*Жигулина Ольга Валерьевна*

*воспитатель*

*МБДОУ ДС №160,*

*г. Краснодар*

***Проектная деятельность в дошкольных учреждениях, как один из вариантов интеграции.***

Развивающаяся педагогика, современные тенденции с внедрением ФГОС существенно изменяют отношение взрослых к детям. Уровень развития ребенка становится мерой качества работы педагога и всей образовательной системы в целом. Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является технология проектирования.
 Проектная деятельность – комплексная работа, которая даёт возможность детям поэтапно достигать задачи проекта, актуальные для них. Воспитатель – организатор детской продуктивной деятельности, источник информации, консультант, эксперт. Он – основной руководитель проекта, при этом – партнер и помощник ребенка в его саморазвитии.
Мотивация усиливается благодаря творческому характеру детской деятельности, ребенок знакомится с различными точками зрения, имеет возможность высказать и обосновать свое мнение.
 Технологии проектирования необходима соответствующая  организация предметно-развивающего пространства группы. В группе помещают документы, книги, различные предметы, энциклопедии, доступные для их понимания. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности. Одно из достоинств технологии проектирования в том, что каждому ребенку обеспечивается признание важности и необходимости в коллективе. Он видит результаты коллективных усилий группы, заинтересованность родителей в участии ребёнка в проектной деятельности. В ходе реализации проекта у детей развивается самостоятельность, активность, ответственность, совместная познавательно-поисковая деятельность, как с помощью педагога, так и со стороны родителей интерес к познанию.

Хочу ознакомить Вас с проектом «Времена года», который был разработан и внедрён осенью 2014 года, он является долгосрочным (на весь календарный год), групповым, познавательно- творческим, исследовательским.

Участниками проекта стали дети, я, специалисты ДОУ, родители. Актуальность темы проекта заключалась в том, что дети не запоминают последовательность времён года, путаются в очерёдности, взаимозависимость явлений погоды и как они отражаются на природном и животном мире. Мало знают об исследовательской деятельности, об различных опытах с неживой природой, слабо выражают красоту природы. Целью проекта было создание мной условий для развития знаний о временах года - закрепить и напомнить детям последовательность времён года, месяцев, закрепить очерёдность, закрепить причинно-следственную связь последовательности явлений погоды, характерные черты времён года. Задачей проекта стало - обогатить и активизировать словарный запас детей, учить правильному и бережному отношению к природе, увеличить степень участия родителей в жизни детского сада, развить творческие навыки, познавательную активность, формировать навыки исследовательской деятельности.

 Первый этап был подготовительный, я разработала проект по теме: «Времена года - Осень». Оформила уголок природы, подобрала книги по теме в книжный уголок, подобрала иллюстрации, картины, дидактические игры, разработала конспекты, разработала материал по применению отдельных экспериментов для детей по различным направлениям: определение свойства предметов неживой природы, некоторых элементарных природных явлений, их причинно-следственных взаимосвязях и зависимостях, преобразованиях. Мной были проведены целевые экскурсии по территории сада, с целью показать детям, как меняется живая и неживая природа с изменением времени года. В ходе экскурсии я вместе с детьми собирала листья с деревьев и кустарников для оформления группового альбома-гербария. Я и дети приняли участие наглядно-прикладной выставке «Дары осени». Была проведена предварительная работа в группе с детьми: рассматривание иллюстраций на тему: «Сбор урожая», проведение бесед на темы «Какие овощи собирают в огороде, на полях?», «Какие фрукты в садах?», «Какие осенние дары приносит нам лес?» Мной были сделаны и оформлены консультации для родителей по тематике проекта. В рамках проекта было и привлечение детей к труду (уборка опавших листьев), экологическая помощь в природе: была поставлена мной игровая задача, осмотреть «пациентов» - деревья, кустарники, заметить сломанные ветки и оказать им необходимую помощь. Изготовление кормушек для птиц и их подкормка (совместная работа родителей и детей). Ведение детьми календаря погоды, они зарисовали условными обозначениями признаков погоды (ясно, пасмурно, осадки) на соответствующий день. В культурно-художественной деятельности дети выполняли аппликации, лепили, рисовали, участвовали в осеннем утреннике. В рамках проекта была и исследовательская деятельность, как метод активного познания, на темы: « Почему для изготовления осенней одежды не использует шёлк, капрон, велюр?», « Почему осенью желтеют листья?», «Какую форму примет вода?». Был сформирован мной алгоритм действий: отбор исследовательских действий; умение выполнять экспериментальные действия; делать выводы; описывать опыт, доказательно рассказывать о нём. Степень новизны исследования характеризовалась в том, что в процессе использования опытов и экспериментов была исследована и установлена тесная связь между детским экспериментированием и повышением детской познавательной активностью.

Итогом выполненной мной работы над проектом стало:

* Расширение знаний детей об осени, как о времени года, её признаках и дарах, проведение осеннего утренника, организация и проведения выставки «Дары осени», оформление альбома - гербария листьев, заинтересованность и увеличение степени участия в образовательном процессе детей у родителей.
* Пополнение группы природным материалом для детского творчества, создание картотеки дидактических игр и подвижных игр по теме «Осень», участие в изготовлении кормушек для птиц, развитие правильного и бережного отношение к природе и животному миру.
* Приобщение детей к исследовательской деятельности, развитие навыков экспериментирования, развития интереса к художественной литературе, пополнение литературного багажа детей о временах года, ознакомление детей с иллюстрациями известных художников.
* Уточнение и расширения представления детей о явлениях природы, ознакомление с правилами поведения человека в окружающих условиях, пополнение портфолио детей грамотами за участие в проекте.
* Составление и показ презентаций детям и родителям.

Список литературы:

1.*Комплексные занятия по программе «Детство»Бабаева Т.И.,Михайлова З.А.и др.*

2*. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий»* [*Мартынова Е. А.*](http://www.uchmag.ru/estore/authors/32140/)*,* [*Сучкова И. М.*](http://www.uchmag.ru/estore/authors/32142/)

# *3. «Проекты в ДОУ. Практика обучения детей 3-7 лет» Румянцева Е.А.*