**Муниципальное бюджетное**

**общеобразовательное учреждение** л**ицей № 20**

**города Пятигорска Ставропольского края**

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ТЕМЕ:

Исследовательская и проектная деятельность в начальных классах

**Учитель: Гребенникова Любовь**

**Михайловна**

**Учитель начальных классов**

**Высшая квалификация**

«Хотя чужое знание может нас кое-чему научить,

мудр бываешь лишь собственной мудростью.»

(Мишель Монтень, фр. философ-гуманист)

**Введение**.  
     Приоритетной задачей современной школы является создание необходимых и полноценных условий для личностного развития каждого ребенка, формирование его активной жизненной позиции. В настоящее время необходимо формировать у учащихся социальные компетенции, социальную активность.

Всё более актуальным становится использование в образовательном процессе приёмов и методов, которые формируют умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, умение выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Общая дидактика и частные методики в рамках учебного предмета призывают решать проблемы, связанные с развитием у школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития.

Инновационный поиск новых средств приводит педагогов к пониманию того, что нам нужны деятельностные, групповые, игровые, ролевые, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные и прочие формы и методы учения и обучения.

Ведущее место среди таких методов, обнаруженных в арсенале мировой и отечественной педагогической практики, принадлежит сегодня **методу проектов.**

**Из истории проектной деятельности.**

Проектный метод имеет давнюю историю. Еще в Римской академии искусств создавались работы, которые назывались ргоgetti, то есть проекты. Их фундаментальными признаками были: ориентация на учащихся (так как их работа была самостоятельной); ориентация на действительность (так как предметом работы служили практические проблемы); ориентация на конечный продукт (так как разрабатывались план, эскиз, модель). Разработки студентов обычно не внедрялись, поэтому можно считать, что это было первое понимание проекта в педагогическом контексте. Метод проектов, рожденный в результате практических потребностей в системе высшего образования в технических дисциплинах, был перенесен в школу.

В.А. Кальней, Т.М. Матвеева, Е.А. Мищенко, С.Е. Шишов [33] говорят, что впервые термин «проект» употребил в 1908 году Д.Снедзен - заведующий отделом воспитания сельхозшкол в США. В начале XIX века образ жизни фермеров не позволял их детям регулярно посещать школу, так как они привлекались к сельскохозяйственным работам весной и осенью. Американские педагоги считали, что практическое обучение является основой обучения будущих фермеров. Учащиеся получали в школе ряд заданий для выполнения на дому, носивших обобщенное название «домашний проект». Так возник метод проектов. В 1911 году Бюро воспитания США узаконило термин «проект».

И. Трухин [  ] утверждает, что автором метода проектов является американский педагог Е. Паркхарст. Метод проектов начал разрабатываться с 1919 года в городе Дальтон, он известен также под названием «Дальтон-план». Его основная особенность заключается в составлении личного учебного плана и индивидуальной организации учебного материала для каждого ученика. Ребенок мог двигаться в удобном темпе, в нужные моменты кооперируясь с другими учениками и обращаясь к учителю за консультацией. Как правило, первую половину дня ученики работали самостоятельно, без расписания, на основе рабочих руководств по отдельным учебным предметам. Во второй половине дня - занятия в группе по интересам, причем группы создавались по желанию самих учащихся. В целом, каждый ученик работал по индивидуальному плану (проекту), составленному им совместно с педагогами. Через определенные промежутки времени он отчитывался, «защищал» свой проект. В рамках Дальтон-плана целью образования оставалось приобретение суммы знаний без учета их насущной необходимости ребенку.

Большинство же авторов, например, Е.С. Полат [  ], считают, что теория и практика проектного обучения начала активно развиваться в конце XIX - начале XX веков. По их мнению метод проектов зародился во второй половине Х1Х века в сельскохозяйственных школах США и основывался на теоретических концепциях «прагматической педагогики», основоположником которой был американский философ-идеалист Джон Дьюи (1859-1952гг), который рассматривал детство как самостоятельный и самоценный период человеческого бытия.

Обучение в школе основывалось на идее о том, что знание является побочным продуктом деятельности. То, что изучалось, должно быть полезным, значимость каждого элемента была встроена в саму систему. Школа представала как активная жизнедеятельность в настоящем, а не подготовка к будущему. В дальнейшем сторонники метода проектов, основывались на взглядах Джона Дьюи.

«Метод проектов» и его вариант «дальтон-план» приобрели известность в различных странах, в том числе и в России, где использовались в школьном и вузовском обучении в 20-х годах ХХ века. Они хорошо были известны С.Т. Шацкому, В.Н. Сороке-Росинскому, А.С. Макаренко и многим другим. Наиболее полно идеи Дж. Дьюи были реализованы в педагогической практике А.С. Макаренко. П.П.Блонский, В.В.Игнатьев, Е.Г.Каганов, П.Ф.Каптерев, М.В.Крупенина, А.С.Макаренко, С.Т.Шацкий, В.Н.Шульгин и другие считали, что нельзя создать рациональную организацию школьной жизни ученика без проектной деятельности.

В литературе нет единой точки зрения на то, кто является автором проектной деятельности в российской школе. В.А. Кальней, Т.М. Матвеева, Е.А. Мищенко, С.Е. Шишов [28] считают, что основоположником метода проектов является С.Т. Шацкий. Он в систему проектной деятельности включал «приспособление» ученика к материалу (выбор подходящего материала для той или иной цели) и к инструменту (умения пользоваться инструментами).

После революции метод проектов в России применялся в школах по личному распоряжению Н.К.Крупской. В 1930 году Наркомпрос утвердил программы для начальной школы, в которых рекомендовалось применять метод проектов, заменять школьные классы звеньями и бригадами. Метод проектов тогда называли еще и методом проблем. Авторы предлагали строить обучение на основе целесообразной деятельности ученика, сообразуясь с его личным интересом. Изначально предполагалось, что очень важно вызвать личную заинтересованность учеников в приобретении конкретных знаний, которые могут пригодиться им в жизни. Проблема, для решения которой необходимо было приложить знания или приобрести новые, была взята из реальной жизни, была значимой для ученика. Самостоятельная работа над разрешением проблемы, получение конкретного результата и его публичное предъявление носили характер проектной деятельности. Учащимся давали лишь те знания, которые могли найти практическое применение в их жизни.

В СССР в первые годы советской власти метод проектов частично применялся в практике опытных и некоторых частных школ, однако был осужден в постановлении ЦП ВКП(б) от 5 сентября 1931 г. «О начальной и средней школе» так как не давал возможности ученикам овладеть системой знаний в области конкретных учебных курсов. И только в 80-е годы в педагогическую практику нашей страны метод проектов снова пришел из-за рубежа вместе с технологией компьютерной телекоммуникации.

Проектная методика в России начала 21 века переживает своеобразный ренессанс.

**Исследовательская и проектная деятельность в начальных классах.**

Дети младшего школьного возраста по природе своей исследователи и с большим интересом участвуют в различных исследовательских делах. Успех исследования во многом зависит от его организации. Организуя учебно-исследовательскую деятельность младших школьников, необходимо следовать методологии. Поставленная проблема и обозначенная тема должны быть актуальными для ребенка, исследовательская работа должна выполняться им добровольно и быть обеспечена необходимым оборудованием, средствами и материалами.

В начальной школе действенным средством сохранения интереса к исследованиям становится творческое проектирование. Что же такое проект и исследование? В чем их сходство и различие?

Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта, прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния.

Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний. Принципиальное отличие исследования от проекта состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, - процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.

Таким образом, как отмечает А.И. Савенков, «проектирование и исследование - изначально принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Исследование - бескорыстный поиск истины, а проектирование – решение определенной, ясно осознаваемой задачи». Вместе с тем в основе обоих методов лежат одни и те же задачи, способы, формы деятельности. Оба метода ориентированы на самостоятельную деятельность (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, месяцев).

Проект - более широкое понятие - это совокупность определенных действий, документов, предварительных текстов, замысел для создания реального объекта, предмета, создание разного рода теоретического продукта. Это всегда творческая деятельность. В основе метода проектов лежит развитие познавательных творческих навыков учащихся, умения самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.(Е.С. Попов)

Таким образом, исследование - это в большей степени научная деятельность, а проект - это в большей степени творческая деятельность. Причем, проект может быть формой оформления результатов исследования.

В основе и метода проектов, и метода исследований лежат:

\*развитие познавательных умений и навыков учащихся

\*умение ориентироваться в информационном пространстве

\*умение самостоятельно конструировать свои знания

\*умение интегрировать знания из различных областей наук

\*умение критически мыслить.

Проектная технология и технология исследовательской деятельности предполагают:

\*наличие проблемы, требующей интегрированных знаний и исследовательского поиска ее решения

\*практическую, теоретическую, познавательную значимость предполагаемых результатов

\*самостоятельную деятельность ученика

\*структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов

\*использование исследовательских методов, то есть определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования, обсуждение методов исследования, сбор информации, оформление конечных результатов, презентация полученного продукта, обсуждение и выводы.

Таким образом, оба метода близки по целям, задачам, методам, формам, часто выступают в совокупности, что повышает их эффективность.

В основе метода лежит развитие познавательных интересов, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой проекта, развивать критическое мышление. Этот метод всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся, индивидуальную, парную или групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. В соответствии с доминирующим методом, лежащим в основе выполнения проекта, различают:

-исследовательские проекты

-творческие

-приключенческо-игровые

-информационные

-практико ориентированные проекты.

Рассмотрим особенности каждого из них.

**Виды проектов:**

**Творческий проект** предполагает максимально свободный авторский подход в решении проблемы.

*Приключенческо-игровые* проекты требуют большой подготовительной работы. Принятие решения осуществляется в игровой ситуации.

**Ролево-игровые проекты** – это литературные, ролевые игры и др., результат которых остается открытым до самого конца. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения с придуманными участниками, ситуациями.

**Информационные проекты** направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов (статья в СМИ, информация в сети Интернет). Такие проекты часто интегрируются в исследовательские проекты и становятся их органичной частью.

**Практикоориентированные проекты** отличает четко обозначенный с самого начала характер результата деятельности его участников. Этот результат обязательно должен быть ориентирован на социальные интересы самих участников. Этот проект требует четко продуманной структуры, которая может быть представлена в виде сценария, определения функций каждого ученика и участия каждого из них в оформлении конечного результата. Целесообразно проводить поэтапные обсуждения, позволяющие координировать совместную деятельность участников.

**Монопроекты** – реализуются, как правило, в рамках одного учебного предмета, т.е. выполняется на материале конкретного предмета.  
Разумеется, работа над монопроектами не исключает применение знаний из других областей для решения той или иной проблемы. Но сама проблема лежит в русле содержания конкретной предметной области или области деятельности человека. Интеграция - на этапе подготовки продукта к презентации: например, компьютерная верста продукта проектной деятельности. Могут проводиться в рамках классно-урочной системы.  
**Межпредметный (интегрированный)** – это проект, интегрирующий смежную тематику нескольких предметов, выполняется в основном во внеурочное время под руководством нескольких специалистов в различных областях знаний. Это могут быть небольшие проекты, затрагивающие две-три предметные области, а могут быть достаточно объемные, продолжительные. Разделы (темы) программ по разным учебным предметам группируются вокруг проекта. Интегрированный проект предоставляет возможность использования знаний в различных сочетаниях, стирает границы между школьными дисциплинами; сближает применение школьных знаний с реальными жизненными ситуациями.

Работать над проектом или исследованием способны дети разного уровня подготовленности или развития интеллекта. Кому-то по силам реализация **индивидуального проекта**, а кто-то прекрасно сумеет раскрыть свои таланты в **групповом проекте**. Главное - помочь ребенку поверить в свои силы. И эта задача падает на плечи взрослых.

Использование методов исследования и проектирования предполагает отход от авторитарного стиля обучения, но вместе с тем предусматривает хорошо продуманное, обоснованное сочетание методов, форм и средств обучения.

А для этого **учителю необходимо:**

\*владеть всем арсеналом исследовательских, поисковых методов, уметь организовать исследовательскую самостоятельную работу учащихся

\*уметь организовать и проводить дискуссии, не навязывая свою точку зрения, не подавляя учеников своим авторитетом

\*устанавливать и поддерживать в группах работающих над проектом деловой, эмоциональный настрой, направляя учащихся на поиск решения поставленной проблемы

\*уметь интегрировать содержание различных предметов для решения проблем выбранных проектов.

.

**Цели, задачи применения исследовательской деятельности.**

**Цели применения** на занятиях исследовательской и проектной деятельности:

\*познакомить с принципом комплексного подхода в создании творческого продукта проектной деятельности,

\*вовлечь каждого ученика в активный познавательный, творческий процесс,

\*учить представлять свой творческий труд в виде презентации, отстаивать свои взгляды на выбор методов и материалов, необходимых для осуществления своих творческих замыслов,

\*учить применять свои знания в новых условиях,

\*формировать универсальные учебные действия,

\*воспитывать у детей интерес к творческому взаимодействию при совместной работе,

\*учить ориентироваться в мире информации.

**Задачи:**

\*активизация и актуализация знаний, полученных школьниками при изучении определенных тем, систематизация знаний, знакомство с комплексом материалов, заведомо выходящих за пределы программы,

\*развитие умений размышлять в контексте изучаемой темы, анализировать, сравнивать,

делать собственные выводы, отбирать и систематизировать материал, реферировать его, использовать ИКТ при оформлении результатов проведенного исследования, публично представлять результаты исследования,

\*создание продукта, востребованного другими

**Этапы работы над проектом или исследованием.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание работы на этапе** | | **Деятельность учащихся** | **Деятельность учителя** |
| **1 Этап: подготовка** | | | |
| Проведение вводной беседы с целью:  -формирования первичного представления об изучаемом объекте  -формирования интереса к данной теме  -создания условий и возможностей для дальнейшей творческой деятельности | | | |
| **2Этап: организация проектной и исследовательской деятельности** | | | |
| Актуализация знаний | | | |
| 1.Выбор темы и целей проекта через проблемную ситуацию, беседу, анкетирование и т.п.  2.Определение количества участников проекта, состава исследовательской группы. | | Обсуждение темы с учителем, получение при необходимости дополнительной информации, постановка цели. | Предъявление заранее подготовленных карточек, памяток и т.п. для каждого ученика-исследователя. Помощь в постановке целей. |
| Плановые работы | | | |
| 1.Определение источников информации.  2.Планирование способов сбора и анализа информации.  3.Планирование итогового продукта (формы представления результата).  Продукт:  -отчет (устный, письменный, с демонстрацией материалов)  -фильм, макет, сборник и т.д.  -конференция, праздник и т.д.  4.Выработка критериев оценки результатов работы.  5.Распределение обязанностей среди членов команды. | | Выработка плана действий (как можно это сделать?).  Определение основных методов:  -прочитать в книге  -понаблюдать  -посмотреть в компьютере  -задать вопросы родителям, специалистам  -подумать самостоятельно  -посмотреть в книгах  -посмотреть по телевизору и т.д.  Формулировка задач (для чего?) | Выдвижение идей, высказывание предположений, определение сроков работы, ее этапов. |
| Исследовательская деятельность | | | |
| Сбор информации, решение промежуточных задач. Основные формы работы: интервью, опросы, наблюдения, опыты, изучение научных и литературных источников и т.д. Организация экскурсий, проведение экспериментов и т | | Проведение исследований, решение промежуточных задач. Фиксирование информации различными способами: запись, рисунок, коллаж, схема, символы | Наблюдение, советы, косвенное руководство деятельностью, организация и координирование отдельных этапов проекта. |
| Результаты и выводы | | | |
| Анализ информации. Формулировка выводов. Оформление результатов. | Анализ информации. Оформление результатов. | | Наблюдение, советы. |
| **3 Этап: представление готового продукта (презентация).** | | | |
| Представление результата работы в разнообразных формах. | Отчет, ответы на вопросы слушателей, полемика, отстаивание своей точки зрения, формулировка окончательных выводов. | | Знакомство с готовой работой, формулировка вопросов как от рядового участника. |
| **4 Этап: оценка процессов и результатов работы.** | | | |
|  | | Участие в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок. | Оценивание усилий учащихся, креативности мышления, качества использования источников информации, потенциала продолжения работы по выбранному направлению. |

**Оформление проектной и исследовательской работы.**

**Структура исследования.**

**Ход исследовательской работы (на примере):**

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы занятия | Деятельность на занятии |
| 1.Выбор темы исследования. | Цветы для мамы. |
| 2.Постановка целей исследования. | Вырастить самостоятельно маме подарок на 8 марта. |
| 3.Задачи исследования. | Приобрести луковицы, горшки, землю, изучить соответствующую литературу. |
| 4.Объект, предмет и база исследования | Луковицы цветов. |
| 5.Гипотеза исследования. | Можно создать условия для цветения цветов зимой. |
| 6.Методы исследования. | Изучение информации о растениях, выбор и посадка цветов, наблюдение, запись наблюдений в дневники, рисунки и т.д. – на доступном для этого возраста уровне. |
| 7.План исследования. | -изучение информации о растениях,  -изучение информации и почве,  -изучение информации об условиях ухода,  -посадка растений,  -наблюдение за растениями,  -фиксация изменений в дневнике наблюдений, схеме, на плакате и т.д. |
| 8.Самостоятельная деятельность. | -изучение информации о растениях,  -изучение информации и почве,  -изучение информации об условиях ухода,  -посадка растений,  -наблюдение за растениями,  -фиксация изменений в дневнике наблюдений, схеме, на плакате и т.д. |
| 9.Результаты исследования. | Оформление результатов исследования в соответствии с особенностями работы, помощь учителя в оформлении. |
| 10.Представление и защита проекта. | Выступление детей с дневниками наблюдения, докладами, презентациями, сочинениями и т.д. |
| 11.Выработка решения. | При создании необходимых условий можно добиться цветения растений в зимнее время. |
| 12.Оценивание исследовательской деятельности. | Учитель и дети обсуждают исследовательскую деятельность с положительной точки зрения. |
| 13.Разработка дальнейшей перспективы работы в этом направлении. | Постановка проблемного вопроса: что дальше делать с этими растениями? Определение темы для дальнейшего исследования. |
|  |  |

**Правила выбора темы исследовательской деятельности**. ·

Тема должна быть интересна ребенку, должна увлекать его.

· Тема должна быть выполнима, решение ее должно быть полезно участникам исследования.

· Учитывая интересы детей, старайтесь держаться ближе к той сфере, в которой сами лучше всего разбираетесь, в которой чувствуете себя одаренным.

· Тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности.

· Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро.

· Тема должна быть доступной. Естественно, что проблема должна соответствовать возрастным особенностям детей.

· Сочетание желаний и возможностей.

· С выбором темы не стоит затягивать.

**Экспресс-исследование**

Эта форма, организации предполагает массовое участие детей и одаренных, и тех, кто не может быть отнесен к этой категории.   
Суть ее сводится к тому, что дети оперативно проводят кратковременные исследования по предложенной педагогом тематике. Например, эмпирические (построенные на наблюдениях и экспериментах), исследований по природоведению: исследовать, какие птицы живут в окрестностях школы, какие растут деревья и т.п.

**Долговременные исследования.**

· ребенок выделяет и ставит проблему (выбор темы исследования)

· предлагает возможные варианты решения

· собирает материал;

· делает обобщения;

· готовит проект (доклад, макет и др.);

· защищает проект.

**Какова возможная роль родителя на каждом этапе исследовательской деятельности?**

На этапе **выбора темы исследования** возможные действия родителей могут быть следующие: помочь выбрать лучшую из тем, обосновать свой выбор.

 Следующий этап: **выдвижение первоначальных идей.** Возможные действия родителей:

· помочь ребенку выдвинуть как можно больше идей;

· записать их на листе бумаги вразброс, чтобы не выделять эти идеи порядком записи в столбце.

В ходе **сбора материала** родители могут посоветовать дополнить список необходимых источников по теме исследования или исключить из него те, которые не совсем соответствуют выбранной теме. Взрослые посодействуют ребенку в передвижении до библиотеки, ориентировке в книжных магазинах, поиске источников дополнительной информации. Источниками информации могут быть опрос, наблюдение, эксперимент, интервью, Интернет, а также книги и периодические издания.

 На этапе **обобщения материалов** родители могут помочь ребенку кратко изложить на бумаге самое главное и рассказать об этом другим людям. Для этого нужно приготовить текст выступления и подготовиться к ответам на вопросы по результатам исследования, приготовить тексты, макеты, чертежи и др. Детям может потребоваться помощь в редакционной поправке, грамматическом и стилистическом контроле.

  На этапе подготовки к **защите проекта** родители могут помочь провести последнюю проверку перед презентацией, прорепетировать выступление, снять волнение ребенка перед выступлением.

  Таким образом, в ходе выполнения проекта родитель может выступать одновременно в нескольких ролях: консультирует, отслеживает выполнение плана, решает оперативные вопросы, помогает в предварительной оценке проекта, участвует в подготовке презентации, обеспечивает наиболее подходящий режим работы, отдыха и питания.

  Помогая ребенку, родитель должен помнить: главное действующее лицо осуществляемой работы по исследованию – **ребенок!** Родитель выступает только как помощник, консультант, «технический секретарь».

**«Проектная деятельность в 1 классе».**

Большинство детей приходит в первый класс с желанием учиться и достаточно высокой познавательной активностью. Кто-то уже умеет читать и даже писать, кто-то с родителями побывал в разных уголках нашей страны и в других странах. У всех детей – семилетний опыт освоения окружающего мира и общения с людьми рядом.

Стратегически начальная школа должна развить желание ребенка учиться в течение всей жизни и научить его это делать эффективно. Именно на этом этапе обучения возможно привить интерес к интеллектуальной продуктивной творческой деятельности.  Общеучебные компетенции, сформированные в начальной школе, должны реализоваться впоследствии на всех ступенях образования.

Одним из способов развития интеллектуальных и творческих способностей детей и поддержания мотивации к учению на высоком уровне является организация проектной и исследовательской деятельности с использованием информационных технологий.

Какими дети рождаются, это от них не зависит. Но чтобы они могли проявить свои дарования, необходимо умное руководство со стороны взрослых. У каждого ребёнка есть способности и таланты, дети от природы любознательны и полны желания учиться. Развитие творческих способностей не может проходить без развития мышления. Мышление надо упражнять, надо ежедневно снова и снова размышлять, чтобы сохранить жизнь мысли. Не мыслям надо учить, а учить мыслить.

Толкование термина «проектная деятельность» применительно к взрослому и младшему школьнику будет различным. **Проектная деятельность** – это творчество. Но учащихся младших классов надо учить творить и при организации обучения творчеству мы исходим из следующих положений:

**В первом классе** работа над проектом по полной структуре невозможна, так как дети не умеют читать, писать, анализировать.

Поэтому в первом полугодии мы проводим подготовительный этап, в который включаем: творческие работы учащихся (рисунки), устные рассказы, в которых дети с помощью учителя постепенно учатся анализировать, рассуждать, выделять главное.

Во втором полугодии дети уже умеют читать, имеют первоначальные навыки письма, могут задавать вопросы и отвечать на них. Следовательно, можно расширить рамки работы над проектом и включить сюда не только рисунки, но и сбор информации по плану, составленному совместно с учителем.

Учитывая особенности развития младших школьников,  первокласснику необходимо предлагать темы, которые наиболее близки и значимы для него, для его «маленького мира». Варианты тем:

* «Моё имя»
* «Моя семья»
* «Моё любимое животное»
* «Я умею»
* «Осенние листья» и т.д.

**Первый этап - формирование исследовательской деятельности в 1 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи обогащения  исследовательского опыта  первоклассников | Методы и способы деятельности | |
| Урочная деятельность | Внеурочная деятельность |
| поддержание исследовательской активности школьников;  **развитие умений ставить вопросы, высказывать предположения, наблюдать;**  · формирование первоначальных представлений о деятельности исследователя | Коллективный учебный диалог, рассматривание предметов, создание проблемных ситуаций, чтение-рассматривание, коллективное моделирование; | Игры-занятия, совместное с ребенком определение его собственных интересов, индивидуальное составление схем, выполнение моделей из различных материалов, экскурсии, выставки детских работ |

На 1 этапе (в 1 классе) рекомендуется применять [**тренинговые игры – занятия**](http://nachalka1.74335s013.edusite.ru/DswMedia/treningovyie-zadaniya.doc), которые направлены на формирование универсальных учебных действий:

 Развитие умений видеть проблемы

 Развитие умений выдвигать гипотезы

 Развитие умений задавать вопросы ,

то есть развитие регулятивных УУД

 Подбор литературы по заданной теме

 Ориентировка в словаре, справочной литературе

 Ориентировка в тексте, ключевые слова, ответы на вопросы к тексту,

то есть развитие познавательных УУД.

Также на первом этапе можно создавать простейшие проекты для формирования первоначальных представлений о деятельности исследователя и презентовать их (развитие личностных и коммуникативных УУД).

С первого же класса начинаю вовлекать своих учащихся в мини-исследования, включаю этот вид деятельности во все образовательные области начальной школы. В первом и втором классе почти все работы носят коллективный характер, тематика определяется учителем, но каждый ученик вносит свой вклад в общую работу, это приучает детей работать в коллективе, ставить общие интересы выше своих.

**Выводы:**

Что же дает нам использование в работе проектных задач?

1) Обычно замкнутые дети в процессе работы раскрепощаются, становятся увереннее. Работа в избранном направлении ведётся активно, что, несомненно, привлекает к участию в ней и родителей учащихся.

2) Дети работают увлеченно.

3) Класс глубоко прорабатывает избранную тему, дети учатся ценить труд других участников осуществления проекта, учатся продуктивно работать сами.

Работа над проектными задачами занимает особое место  в  системе  образования,  позволяя  учащимся   приобретать знания, которые не достигаются при традиционных методах обучения. Возможным это  становится потому, что ученики, сделав свой выбор самостоятельно, действуют более активно, чем в тех случаях, когда инициатива исходит от взрослых.

Только при взаимном понимании и доверии, взаимном интересе и обмене мыслями между учителями, учениками и их родителями можно уверенно достигать заметных результатов в развитии творческого потенциала детей.