Приготовьте цветные дуги, разрежьте их пополам. Одну половинку радуги соберите сами, а другую дайте собрать ребенку. Предложите назвать цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).

**«Неразлучные цвета»**

      Педагог называет предмет, в котором представлены разные цвета в постоянном сочетании, дети их называют. Например, педагог говорит: «Рябина», дети отвечают: «Листья зеленые, ягоды красные». (Ромашка — лепестки белые, середина желтая, береза — ствол белый, листья зеленые и т. д.).

**«Какие цвета использованы?»**

      Показывая детям изображения предметов разных цветов и их оттенков, учить различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки: темно-красный, ярко-желтый, светло-коричневый и др.

      Варианты:

      — детям демонстрируют панно с аппликационным изображением петуха. Педагог рассказывает: когда вырезали и наклеивали этого петуха, то использовали бумагу (ткань) пяти цветов, но каждый цвет двух оттенков: светлого (яркого) и темного. Предлагает внимательно рассмотреть детали и найти схожие цвета, но отличающиеся оттенками

**«Уточним цвет предмета»**

      Педагог выставляет таблицы с изображениями двух растений, близких по цвету: помидор и морковь, мак и шиповник, незабудка и слива, роза и сирень, василек и баклажан и др. Предлагает назвать сходные цвета обоих растений: незабудки голубые, а сливы синие; мак красный, а шиповник розовый и т. д. Дети учатся различать близкие цвета: красный — оранжевый, красный — розовый, синий — голубой и др.

1. **Игры и упражнения для развития слухового восприятия.**

**«Различай веселую и грустную музыку».**

Детям выдают по 2 карточки. Одна из них раскрашена в яркие, светлые, веселые тона, соответствующие веселой музыке, другая – в холодные, мрачные, соответствующие грустной музыке. Прослушав музыку, дети показывают карточку, условно обозначающую данный характер музыки.

**«Тихо и громко».**

Поочередно звучит то тихая, то громкая музыка; ребенок под тихую музыку ходит на цыпочках, под громкую – топает ногами.

**«Угадай, какой музыкальный инструмент звучит».**

Перед ребенком выставляют звучащие игрушки и инструменты: барабан, флейту, гармонику, погремушку, металлофон, детское пианино и др. Ребенку предлагают закрыть глаза и определить, какая игрушка или инструмент прозвучали.

**«Будь внимателен».**

Дети свободно маршируют под музыку. Педагог дает разные команды, а дети имитируют движения названного животного. Например, «аист» – стоять на одной ноге, «лягушка» – присесть и скакать вприсядку, «птицы» – бегать, раскинув руки, «зайцы» – прыгать и т.д. В ходе игры дети обучаются быстрому и точному реагированию на звуковые сигналы.

**«Определи, что слышится».**

Из-за ширмы доносятся различные звуки: переливающейся воды из стакана в стакан; шуршание бумагой, разрезание бумаги ножницами; упавшего на стол ключа, судейского свистка, звонка будильника и др. Нужно определить, что слышится.

**«Шагаем и танцуем».**

Детям предлагают послушать звучание различных инструментов и действовать на каждое звучание по-разному: под барабан – шагать, под гармонь – танцевать, под бубен – бежать и т.д.

1. **Комплексные игры и упражнения.**

**«Осенние листья».**

Цель: Знакомить детей с признаками осе­ни. Учить подбирать два одинаковых листочка, называть их цвет. Закреплять знания о деревьях (дуб, береза, клен). Развивать внимание, речь, мелкую мо­торику. Воспитывать любовь к природе.

Материалы: Карточки, разделенные на два поля: на одном – разноцветный осенний ли­сток, на другом – изображение листа черным контуром; разноцветные осенние листья с разных деревьев.

Ход игры:

Воспитатель загадывает загадку об осени. На столах у детей карточки с изображением разноцветного осенне­го листа на одном поле и с изображением листа черным контуром – на другом поле. Листья с разных дере­вьев – березы, клена, дуба.

Воспитатель. Дети, сегодня мы с вами будем играть в игру «Осенние листья». Посмотрите, сколько краси­вых листочков нам подарила волшеб­ница осень. (Показывает коробочку с разноцветными листьями). Какое де­рево подарило нам этот листок? (От­веты детей). Правильно, березка. Ка­кого он цвета? (И т.д.).

(Дети рассматривают листья).

У вас на столах карточки, на кото­рых нарисованы разноцветные листоч­ки. Посмотрите, какие у вас листочки. Но один листочек на карточке не име­ет окраски, и мы с вами должны подо­брать листок так, чтобы он был такой же формы и такого же цвета.

Дети выполняют задания. Воспи­татель хвалит детей.

**«Собери чайник».**

Цель: Упражнять детей в составлении предмета из отдельных частей. Закреплять знания о цвете, о посуде. Развивать словарный запас, мелкую моторику.

Материалы: Силуэты чайников из картона, разрезанные на части.

Ход игры:

Воспитатель. К нам сегодня в го­сти пришел Незнайка и рассказал вот такую историю. Его друзья из Цветоч­ного города попросили помыть по­суду, а он, как всегда, хотел сделать все очень быстро и, когда составлял на полку чайнички, уронил. Посмотри­те, что от них осталось. (Показывает коробку с осколками).

Воспитатель предлагает детям помочь Незнайке собрать чайники из частей. Дети выбирают из стоящей на столе коробке нужные части (по цвету) и собирают чайник.

**«Укрась бабочку».**

Цель: Учить детей группировать предме­ты по цвету. Закреплять знания о гео­метрической фигуре круг, о понятиях много – один, большой – маленький. Развивать мелкую моторику.

Материалы: Бабочки разных цветов, вырезан­ные из картона; круги разных разме­ров и цветов.

Ход игры:

Воспитатель показывает детям ба­бочек и говорит, что они прилетели к ним в гости. Рассказывает, что бабоч­ки принесли с собой кружки разных цветов и хотят, чтобы дети украсили их крылышки. Воспитатель предлагает помочь бабочкам. Вначале он просит каждого ребенка выбрать кружки одно­го цвета из предложенных четырех. При этом предлагает поочередно то одно­му, то другому малышу выбрать кружки понравившегося цвета. После того как все дети выберут, воспитатель раз­дает им силуэты бабочек и предлага­ет украсить их.

В конце игры воспитатель хвалит всех детей за то, что они украсили бабочек и они стали еще красивее.

**«Почини одежду зайчатам».**

Цель: Учить детей различать цвета и ис­пользовать названия цветов в речи. За­креплять умение распознавать геоме­трические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник). Развивать мел­кую моторику рук, цветовое восприя­тие, внимание.

Материалы: Силуэты одежды, вырезанные из кар­тона; геометрические фигуры.

Ход игры:

Появляется зай­чиха с корзинкой, плачет.

Воспитатель. По­чему ты плачешь, зай­чиха?

Зайчиха. Купила я своим зайчатам по­дарки – шорты и юбочки. А пока шла по лесу, задела за куст – они и по­рвались. (Показывает шорты и юбки из картона).

Воспитатель. Не плачь, зайчи­ха, мы тебе поможем. Дети, давайте подберем заплатки и залатаем дыр­ки. На что похожи дырки на юбочках и на шортах?

Дети. На треугольник, квадрат и круг.

Воспитатель. Правильно.

Зайчиха кладет шорты и юбочки на «пеньки» (столы), на которых заранее разложены заплатки. Дети подходят к столам и выполняют задание. Воспи­татель спрашивает у каж­дого ребенка, какого цвета заплатку он поставил и на какую геометрическую фигу­ру она похожа.

Зайчиха. Большое, дети, вам спасибо!

Чтобы не фикси­ровать внимание детей на выделении одного из свойств предмета в ущерб другим, задания располагаются в такой последовательности, чтобы они предусматривали работу с разными свойствами предметов.

Большая часть игр и упражнений проводится одновременно со всей группой. Некоторые игры проводятся вне занятий, в свободной деятельности детей.

**Рекомендации по использованию**

* Игры должны быть легкими для восприятия.
* На каждом этапе обучения детям надо предлагать только один новый цвет, одну форму или признак.
* Не старайтесь показать сразу много игр, предлагайте разные варианты одной игры. Лишь через неделю можно переходить к новым.
* Обучение должно проходить в игровой форме.
* Время проведения игры не должно превышать 5-10 минут.