**Классный час**

**« Героизм русских женщин в ВОВ»**

**Петрова Мария Сергеевна**

**учитель начальных классов**

**МБОУ СОШ №27**

**г. о Химки**

**Цель:**

* расширить и уточнить представления детей о Великой Отечественной войне;
* воспитывать интерес к истории войны;
* воспитывать уважение к ветеранам;
* воспитание чувства патриотизма, чувство гордости за подвиги советского народа

**Задачи:**

* - выявить  знания истории Великой Отечественной войны;
* - воспитывать  интерес и уважение  к героическому прошлому своей страны.

Оборудование**:**презентация «Героизм русских женщин в ВОВ»; выставка книг русских писателей о войне; «Гимн героизма женщин войны» ( песня и музыка И .Исаковского, слова О. Лихач`ва.

**Ход классного часа:**

**Организационный момент:**

Здравствуйте, ребята! Давайте улыбнемся друг другу и пожелаем хорошего настроения. Я тоже вам желаю хорошего настроения.

**Мотивация к деятельности:**

* Какие ассоциации возникают у вас, когда слышите слово война.

(Смерть, горе, голод, боль, страх, холод, кровь.) ( Слайд 1.2)

Тема классного часа «Женщины в годы ВОВ». Более миллиона

советских женщин с оружием в руках защищали Родину. Наравне с

мужчинами они ходили на выполнение боевых заданий, сидели у штурвала

самолёта, на их плечах лежали санитарная служба, связь. Многие женщины и

девушки шли в партизанские отряды, выполняя любую, даже самую трудную

работу.

Тема классного часа «Женщины в годы ВОВ». Более миллиона

советских женщин с оружием в руках защищали Родину. Наравне с

мужчинами они ходили на выполнение боевых заданий, сидели у штурвала

самолёта, на их плечах лежали санитарная служба, связь. Многие женщины и

девушки шли в партизанские отряды, выполняя любую, даже самую трудную

работу.

Тема классного часа «Женщины в годы ВОВ». Более миллиона

советских женщин с оружием в руках защищали Родину. Наравне с

мужчинами они ходили на выполнение боевых заданий, сидели у штурвала

самолёта, на их плечах лежали санитарная служба, связь. Многие женщины и

девушки шли в партизанские отряды, выполняя любую, даже самую трудную

работу.

Женщина и война... Оба эти слова женского рода, но как же они несовместимы... Женщина и война...

В мир приходит женщина, чтоб свечу зажечь.В мир приходит женщина, чтоб очаг беречьВ мир приходит женщина, чтоб любимой быть.В мир приходит женщина, чтоб дитя родить.В мир приходит женщина, чтоб цветам цвести.В мир приходит женщина, чтобы мир спасти.

Учитель: "Коня на скаку остановит, в горящую избу войдет" - цитата из поэмы Некрасова, очень точно описывает женщин нашей страны. Они всегда были прекрасными мамами, верными женами и настоящими хранительницами домашнего очага. А во время Великой Отечественной войны, наравне с мужчинами, воевали и защищали свою родину.

Как вы думаете, а сколько женщин ушло на фронт?

Служили ли женщины в советской армии, до наступления фашистов, информации точной в исторических сведениях не имеется. Неизвестно и точное число представительниц прекрасного пола, которые во время войны взяли в руки оружие и воевали с врагами.

По мнению историков, их число варьировалось от 500 тысяч до 1 миллиона. Они сыграли не последнюю роль в борьбе с оккупантами. Представительницы прекрасного пола, призванные в ряды военнослужащих, были известны и в иностранных государствах. Но только наши женщины, наравне с мужчинами, участвовали в военных действиях.

И вот, в 1942 году, из-за нехватки людей, было принято записывать женщин и распределять их по военным частям. Основная задача женской мобилизации заключалась в том, чтобы они заняли места мужчин в тех позициях, где можно было обойтись без сильного пола. Это могла быть полевая кухня, военные госпиталя, а также женщины хорошо справлялись с должностью связисток и водителей. (Слайд 3)

Какие требования предъявлялись к представительницам слабого пола ?

Существовали четкие критерии, по которым представительниц слабого пола, отбирали в армию. Прежде всего зачисляли военнообязанных женщин, среди которых большую часть занимали медицинские работники. А затем уже женщин в возрасте от 18 до 25 лет с крепким здоровьем, хорошей физической подготовкой и, желательно, из числа комсомолок. А также важно было образование женщин, которое должно было быть не меньше 7 классов.

Но больше всего, известно, информации про женщин снайперов, летчиков и разведчиц, которые вошли в историю своими героическими подвигами.

Надо отметить, что по указу женская мобилизация должна была нести добровольный характер, но не всегда это было так. Ибо желающих воевать просто не хватило бы.

Поэтому, через комсомол записывали всех женщин, которые подходили под призывной возраст и имели необходимое образование.

Меры по предоставлению женщинам-военнослужащим одежды, обуви, а также гигиенических средств первой необходимости предприняты были не сразу. И только постепенно эти вопросы как-то решались. Жили девушки все в одинаковых условиях, независимо, от занимаемых должностей и социального статуса.(Слайд 4,5)

Мотивы призыва в армию у женщин были разные. Одни, например, мечтали о славе и героическом подвиге. Другие, наоборот, были зачислены в ряды Красной Армии насильно и мечтали о скорейшем возвращении домой.

В исторических сведениях, о годах войны с фашистами, известно множество случаев героизма женщин. Елена Ржевская - одна из таких женщин. Уже в 1941году, до приказа о женской мобилизации, своей настойчивостью, она добилась зачисления в ряды советских военнослужащих.

Благодаря знаниям языка, заняла должность военного переводчика. Она воевала от начала войны до конца, вплоть до взятия Берлина. А позже участвовала в расследовании самоубийства Адольфа Гитлера.(Слайд 6)

Еще одна героиня войны, Галина Джунковская, попавшая в армию в 1943 году. Примечательно, что по медицинским показателям Галина никак не могла участвовать в военных действиях.

Девушка была глуха на одно ухо. Но это не помешало ей стать штурманом. Галина Джунковская была дважды ранена, контужена, но каждый раз она возвращалась на поле битвы. Ей присвоено звание Героя Советского Союза.( Слайд 7)

Но не все девушки так отчаянно рвались в бой. Сохранилась масса жалоб на комсомол, которые заставляли вступать в армию.

Но даже на войне есть место любви и романтическим отношениям. И чувства к военным женщинам возникали как у рядовых солдат и офицеров, так и среди командиров. Так маршалы Еременко и Конев позже даже заключили брак со своими боевыми подругами.

В своем письме, медсестра Елена Дейчман, подробно описывала отношения между военными мужчинами и женщинами. Она писала о том, что отношения между мужчинами и женщинами на войне "это временные, непрочные и непостоянные браки". Так как дома этих мужчин ждут настоящие жены и дети. И просила представительниц прекрасного пола не поддаваться соблазну, а наоборот, быть более "строгими к себе". Также она описывала и отношение мужчин в военным женщинам, которые признавались, что после войны даже близко не подойдут к женщине в форме, ибо знают за какие "заслуги" они получили ордена.( Слайд 8)

За послевоенные годы было снято немало фильмов о подвиге женщин на войне:

«А зори здесь тихие…»

«В небе ночные ведьмы»

«Битва за Севастополь»

Прослушайте «Гимн героизма женщин войны» ( песня и музыка И .Исаковского, слова О. Лихач`ва

Мы всегда должны помнить тех, кто подарил нам мир и быть благодарными им за возможность жить в этом мире.

**Список литературы и источников.**

1. Левашов В.К. Патриотизм в условиях глобализации: о чем свидетельствуют данные социологических опросов./ В.К.Левашов// Вестник РАН.- 2005.-№2, с.99-102.

2. [www.fb.ru](http://www.fb.ru/)

3. [https://ru.wikipedia.org](https://ru.wikipedia.org/)

4. [http://www.pomnivoinu.ru](http://www.pomnivoinu.ru/)

5. [http://airaces.narod.ru](http://airaces.narod.ru/)